**Załącznik Nr 2**



do Regulaminu przyznawania

stypendiów artystycznych

Marszałka Województwa

Łódzkiego

**Wniosek**

**o przyznanie stypendium artystycznego   
Marszałka Województwa Łódzkiego w kategorii   
„MŁODY TWÓRCA”**

|  |
| --- |
| **Informacje wypełniane przez instytucję przyjmującą wniosek** |
| Data przyjęcia wniosku: |

1. *Wniosek należy wypełnić komputerowo na właściwym formularzu.*
2. *Obowiązkowo należy wypełnić wszystkie pola wniosku. Jeżeli pole nie może zostać wypełnione, należy wpisać „nie dotyczy”.*
3. *Do wniosku należy dołączyć portfolio z dokumentami potwierdzającymi osiągnięcia kandydata do stypendium, wymienione we wniosku (katalogi z wystaw indywidualnych, reprodukcje prac, recenzje, kserokopie wybranych utworów   
   i artykułów, płyty CD/DVD z nagranymi koncertami, występami, itp.),*
4. *Do wniosku należy dołączyć co najmniej dwie rekomendacje projektu artystycznego   
   (zgodnie z § 3 ust 15 pkt 2 Regulaminu)*
5. *Do wersji papierowej wniosku należy dołączyć edytowalną wersję elektroniczną   
   (na płycie CD/DVD lub przesłać na adres e-mail wskazany na stronie* [*www.lodzkie.pl*](http://www.lodzkie.pl/) *w zakładce kultura, stypendia).*

**A. Dane kandydata do stypendium oraz przebieg kariery artystycznej**

|  |
| --- |
| Imię i nazwisko: |
| Adres zameldowania: |
| Adres do korespondencji: |
| Numer telefonu: |
| Adres e-mail: |
| Data urodzenia: |
| Nazwa szkoły/uczelni, do której uczęszcza: |
| Adres szkoły/uczelni: |
| Wykształcenie (ukończone szkoły, kursy, itp.): |
| Przebieg kariery artystycznej i zawodowej (wystawy, publikacje, konkursy, projekty, badania naukowe, koncerty, itp.):   1. Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu międzynarodowym(Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych) 2. Osiągnięcia i dorobek artystyczny o zasięgu ogólnopolskim*(Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych* 3. Osiągnięcia i dorobek artystyczny o innych zasięgach *(Osiągnięcia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych* |
| **Informacje o stypendiach, które otrzymał kandydat**  *(stypendia należy podać w porządku chronologicznym od najnowszych do najstarszych  z uwzględnieniem roku przyznania stypendium, nazwy stypendium oraz podmiotu przyznającego)* |

**B. Opis projektu artystycznego**

|  |
| --- |
| Cel stypendium przyznawanego w kategorii „młody twórca**”: umożliwienie zrealizowania projektu artystycznego,** |

1. **Zakres merytoryczny projektu**

|  |
| --- |
| Dziedzina sztuki, w której realizowany będzie projekt: |
| Tytuł projektu |
| Cel projektu: |
| Opis projektu |
| Metody realizacji projektu: |
| Osoby zaangażowane w realizację projektu (wraz z krótką charakterystyką): |
| Partnerzy instytucjonalni biorący udział w realizacji projektu (wraz z krótką charakterystyką): |
| Harmonogram planowanych działań – etapy realizacji projektu: |
| Zakładane rezultaty realizacji projektu, np.: liczba odbiorców, wydanych płyt, liczba zrealizowanych wystaw, liczba powstałych utworów, liczba koncertów: |

1. **Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Wysokość środków finansowych konieczna do zrealizowania projektu:  **ogółem: …………….………..**  **w tym ze środków stypendialnych: ………………………** | | | |
| Planowany rodzaj kosztów koniecznych do zrealizowania projektu ze stypendium: | | | |
| l.p. | Rodzaj wydatku | Wysokość wydatku | Uwagi |
| **I** | **Koszt rodzajowy**:  **Zużycie materiałów:** | | |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
|  | **Razem** |  |  |
|  |  | | |
| **II** | **Koszt rodzajowy**:  **Usługi obce**: ( w tym np.: poligraficzne, informatyczne, transportowe) | | |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
|  | **Razem** |  |  |
|  |  | | |
|  |  | | |
| **III** | **Koszt rodzajowy**:  **Wynagrodzenia**: | | |
| 1 | osobowe |  |  |
| 2 | bezosobowe |  |  |
| 3 | honoraria |  |  |
|  | **Razem** |  |  |
|  |  | | |
| **IV** | **Koszt rodzajowy**:  **Pozostałe** [**koszty**](http://pl.wikipedia.org/wiki/Koszty):(np.: wynajem pomieszczeń, sprzętu, promocja, podróże w tym:   transport i zakwaterowanie) | | |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
|  | **Razem** |  |  |

**C. Oświadczenie kandydata do stypendium**

|  |
| --- |
| Ja niżej podpisany/a oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem, a informacje zawarte w niniejszym wniosku są zgodne z prawdą.  ……………… …………. ….………………………….  Miejscowość Data Podpis kandydata |

|  |
| --- |
| Zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997r. o ochronie danych osobowych (j.t. Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 ze zm.) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych  w związku z procedurą konkursową.  ……………… ………. ……………………………….  Miejscowość Data Podpis kandydata |

|  |
| --- |
| Ja niżej podpisany/a wyrażam zgodę na wykorzystanie zrealizowanego przeze mnie projektu artystycznego przez Samorząd Województwa Łódzkiego w celu promocji województwa łódzkiego w kraju i za granicą oraz promowania idei wspierania rozwoju artystycznego przez Samorząd Województwa Łódzkiego.  ……………… ………. ……………………………….  Miejscowość Data Podpis kandydata |

|  |
| --- |
| Ja niżej podpisany/a oświadczam, że przedstawiony przeze mnie opis projektu artystycznego nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (j.t. Dz. U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) oraz dóbr osobistych chronionych prawem cywilnym.  ……………… …………. ………………………….  Miejscowość Data Podpis kandydata |

**D. Załączniki**

**Wykaz załączników**

(załączniki należy wymienić zgodnie z § 3 ust 15 pkt. 1) Regulaminu)

|  |  |
| --- | --- |
| L.p. | Nazwa załącznika |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| 4. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ……………………………….  (miejscowość i data) | ………………………………………………….  (czytelny podpis kandydata do stypendium) |