

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016 - 2019

PROJEKT



BPRWŁ

Czas mija - pomniki pozostają

Luty 2016 r.

Opracowanie wykonano w:

Biurze Planowania Przestrzennego Województwa Łódzkiego w Łodzi

EWA PATURALSKA-NOWAK – dyrektor Biura Planowania Przestrzennego Województwa Łódzkiego w Łodzi

AGNIESZKA JASZCZYŃSKA – zastępca dyrektora Biura Planowania Przestrzennego Województwa Łódzkiego w Łodzi

przy współpracy:

Wojewódzkiej Komisji ds. wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami;

Wydziału ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego;

Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Łodzi;

Oddziału Terenowego Narodowego Instytutu Dziedzictwa w Łodzi;

Zakładu Historii Architektury, Budowy Miast i Konserwacji Zabytków, Instytutu Architektury i Urbanistyki Politechniki Łódzkiej

mgr inż. arch. WOJCIECH SZYGENDOWSKI – Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków

mgr inż. arch. PAWEŁ FILIPOWICZ – kierownik Oddziału Terenowego Narodowego Instytutu Dziedzictwa w Łodzi

prof. nadzw. dr hab. inż. arch. JAN SALM – kierownik Zakładu Historii Architektury, Budowy Miast i Konserwacji Zabytków,
Instytut Architektury i Urbanistyki, Politechnika Łódzka

ZESPÓŁ AUTORSKI:

Małgorzata Wrąbel-Budner – kierownik pracowni

Lidia Lamcha – główny projektant

Agnieszka Pora – starszy projektant

Małgorzata Kucharska – główny projektant

Renata Leśniak-Kordzińska – starszy projektant

Danuta Rycerz – starszy asystent

Małgorzata Wrzosek – starszy asystent

Magdalena Sowińska – główny specjalista, Wydział ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa
Narodowego, Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego

WOJEWÓDZKA KOMISJA ds. WOJEWÓDZKIEGO PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI

prof. nadzw. dr hab. inż. arch. JAN SALM – kierownik Zakładu Historii Architektury, Budowy Miast i Konserwacji Zabytków,
Instytut Architektury i Urbanistyki, Politechnika Łódzka – przewodniczący

prof. dr hab. RYSZARD GRYGIEL – dyrektor Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi

dr inż. arch. ELŻBIETA MUSZYŃSKA – prezes Łódzkiego Oddziału TUP

mgr inż. arch. WOJCIECH SZYGENDOWSKI – Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków

mgr ZBIGNIEW BIAŁAS – Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Łodzi – Delegatura w Piotrkowie Trybunalskim

mgr KATARZYNA STARECKA – Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Łodzi – Delegatura w Skierniewicach

mgr ELŻBIETA BĄBKA-HORBACZ – Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Łodzi – Delegatura w Sieradzu

mgr inż. arch. KAMILA KWIECIŃSKA-TRZEWIKOWSKA – Miejski Konserwator Zabytków w Łodzi

mgr inż. arch. BEATA KONIECZNIK – zastępca dyrektora Wydziału Infrastruktury, Łódzki Urząd Wojewódzki w Łodzi

mgr inż. arch. PAWEŁ FILIPOWICZ – kierownik Oddziału Terenowego Narodowego Instytutu Dziedzictwa w Łodzi

mgr WIESŁAW KACZMAREK – prezes Towarzystwa Opieki nad Zabytkami

mgr TOMASZ ADAMKIEWICZ – prezes Towarzystwa Opieki nad Zabytkami, Oddział w Łodzi

mgr ANDRZEJ DANOWSKI – Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Łódzkiego

mgr RYSZARD BONISŁAWSKI – senator RP, członek Komisji Nauki, Kultury i Sportu

mgr EWA PATURALSKA-NOWAK – dyrektor Biura Planowania Przestrzennego Województwa Łódzkiego w Łodzi

mgr MAŁGORZATA KOWALSKA – dyrektor Departamentu Kultury i Edukacji, Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego

mgr BARBARA FRONCZKOWSKA – naczelnik Wydziału ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego,

Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego

mgr MAGDALENA SOWIŃSKA – główny specjalista, Wydział ds. Mecenatu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego,

Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego



SPIS TREŚCI



WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

I.	WPROWADZENIE	1
II.	DIAGNOZA POTRZEB ROZWOJOWYCH I OCHRONNYCH DZIEDZICTWA KULTUROWEGO	5
	II.1. DZIAŁANIA OCHRONNE	5
	II.1.1 Ewidencja Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków	5
	II.1.2 Rejestr Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków	7
	II.1.3 Parki kulturowe	9
	II.1.4 Pomniki historii	12
	II.1.5 Lista światowego dziedzictwa UNESCO	16
	II.2. OBSZARY I OBIEKTY REPREZENTATYWNE	17
	II.3. POTRZEBY REWITALIZACYJNE W OŚRODKACH HISTORYCZNYCH	44
	II.3.1 Ośrodki tworzące sieć unikatowych ośrodków historycznych w województwie łódzkim	46
	II.3.2 Ośrodki proponowane do włączenia w sieć unikatowych ośrodków historycznych w województwie łódzkim	177
	II.3.3 Wnioski	181
III.	CELE I DZIAŁANIA	185
	III.1. DZIAŁANIA I ZADANIA W REGIONIE	185
	III.1.1 Działanie podstawowe	187
	III.1.2 Działania wspomagające	190
	III.1.3 Działania uzupełniające	201
	III.2. DZIAŁANIA I ZADANIA W PRIORYTETOWYCH OBSZARACH REWITALIZACJI W OŚRODKACH HISTORYCZNYCH	207
	III.2.1 Łódź - ośrodek europejski	207
	III.2.2 Ośrodki krajowe	210
	III.2.3 Ośrodki regionalne	221
	III.2.4 Ośrodki lokalne	234
IV.	WDRAŻANIE PROGRAMU	323
V.	WSKAZANIA DO DOKUMENTÓW STRATEGICZNYCH	328
VI.	ŹRÓDŁA I MOŻLIWOŚCI FINANSOWANIA	331



I. WPROWADZENIE



Obowiązek sporządzenia przez zarząd województwa na okres 4 lat wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami wynika z art. 87 ust. 1 *ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (Dz. U. 2003, Nr 162 poz. 1568 z późniejszymi zmianami)*.

„Wojewódzki Program Opieki nad Zabytkami w Województwie Łódzkim na lata 2016-2019” (WPOnZ) jest trzecią edycją wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami w województwie i stanowi kontynuację ustaleń i zasad w zakresie kształtowania krajobrazu kulturowego i ochrony dziedzictwa kulturowego regionu przyjętych w latach: 2008 - 2011 i 2012 - 2015. Sprawozdania z realizacji¹ WPOnZ wykazały, że cele wyznaczone w województwie łódzkim od 2008r. nadal są aktualne, a realizowane zadania wymagają kontynuacji.

„Zachowanie dla przyszłych pokoleń dziedzictwa kulturowego i spuścizny dziejowej” pozostaje celem strategicznym i priorytetem rozwojowym regionu łódzkiego. Celem polityki przestrzennej jest także kształtowanie nowych struktur przestrzennych w sposób harmonijny i umożliwiający ochronę dziedzictwa i krajobrazu kulturowego. Aktualna pozostaje również wizja rozwoju, wskazująca województwo łódzkie jako **„region wyróżniający się różnorodnością walorów dziedzictwa kulturowego i spuścizny dziejowej, stanowiących podstawę wielokulturowej tożsamości województwa”**.

¹ Wojewódzki program opieki nad zabytkami w województwie łódzkim na lata 2008-2011 (Uchwała Nr X/186/07 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 19 czerwca 2007 r. Dz. U. W. Ł. Nr 239 poz. 2218 z dnia 28 lipca 2007 r.).

Sprawozdanie z lat 2008-2009 z realizacji Wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami w województwie łódzkim na lata 2008-2011 (Uchwała Nr VII/127/11 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 19 kwietnia 2011 r.).

Wojewódzki program opieki nad zabytkami w województwie łódzkim na lata 2012-2015 (Uchwała Nr XXVI/487/12 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 21 czerwca 2012 r. Dz. U. W. Ł. poz. 2735 z dnia 5 września 2012 r.).

Sprawozdanie z lat 2012-2013 z realizacji Wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami w województwie łódzkim na lata 2012-2015 (Uchwała Nr LII/928/14 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 30 września 2014 r.).

W przestrzeni województwa nadal czytelne pozostają elementy tworzące krajobraz kulturowy oraz ośrodki o zachowanym historycznym układzie rozplanowania, jednak zachodzące procesy urbanizacyjne i pogłębiający się chaos przestrzenny, przyczyniają się do degradacji tradycyjnego dziedzictwa kulturowego. Procesy te szczególnie widoczne są w dużych miastach, w tym Łodzi, gdzie stopień degradacji tkanki miejskiej stanowi wyzwanie w skali kraju. Na przestrzeni wielu lat, na zły stan obszarów i obiektów zabytkowych miały wpływ zarówno wieloletnie zaniedbania rewaloryzacyjne, jak i prowadzona polityka ochronna odnosząca się jedynie do pojedynczych obiektów, zwykle w oderwaniu od otaczającej je przestrzeni. Wiele problemów wynikało także z niezgodnego z pierwotnym przeznaczeniem użytkowania obiektów zabytkowych. Mimo, że działania z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego, podejmowane w ostatnich latach przyniosły wymierne efekty w postaci m.in. poprawy stanu obszarów i obiektów zabytkowych, objęcia ochroną prawną wartościowych elementów dziedzictwa kulturowego oraz wzrostu świadomości społecznej w zakresie ochrony zabytków, wciąż są one niewystarczające w stosunku do skali potrzeb. Obecne uwarunkowania prawne umożliwiają podjęcie działań w szerszym zakresie i spojrzenie na problemy degradacji zabytkowych struktur w sposób kompleksowy i zintegrowany.

Zarówno *Krajowy program ochrony zabytków i opieki nad zabytkami na lata 2014-2017*², jak i *ustawa o rewitalizacji*³ zmieniają zasadniczo sposób podejścia do problematyki ochrony zabytków, wskazując na konieczność prowadzenia rozwiązań systemowych. Tym samym rewitalizacja historycznych struktur zabytkowych, rozumiana jako: „proces wyprowadzania ze stanu kryzysowego obszarów zdegradowanych, prowadzony w sposób kompleksowy,

² Krajowy program ochrony zabytków i opieki nad zabytkami na lata 2014-2017 (Uchwała Nr 125/2014 Rady Ministrów z dnia 24 czerwca 2014 r.).

³ Ustawa o rewitalizacji z dnia 9 października 2015 r. (Dz. U. z dnia 3 listopada 2015 r. poz. 1777).

poprzez zintegrowane działania na rzecz lokalnej społeczności, przestrzeni i gospodarki (...)", staje się znaczącym wyzwaniem rozwojowym wielu gmin. Szczególnie istotny jest kompleksowy aspekt procesów rewitalizacji obejmujący negatywne zjawiska gospodarcze, środowiskowe, przestrzenno-funkcjonalne i techniczne z jednoczesnym zachowaniem bezwzględnego priorytetu w postaci wymagań konserwatorskich. Wyzwania związane z zapewnieniem właściwych warunków dla prowadzenia procesów rewitalizacji, tj. zintegrowanego, kompleksowego i prowadzonego z uwzględnieniem realnej partycypacji społecznej, przeciwdziałania procesom degradacji obszarów dotkniętych kryzysem formułuje Umowa Partnerstwa - dokument określający kierunki interwencji w latach 2014-2020 trzech polityk unijnych w Polsce: Polityki Spójności, Wspólnej Polityki Rolnej oraz Wspólnej Polityki Rybołówstwa. Odnowa miast i walka z wykluczeniem społecznym jest nadrzędnym celem dla Unii Europejskiej w nowej perspektywie finansowej UE, w ramach której przewiduje się większe kwoty dotacji dla podmiotów podejmujących interwencje w sferach: przestrzennej, kulturowej, społecznej i gospodarczej.

Utrzymanie i ochrona dziedzictwa kulturowego oraz kształtowanie harmonijnego krajobrazu wymagają podjęcia konkretnych i skoordynowanych działań uwzględniających specyfikę poszczególnych zespołów i jednostek osadniczych. Jednocześnie priorytetyzacja i koncentracja zadań wskazanych w poprzednich edycjach programu pozwoli na uzyskanie efektu synergii, zarówno w wymiarze terytorialnym, jak i tematycznym.

Przyjmuje się, że ze względu na znaczące przemiany gospodarcze, społeczne i przestrzenne, zachodzące w ostatnich latach, dominującym problemem i działaniem priorytetowym (podstawowym) w województwie łódzkim jest **„rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi”**.

Wieloaspektowy charakter problemów towarzyszących procesom rewitalizacji wymaga stworzenia szczególnych warunków dla ich efektywnej realizacji, dlatego konieczne jest ich prawidłowe rozpoznanie i zdiagnozowanie. Wiele historycznych ośrodków osadniczych charakteryzuje się znaczną dekapitalizacją zabytkowych struktur i układów urbanistycznych. W znacznej części są to tereny mieszkaniowe i wielofunkcyjne, na których postępuje degradacja zarówno zasobów mieszkaniowych, jak i przestrzeni publicznych. Wymagają one pilnych kompleksowych działań naprawczych, zwłaszcza w kontekście wzrostu oczekiwań społecznych w zakresie standardów i jakości życia.

Ze względu na jedną z największych w kraju kumulację obszarów wymagających „przywrócenia do życia” i skalę problemów z tym związanych szczególne miejsce pod tym względem zajmuje Łódź. Ważnymi elementami endogenicznego potencjału Łodzi i wyznacznikami tożsamości miasta są tradycje rozwoju wielokulturowego i XIX-wieczne dziedzictwo przemysłowe. Unikatowy charakter układu urbanistycznego centralnej części miasta, kompleksy fabryczno-pałacowo-mieszkaniowe, obiekty sakralne i nekropolie czterech grup wyznaniowo-etnicznych z czasów rozkwitu Łodzi przemysłowej stanowią o jej wyjątkowym i niepowtarzalnym charakterze. Jednocześnie Łódź charakteryzuje się koncentracją negatywnych zjawisk związanych z degradacją strefy wielkomiejskiej, co stanowi jedną z głównych barier rozwojowych. Przywrócenie walorów mieszkaniowych i inwestycyjnych wymaga podjęcia systemowych i kompleksowych działań rewitalizacyjnych obejmujących aspekt techniczny, gospodarczy i społeczny. Zakłada się, że rozpoczęte procesy odnowy i przekształceń strukturalnych Łodzi będą kontynuowane, wpłyną na rozwój funkcji metropolitalnych i przyczynią się do ożywienia funkcjonalnego i gospodarczego miasta⁴.

⁴ „Studium rozwoju Łódzkiego Obszaru Metropolitalnego” BPPWŁ, 2013 r.

Planowane w WPOnZ 2016-2019 działania w zakresie rewitalizacji wpisują się w ustalenia strategii zintegrowanych oraz kluczowych dokumentów planistycznych państwa, w tym m.in.: *Koncepcji Przestrzennego Zagospodarowania Kraju 2030*, *Krajowej Strategii Rozwoju Regionalnego 2010-2020: Regiony, Miasta, Obszary Wiejskie*, *Narodowego Planu Rewitalizacji (założenia)*, *Strategii Rozwoju Polski Centralnej 2020 z perspektywą 2030* oraz *Krajowej Polityki Miejskiej*, w których rewitalizacja wskazywana jest jako jedno z działań w celu przywracania i rozwoju funkcji społeczno-gospodarczych ośrodków osadniczych.

Założenia Narodowego Planu Rewitalizacji 2022 w sposób szczególnie podkreślają olbrzymie potrzeby rewitalizacji trzech ośrodków przemysłowych, w tym Łodzi, która może spodziewać się największego wsparcia rządu w zakresie aplikacji środków na przeprowadzenie działań rewitalizacyjnych zdegradowanych historycznych struktur przemysłowych. W *Strategii Rozwoju Polski Centralnej 2020 z perspektywą 2030* działania rewitalizacyjne wskazano jako ważny element tworzenia przestrzeni przyjaznej twórcom i projektantom oraz rozwoju atrakcyjnego sektora kreatywnego.

Problematykę rewitalizacji zaakcentowano również w dokumentach strategicznych znaczenia regionalnego: *Strategii Rozwoju Województwa Łódzkiego 2020*, w której rewitalizację zdegradowanych obszarów mieszkaniowych i przemysłowych, w tym rewaloryzację zabytkowych układów przestrzennych oraz obiektów zabytkowych, a także kształtowanie krajobrazu kulturowego wskazano jako istotny element poprawy ładu przestrzennego, a wspieranie systemowych działań rewitalizacyjnych obszarów zdegradowanych społecznie i gospodarczo jako element polityki rozwoju dla obszarów miejskich, *Planie zagospodarowania przestrzennego województwa łódzkiego*, gdzie wskazano potrzebę zachowania i ochrony materialnych i niematerialnych zasobów

dziedzictwa kulturowego oraz krajobrazu kulturowego m.in. poprzez stworzenie sieci unikatowych ośrodków historycznych i poddanie ich działaniom rewitalizacyjnym i rewaloryzacyjnym, *Regionalnym Programie Operacyjnym Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020*, w którym podkreślono kulturowy i społeczno-gospodarczy wymiar procesów rewitalizacji, oraz *Programie rozwoju kultury w województwie łódzkim na lata 2014-2020*, który systemową rewitalizację przestrzeni miejskich wskazuje jako działanie priorytetowe.

W WPOnZ 2016-2019, jako działania wspomagające procesy rewitalizacji wskazuje się: **„poprawę stanu obiektów i obszarów zabytkowych”**, **„kreowanie różnorodności kulturowej”**, **„edukację kulturową mieszkańców województwa”** oraz **„cyfryzację zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim”**.

Na terenie województwa zachowały się liczne obszary i obiekty zabytkowe świadczące o tożsamości miejsca i pretendujące do rangi wizytówki regionu. Często mają one charakter ponadlokalny i należą do najciekawszych przykładów architektury zabytkowej w Polsce. Należą do nich m.in. obiekty sakralne – kościoły i założenia klasztorne, zespoły rezydencjalne – pałacowo-parkowe i dworsko-parkowe, budowle obronne – zamki, mury obronne, a także budynki użyteczności publicznej. Obiekty te ze względu na zróżnicowany stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich. W kontekście kształtowania tożsamości wielokulturowej regionu szczególnie istotne jest kreowanie różnorodności kulturowej i edukacja kulturowa mieszkańców. Wzrost świadomości mieszkańców o zasobach i wartości dziedzictwa kulturowego przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki oraz wzrostu poziomu tożsamości regionalnej.

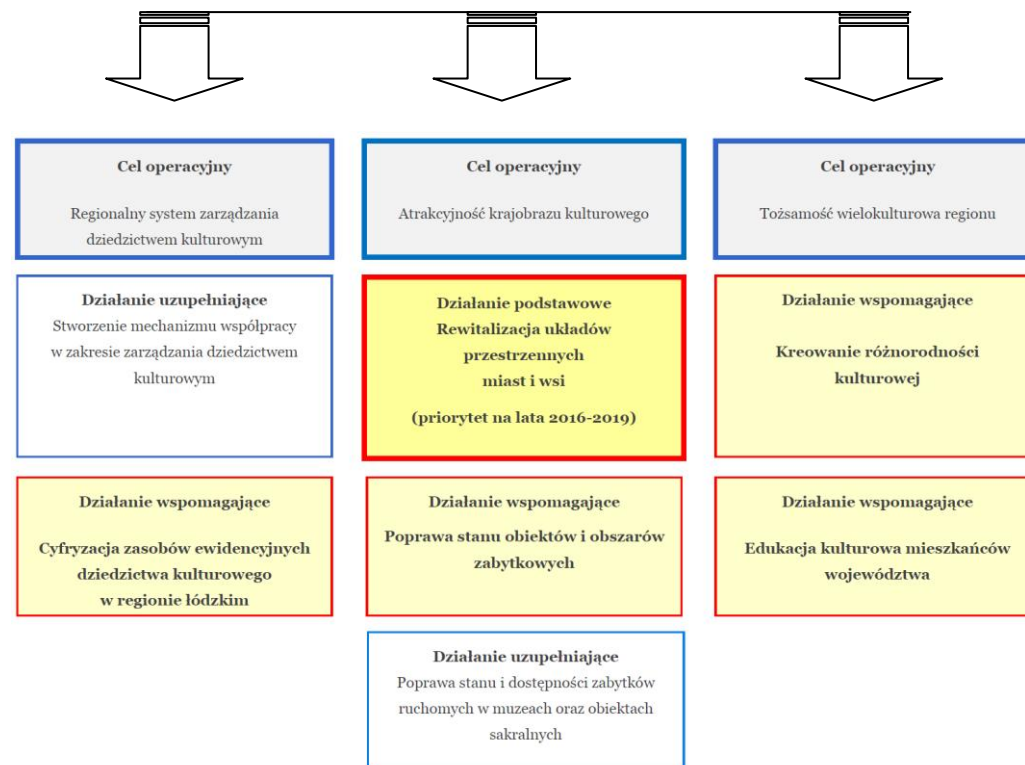
Rozpowszechnienie wiedzy na temat dziedzictwa kulturowego nastąpi m.in. poprzez cyfryzację jego zasobów ewidencyjnych. Działanie to jest szczególnie ważne, bowiem zgodnie z *art.21 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r.* ewidencja zabytków stanowi podstawę sporządzania programów opieki nad zabytkami przez województwa, powiaty i gminy.

Pozostałe działania wskazane w WPOnZ 2016-2019 zaliczono do działań uzupełniających. Są to: **„stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym”** i **„poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych”**.

Planowane działania wspomagające i uzupełniające wpisują się w cele i zasady określone w *Krajowym Programie Ochrony Zabytków i Opieki nad Zabytkami na lata 2014 – 2017*, wskazującym m.in. na konieczność zwiększenia dostępu do zasobu dziedzictwa i ułatwienie jego odbioru społecznego, promocję zasobu dziedzictwa za pośrednictwem Internetu oraz wspieranie budowania świadomości społecznej funkcji dziedzictwa kulturowego jako podstawy kształtowania się tożsamości narodowej i społeczności lokalnych.

Priorytetyzacja działań wskazanych w Programie jest zgodna z przyjętą misją Programu, którą jest: **„Prowadzenie polityki zarządzania dziedzictwem kulturowym nakierowanej na rewitalizację układów przestrzennych miast i wsi, poprawę stanu obiektów i obszarów zabytkowych i ich społecznych funkcji. Polityka ta będzie oparta o partnerską wielopodmiotową współpracę, kształtowanie świadomości społecznej i promocję różnorodności kulturowej”**, a także przyczyni się do stworzenia warunków niezbędnych do realizacji ochrony zabytków i opieki nad zabytkami w województwie łódzkim.

**CELE I DZIAŁANIA
WOJEWÓDZKIEGO PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI
W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019**





II.
DIAGNOZA POTRZEB
ROZWOJOWYCH
I OCHRONNYCH
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO



II.1. DZIAŁANIA OCHRONNE

Formy ochrony zabytków stanowią narzędzie prawne mające na celu zapewnienie warunków umożliwiających trwałe zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie, w szczególności poprzez zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla ich wartości oraz udaremnianie niszczenia i niewłaściwego korzystania z zabytków. *Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami*¹ przewiduje cztery formy ochrony zabytków:

1. wpis do rejestru zabytków,
2. uznanie za pomnik historii,
3. utworzenie parku kulturowego,
4. ustalenia ochrony w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego, decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, decyzji o warunkach zabudowy, decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej, decyzji o ustaleniu lokalizacji linii kolejowej lub decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji w zakresie lotniska użytku publicznego.

Natomiast **podstawą do sporządzania programów opieki nad zabytkami przez województwa, powiaty i gminy jest ewidencja zabytków** (*art. 21 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami*)².

Właściciele i posiadacze zabytków zobowiązani są do opieki nad nimi, zgodnie z zapisami ustawowymi. Zabytki podlegają ochronie prawnej bez względu na swój stan zachowania. Nawet w przypadku gdy jest on zły nie oznacza to, że dany obiekt utracił wartości zabytkowe.

¹ tekst jednolity: Dz. U. 2014 poz. 1446 ze zmianami

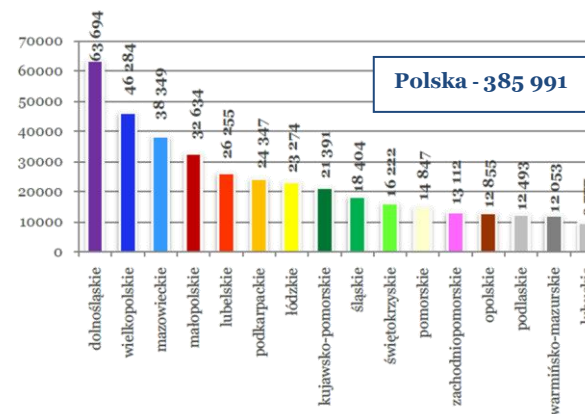
² jw.

II.1.1. Ewidencja Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

Wojewódzki Konserwator Zabytków prowadzi wojewódzką ewidencję zabytków w formie kart ewidencyjnych zabytków znajdujących się w województwie (*art. 22 ust 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami*)³. Natomiast na terenie gminy gminną ewidencję zabytków prowadzi wójt, burmistrz lub prezydent miasta w formie zbioru kart adresowych zabytków nieruchomości (*art. 22 ust. 4 ww. ustawy*)⁴.

Zgodnie z danymi Narodowego Instytutu Dziedzictwa na koniec września 2014 r. województwo łódzkie pod względem liczby kart ewidencyjnych zabytków nieruchomości wpisanych do ewidencji WKZ zabytków zajmowało 7. miejsce w Polsce (23 274 obiektów i obszarów), co stanowiło nieco ponad 6,0% zasobów krajowych.

Wykres. Liczba kart ewidencyjnych zabytków nieruchomości WKZ w województwie łódzkim na tle kraju (stan na 30 września 2014 r.) (Źródło: *Narodowy Instytut Dziedzictwa*)

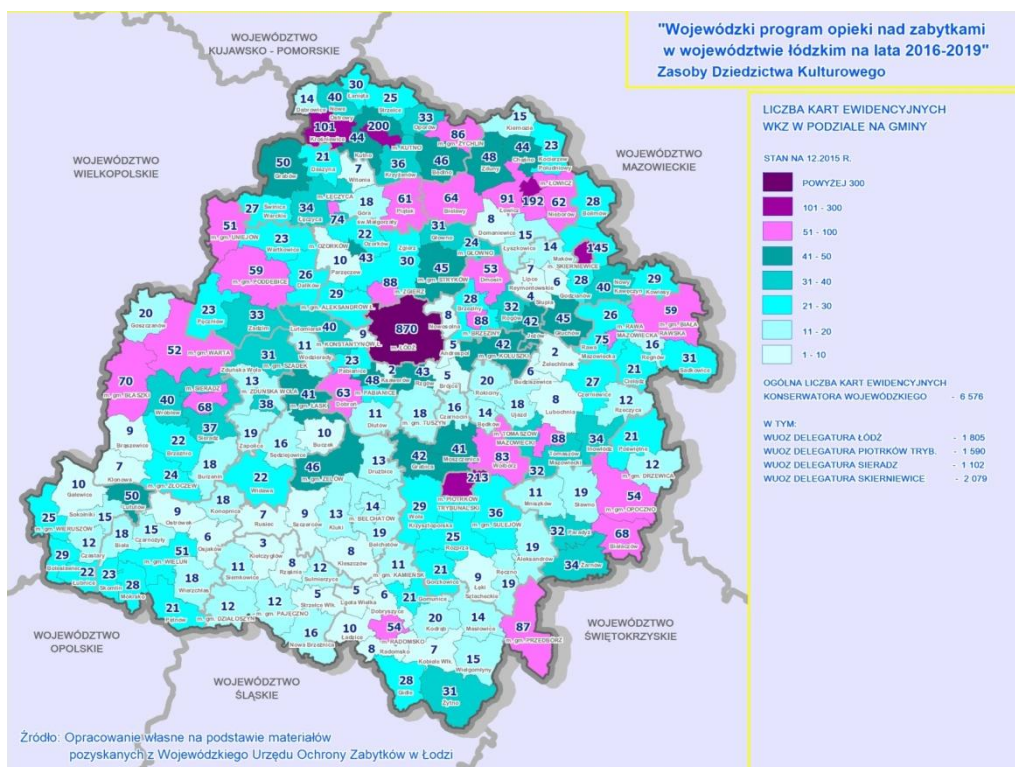


³ tekst jednolity: Dz. U. 2014 poz. 1446 ze zmianami

⁴ jw.

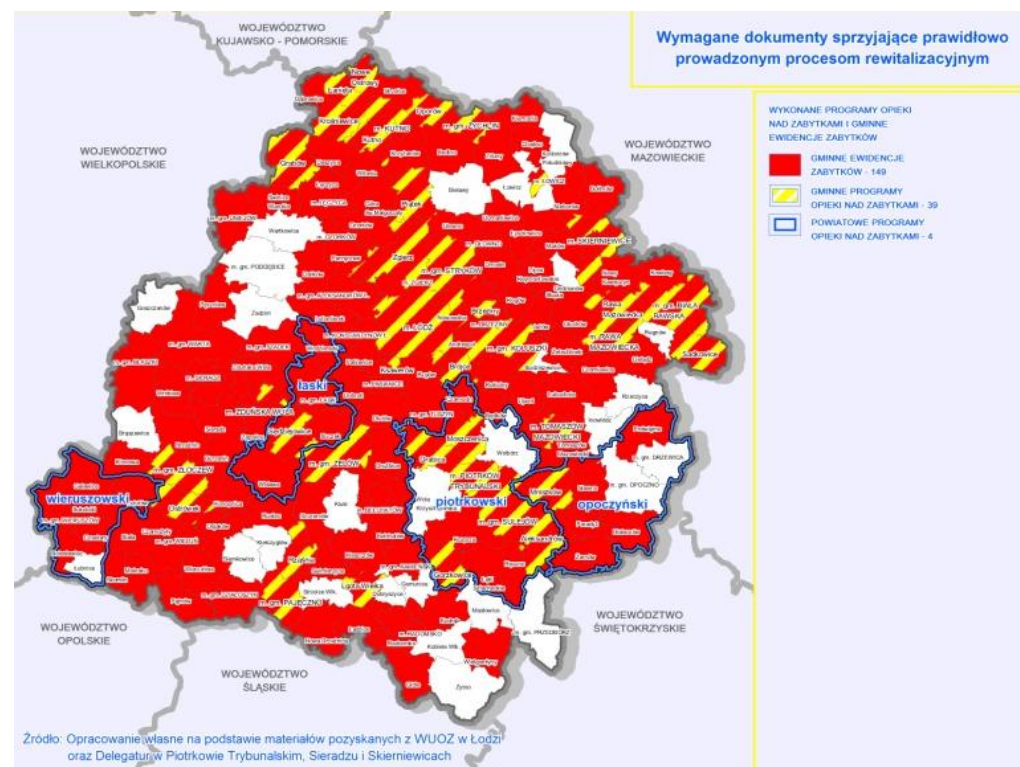
WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

Na koniec 2015 r., po aktualizacji wojewódzkiej ewidencji zabytków, ogólna liczba kart ewidencyjnych zabytków nieruchomych w województwie łódzkim wynosiła 6 596. Najwięcej kart posiadały miasta: Łódź (870), Piotrków Trybunalski (213), Kutno (200), Łowicz (192), Skierniewice (145), natomiast wśród gmin największą liczbą obiektów zabytkowych wyróżniały się: Krośnice (101) i Wolbórz (83). W latach 2011-2015 wzrosła liczba opracowanych gminnych ewidencji zabytków ze 128 do 149 (ok. 12,0%), co znacznie wpłynęło na poprawę skuteczności ochrony obiektów i obszarów zabytkowych na wszystkich etapach inwestycyjnych. Obecnie w regionie na poziomie lokalnym ok. 90,0% gmin posiada ewidencje zabytków.



Dużym problemem jest niska świadomość społeczna w zakresie ochrony zabytków wpisanych do wojewódzkiej lub gminnej ewidencji zabytków, a nie wpisanych do rejestru. Fakt ten pogarsza również niska dbałość o poprawę stanu i ochronę obiektów zabytkowych zamieszczonych w ewidencji zabytków przez władze powiatowe i gminne.

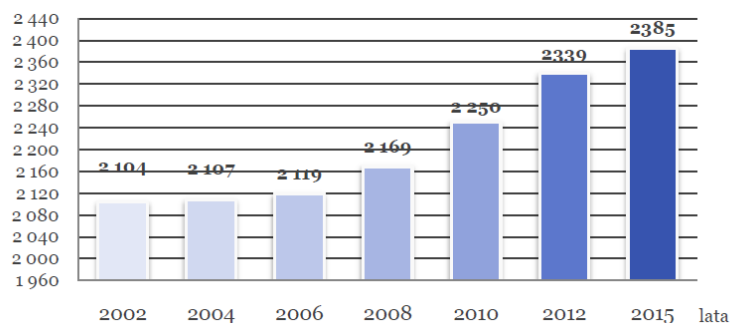
Jednostki samorządu terytorialnego podlegają też ustawowemu obowiązkowi opracowania wojewódzkich, powiatowych i gminnych programów opieki nad zabytkami. Na koniec 2015 r. programy opieki nad zabytkami posiadały 4 powiaty (16,7%) oraz 39 gmin (22,0%).



II.1.2. Rejestr Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

W latach 2010-2015 liczba obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków nieruchomych województwa łódzkiego zwiększyła się o 135 pozycji (z 2250 do 2385), co świadczy o wysokim wzroście podejmowanych działań ochronnych w obrębie obiektów zabytkowych. Najwięcej zabytków wpisano w Łodzi (82 obiekty). Ogółem w regionie ochroną objęto zabytki na mocy 52 decyzji o wpisie do rejestru WKZ, ale dokonano również skreśleń z rejestru zabytków (5). Należy zaznaczyć, że jeden wpis do rejestru zabytków może dotyczyć kilku obiektów.

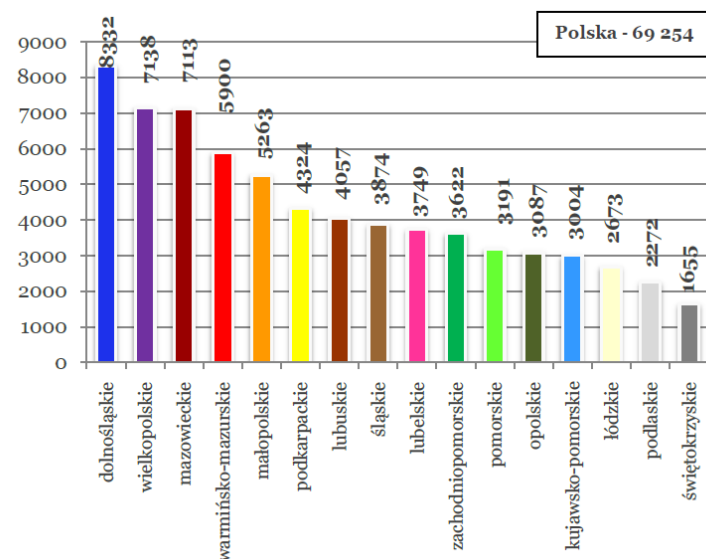
Wykres. Liczba decyzji o wpisie do rejestru WKZ w województwie łódzkim w latach 2002 – 2015 (Źródło: Opracowanie własne na podstawie danych WKZ)



Na terenie województwa w liczbie obiektów i obszarów wpisanych do rejestru WKZ zdecydowanie przeważają miasta: Łódź (375), Łowicz (110) i Piotrków Trybunalski (95). Jedynym miastem w województwie, które nie posiada obiektów chronionych na mocy decyzji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków jest Głowno. Gminą wiejską o największej liczbie obiektów zabytkowych są Bielawy (36), natomiast gminy nieposiadające obiektów wpisanych do rejestru WKZ to: Andrespol, Chąsno, Rusiec i Strzelce Wielkie.

Zgodnie z danymi Narodowego Instytutu Dziedzictwa w czerwcu 2015 r. województwo łódzkie pod względem liczby zabytków nieruchomych wpisanych do rejestru WKZ zajmowało 14. miejsce w Polsce (2 673, co stanowi 3,9% zasobów krajowych).

Wykres. Liczba zabytków nieruchomych w rejestrze WKZ w województwie łódzkim na tle kraju (stan na 30 czerwca 2015 r.) (Źródło: Narodowy Instytut Dziedzictwa)

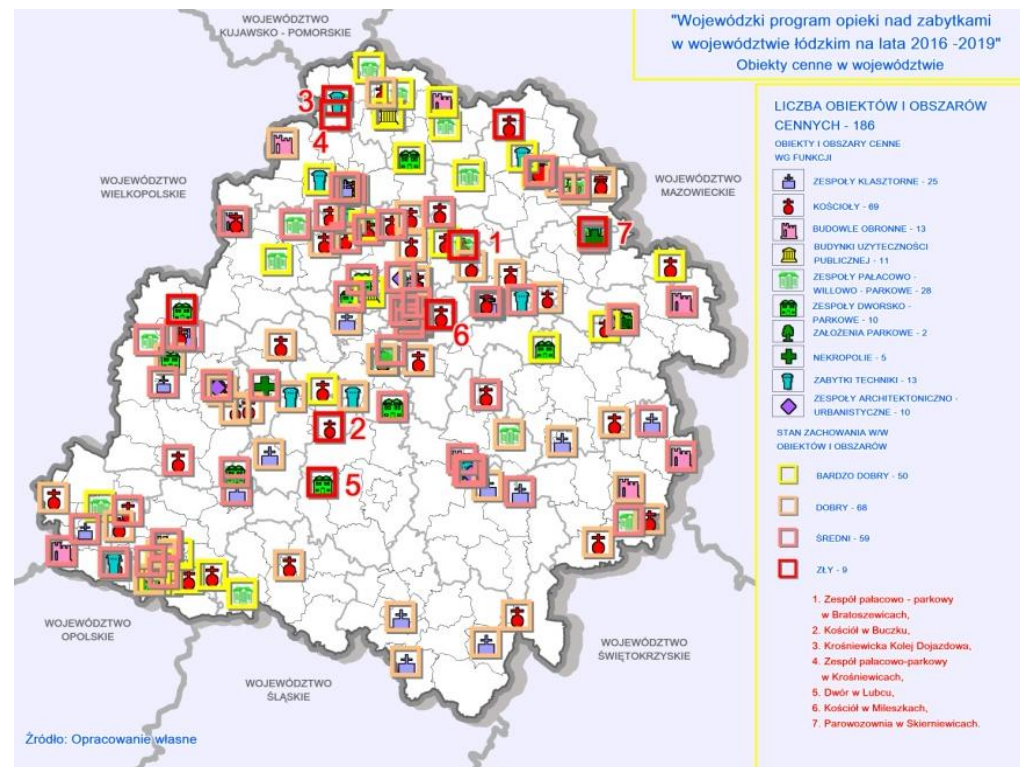
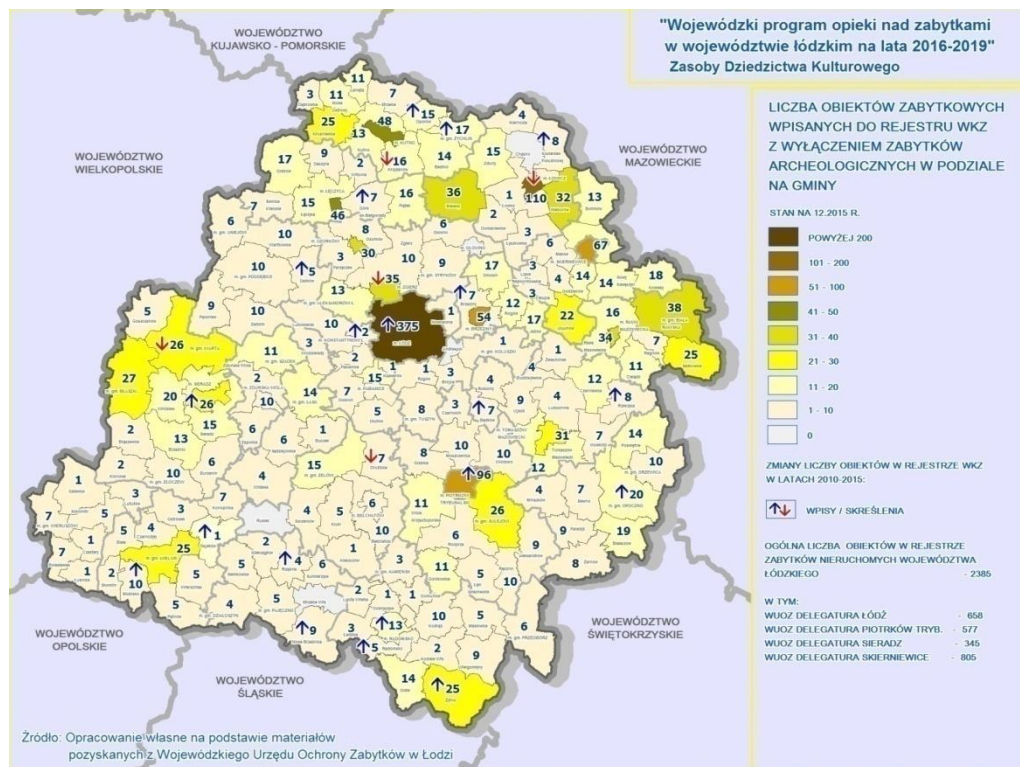


Należy stwierdzić, że obiekty wpisane do rejestru zabytków z mocy ustawy mają możliwość pozyskiwania środków finansowych na prace konserwatorskie i renowacyjne. Problemem są zbyt małe środki finansowe w stosunku do potrzeb i stanu technicznego nieremontowanych przez wiele lat obiektów, a także brak kompleksowości podejmowanych działań rewitalizacyjnych.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

Analizując stan zachowania obiektów zabytkowych należy stwierdzić, że największą stabilnością pod względem utrzymania charakteru i sposobu użytkowania charakteryzują się: obiekty sakralne, obiekty użyteczności publicznej, parki i cmentarze. Do grupy zabytków zagrożonych degradacją w pierwszej kolejności należy zaliczyć: parki, zieleni urządzona, zabytki techniki (wiatraki, młyny) i budynki mieszkalne. Tym samym wymagają one również największej ilości prac zabezpieczających. Liczną grupą zagrożoną degradacją techniczną są również dwory i pałace oraz zespoły pałacowo-parkowe i dworsko-parkowe.

Dane dotyczące stanu zachowania obiektów i obszarów wpisanych do rejestru WKZ, pozwalają stwierdzić, że we wszystkich grupach własnościowych (Skarbu Państwa, komunalnych, prywatnych, kościołów i związków wyznaniowych, mieszanych i nieuregulowanych) obiekty zabytkowe charakteryzują się złym stanem technicznym, co jest skutkiem problemów finansowych, formalno-prawnych i konserwatorskich. Mimo zwiększającej się liczby zabytków będących własnością osób prywatnych lub instytucji, które często deklarują ich renowację, brakuje podejmowania niezbędnych prac konserwatorskich. Przyczyną tego stanu jest często błędna ocena możliwości finansowych oraz spekulacja nieruchomościami.



W odrestaurowanych drewnianych domach znajdują się obecnie: Centrum Obywatelskie (ul. Długa 29 A), Świetlica Środowiskowa „Przystań” (ul. Narutowicza 10), Centrum Kultury Dziecka (ul. Rembowskiego 17), Muzeum Miejsca, Restauracja Biedermeier Bistro, Sala Konferencyjna i Biuro Miasta Tkaczy i Hostel w oficynie (ul. Rembowskiego 1), Dom Turysty (ul. Narutowicza 5), Centrum Konserwacji Drewna (ul. Narutowicza 6).

Unikatowy w skali kraju, zachowany układ przestrzenny z nawarstwieniami związanymi z historycznym rozwojem Sieradza został objęty parkiem kulturowym pn. **„Wzgórze Zamkowe”**, utworzonym Uchwałą Rady Miasta Sieradza Nr XXXVI/322/2009 z dnia 29 października 2009 r. Park usytuowany jest we wschodniej części miasta w dolinach rzek Warty i Żegliny, obejmuje wzgórze grodowo-zamkowe z udokumentowanymi grodziskiem stożkowatym i osadą wczesnośredniowieczną oraz obszar dawnego podgrodzia zwanego Przedmieściem Praskim. Do 2015 r. w ramach projektu „Park kulturowy – Wzgórze Zamkowe”¹⁰ zrewaloryzowano przestrzeń Rynku Praskiego i ulicy Zamkowej, stanowiącej historyczną oś kompozycyjną łączącą Stare Miasto ze Wzgórzem Zamkowym, zakończoną atrakcyjnymi widokowo, bulwarami nadrzecznymi w starorzeczu Żegliny. Obecnie prowadzone prace obejmują utworzenie tarasów widokowych w obrębie zamku wraz z odsłonięciem reliktów rotundy z XIII w. Wyeksponowane zostaną również obrysy murów obronnych, wjazdu i głównego budynku zamku książęcego z okresu późnego średniowiecza. Ponadto zbudowane będą kładki dla pieszych i rowerzystów, platforma widokowa, most widmo, teatr plenerowy oraz elementy małej architektury. Planuje się także odtworzenie fosy i odrestaurowanie poniemieckich bunkrów z przeznaczeniem na cele kulturalne.

¹⁰ Dofinansowanie ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego.

Zgierz. Domy tkaczy z ulicy Dubois 7 i Narutowicza 10



Sieradz. Park kulturowy „Wzgórze Zamkowe”



W 2015 r. w regionie zostały utworzone dwa parki kulturowe.

W Leszczynku utworzono „**Park kulturowy etnograficznego podregionu kutnowskiego związanego z poetą romantycznym Józefem Bohdanem Zaleskim**” (Uchwała Rady Gminy Kutno Nr VI/35/2015 z dnia 28 kwietnia 2015 r.), w celu ochrony walorów krajobrazu kulturowego związanego z pamięcią o poecie romantycznym Józefie Bohdanie Zaleskim, oraz wyróżniającego się zespołu dworsko-parkowego z zabytkami nieruchomymi figurującymi w wojewódzkiej ewidencji zabytków (rozpoczęta procedura wpisu do rejestru) i pomnikami przyrody. Zgodnie z założeniami Planu Ochrony Parku Kulturowego i zapisami uchwały powołującej park planuje się rewaloryzację zieleni parkowej wraz z jego układem wodnym oraz przebudowę, rozbudowę i remont trzech istniejących budynków z przeznaczeniem na cele kulturalne.

W Łodzi powstał „**Park Kulturowy ulicy Piotrkowskiej**” (Uchwała Rady Miasta Łodzi z dnia 9 grudnia 2015 r.), który został utworzony w celu zachowania krajobrazu kulturowego i historycznego charakteru ulicy Piotrkowskiej, a także jej otoczenia. Na tej reprezentacyjnej ulicy znajdują się budynki charakteryzujące się różnorodnymi stylami architektonicznymi: klasycyzmem, historyzmem, secesją i modernizmem, stanowiące m.in. siedziby urzędów administracji publicznej oraz banków. W latach 2012-2014 odcinek ulicy Piotrkowskiej od Placu Wolności do al. Piłsudskiego i Mickiewicza został poddany pracom rewaloryzacyjnym, w wyniku których zwężono jezdnię, wymieniono kostkę betonową na płyty granitowe oraz wprowadzono nowe elementy małej architektury: latarnie, ławki, stojaki i kosze.

Leszczynek. Założenie dworsko-parkowe



Łódź. ul. Piotrkowska



II.1.4. Pomniki historii

Pomniki historii to forma ochrony najcenniejszych zabytków w Polsce, której rangę może otrzymać zabytek nieruchomy lub park kulturowy¹¹ o szczególnej wartości historycznej, naukowej i artystycznej, utrwalony w powszechnej świadomości i mający duże znaczenie dla dziedzictwa kulturowego Polski.

Do końca 2015 r. 3 obiekty z terenu województwa łódzkiego, wpisane do rejestru zabytków nieruchomych, zostały uznane przez Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej za pomnik historii. Są to: **Łowicz - Bazylika Katedralna pw. Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny¹² (dawna Kolegiata Prymasowska), Zespół Opactwa Cystersów w Sulejowie¹³ oraz Łódź - wielokulturowy krajobraz miasta przemysłowego¹⁴**. Pod względem liczby promików historii w 2015 r. województwo łódzkie uplasowało się na 6. miejscu w kraju.

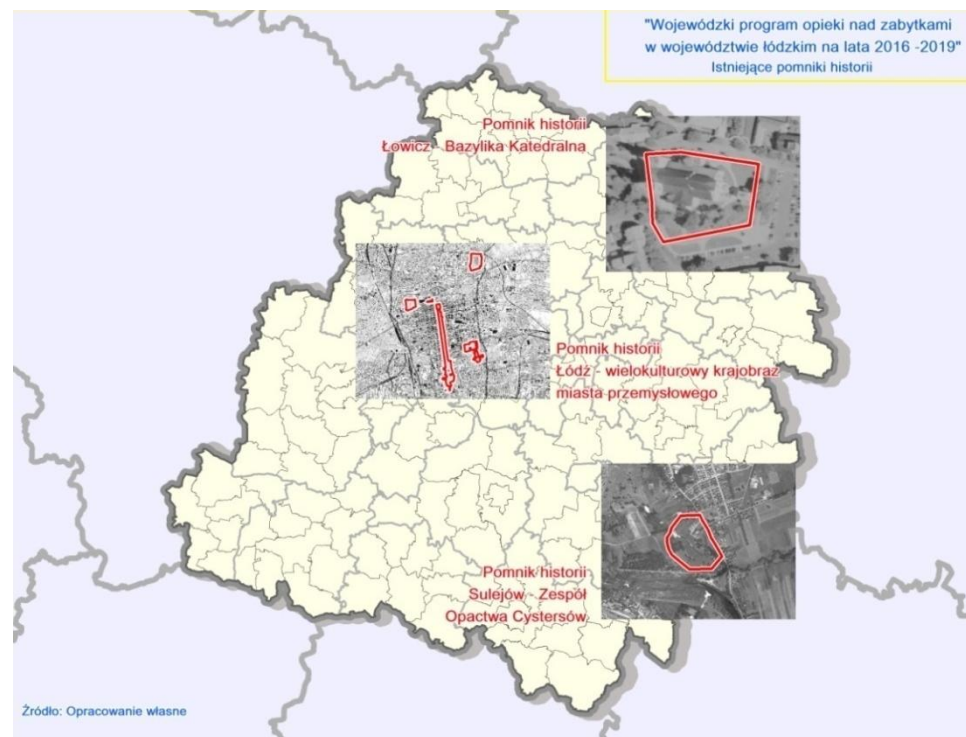
Obszarami o szczególnym znaczeniu historycznym, artystycznym i naukowym w regionie łódzkim pretendującymi do rangi pomnika historii są: **Archikolegiata w Tumie, Zespół przestrzenny Arkadia – Nieborów oraz Zespół drewnianych kościołów wieluńskich.**

¹¹ Zgodnie z art.15 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. 2014 poz. 1446 ze zmianami).

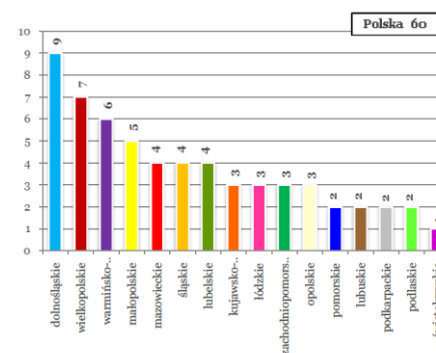
¹² Rozporządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 22 października 2012 r. w sprawie uznania za pomnik historii Łowicz – Bazylika Katedralna (dawna Kolegiata Prymasowska) pod wezwaniem Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny (Dz. U. z dnia 13 listopada 2012 r., poz. 1239).

¹³ Rozporządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 22 października 2012 r. w sprawie uznania za pomnik historii Sulejów – zespół opactwa cystersów (Dz. U. z dnia 13 listopada 2012 r., poz. 1242).

¹⁴ Rozporządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 16 lutego 2015 r. w sprawie uznania za pomnik historii Łódź – wielokulturowy krajobraz miasta przemysłowego (Dz. U. z dnia 6 marca 2015 r., poz. 315).



Wykres. Liczba pomników historii w województwie łódzkim na tle kraju (stan na 31 grudnia 2015 r.) (Źródło: Narodowy Instytut Dziedzictwa)



Bazylika Katedralna pw. Wniebowzięcia NMP

Miejscowość **Łowicz**
Wiek **XIV w.** całkowita przebudowa w XVII/XVIII w.
Styl architektoniczny **gotycki, renesansowo-barokowy**
Funkcja **sakralna**



Cenny obiekt architektury sakralnej o bogatym wyposażeniu w dzieła sztuki, autorstwa najwybitniejszych artystów Rzeczypospolitej XVI i XVIII w. – będący świątynią rezydencjonalną, a także nekropolią arcybiskupów gnieźnieńskich i Prymasów Polski. Jest to renesansowo-barokowa orientowana bazylika trójnawowa (przebudowana w XVII w. z gotyckiej) o zbliżonym do kwadratu korpusie z dwuwieżową fasadą i wydłużonym prezbiterium, zamkniętym trójboczną apsydą. Wysokie, siedmiokondygnacyjne wieże z boniowanymi narożnikami są zwieńczone późnobarokowymi hełmami. Pięcioprześlową nawę kościoła oddzielają od naw bocznych arkady dekorowane sztukaterią, wsparte na monumentalnych filarach z pilastrami. Korpus świątyni otaczają kaplice sepulkralne o stylach architektonicznych charakterystycznych dla różnych epok.

Zespół Opactwa Cystersów

Miejscowość **Sulejów Podklasztorze**
Wiek **XII – XVII w.**
Styl architektoniczny **romański, barokowy**
Funkcja **sakralna, muzealna, usługowa**



Jedynie w skali kraju warowne opactwo cysterskie, usytuowane na skrzyżowaniu szlaków romańskiego i cysterskiego, z dobrze zachowanymi późnośredniowiecznymi obwarowaniami klasztorными w postaci odcinków muru kurtynowego z wieżami i bramami (Opacką, Mauretańską, Attykową, Muzyczną, Rycerską, Krakowską) oraz budynkiem arsenału (tzw. zbrojownią). Całość tworzy zamknięty zespół architektoniczny o kształcie nieregularnego wieloboku z zabudowaniami klasztorными: wschodnim skrzydłem z kapitułarzem i fragmentem gotyckiego krużganka, zachodnim skrzydłem z zabudową gospodarczą, południowym skrzydłem z późnorozańskimi ruinami, trójnawową bazyliką pw. NMP i św. Tomasza Kantuarijskiego z transeptem (pocz. XIII w.) i barokowym wyposażeniem wnętrza.

Wielokulturowy krajobraz miasta przemysłowego

Miejscowość	Łódź
Wiek	XIX w.
Styl architektoniczny	klasycystyczny
Funkcja	miejska



Największy w kraju i jeden z największych w Europie XIX w. ośrodek przemysłu włókienniczego. Łódź wyróżniają cenne zespoły poprzemysłowe, przenikanie się budownictwa industrialnego ze zwartą zabudową mieszkaniową i rezydencjonalną, a także bogate wartościowe dzieła sztuki sepulkralnej, nekropolie różnych wyznań, które są odzwierciedleniem wielokulturowości kształtującego miasto społeczeństwa. Zespół miejski stanowi zachowany klasycystyczny układ przestrzenny z zespołami urbanistyczno-architektonicznymi: placu Wolności, ulic Moniuszki i Piotrkowskiej wraz z zespołami fabryczno-rezydencjonalnymi: Ludwika Geyera, Karola Wilhelma Scheiblera i Izraela Kalmanowicza Poznańskiego oraz Starym Cmentarzem Żydowskim.

Archikolegiata

Miejscowość	Tum
Wiek	I połowa X w.
Styl architektoniczny	romański
Funkcja	sakralna



Jeden z najlepiej zachowanych zabytków romańskich w Polsce wzniesiony na fundamentach klasztoru benedyktynów. Po ich ustąpieniu w 1097 r. przemianowano go na kolegiatę. Nieco później rozpoczęto osadzać tutaj kanoników regularnych. Z 1139 r. pochodziła wzmianka o opactwie na grodzie łączyckim. Budowę obecnego kościoła rozpoczęto około 1141-1145 r. Od chwili konsekracji w 1161 r. trzykrotnie ulegał on pożarom (XIII i XV w. oraz w 1939 r.). Charakterystyczne jest zastosowanie kamienia polnego i drobnej granitowej kostki. Świątynia jest orientowana, trójnawowa o charakterze bazyliki z apsydowym zakończeniem prezbiteriów (wschodniego i zachodniego) nawy głównej. Według średniowiecznych obrządków liturgicznych mszę odprawiano w obu prezbiteriach za dusze żywych i zmarłych. We wnętrzu zachowały się liczne elementy romańskie (portal, glify, biforia, triforia) oraz gotyckie (portal), renesansowe (polichromie), barokowe (ołtarze). Obszar pretenduje do miana pomnika historii.

Zespół przestrzenny Arkadia-Nieborów

Miejscowość	Arkadia/Nieborów
Wiek	XVIII w.
Styl architektoniczny	romantyczny, krajobrazowy/ barokowy, klasycystyczny
Funkcja	park/muzealna, usługowa



Jedna z najokazalszych i najpiękniejszych rezydencji magnackich w Polsce i w Europie, z barokowym pałacem (II połowa XVII w.), ogrodem francuskim z założeniem wodnym, lapidariumami i rzeźbami kamiennymi w Nieborowie oraz romantyczno-sentymentalnym założeniem ogrodowym Heleny Radziwiłłowej w Arkadii (XVIII w.), który uznawany jest, obok Łazienek Królewskich w Warszawie, za najlepiej zachowany przykład założenia ogrodowo-architektonicznego tamtych czasów. Pałac prymasowski w Nieborowie, letnia rezydencja arcybiskupów gnieźnieńskich, został wniesiony w latach 1610-1619. Około 1765 r. został przebudowany w stylu późnobarokowym wg projektu Efraima Schroedera. Kolejna przebudowa wykonana wg projektu Ippolito Monigheltiego powiększyła znacznie bryłę budynku przez dodanie wielobocznych przybudówek oraz wież. Budynek otrzymał formy renesansowe: wzniesiono portyk, obniżono dach i attykę, którą zwieńczono kartuszem. Wnętrze nadano cechy eklektyczne. Romantyczny park w Arkadii został założony wg projektu Szymona Bogumiła Zuga. Kompleks, w którym natura harmonizuje ze sztuką, skomponowany został z budowli stylizowanych na antyczne ruiny lub gotyk angielski. Zespół pretenduje do miana pomnika historii.

Zespół drewnianych kościołów wieluńskich

Miejscowość	powiaty wieluński, wieruszowski
Wiek	XV/XVI w.
Styl architektoniczny	typ wieluński
Funkcja	sakralna



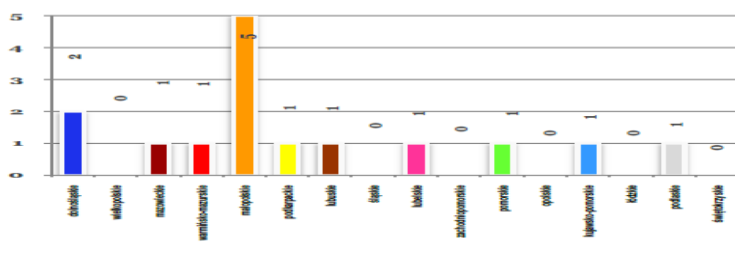
Obiekty sakralne o unikatowej architekturze drewnianej (modrzewiowej), zorientowane. Charakteryzują się zrębową konstrukcją ścian, wieżami o konstrukcji słupowej i dachami krytymi gontem. Okolice Wielunia i pobliskiego Wieruszowa są dziś prawdziwą „kopalnią” zabytkowych drewnianych obiektów sakralnych. Ich wnętrza są niezwykle bogato zdobione, ściany często są polichromowane. Najstarszy z nich to kościół w Grębieniu (z przełomu XV/XVI w.), pozostałe obiekty zlokalizowane są m.in. w: Gaszynie, Łaszewie Rządowym, Popowicach, Kadhubie oraz Ochędzynie Starym. Zespół pretenduje do miana pomnika historii.

II.1.5. Lista światowego dziedzictwa UNESCO

Lista światowego dziedzictwa UNESCO wynika z Konwencji z 1972 r.¹⁵ i obejmuje wykaz obiektów o unikatowej wartości uniwersalnej. Obecnie wpisanych na nią jest 1 031 miejsc, w tym 14 z Polski¹⁶. Dotychczas nie złożono wniosku o wpis na tę listę żadnego z 3 istniejących pomników historii w województwie łódzkim¹⁷.

Na **Krajową Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego** została wpisana **Procesja Bożego Ciała w Łowiczu** (wraz z 6 innymi zjawiskami kulturowymi przekazywanymi z pokolenia na pokolenie w Polsce: Rusznikarstwo artystyczne i historyczne, Szopkarstwo krakowskie, Pochód Lajkonika, Flisackie tradycje w Ulanowie, Język esperanto jako nośnik kultury esperanckiej, Umiejętność wytwarzania instrumentu i gry na kozie). Tym samym wydarzenie to pretenduje do wpisu na Listę Dziedzictwa Niematerialnego¹⁸.

Wykres. Liczba obszarów wpisanych na Listę Unesco w kraju (województwo podkarpackie i małopolskie posiadają wspólny obszar – Cerkwie drewniane)
(Źródło: NID)



¹⁵ Konwencja UNESCO w sprawie ochrony światowego dziedzictwa kulturowego i naturalnego z dnia 16 listopada 1972 r., podpisana w Paryżu (Dz. U. z 1976 r. Nr 32, poz. 190 i 191).

¹⁶ Strona internetowa: <http://whc.unesco.org>.

¹⁷ Zgodnie z art.15 ust. 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz. U. 2014 poz. 1446 ze zmianami).

¹⁸ Tworzona zgodnie z Konwencją UNESCO w sprawie ochrony dziedzictwa niematerialnego 17 października z 2003 r.

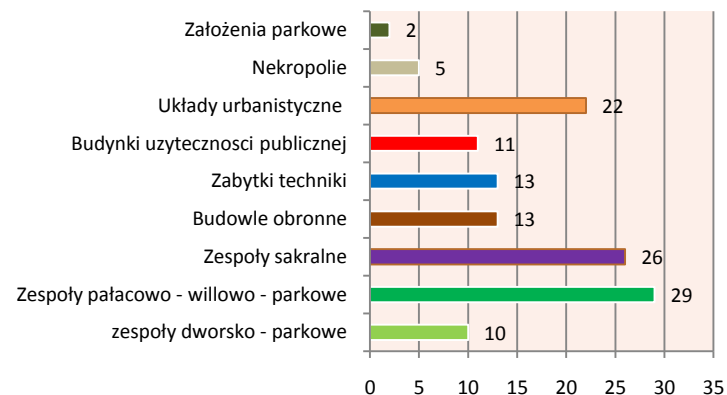
Łowicz. Procesja Bożego Ciała



II.2. OBSZARY I OBIEKTY REPREZENTATYWNE

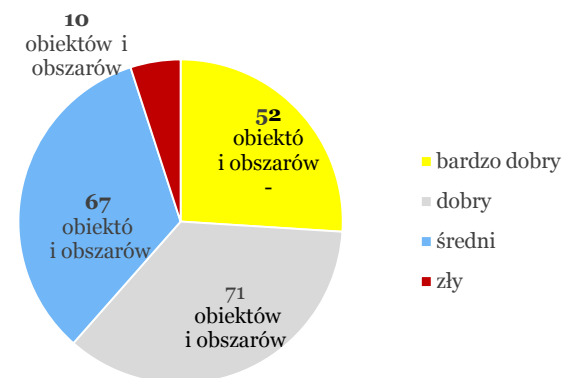
Szczegółowe studia i analizy diagnostyczne zasobów dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim wykonane w trakcie opracowania pierwszej edycji wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami pozwoliły na wytypowanie i wskazanie obszarów i obiektów zabytkowych najcenniejszych i reprezentatywnych dla województwa łódzkiego mających znaczenie ponadlokalne. Zamieszczenie na liście obiektu czy obszaru zabytkowego świadczy o tożsamości miejsca oraz zaliczeniu do najciekawszych i najlepiej zachowanych form nie tylko w województwie łódzkim, ale i w Polsce. Dalsze prace diagnostyczne prowadzone w ramach sporządzania „Wojewódzkiego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2016-2019” doprowadziły do weryfikacji i korekty listy reprezentatywnych obiektów i obszarów zabytkowych w regionie, którą uzupełniono o 11 nowych obiektów. Są to: kościół parafialny pw. św. Jana Chrzciciela w Buczku, kościół parafialny pw. św. Jana Chrzciciela z dzwonnica w Krzyworzece, kościół parafialny pw. Wszystkich Świętych z przytuliskiem w Złakowie Kościelnym, zespół klasztoru oo. Paulinów z kościołem pw. św. Ducha w Wieruszowie, zespół klasztorny Kanoników Regularnych z kościołem pw. św. Klemensa w Wąglczewie, kamienica pojagiellońska w Sieradzu przy ul. Dominikańskiej 2, zespół przestrzenny Łęczycy-Tum, 4 układy staromiejskie miast (Łęczycy, Łowicza, Piotrkowa Trybunalskiego i Sieradza). **Obecnie lista obiektów i obszarów reprezentatywnych zawiera 200 pozycji.** Wśród obiektów i obszarów reprezentatywnych najliczniejsze są obiekty sakralne (kościół 69, zespoły sakralne 26) oraz założenia pałacowo-willowo-parkowe (29). Mniej liczne są: budowle obronne (13), zabytki techniki (13), budynki użyteczności publicznej (11), zespoły dworsko-parkowe (10), układy architektoniczno-urbanistyczne (22), nekropolie (5) i założenia parkowe (2).

Wykres. Obiekty i obszary reprezentatywne na terenie województwa łódzkiego w 2015 r. (Źródło: BPPWE)



Prawie 27,0% obiektów reprezentatywnych (50) znajduje się w bardzo dobrym stanie technicznym, a ok. 36,0% (68) w stanie dobrym. Poza tym, ok. 36,0% obiektów reprezentatywnych (68) znajduje się w złym i średnim stanie technicznym.

Wykres. Stan techniczny obiektów i obszarów reprezentatywnych województwa łódzkiego w 2015 r. (Źródło: BPPWE)



Złożonych remontów konserwatorskich wymaga 59 obiektów będących w średnim stanie technicznym (31,0%), w tym: 14 kościołów, 10 zespołów klasztornych, 7 zespołów pałacowo-willowo-parkowych, 7 układów architektoniczno-urbanistycznych, 6 budowli obronnych, 4 zespoły dworsko-parkowe, 4 budynki użyteczności publicznej, 4 nekropolie i 3 zabytki techniki.

Pilnych remontów wymaga 9 obiektów będących w złym stanie technicznym. Są to: kościół parafialny pw. Wszystkich Świętych z przytuliskiem w Złakowie Kościelnym, kościół parafialny pw. św. Jana Chrzciciela w Buczku, 2 zespoły pałacowo-parkowe: w Bratoszewicach i Krośniewicach, 2 dwory: w Lubcu i Ustkowie, 2 zabytki techniki: Parowozownia w Skierniewicach i linia kolejki wąskotorowej (dawnej Krośniewickiej Kolei Dojazdowej), zaś odbudowy (po spaleniu w 2015 r.) drewniany kościół pw. św. Doroty i św. Jana Chrzciciela w Łodzi - Mileszkach.

Obiekty reprezentatywne w złym i średnim stanie technicznym wymagają znacznego zakresu remontów i prac konserwatorskich oraz dużych nakładów finansowych. Wskazania dotyczące tych obiektów i obszarów powinny przekładać się na gminne i powiatowe programy opieki nad zabytkami oraz zachęcać i aktywizować właścicieli i zarządzających obiektami do ubiegania się o środki finansowe na zabiegi konserwatorskie.

Kościół parafialny pw. Wszystkich Świętych z przytuliskiem w Złakowie Kościelnym

Gmina **Zduny**
 Wiek **XIX w.**
 Styl architektoniczny **neogotycki**



Monumentalna orientowana murowana bazylika z trzema nawami i dwoma wieżami, z zachowaną częścią gotyckich murów w prezbiterium. Wybudowany w latach 1893-1902 z fundacji abpa Macieja Lubieńskiego, Prymasa Polski, w miejscu kościoła gotyckiego z XV w. z fundacji arcybiskupów gnieźnieńskich. We wnętrzu zachowały się: oryginalne ludowe polichromie przedstawiające postacie w strojach ludowych autorstwa Leonarda Strojnowskiego, freski o siedmiu sakramentach w prezbiterium, ołtarz główny o cechach późnorenesansowych z 1623 r. i figurach z około 1700 r. oraz obraz Wniebowzięcia NMP z II poł. XVI w. „Przytulisko” dawny dom opieki to obiekt murowany z cegły wybudowany w 1905 r.

Kościół parafialny pw. św. Jana Chrzciciela w Buczku

Gmina **Buczek**
 Wiek **nawa XIII w., 2. poł. XV i 1. poł. XVI w.**
 Styl architektoniczny **późnogotycki**
 Funkcja **sakralna**



W XV w. wybudowano kościół i kaplicę północną z czterospadowym dachem, sufitem kasetonowym i ołtarzem ku czci Trójcy Świętej oraz południową kaplicą w stylu neorenesansowym (XVII w.) z dachem czterospadowym, sklepioną ośmioplanową kopułą na żagielkach i ołtarzem św. Anny. Około 1878 r. przeprowadzono generalny remont kościoła. W latach 1882-86 wzniesiono murowaną plebanię. Bryła świątyni orientowana, jednonawowa, z węższym prostokątnym prezbiterium i dachem dwuspadowym. Na osi fasady stoi oszkarpowana, czworoboczna wieża, przechodząca u góry w ośmioboczną, z XIX w. szczytem. Okna świątyni zamknięte półkoliście, elewacja z podwójnym gzymsem z cegieł. Oszkarpowaną ścianę wschodnią wieńczy trójkątny szczyt z wieżyczką na sygnaturkę. Wnętrze kościoła z wyposażeniem z XVII i XVIII w., naawa kościoła XIII w.

Kościół pw. św. Doroty i św. Jana Chrzciciela

Miejscowość **Łódź**
 Wiek **XVI w.**
 Styl architektoniczny **drewniany, zrębowy**
 Funkcja **nieużytkowany – spalony 31.08.2015 r.**



Kościół z XVI w. był trzecią świątynią, która uległa spaleni 31.08.2015 r. Pierwsza jest datowana na 1048 r., a druga na 1418 r. W 1766 r. została zbudowana 9 m drewniana dzwonnica kryta gontem, a w 1890 r. budynek plebanii.

Spalona świątynia o konstrukcji zrębowej z bali modrzewiowych, na podmurówce, z dachem krytym gontem oraz prezbiterium skierowanym na południe. Przy prezbiterium (od zachodu) stała zakrystia, przy nawie (od wschodu) – 4 m murowana kruchta. W 1832 r. dobudowano część frontową z tzw. ryglówką. W 1881 r. z powodu groźby zawalenia rozebrano wyższą wieżę i wzniesiono nową niższą. We wnętrzach świątyni znajdowały się trzy późnorenesansowe ołtarze z początku XVII w.

Zespół pałacowo-parkowy Rzewuskich w Bratoszewicach

Gmina	Stryków
Wiek	I ćw. XX w. park XVII w.
Styl architektoniczny	francuski renesans
Funkcja	nieużytkowany



W skład zespołu wchodzi: pałac, zabudowania gospodarcze oraz ogród wokół pałacu o formach regularnych, stanowiący we wschodniej części zabytkowy park o powierzchni 28 ha, pochodzący z XVIII w. Aleja dojazdowa rozpoczyna się monumentalną bramą z piętrową kordegardą od pn, a od pd. bramą z parterową kordegardą łączącą zespół z kościołem, folwarkiem i wsią. Bryła pałacu na planie zbliżonym do kwadratu (parterowa, podpiwniczona, z użytkowym poddaszem) łączy cechy francuskiego pałacu o układzie „w podkowę” – z frontowym dziedzińcem flankowanym z obu stron skrzydłami alkierzowymi bocznymi, mansardowymi dachami z lukarnami i wewnętrznym patio z przeszklonym dachem oraz tradycyjnego XVIII w. dworu polskiego z czterema narożnymi alkierzami i frontowym portykiem kolumnowym w stylu palladiańskim z balkonem.

Zespół pałacowo - parkowy RembIELińskich w Krośniewicach

Miejscowość	Krośniewice
Wiek	XIX w.
Styl architektoniczny	pałac – neobarokowy, park - romantyczny
Funkcja	nieużytkowany



Pałac jest budynkiem piętrowym na planie prostokąta z ryzalitami, boniowaniem, dachem pulpitowym, a pierwotnie mansardowym. Pałac wraz z oficyną tworzą zespół, do którego należą również: domek ogrodnika, kordegarda i budynek administratora majątku – rządówka tzw. Andersówka. Całość otacza zabytkowy park o powierzchni 17 ha i formie charakterystycznej jest dla założeń romantycznych, utworzony na przełomie XVIII i XIX w. W parku znajdują się dwa stawy połączone kanałem z elementami małej architektury oraz sztuczną wyspą o nieregularnej linii brzegowej.

Zespół dworsko-parkowy Arkuszewskich w Lubcu

Gmina **Szczerców**
 Wiek **I poł. XIX w.**
 Styl architektoniczny **klasycystyczny**
 Funkcja **oświatowa (szkoła podstawowa)**



Dwór zlokalizowany na sztucznej wyspie, otoczonej fosą i parkiem podworskim z lat 30-tych XIX w.

Budynek parterowy, murowany z cegły, tynkowany, podpiwniczony, kryty blachą, stropy drewniane, klatka schodowa murowana. Od południa znajduje się prostokątny taras, od północy facjatka wsparta na czterech kolumnach. W północnej części sieni klatka schodowa wydzielona przez trzy półkoliste, zamurwane arkady.

Właścicielem jest Wydział Oświaty w Belchatowie.

Zespół dworsko-parkowy Kamockich w Ustkowie

Gmina **Warta**
 Wiek **przełom XVIII i XIX w.**
 Styl architektoniczny **klasycystyczny**
 Funkcja **nieużytkowany**



Jest to budowla murowana, parterowa z poddaszem mieszkalnym i wysokim podpiwniczeniem. Elewacja frontowa z czterokolumnowym portykiem z trójkątnym przyczółkiem i ciekawymi detalami oraz balkonem z kutą balustradą. Całość zwieńczona czterospadowym dachem krytym dachówką. Dwór otoczony jest pozostałościami parku.

W 2010 r. obiekt stał się własnością prywatną. Planowano przeznaczyć go na muzeum oraz pensjonat dla przedstawicieli kultury i sztuki. Pod nadzorem konserwatora zabytków wykonano prace renowacyjne zabezpieczające oryginalne części (dachówka, mury nośne) wraz z budową nowej konstrukcji dachu i stropu oraz tynku elewacji frontowej. W 2011 r. prace remontowe zostały wstrzymane z powodu braku środków finansowych.

Krośniewicka Kolej Dojazdowa

Gmina	Dąbrowice, Nowe Ostrowy, m. gm. Krośniewice, Daszyna, m. gm. Ozorków
Wiek	XIX w.
Styl architektoniczny	klasycystyczny
Funkcja	nieużytkowany



fot. Piotr Ugorowicz

Linia kolejki wąskotorowej została otwarta na odcinku Krośniewice-Koryta w 1910 r.

Pierwotny rozstaw szyn wynoszący 750 mm został zmieniony na 600 mm dla potrzeb armii niemieckiej w okresie Wielkiej Wojny. Na przełomie lat 1914/1915 linię wydłużono do stacji Ozorków Miasto. Wybudowano także linię Sierpów-Leśmierz obsługującą cukrownię w Leśmierzu. W 1922 r. powstała linia Sierpów-Świnice, a w 1947 r. odcinek do stacji Ozorków Centralny. W latach 1948-1951 ponownie zmieniono rozstaw szyn na 750 mm. W 1984 r. po rozbudowie linii tramwajowej rozebrano odcinek Ozorków Miasto-Ozorków Centralny, a w 1989 r. Ozorków Wąskotorowy – Ozorków Miasto. W 1970 r. zlikwidowano linię Sierpów-Świnice, a w 1986 r. linię Sierpów-Leśmierz. W 2006 r. przywrócono ruch turystyczny na odcinku Krośniewice – Ozorków Wąskotorowy.

Zespół lokomotywni (Parowozownia)

Miejscowość	Skierniewice
Wiek	1845 r. – XX w.
Styl architektoniczny	klasycystyczny
Funkcja	kulturalna (muzeum)



Parowozownię założono w 1845 r., a rozbudowano po poprowadzeniu Drogi Żelaznej Warszawsko-Bydgoskiej (Łowicz-Aleksandrów-granica pruska) w latach 1861-1865 o halę wachlarzową z 12 stanowiskami, będącą zaczątkiem dzisiejszego budynku, zaś starą część remizy adaptowano na mieszkania i biura. Kontynuacja rozbudowy hali do 24 stanowisk miała miejsce w latach 1871, 1874-1875 oraz 1879. Jednocześnie zmodernizowano kanały rewizyjne, żurawie wodne i wodociągi, windy węglowe i inne urządzenia oraz powiększono składy węgla (1868 r., 1871 r.). Parowozownia funkcjonowała dla potrzeb kolei do początku lat 90-tych XX w. Obecnie stanowi Ekspozycję Muzealną – ponad 100 egzemplarzy historycznego taboru oraz liczne wyposażenie kolejowe (m.in. semafony, urządzenia nastawcze, sprzęt łączności), będącą we władaniu Polskiego Stowarzyszenia Miłośników Kolei (PSMK).

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

Tabela. Wykaz stanu 200 obiektów i obszarów reprezentatywnych

Obiekty i obszary w bardzo dobrym stanie technicznym (po remontach kompleksowych)	– 52
Obiekty i obszary w dobrym stanie technicznym wymagające kontynuacji remontów	– 72
Obiekty i obszary w średnim stanie technicznym wymagające złożonych prac remontowych	– 67
Obiekty i obszary w złym stanie technicznym wymagające pilnych remontów	– 10
Obiekty i obszary dodane	– 25

Rodzaj obiektu	Lp.	Miejscowość	Gmina	Powiat	Obiekt zabytkowy	Obecna funkcja obiektu	Do wykonania w obrębie obiektów i obszarów	Stan techniczny obiektu	Uwagi
Zespoły sakralne	1	Brzeziny	m. Brzeziny	brzeziński	Zespół klasztorny oo. Reformatorów z kościołem pw. św. Franciszka ul. Reformacka 1	kościół i klasztor	remont fasady kościoła i placu przed kościołem, instalacja zabezpieczeń ppoż., i antywłamaniowych, remont konstrukcji i pokrycia dachu wirydarza;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	2	Brzeziny	m. Brzeziny	brzeziński	Zespół klasztorny ss. Bernardynek z kościołem pw. św. Ducha ul. Kościuszk 1	kościół i klasztor	ekspertyza konstrukcyjna, naprawa spękań ścian i sklepienia; zniszczenia spowodowane intensywnym ruchem budowlanym w bezpośrednim sąsiedztwie klasztoru;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	3	Gidle	Gidle	radomszczański	Zespół klasztorny oo. Dominikanów pl. Dominikański 6	kościół i klasztor, sanktuarium	konserwacja wyposażenia wnętrza, remont spichlerza;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	4	Konopnica	Konopnica	wieluński	Zespół klasztorny popauliński, ob. parafia	kościół i klasztor	kompleksowy remont konserwatorski - kontynuacja, konserwacja i restauracja wystroju i wyposażenia wnętrza;	średni	W rejestrze.
	5	Lutomiersk	Lutomiersk	pabianicki	Klasztor oo. Reformatorów, ob. oo. Salezjanów z kościołem pw. Niepokalanego Poczęcia NMP ul. Kopernika 3	kościół i klasztor, Salezjańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II Stopnia, internat OSzM, Salezjański Ośrodek Młodzieżowy	remont konserwatorski we wnętrzach i na zewnątrz kościoła, naprawa spękań;	dobry	W rejestrze.
	6	Łęczycza	m. Łęczycza	łęczycki	Zespół klasztorny oo. Bernardynów z kościołem pw. Niepokalanego Poczęcia ul. Poznańska 18	kościół i klasztor	obiekty po remoncie, figury do konserwacji;	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	7	Łowicz	m. Łowicz	łowicki	Zespół klasztorny pobernardyński ul. Stanisławskiego 31	ob. Kolegium Nauczycielskie	do remontu kapitalnego;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	8	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół klasztorny oo. Franciszkanów z kościołem pw. św. Antoniego Padewskiego ul. Okólna 185 (Łągiewniki)	kościół i klasztor, sanktuarium, miejsce gdzie odbywają się koncerty muzyczne	remont konserwatorski elewacji i ogrodzenia;	dobry	W rejestrze.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

9	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół cerkwi pw. św. Aleksandra Newskiego ul. Kilińskiego	kościół	konserwacja polichromii i złoceń, remont budynku gospodarczego i ogrodzenia;	cerkiew-średni, pozostałe-budynki gospodarcze - zły	W rejestrze, wyjątkowe walory architektoniczne. Położony w obrębie 20 obszarów do rewitalizacji.
10	Piotrków Trybunalski	m. Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Zespół klasztorny oo. Jezuitów ul. Pijarska 2/4	kościół i klasztor, sanktuarium, nowe kolegium-I LO, stare kolegium-klasztor	prace bieżące;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
11	Piotrków Trybunalski	m. Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Zespół klasztorny oo. Bernardynów ul. Słowackiego 2	kościół i klasztor, sanktuarium	konserwacje części wyposażenia wnętrza, prace bieżące;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
12	Piotrków Trybunalski	m. Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Zespół klasztorny Panien Dominikanek ul. Strączyńskiego 3/ul. Rycerska 3	kościół i klasztor, propozycja utworzenia Centrum Idei Kultury „Ku Demokracji”, powstanie również Galeria u Panien przedszkole, szkoła podstawowa, Herbaciarnia, Domino Hostel, FotoGaleria	remont i adaptacja(remont elewacji, konserwacja wyposażenia i rzeźb), prace restauratorskie przy XVII wiecznym sklepieniu kościoła – cz. nad chórem;	bardzo dobry / dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
13	Radomsko	m. Radomsko	radomszczański	Zespół klasztorny oo. Franciszkanów z kościołem pw. Podwyższenia Krzyża ul. Narutowicza 3	kościół i klasztor	prace bieżące;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
14	Rawa Mazowiecka	m. Rawa Mazowiecka	rawski	Zespół klasztorny pojezuicki z kolegium i kościołem pw. Niepokalanego Poczęcia NMP pl. Piłsudskiego 9	kościół i klasztor, kolegium-Miejska Biblioteka Publiczna oddz. Dla Dzieci	kościół w trakcie remontu – roboty budowlane - obróbki blacharskie, naprawa tynków zewnętrznych, malowanie elewacji z zachowaniem istniejącej kolorystyki w kościele i budynku parafialnym;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
15	Sieradz	m. Sieradz	sieradzki	Zespół klasztorny poddominikański, ob. ss. Urszulanek z kościołem pw. św. Stanisława ul. Dominikańska 16	kościół i klasztor	remont i konserwacja elewacji zewnętrznych kościoła i klasztoru, z zabezpieczeniem przeciwwilgociowym, konserwacja i restauracja wystroju i wyposażenia wnętrza kościoła;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
16	Smardzewice	Tomaszów Mazowiecki	tomaszowski	Zespół klasztorny oo. Franciszkanów z kościołem pw. św. Anny ul. Główna 5	kościół i klasztor ob. plebania, sanktuarium	prace bieżące;	dobry	W rejestrze.
17	Stuzianna Poświętne	Poświętne	opoczyński	Zespół klasztorny oo. Filipinów z kościołem pw. św. Filipa Nereusza i Jana Chrzyciela ul. Główna 7	bazylika i klasztor, sanktuarium, muzeum im. ks. J. Chrzyciela, miejsce koncertów w ramach Kolory Polski	konserwacja barokowego ołtarza bocznego pw. św. Marii Magdaleny w kościele;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji Kościół stan dobry, klasztor stan średni.
18	Sulejów - Podklasztorze	Sulejów	piotrkowski	Opactwo oo. Cystersów ul. Opacka 13	kościół i klasztor, spichlerz, stajnia, wozownia, rzeźnia-hotel	konserwacja wnętrza;	średni	W rejestrze, Pomnik historii. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji. Kościół stan dobry, klasztor stan średni.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

	19	Warta	Warta	sieradzki	Zespół klasztorny oo. Bernardynów z kościołem pw. Wniebowzięcia NPM ul. Klasztorna 9	kościół i klasztor	remont elewacji kościoła i klasztoru, naprawa elementów konstrukcji- w szczególności w obrębie klasztoru) i konserwacja elewacji (w szczególności w obrębie wirydarza klasztoru), konserwacja i restauracja zabytkowych elementów wystroju i wyposażenia wnętrza ;	średni	W rejestrze, Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	20	Wąglczew	Wróblew	sieradzki	Zespół klasztorny kanoników regularnych z kościołem ob. par. p.w. św. Klemensa	kościół i klasztor	do remontu konserwatorskiego, szczególnie elewacji i dachu	średni	W rejestrze. Klasztor stan średni, kościół stan dobry
	21	Widawa	Widawa	łaski	Zespół klasztorny pobernardyński z kościołem pw. Podwyższenia Krzyża Rynek Kościuszki 14	kościół i klasztor, muzeum parafialne	remont więźby dachowej wraz z częściową wymianą pokrycia dachowego barokowego kościoła parafialnego pod wezwaniem Podwyższenia Krzyża Świętego wraz z przyległym budynkiem klasztornym; konserwacja i restauracja wystroju i wyposażenia wnętrza kościoła i klasztoru (zbiory muzealne);	dobry	W rejestrze.
	22	Wielgomłyn	Wielgomłyn	radomszczański	Zespół klasztorny oo. Paulinów Rynek 8	kościół i klasztor	prace bieżące;	dobry	W rejestrze.
	23	Witów	Sulejów	piotrkowski	Zespół oo. Norbertanów z kościołem pw. św. Małgorzaty Kolonia Witów 20	kościół i klasztor, sanktuarium	kontynuacja konserwacji, konserwacja konfesjonatów,	dobry	W rejestrze.
	24	Wieluń	Wieluń	wieluński	Zespół klasztorny oo. Reformatów z kościołem pw. Zwiastowania NMP ul. Reformacka 1	kościół i klasztor	remont elewacji zewnętrznych;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	25	Wieruszów	Wieruszów	wieruszowski	Zespół klasztorny oo. Paulinów: kościół pw. św. Ducha, klasztor ul. Gen. Dąbrowskiego 12	kościół i klasztor	w trakcie remontu;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji. Klasztor stan dobry, kościół sta średni.
	26	Złoczew	Złoczew	sieradzki	Zespół klasztorny pobernardyński (ob. ss. Kamedułki) z kościołem pw. św. Krzyża	kościół, klasztor, kaplica, ogrodzenie	kompleksowy remont - kontynuacja, konserwacja i restauracja wystroju i wyposażenia wnętrza kościoła i klasztoru;	średni	W rejestrze.
Kościóły i kaplice	27	Będków	Będków	tomaszowski	Kościół filialny pw. Narodzenia NMP ul. Parkowa 5	kościół, sanktuarium	prace konserwatorskie wewnątrz, posadzki;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	28	Biała	Rząśnia	pajęczański	Kościół parafialny pw. św. Jana Chrzciciela Biała 44	kościół	prace konserwatorsko – restauratorskie XVIII wiecznej chrzcielnicy;	dobry	W rejestrze.
	29	Biała	Zgierz	zgierski	Kościół parafialny pw. św. Piotra i Pawła	kościół	instalacja zabezpieczeń ppoż., i antywłamaniowych;	dobry	W rejestrze.
	30	Białynin	Głuchów	skierniewicki	Kaplica cmentarna z portalem średniowiecznym	kaplica	remont kapitalny z montażem zabezpieczeń p poz.	zły	W rejestrze
	31	Boguszyce	Rawa Mazowiecka	rawski	Kościół pw. św. Stanisława Bpa Boguszyce 14	kościół	po remoncie;	kościół bardzo dobry /wyposażenie dobry	W rejestrze, zasługujący na listę pomników historii. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

32	Bolimów	Bolimów	skierniewicki	kościół pw. św. Anny	kościół	remont elewacji;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
33	Bolimów	Bolimów	skierniewicki	kościół pw. św. Trójcy	kościół	remont elewacji;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
34	Bratoszewice	Stryków	zgierski	Kościół parafialny pw. św. Augustyna	kościół	prace konserwatorskie wewnątrz i wyposażenia;	dobry	W rejestrze.
35	Brzeziny	m. Brzeziny	brzeziński	Kościół filialny pw. św. Anny ul. św. Anny 43	kościół	konserwacja ołtarzy;	kościół dobry /wyposażenie zły	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
36	Brzeziny	m. Brzeziny	brzeziński	Kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego ul. Kościuszki 48	kościół	prace konserwatorskie w krypcie, remont elewacji, konserwacja wyposażenia kaplicy;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
37	Buczek	Buczek	łaski	Kościół parafialny pw. Świętego Jana Chrzciciela	kościół	kompleksowy remont konserwatorski;	zły	W rejestrze, kościół wielofazowy z nawą późno romańską, ceglana, XIII w.
38	Budzynek	Dalików	poddębicki	Kościół pw. Ścięcia św. Jana Chrzciciela	kościół	prace bieżące;	dobry	W rejestrze.
39	Chojnata	Kowiesy	skierniewicki	Kościół pobenedyktynski pw. św. Marcina	kościół	po remoncie elewacji;	bardzo dobry	W rejestrze, gotycki.
40	Chojne	Sieradz	sieradzki	Kościół parafialny pw. św. Wojciecha	kościół	remont kopuły kaplicy, kompleksowa konserwacja i restauracja wystroju i wyposażenia wnętrza;	kościół dobry / wnętrze średni	W rejestrze.
41	Gaszyn	Wieluń	wieluński	Kościół parafialny tzw. typ wieluński	kościół	konserwacja więźby dachowej, pokrycia dachowego i oszalowania (impregnacja);	dobry	W rejestrze, grupa kościołów wieluńskich.
42	Gieczno	Zgierz	zgierski	Kościół parafialny pw. Wszystkich Świętych	kościół, sanktuarium	prace konserwatorskie we wnętrzach, konserwacja polichromii i wyposażenia;	dobry/średni	W rejestrze.
43	Głogowiec	Kutno	kutnowski	Kościół pw. Narodzenia NPM i św. Wojciecha	kościół, sanktuarium	prace bieżące;	dobry	W rejestrze.
44	Grębień	Pątnów	wieluński	Kościół filialny tzw. typ wieluński	kościół	prace bieżące - w szczególności impregnacja oszalowania, pokrycia dachowego i więźby	bardzo dobry	grupa kościołów wieluńskich.
45	Inowlódz	Inowlódz	tomaszowski	Kościół parafialny pw. św. Idziego pl. Kazimierza Wielkiego 12	kościół	prace remontowe przy kościele;	dobry	W rejestrze, romański. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
46	Jeżów	Jeżów	brzeziński	Zespół kościołów pw. św. Andrzeja i pw. św. Józefa	kościóły	prace konserwatorskie we wnętrzach kościołów;	dobry	W rejestrze, wielofazowy z reliktnami romańskimi.
47	Kadłub	Wieluń	wieluński	Kościół parafialny tzw. typ wieluński	kościół	prace bieżące - w szczególności impregnacja oszalowania, pokrycia dachowego i więźby;	bardzo dobry	W rejestrze, grupa kościołów wieluńskich.
48	Kamion	Wierzchlas	wieluński	Drewniana kaplica pw. Aniołów Stróżów	kaplica	prace bieżące - w szczególności impregnacja oszalowania, pokrycia dachowego i więźby;	bardzo dobry	W rejestrze.
49	Kołacinek	Dmosin	brzeziński	Kościół parafialny pw. Wszystkich Świętych Kołacinek 20	kościół	prace konserwatorskie we wnętrzach (polichromie ścian i sufitów, odsłonięcie posadzki, konserwacja wyposażenia);	dobry/średni	W rejestrze.
50	Koźle	Stryków	zgierski	Kościół parafialny pw. św. Szczepana	kościół	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

51	Krzyworzeka	Mokrsko	wieluński	Kościół parafialny pw. św. Ap. Piotra i Pawła z dzwonnica	kościół	kompleksowy remont konserwatorski;	średni	W rejestrze, obiekty kamienne z XIII wieku, dobrze zachowane, bez cech stylowych, po badaniach – późnoromański.
52	Kutno	m. Kutno	kutnowski	Kościół pw. św. Wawrzyńca ul. K. St. Wyszyńskiego 4	kościół, szkoła podstawowa, przedszkole, jadalnia	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze.
53	Leźnica Wielka	Paręczew	zgierski	Kościół parafialny pw. św. Jakuba Apostoła	kościół	instalacja ppoż. i antywłamaniowa, konserwacja obrazu;	średni	W rejestrze.
54	Łask	Łask	łaski	Kościół parafialny, kolegiacki pw. Nawiedzenia NMP i św. Michała Archanioła ul. Warszawska 15	kościół, sanktuarium	konserwacja i restauracja zbiorów muzealnych w kapitularku tzw. Skarbcu;	bardzo dobry	W rejestrze, późnogotycki o wyjątkowych rozwiązaniach dekoracji elewacji
55	Łaszew	Wierzchlas	wieluński	Kościół parafialny drewniany tzw. typ wieluński	kościół	prace bieżące - w szczególności impregnacja oszalowania, pokrycia dachowego i więźby;	bardzo dobry	W rejestrze, drewniany.
56	Łęczycza	m. Łęczycza	łęczycki	Kościół pw. św. Andrzeja – fara ul. Kościelna 4	kościół	wymaga remontu;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
57	Łowicz	m. Łowicz	łowicki	Kościół kolegiacki pw. Wniebowzięcia NMP Stary Rynek	kościół	po remoncie, konserwacja elementów wyposażenia: wielkoformatowy obraz „Nawiedzenie św. Elżbiety” oraz ramy obrazu;	bardzo dobry	W rejestrze, Pomnik historii. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
58	Łowicz	m. Łowicz	łowicki	Kościół pw. św. Ducha ul. Długa 1	kościół	po remoncie, prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze, gotycki. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
59	Łowicz	m. Łowicz	łowicki	Kościół oo. Pijarów pw. NMP i św. Wojciecha ul. Pijarska 2	kościół	konserwacja elewacji, wykonanie prac konserwatorskich wnętrz;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
60	Łowicz	m. Łowicz	łowicki	Kościół filialny pw. św. Leonarda i Małgorzaty ul. Sienkiewicza 1	kościół	po remoncie;	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
61	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Kościół parafialny pw. św. Józefa Oblubieńca ul. Ogrodowa 22	kościół	remont dachu, konserwacja elementów wyposażenia wnętrza, konserwacja posadzki w prezbiterium; instalacja zabezpieczeń ppoż i antywłamaniowych, konserwacja i częściowa wymiana szalowania;	dobry	W rejestrze, przeniesiony z pl. Kościelnego, reliktu Łodzi małomiasteczkowej o rodowodzie średniowiecznym. Położony w obrębie 8 priorytetowych obszarów do rewitalizacji
62	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Kościół katedralny pw. św. Stanisława Kostki ul. Piotrkowska 265	kościół	konserwacja ogrodzenia;	bardzo dobry	W rejestrze, neogotyck o szczególnych wartościach architektonicznych. Pomnik historii. Położony w obrębie 8 priorytetowych obszarów do rewitalizacji.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

63	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Kościół pw. śś. Doroty i św. Jana Chrzyciela ul. Pomorska 445	kościół	Do rekonstrukcji po spaleniu w 2015 r.	zły	W rejestrze, drewniany. \ Spalony w 2015 r. Położony w obrębie 20 obszarów do rewitalizacji.
64	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Kościół ewangelicko – augsburski pw. św. Mateusza ul. Piotrkowska 283	kościół, miejsce gdzie odbywają się koncerty organowe	konserwacja latarni na zewnątrz;	dobry	W rejestrze, wyjątkowe walory architektoniczne. Pomnik historii. Położony w obrębie 8 priorytetowych obszarów do rewitalizacji
65	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Kaplica pw. św. Antoniego Padewskiego w Łagiewnikach ul. Wycieczkowa 75	kaplica	po remoncie, prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze, zespół unikatowych drewnianych kaplic o szczególnych walorach krajobrazowych.
66	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Kaplica pw. śś. Rocha i Sebastiana w Łagiewnikach ul. Wycieczkowa 75	kaplica	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze, zespół unikatowych drewnianych kaplic o szczególnych walorach krajobrazowych.
67	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Kościół pw. Najświętszego Imienia Jezus (d. ewangelicki) ul. Sienkiewicza 60	kościół	dokończenie remontu elewacji bocznych kościoła, renowacja ołtarzy, konserwacja polichromii i witraży;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie 20 obszarów do rewitalizacji.
68	Łyskornia	Biała	wieluński	Kościół parafialny tzw. typ wieluński Łyskornia 103	kościół	konserwacja i restauracja wystroju i wyposażenia wnętrza;	dobry	W rejestrze.
69	Mąkolice	Głowno	zgierski	Kościół parafialny pw. św. Wojciecha, Stanisława, Klemensa i Katarzyny	kościół	prace konserwatorskie we wnętrzu; konserwacja i wymiana stolarki okiennej i drzwiowej;	średni	W rejestrze.
70	Modlna	Ozorków	zgierski	Kościół parafialny pw. Bożego Ciała Modlna 26	kościół	kompleksowy remont konserwatorski kaplicy, konserwacja i ekspozycja nagrobków w krypcie, kompleksowe prace konserwatorskie we wnętrzu;	średni	W rejestrze.
71	Naramice	Biała	wieluński	Kościół parafialny, pw. Wszystkich Świętych tzw. typ wieluński Naramice 50	kościół	konserwacja więźby dachowej i pokrycia dachowego (gontu) - kontynuacja, kompleksowa konserwacja wnętrza, instalacja sygnalizacji ppoż. i antywłamaniowej;	średni	W rejestrze, grupa kościołów wieluńskich
72	Nieborów	Nieborów	łowicki	Kościół pw. MB Bolesnej	kościół	wymaga remontu;	średni	W rejestrze.
73	Niesułków	Stryków	zgierski	Kościół parafialny pw. św. Wojciecha	kościół	remont ogrodzenia, prace konserwatorskie we wnętrzu, instalacja zabezpieczeń ppoż. I antywłamaniowych;	dobry	W rejestrze.
74	Ochędzyn Stary	Sokolniki	wieruszowski	Kościół parafialny pw. św. Anny tzw. typ wieluński	kościół	naprawy bieżące - kompleksowa konserwacja i restauracja wystroju i wyposażenia wnętrza;	dobry	W rejestrze.
75	Ozorków	Ozorków	zgierski	Zespół kościoła ewangelicko-augsburskiego pw. Dwunastu Apostołów Jezusa Chrystusa ul. Zgierska 2	kościół	remont elewacji, zmiana pokrycia dachu, wymiana podłogi, rekonstrukcja schodów;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
76	Pabianice	m. Pabianice	pabianicki	Kościół parafialny pw. św. Mateusza i Anny ul. Ks. Piotra Skargi 1	kościół	prace konserwatorskie we wnętrzu;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

77	Pabianice	m. Pabianice	pabianicki	Kościół ewangelicko-augsburski pw. śś. Piotra i Pawła ul. Zamkowa 8/Kilińskiego	kościół	prace konserwatorskie we wnętrzu;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
78	Parzęczew	Parzęczew	zgierski	Kościół cmentarny pw. św. Rocha	kościół	instalacja zabezpieczeń ppoż. I antywłamaniowych;	średni	W rejestrze, drewniany
79	Petrykozy	Białaczów	opoczyński	Kościół parafialny rzymsko - katolicki pw. św. Doroty Petrykozy 41	kościół	prace bieżące	dobry	W rejestrze.
80	Piotrków Trybunalski	m. Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Kościół parafialny pw. św. Jakuba – fara ul. Krakowskie Przedmieście 2	kościół, sanktuarium	konserwacja wnętrza i prace bieżące, remont kapitalny wieży 2011 – 2017;	dobry	W rejestrze, gotycki o szczególnych wartościach architektonicznych i historycznych, obiekt zasługujący na listę pomników historii. W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
81	Piotrków Trybunalski	m. Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Cerkiew prawosławna pw. Wszystkich Świętych ul. Słowackiego 15	kościół	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze. W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
82	Popowice	Pątnów	wieluński	Kościół filialny pw. Wszystkich Świętych, tzw. typ wieluński	kościół	remont konstrukcji zrębowej, kompleksowa konserwacja i restauracja wystroju i wyposażenia wnętrza;	średni	W rejestrze, zespół kościołów wieluńskich
83	Przedbórz	Przedbórz	radomszczański	kościół parafialny pw. św. Mikołaja	kościół	prace bieżące;	dobry	W rejestrze, gotycki
84	Ruda	Wieluń	wieluński	kościół parafialny pw. św. Wojciecha	kościół	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze, posiada cenne elementy świątyni romańskiej, późniejszej fazy – XIII- XIV w. Po kompleksowym remoncie.
85	Rzgów	Rzgów	łódzki wschodni	Kościół parafialny pw. św. Stanisława Biskupa pl. 500-Lecia	kościół	konserwacja ołtarzy bocznych, założenie systemu SWiP;	dobry	W rejestrze.
86	Sieradz	m. Sieradz	sieradzki	Kościół farny pw. Wszystkich Świętych ul. Kolegiacka 11	kościół	prace bieżące, kontynuacja konserwacji i restauracji wystroju i wyposażenia wnętrza;	dobry	W rejestrze, gotycki. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
87	Skierniewice	m. Skierniewice	skierniewicki	Kościół pw. św. Jakuba Apostoła ul. Senatorska 16	kościół	remont budynku Kancelarii Parafialnej – etap II, przy ul. K. Świerczewskiego 18;	bardzo dobry	W rejestrze, kościół po kompleksowym remoncie.
88	Skomlin	Skomlin	wieluński	Kościół parafialny pw. śś. Filipa i Jakuba ul. Tysiąclecia 18	kościół	kontynuacja prac konserwatorskich przy polichromiach, zagospodarowanie otoczenia kościoła;	kościół dobry /wyposażenie średni	W rejestrze, grupa kościołów wieluńskich
89	Strońsko	Zapolice	zduńskowolski	Kościół parafialny pw. św. Urszuli	kościół	konserwacja i restauracja elewacji;	dobry	W rejestrze, przykład najstarszej architektury ceglanej w Polsce.
90	Szadek	Szadek	zduńskowolski	Kościół parafialny pw. Wniebowzięcia NMP i św. Jakuba ul. Ogrodowa 1	kościół z dzwonnica	kontynuacja prac konserwatorskich elewacji kościoła i dzwonnicy;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
91	Tum	Góra Św. Małgorzaty	łęczycki	Archikolegiata pw. NMP i św. Aleksego	kościół	wymiana posadzki, dokończenie badań archeologicznych;	dobry	W rejestrze, zasługujący na listę pomników historii.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

	92	Uniejów	Uniejów	poddębicki	Kościół parafialny pw. Wniebowzięcia NMP i św. Floriana	kościół	prace rekonstrukcyjne wystroju i konserwacja polichromii;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	93	Warta	Warta	sieradzki	Kościół parafialny pw. św. Mikołaja	kościół	konserwacja elewacji;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	94	Złaków Kościelny	Zduny	łowicki	Kościół parafialny pw. Wszystkich Świętych z przytuliskiem	kościół z przytuliskiem przytulisko-kulturalno - turystyczne	do remontu;	zły	W rejestrze jeden z zespołu kościołów neogotyckich. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	95	Żarnów	Żarnów	opoczyński	Kościół parafialny pw. św. Mikołaja	kościół	prace bieżące;	dobry	W rejestrze, romański, rozbudowany na przełomie XIX/XX w. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
Budowle obronne	96	Besiekiera	Grabów	łęczycki	Ruiny zamku rycerskiego	turystyczno-rekreacyjno-usługowa	w trakcie rewaloryzacji i tworzenia parku, zabezpieczenie i wzmocnienie murów zamku;	dobry	W rejestrze, stosunkowo dobrze zachowane ruiny późnogotyckiego zamku o wyjątkowych walorach krajobrazowych. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	97	Biała Rawska	m. Biała Rawska	rawski	Zameczek	mieszkaniowo-usługowa	w trakcie remontu;	średni	W rejestrze, budynek romantyczny o znacznych wartościach architektonicznych. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	98	Bolesławiec	Bolesławiec	wieruszowski	Ruiny zamku Kazimierza Wielkiego Podbolesławiec	turystyka, atrakcja turystyczna	remont i konserwacja murowanych relikwów (wieża i elementy infrastruktury obronnej), uporządkowanie otoczenia;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	99	Drzewica	Drzewica	piotrkowski	Zamek Drzewickich	turystyka zewnętrzna, atrakcja turystyczna	prace zabezpieczające;	średni	W rejestrze.
	100	Łęczyca	m. Łęczyca	łęczycki	Zespół zamkowy Kazimierza Wielkiego ul. Zamkowa 1	Muzeum Regionalne	prace bieżące;	dobry	W rejestrze, gotycki, częściowo rekonstruowany, o znacznych walorach architektonicznych. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	101	Opoczno	Opoczno	opoczyński	Zamek Kazimierza Wielkiego ul. Zamkowa	Muzeum Regionalne	prace bieżące i zabezpieczające,	dobry	W rejestrze, istotny dla historii Opoczna, jednak znacznie przekształcony. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	102	Oporów	Oporów	kutnowski	Zespół zamkowy - parkowy (park z XVIII w.), zamek abpa Wł. Oporowskiego	Muzeum Sztuki	park w trakcie rewaloryzacji;	bardzo dobry - zamek, park średni	W rejestrze, gotycki o bardzo dobrym stanie zachowania. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	103	Pabianice	m. Pabianice	pabianicki	D. dwór Kapituły Krakowskiej Stary Rynek 1/2	Muzeum Miasta Pabianic	system SWiP, pogwarancyjna naprawa dachu, prace bieżące,	dobry	W rejestrze, renesansowy. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

	104	Piotrków Trybunalski	m. Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Zespół zamkowo - parkowy Bykowskich Byki – Piotrków Trybunalski ul. Kasztelańska 9	Ośrodek Doradztwa Rolniczego	do remontu;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	105	Piotrków Trybunalski	m. Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Zamek Królewski Zygmunta Starego pl. Zamkowy 4	Muzeum Okręgowe	do remontu;	średni	W rejestrze, Późnogotycki. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	106	Rawa Mazowiecka	m. Rawa Mazowiecka	rawski	Zamek Książąt Mazowieckich ul. Zamkowa 3	obiekt muzealny, oddz. Muzeum Ziemi Rawskiej, działalność wystawiennicza	wymiana stolarki okiennej i remont krużganków;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	107	Uniejów	Uniejów	poddębicki	Zamek arcybiskupów gnieźnieńskich ul. Zamkowa	kulturalno-turystyczno-rekreacyjna	restauracja zespołu zamkowo-parkowego-realizowana w ramach zintegrowanego projektu;	średni/park - dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	108	Wieluń	Wieluń	wieluński	Mury miejskie obronne kultury polskiej z systemem baszt i bram, piwnice zamku	atrakcja turystyczna	remont Baszty Męczarnia, Baszty Swawola i odcinków murów miejskich;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
Budynki użyteczności publicznej	109	Aleksandrów Łódzki	Aleksandrów Łódzki	zgierski	Ratusz i jatki miejskie pl. Kościuszki 1	Urząd Gminy, Bank PKO BP, administracja, kultura, usługi	po remoncie, prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	110	Kutno	m. Kutno	kutnowski	Ratusz ul. Piłsudskiego 20	Muzeum Regionalne	po remoncie, prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	111	Łęczycza	m. Łęczycza	łęczycki	Ratusz ul. M. Konopnickiej 14	usługowo - turystyczna	po remoncie, prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	112	Łowicz	m. Łowicz	łowicki	Ratusz Stary Rynek 1	Urząd Miasta	po remoncie, prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	113	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Ratusz pl. Wolności 1	Archiwum Państwowe	renowacja elewacji, stolarki drzwiowej, zmiana pokrycia na dachówkę, prace konserwatorskie we wnętrzu;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie 8 priorytetowych obszarów do rewitalizacji.
	114	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	D. szpital dziecięcy im. Anny Marii, ob. im. J. Korczaka al. Marszałka J. Piłsudskiego 71	szpital pediatryczny	remont konserwatorski stolówki;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji..
	115	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Budynek Towarzystwa Kredytowego ul. Pomorska 21	kultura i biznes „Pomorska 21 Dom Towarzystwa Kredytowego”	po remoncie;	bardzo dobry	W rejestrze, eklektyczny, o szczególnie wartościowych wnętrzach. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji..
	116	Piotrków Trybunalski	m. Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Sąd ul. Słowackiego 5	Sąd Okręgowy	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	117	Rawa Mazowiecka	m. Rawa Mazowiecka	rawski	Ratusz pl. J. Piłsudskiego 5	Urząd Miasta	po remoncie, prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

	118	Skierniewice	m. Skierniewice	skierniewicki grodzki	Ratusz Rynek 1	Urząd Miasta	do remontu;	średni	W rejestrze, projekt Makoniego, mało przekształcony. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	119	Sieradz	Sieradz	sieradzki	Kamienica tzw. Pojagiellońska ul. Dominikańska 2	Muzeum Okręgowe w Sieradzu	kompleksowy remont, w szczególności elewacje i stropy, wnętrza;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
Zespoły pałacowo - willowo - parkowe	120	Bedlno	Bedlno	kutnowski	Zespół pałacowo - parkowy	mieszkaniowa, obiekt niedostępny	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze.
	121	Białaczów	Białaczów	opoczyński	Zespół pałacowo - parkowy	Dom Pomocy Społecznej do k. sierpnia 2012 r., wł. Starostwo Powiatowe, obecnie dzierżawca prywatny	drobne prace remontowe z zachowaniem funkcjonalności obiektu, wymaga remontu kapitalnego i rewitalizacji parku;	pałac średni / park bardzo zły	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	122	Bratoszewice	Stryków	zgierski	Zespół pałacowo - parkowy Rzewuskich pl. Staszica 14	Zespół Szkół nr 1, w trakcie prywatyzacji	pilna konieczność kompleksowych prac remontowo-konserwatorskich;	zły	W rejestrze.
	123	Byszewy	Gm. Nowosolna	łódzki wschodni	Zespół pałacowo - parkowy	Agencja Nieruchomości Rolnych Filia w Łodzi	prace bieżące	bardzo dobry dwór park zły	W rejestrze Stanowi symbol Gminy Nowosolna i Parku Krajobrazowego Wzniesień Łódzkich
	124	Działoszyn	Działoszyn	pajęcząński	Zespół pałacowy Męcińskich ul. Zamkowa 22	Powiatowy Ośrodek Kultury i Powiatowa Biblioteka Publiczna	prace konserwatorskie pałacu, renowacja cz parkowej, odbudowa muru, bramy wjazdowej i dróg wewnętrznych;	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	125	Gostków	Wartkowice	poddębicki	Zespół pałacowo - parkowy	Urząd Gminy Wartkowice	kompleksowa rewitalizacja (w tym w szczególności elewacje i zabytkowy wystrój wnętrza pałacu);	średni	W rejestrze.
	126	Kalinowa	Błaszki	Sieradzki	Zespół pałacowo – parkowy i pozostałości folwarku	do niedawna we dworze mieściła się Stacja Hodowli Roślin, obecnie obiekt przejęty został przez prywatne przedsiębiorstwo	kompleksowa rewitalizacja;	średni	W rejestrze.
	127	Krośniewice	Krośniewice	kutnowski	Założenie parkowo – pałacowe	pałac-nie użytkowany, park-użyteczność publiczna	pałac do remontu, park do rewitalizacji;	zły	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	128	Ksawerów	Ksawerów	pabianicki	Pałac O. Kindlera ul. Zamkowa 26	własność prywatna, propozycja utworzenia Centrum Konferencyjnego	kompleksowe prace konserwatorskie dachu oraz wnętrza; prace konserwatorsko-pielegnacyjne w parku;	średni	W rejestrze.
	129	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Pałac Karola W. Scheiblera pl. Zwycięstwa 1	Muzeum Kinematografii	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze, wyjątkowej klasy eklektyczne wnętrza, Pomnik historii. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

130	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Pałac K. Poznańskiego ul. Gdańska 32	Akademia Muzyczna G i K Bacewiczów	kompleksowy remont konserwatorski elewacji i części wnętrza, rewaloryzacja ogrodu;	elewacje średni / wnętrza dobry	W rejestrze, wyjątkowej klasy eklektyczne wnętrza. Położony w obrębie 20 obszarów do rewitalizacji.
131	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Pałac M. Poznańskiego ul. Więckowskiego 36	Muzeum Sztuki	konserwacja witraży;	dobry	W rejestrze, wyjątkowej klasy eklektyczne wnętrza. Położony w obrębie 20 obszarów do rewitalizacji
132	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Pałac I. K. Poznańskiego ul. Ogrodowa 15	Muzeum Miasta Łodzi	po remoncie kapitalnym;	dobry	W rejestrze, wyjątkowej klasy eklektyczne wnętrza. Pomnik historii. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji.
133	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół willowy Herbstów ul. Przędzalniana 72	wł. Muzeum Sztuki, miejsce gdzie odbywają się koncerty i wystawy	prace remontowo – konserwatorskie wnętrza, rekonstrukcja oranżerii,	bardzo dobry	W rejestrze, wyjątkowej klasy eklektyczne wnętrza. Pomnik historii. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji.
134	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół willowy J. Richtera ul. ks. Skorupki 10/12	Dział Współpracy z Zagranicą Politechniki Łódzkiej	kompleksowy remont konserwatorski elewacji i wnętrza;	średni	W rejestrze, wyjątkowej klasy eklektyczne wnętrza. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji.
135	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół willowy R. Richtera ul. ks. Skorupki 6/8	Rektorat Politechniki Łódzkiej	prace remontowo-konserwatorskie wnętrz i ogrodzenia;	dobry	W rejestrze, wyjątkowej klasy eklektyczne wnętrza. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji.
136	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Willa L. Kindermanna ul. Wólczańska 31/33	Miejska Galeria Sztuki	w trakcie kompleksowe prace remontowo- konserwatorskie;	bardzo dobry	W rejestrze, secesyjna architektura oraz wnętrza Zabytek zadbane 2015r. – Kat. A – wyróżnienie. Położony w obrębie 20 obszarów do rewitalizacji
137	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół pałacowy R.T. Schweikerta ul. Piotrkowska 262/264	Instytut Europejski	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze, Pomnik historii. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji.
138	Nieborów	Nieborów	łowicki	Zespół pałacowo - parkowy Radziwiłłów Nieborów 232	Muzeum Sztuki w Arkadii i Nieborowie, Ośrodek Pracy Twórczej	prace konserwatorskie;	dobry	W rejestrze, zasługujący na listę pomników historii.
139	Ozorków	Ozorków	zgierski	Pałac H.W. Schlösserów ul. Łęczycka 7	siedziba firmy	po remoncie;	bardzo dobry	W rejestrze.
140	Pabianice	Pabianice	pabianicki	Pałac Kruschego i Endera ul. Zamkowa 5 / Piłsudskiego 2	Starostwo Powiatowe	kompleksowy remont sali „Złotej”;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

	141	Poddębice	Poddębice	poddębicki	Zespół pałacowo - parkowy Grudzińskich	Regionalna Izba Muzealna, Dom Kultury	kompleksowa rewaloryzacja, konserwacja i restauracja zabytkowego wystroju; w tym elementów	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	142	Rawa Mazowiecka	Rawa Mazowiecka	rawski	Zespół willi ul. Miła 4	po rewitalizacji - Siedziba Fundacji im. E. Otto oraz Kameralnego Centrum Kulturalno-Oświatowego	do remontu kapitalnego;	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	143	Skierniewice	m. Skierniewice	skierniewicki grodzki	Pałac Prymasowski, założenie parkowe ul. Konstytucji 3-go Maja, Sienkiewicza, Kościuszki	SGGW, Instytut Warzywnictwa, Instytut Sadownictwa i Kwaciarnictwa, park miejski	remont i rewaloryzacja pałacu;	pałac - stan dobry, park po rewaloryzacji	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	144	Sokolniki	Sokolniki	wieruszowski	Zespół pałacowo - parkowy Sułkowskich	Hotel i restauracja	prace bieżące pałacu i w ogrodzie, remont oficyny (nieużytkowanej);	bardzo dobry / zły stan oficyny	W rejestrze.
	145	Sójki	Strzelce	kutnowski	Zespół pałacowo - parkowy	mieszkaniowa	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze.
	146	Suchodębie	Łanięta	kutnowski	Zespół pałacowo - parkowy	mieszkaniowa	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze.
	147	Walewice	Bielawy	łowicki	Zespół pałacowo - parkowy Walewskich	turystyczno-usługowa	park do rewaloryzacji;	bardzo dobry / średni	W rejestrze.
	148	Wolbórz	Wolbórz	piotrkowski	Zespół pałacowo - parkowy Biskupów Kujawskich	Zespół Szkół Rolniczych z internatem	odbudowa ogrodzenia dziedzica szkoły od strony wjazdu;	dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
Zespoły dworsko - parkowe	149	Dłutów	Dłutów	pabianicki.	Zespół dworsko-parkowy ul. Główna 4/6	nieużytkowany	remont oficyny, kompleksowe prace rekultywacyjne parku;	średni / otoczenie zły	W rejestrze.
	150	Lubiec	Szczerców	bełchatowski	Zespół dworski	szkoła podstawowa	do rewitalizacji;	zły	W rejestrze.
	151	Nakielnica	Aleksandrów Łódzki	zgierski	Zespół dworsko-parkowy Nakielnica 37	mieszkaniowa	kompleksowy remont konserwatorski i prace pielęgnacyjne w parku;	średni	W rejestrze.
	152	Ożarów	Mokrsko	wieluński	Zespół dworsko - parkowy z drewnianym dworem alkierzowym	Muzeum Wnętrz Dworskich oddz. Muzeum Ziemi Wieluńskiej	konserwacja oszalowania, zagospodarowanie obiektów folwarcznych i parku;	dobry	W rejestrze.
	153	Rychłocice	Konopnica	wieluński	Zespół dworsko - parkowo-folwarczny	mieszkaniowa	do remontu kapitalnego;	średni	W rejestrze.
	154	Siemienice	Krzyżanów	kutnowski	Zespół dworsko - parkowy	POLFARMEX S.A. - konferencyjno - rekreacyjny	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze.
	155	Tubądzin	Wróblew	sieradzki	Zespół dworsko - parkowy Walewskich	Muzeum Walewskich	kompleksowy remont, konserwacja i restauracja elementów zabytkowego wystroju;	dobry	W rejestrze.
	156	Ustków	Warta	sieradzki	Dwór	niezagospodarowany	zabezpieczony - do kompleksowego remontu;	zły	W rejestrze, wyjątkowe walory architektoniczne.
	157	Węgrzynowice	Budziszewice	tomaszowski	Zespół dworsko - parkowy	mieszkaniowa	po remoncie, własność prywatna, wyróżnienie w konkursie na najlepszego użytkownika;	bardzo dobry	W rejestrze.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

	158	Zgnile Błoto	Aleksandrów Łódzki	zgierski	Zespół dworsko-parkowy	mieszaniowa	kompleksowy remont konserwatorski, pilna potrzeba prac konserwatorskich w oficynie, park do rewitalizacji;	dwór-średni, oficyna – b. zły, park - zaniedbany	W rejestrze.
Założenia parkowe	159	Arkadia	Nieborów	łowicki	Park romantyczny H. Radziwiłłowej	krajoznawczo-turystyczno-wypoczynkowa	remont ogrodu;	dobry	W rejestrze, zasługujący na listę pomników historii.
	160	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Park „Źródlika”, między ulicami Przędzalnianą, Fabryczną, Targową i al. Piłsudskiego	krajoznawczo-turystyczno-wypoczynkowa	prace przy zbiorniku wodnym, prace pielęgnacyjne w parku;	dobry	W rejestrze. Pomnik historii. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji.
Nekropole	161	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół cmentarzy – rzymsko - katolicki, ewangelicki - augsburski, prawosławny ul. Ogrodowa 39/43	cmentarz funkcja historyczno-poznawcza	restauracja nagrobków, kontynuacja remontu kaplicy Scheiblera, remonty bieżące i pielęgnacyjne;	średni	W rejestrze. Pomnik historii. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji.
	162	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Cmentarz żydowski ul. Bracka 40	cmentarz, funkcja historyczno-poznawcza	remont ogrodu, prace konserwatorskie nagrobków i pielęgnacyjne zieleni;	średni	W rejestrze, obiekt o najwyższej klasie europejskiej ze względu szczególną wartość artystyczną nagrobków. Pomnik historii. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji.
	163	Piotrków Trybunalski	m. Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Zespół cmentarzy: rzymsko - katolicki, prawosławny, ewangelicki, żydowski, wojskowy ul. Cmentarna/Partyzantów	cmentarz, funkcja historyczno-poznawcza	remonty i prace konserwatorskie kaplic i nagrobków, wymiana elementów zagospodarowania cmentarzy;	średni	W rejestrze.
	164	Skierniewice	m. Skierniewice	skierniewicki grodzki	Cmentarz pw. Św. Rocha ul. Św. Stanisława	cmentarz, funkcja historyczno-poznawcza	prace konserwatorskie nagrobków;	dobry	W rejestrze.
	165	Zduńska Wola,	Zduńska Wola	Zduńska Wola	Cmentarz żydowski ul. Kacza	cmentarz, funkcja historyczno- poznawcza	rewaloryzacja;	średni	W rejestrze,
Zabytki techniki	166	Kocilew	Mokrsko	wieluński	Wiatrak kozłak	obiekt muzealny, Muzeum Wnętrz Dworskich, oddz. Muzeum Ziemi Wieluńskiej	po remoncie, prace bieżące, uzupełnienie i rekonstrukcja ciągu technologicznego;	bardzo dobry	W rejestrze.
	167	Ldzań – Talar	Dobroń	pabianicki	Zespół młyna wodno - elektrycznego	pustostan, funkcja poznawcza	kontynuacja remontu młyna;	dobry	W rejestrze.
	168	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	"Biała Fabryka" L. Geyera ul. Piotrkowska 282	Centralne Muzeum Włókiennictwa, wystawy, plenery, koncerty	modernizacja i zagospodarowanie kompleksu fabrycznego - prace remontowo - konserwatorskie, remont kotłowni, powiększenie skansenu;	bardzo dobry	W rejestrze, Pomnik historii. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewitalizacji..
	169	Maurzyce	Zduny	łowicki	Most stalowy spawany na rz. Słudwi wg projektu S. Bryły	most drogowy, ekspozycja	po remoncie;	bardzo dobry	W rejestrze.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

Zespoły architektoniczno-urbanistyczne	170	-	Dąbrowice, Nowe Ostrowy, m. gm. Krośniewice, Daszyna, m. gm. Ozorków, m. gm. Ozorków	kutnowski, łęczycki, zgierski	Układ przestrzenny krośniewickiej Kolei Dojazdowej wraz z zespołem budynków KKD wpisany do rejestru zabytków - linia kolejki wąskotorowej (poszczególne jej odgałęzienia łączą Ozorków - na płd. z Brześciem Kujawskim - na płn.), odcinek Ostrowy - Sierpów biegnący w granicach woj. łódzkiego	brak użytkowania	do remontu;	zły	W rejestrze. Częściowo położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	171	Piotrków Trybunalski	m. Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Zespół dworca kolei Warszawsko-Wiedeńskiej	usługowa PKP	remont generalny dworca (I etap - 4 budynki);	średni	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	172	Rogów – Rawa Mazowiecka - Biała Rawska	Rogów, Rawa Mazowiecka, Biała Rawska	rawski, brzeziński, skierniewicki	Kolej Wąskotorowa Rogów-Rawa-Biała - linia kolejki wąskotorowej na odc. Rogów - Rawa Mazowiecka - Biała Rawska	skansen	remont i konserwacja infrastruktury i taboru;	średni	W rejestrze, Częściowo położony w obrębie obszarów do rewitalizacji
	173	Skierniewice	m. Skierniewice	skierniewicki	Parowozownia	muzeum	rewitalizacja i przystosowanie do celów muzealnych Parowozowni - Skierniewice	zły	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	174	Skierniewice	m. Skierniewice	skierniewicki	Dworzec PKP	usługowa PKP	po remoncie, prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	175	Skomlin	Skomlin	wieluński	Spichlerz	pustostan	kontynuacja remontu, adaptacja;	średni	W rejestrze, drewniany.
	176	Solca Wielka	Ozorków	zgierski	Wiatrak koźlak Solca Wielka 59	obiekt zabytkowy, nieużytkowany, funkcja poznawcza	remont wyposażenia;	dobry	W rejestrze.
	177	Zawada (Kwiatkówka)	Łęczyca	łęczycki	Wiatrak koźlak	obiekt zabytkowy, nieużytkowany, funkcja poznawcza	po remoncie, wiatrak z Zawady powrócił w pierwotne miejsce;	bardzo dobry	W rejestrze.
	178	Zduńska Wola, miasto, osiedle Karsznice,	Zduńska Wola	Zduńska Wola	Skansen lokomotyw przy stacji kolejowej na osiedlu Karsznice	skansen, atrakcja turystyczna	poprawa warunków ekspozycji, konserwacja eksponatów;	dobry	W ewidencji.
	179	Biała Rawska	Biała Rawska	rawski	Układ przestrzenny	miasto	Kompleksowe prace rewitalizacyjne, kontynuacja rewaloryzacji zameczki	średni	W rejestrze układ urbanistyczny, zespół pałacowy, zespół kościoła kolejka wąskotorowa

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

	180	Chelmo	Masłowice	radomszczań ski	Układ przestrzenny	wieś	dalsze prace rewitalizacyjne;	średni	W rejestrze – założenie kościoła i zespół dworsko - parkowo – folwarczny, zespół pałacowo – parkowo - folwarczny – bardzo dobry, założenie kościoła – średni, układ postulowany do objęcia ochroną konserwatorską.
	181	Łęczycza - Tum	Łęczycza, Góra Św. Małgorzaty	łęczycki	Zespół przestrzenny Łęczycza- Tum	Łąki, wieś	opracowanie studium historyczno-architektonicznego obszaru;	średni	W rejestrze, zasługujący na listę pomników historii wczesnośredniowieczny obszar składający się z wsi kościelnej (z 2 kościołami w tym kolegiatą), grodziska książęcego, obszaru starej Łęczycy.
	182	Miasto Łęczycza	Łęczycza	łęczycki	Układ staromiejski	miasto	opracowanie studium historyczno-architektonicznego obszaru;	średni	W ewidencji, szczególnie cenny ze względu na stopień zachowania dziewięciopolewego wytyczenia miasta z rynkiem w polu środkowym i czytelnością funkcji dla poszczególnych pól, jako zalety konserwatorska dotychczas nie wpisany do rejestru zabytków, a szczególnie cenny. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	183	Miasto Łowicz	Łowicz	łowicki	Układ staromiejski	miasto	opracowanie studium historyczno-architektonicznego obszaru;	średni	Ścisła strefa ochrony konserwatorskiej w rejestrze, dobrze zachowany układ urbanistyczny składający się z dwóch rynków (kolejne lokacje) wraz przyległymi kwartałami zabudowy. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji..

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

184	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół Księżego Młyna	Galeria Księży Młyn, Wyższa Szkoła Projektowania, Wyższa Szkoła Filmowa, „Lofty u Scheiblera”, budynek Straży Pożarnej-banki i inne firmy	kompleksowy remont kompleksowe działania rewaloryzacja terenów zieleni; konserwatorski, rewalizacyjne,	bardzo dobry/dobry średni	W rejestrze, Pomnik historii. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewalizacji.
185	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół ul. Piotrkowskiej –kwartał z pl. Wolności do al. Piłsudskiego	mieszkaniowo-usługowo-kulturalno-poznawcza	kompleksowe działania konserwatorskie;	średni	W rejestrze, cenny układ przestrzenny, przykład urbanistyki z lat XX-tych XIX wieku. Pomnik historii. Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewalizacji.
186	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół fabryczny d. przędzalni K.W. Scheiblera ul. Tymienieckiego 25	„Lofty u Scheiblera”-421 apartamentów	prace bieżące;	bardzo dobry	W rejestrze, Położony w obrębie strefy śródmiejskiej – dalsze etapy rewalizacji.
187	Łódź	m. Łódź	łódzki grodzki	Zespół budownictwa przemysłowego d. zakładów I.K. Poznańskiego ul. Ogrodowa	centrum kulturalno-handlowo –rozrywkowo-hotelowe, mieszkaniowa	kompleksowe prace konserwatorskie;	Manufaktura-bardzo dobry	W rejestrze. Zakończona rewalizacja na terenie Manufaktury. Kontynuacja rewalizacji na terenie fałd położonych w obrębie 8 priorytetowych obszarów do rewalizacji.
188	Opoczno	Opoczno	opoczyński	Układ staromiejski	Układ staromiejski	dalsze działania rewalizacyjnych	średni	W rejestrze śródmieście, zespół kościoła, zamek, zespół dworski, dom „Esterki”
189	Stare Miasto Piotrków Trybunalski	Piotrków Trybunalski	piotrkowski grodzki	Układ staromiejski	miasto	dalsze prace rewalizacyjne;	średni	W rejestrze, dobrze zachowany układ staromiejski z częściowo zachowanymi murami obronnymi , częściowo czytelnym układem działek. Położony w obrębie obszarów do rewalizacji.
190	Poddębice	Poddębice	poddębicki	Układ staromiejski	miasto	modernizacja pawilonu w centrum rynku, remonty obiektów	bardzo dobry/dobry	Rynek po rewaloryzacji Zespół pałacowo – parkowy po rewaloryzacji

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

	191	Rawa Mazowiecka	Rawa Mazowiecka	rawski	Układ staromiejski	miasto	kompleksowe działania rewitalizacyjne	średni	W rejestrze strefa ścisłej ochrony konserwatorskiej, zespoły klasztorne, park, zamek, jatki, kolejka wąskotorowa, szkoła, zespół willowy ul. Miłej, domy pl. Piłsudskiego i pl Wolności
	192	Miasto Sieradz	m. Sieradz	sieradzki	Układ staromiejski	miasto	opracowanie studium historyczno-architektonicznego obszaru;	średni	W rejestrze, dobrze zachowany średniowieczny układ przestrzenny powiązany z starszym grodziskiem. Grodzisko z przestrzenią łączącą je z miastem lokacyjnym tworzy park kulturowy „Wzgórze Zamkowe”. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	193	Skotniki	Aleksandrów	piotrkowski	Układ przestrzenny	wieś	dalsze prace rewitalizacyjne	średni	W rejestrze – założenie kościoła i zespół dworsko-parkowo – folwarczny, kościół – średni, zespół dworski – zły, płyta rynku – po rewaloryzacji układ postulowany do objęcia ochroną konserwatorską.
	194	Szadek	Szadek	zduńskowolski	Układ przestrzenny	miasto	kontynuacja rewaloryzacji zespołu kościoła	dobry	W rejestrze kościół i dzwonnica płyta rynku po rewaloryzacji
	195	Uniejów	Uniejów	poddębicki	Układ przestrzenny	miasto	opracowanie studium historyczno-architektonicznego obszaru;	dobry	W rejestrze – kościół, zamek.
	196	Warta	Warta	sieradzki	Układ przestrzenny	miasto	kontynuacja rewaloryzacji rynku	średni	W rejestrze kościół, zespół klasztorne bernardynek, płyta rynku im. W. St. Reymonta

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

	197	Wieluń	Wieluń	wieluński	Układ przestrzenny	miasto	kontynuacja rewitalizacji	dobry	W rejestrze zespoły klasztorne, kościół drew. – mурowany, piwnice dawnego zamku, mury obronne z basztą, ratusz, bramy Krakowska i Kaliska
	198	Wolbórz	Wolbórz	piotrkowski	Układ przestrzenny	miasto	opracowanie studium historyczno-architektonicznego obszaru; dalsze prace rewitalizacyjne;	dobry	W rejestrze kościół i zespół pałacowo – parkowy z 2 alejami dojazdowymi Zrewaloryzowana płyta rynku , założenie pałacowo – parkowe do dalszych działań rewaloryzacyjnych
	199	Zgierz	Zgierz	zgierski	Zespół ul. Długiej	ul. Narutowicza 6 - Centrum Konserwacji Drewna, ul. Rembowskiego-translokacja -Dom turysty-PIT- Galeria sztuki na poddaszu, ul. Rembowskiego 1-translokacja-sala konferencyjna, pokoje noclegowe, kuchnia ze stołówką, ul. Rembowskiego 1-translokacja-pierzeja ulicy-Instytucja ds. Zarządzania Parkiem Kulturowym i Muzeum Miejsca	do wykonania: kontynuacja prac rewitalizacyjnych zespołu;	średni	W rejestrze, Park kulturowy „Miasto Tkaczy” d. Nowe Miasto -, unikatowy plan miasta z lat 20-tych XIX w. Położony w obrębie obszarów do rewitalizacji.
	200	Żarnów	Żarnów	opoczyński	Układ przestrzenny	wieś	dalsze prace rewitalizacyjne;	dobry	W rejestrze – śródmieście miasta i kościół (ruiny – po rewaloryzacji, kościół – dobry, śródmieście – częściowo zrewitalizowane);

Lista obiektów reprezentatywnych w WPOnZ na lata 2012-2015 nie zawierała zabytków archeologicznych. Obecnie zaktualizowana lista zawiera 29 stanowisk archeologicznych, w tym: 16 grodzisk, 1 podgrodzie, 5 grodów, 3 zamki i 4 cmentarzyska. Wytypowane stanowiska archeologiczne zlokalizowane są w powiatach wieruszowskim (3), wieluńskim (4), sieradzkim (40), skierniewickim (2), radomszczańskim (1), poddębickim (1), pabianickim (1), piotrkowskim (5), łódzkim wschodnim (1), łęczyckim (2), kutnowskim (1), rawskim (1), łowickim (1), opoczyńskim (1).

Łowicz. Relikty zamku



Bolesławiec. Zamek



Majkowice. Relikty zamku



Tum. Grodzisko



Skoszewy Stare. Grodzisko



Konopnica. Grodzisko

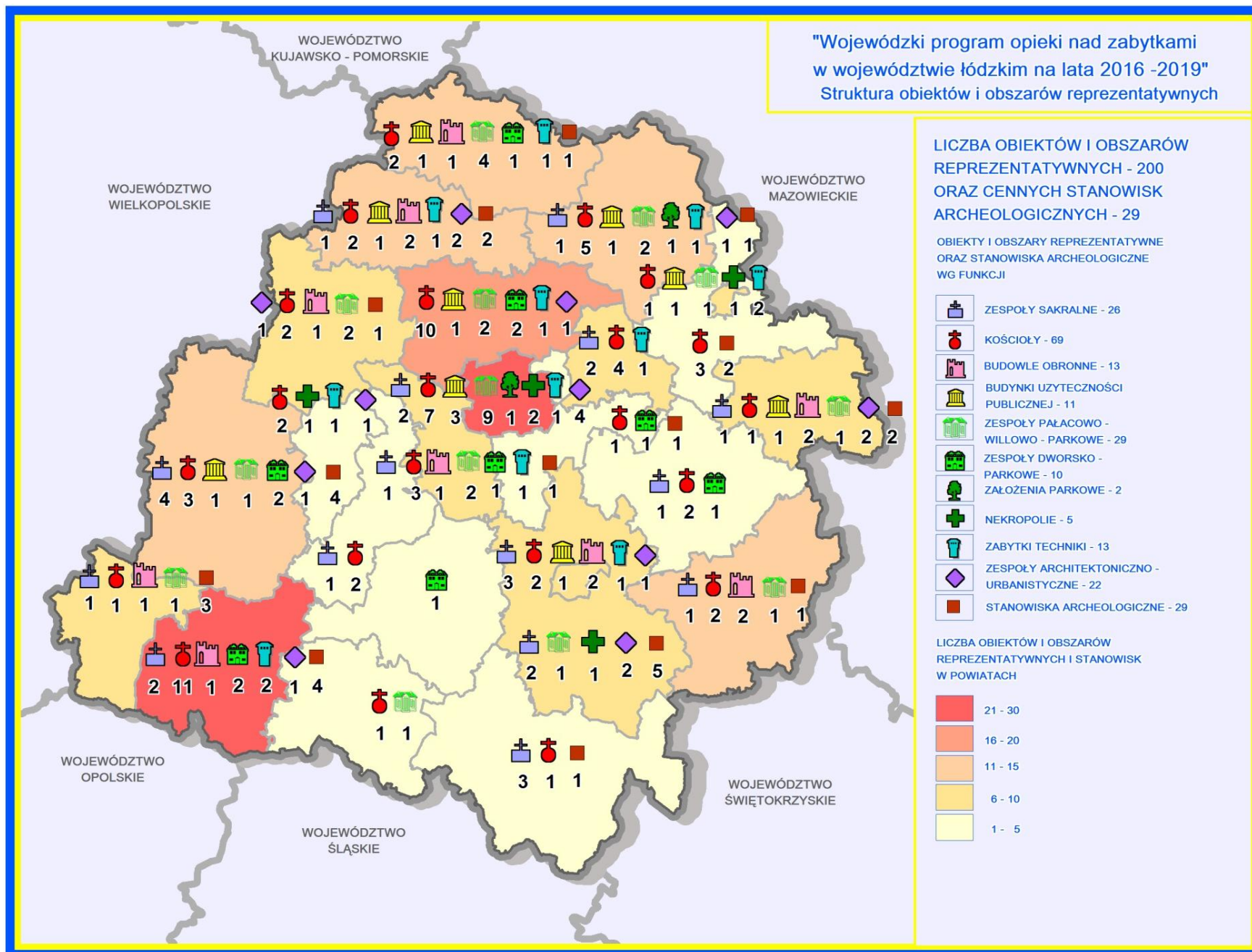


WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

Tabela. Lista zabytków archeologicznych uznanych za obszary i obiekty reprezentatywne

Rodzaj obiektu	Lp.	Miejscowość	Gmina	Powiat	Numer stanowiska	Uwagi
archeologia	1	Podzamcze	Wieruszów	wieruszowski	Stanowisko nr 1	Grodzisko kultury łużyckiej z H D
	2	Cieszęcín	Wieruszów	wieruszowski	Stanowisko nr 1	Cmentarzysko kurhanowe kultury trzcinieckiej i przedłużyckiej z EB
	3	Łubna	Błaszki	sieradzki	Stanowisko nr 1	Cmentarzysko kurhanowe kultury trzcinieckiej z EB
	4	Przywóz	Mierzyce	wieluński	Stanowisko nr 1	Dwa kurhany tzw. książęce z okresu rzymskiego
	5	Krzętle	Osjaków	wieluński	Stanowisko nr 1	Cmentarzysko kurhanowe z VII-VIII w.
	6	Konopnica	Osjaków	wieluński	Stanowisko nr 1	Grodzisko średniowieczne
	7	Ruda	Wieluń	wieluński	Stanowisko nr 1	Gród kasztelani rudzkiej z XII –XIII w. w m. Widoradz
	8	Stara Rawa	Nowy Kawęczyn	skierniewicki	Stanowisko nr 1	Grodzisko średniowieczne XIII-XIV w. z tzw. Mazowska Rawskiego
	9	Rzeczków	Biała Rawska	skierniewicki	Stanowisko nr 1	Grodzisko średniowieczne XIII-XIV w. z tzw. Mazowska Rawskiego
	10	Rawa Mazowiecki	Rawa Mazowiecka	rawski	Stanowisko nr 1	Grodzisko średniowieczne XIII-XIV w. z reliktem murowanej kaplicy Stołeczny gród Mazowska rawskiego tzw. Anielska Góra
	11	Rawa Mazowiecki	Rawa Mazowiecka	rawski	Stanowisko nr 1a	Obronne podgrodzie min z średniowiecznymi pracowniami rzemieślniczymi
	12	Mnichów	Sieradz	sieradzki	Stanowisko nr 1	Grodzisko wczesnośredniowieczne z IX-XI w.
	13	Witów	Burzenin	sieradzki	Stanowisko nr 1	Grodzisko wczesnośredniowieczne z IX-X w.
	14	Sieradz	Sieradz	sieradzki	Stanowisko nr 1	Zespół grodu i osad z XI-XIII wieku gród stołeczny kasztelański, reliket ceglanej rotundy z XIII w. oraz zamek z XIV wieku na miejscu grodu
	15	Chelmo	Masłowice	radomszczański	Stanowisko nr 1	Gród wyżynny , ośrodek kultu? z IX-X w., obszar zagrożony funkcjonowaniem kamieniołomu
	16	Spicymierz	Uniejów	poddębicki	Stanowisko nr 1	Gród stołeczny kasztelański XI-XIV w.
	17	Rozprza	Rozprza	piotrkowski	Stanowisko nr 1	Gród stołeczny kasztelański XI-XIV w.
	18	Rokszycy	Wola Krzysztoporska	piotrkowski	Stanowisko nr 1	Tzw. grodzisko stożkowane XIII-XIV w.
	19	Rękoraj	Moszczenica	piotrkowski	Stanowisko nr 1	Grodzisko X-XI w.
	20	Szydłów	Lutomiersk	pabianicki	Stanowisko nr 1	Grodzisko IX-X w.
	21	Żarnów	Żarnów	opoczyński	Stanowisko nr 1	Grodzisko stołeczne kasztelani z XI-XIII w. obok kościół romański
	22	Skoszewy Stare	Nowosolna	łódzki wschodni	Stanowisko nr 1	Grodzisko VIII – X w.
	23	Tum	Góra św. Małgorzaty	łęczycki	Stanowisko nr 1	Grodzisko X-XIII w. stołeczne kasztelani
	24	Oreniczki	Piątek	łęczycki	Stanowisko nr 1	Tzw. grodzisko stożkowane XIII – XIV w.
	25	Orłów	Bedlno	kutnowski	Stanowisko nr 1	Tzw. grodzisko stożkowane XIII-XIV w.
	26	Bolesławiec	Bolesławiec	wieruszowski	Stanowisko nr 1	Zamek z XIV wieku
	27	Łowicz	Łowicz	łowicki	Stanowisko nr 1	Zamek arcybiskupów gnieźnieńskich XIV w.
	28	Majkowie	Ręczno	piotrkowski	Stanowisko nr 1	Tzw. grodzisko stożkowane XIII-XIV w. Drewniana siedziba rycerska Jelitczyków
	29	Majkowie	Ręczno	piotrkowski	Stanowisko nr 9	Relikt zamku rycerskiego „Surdęga” XIV –XV w. murowana siedziba Jelitczyków

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

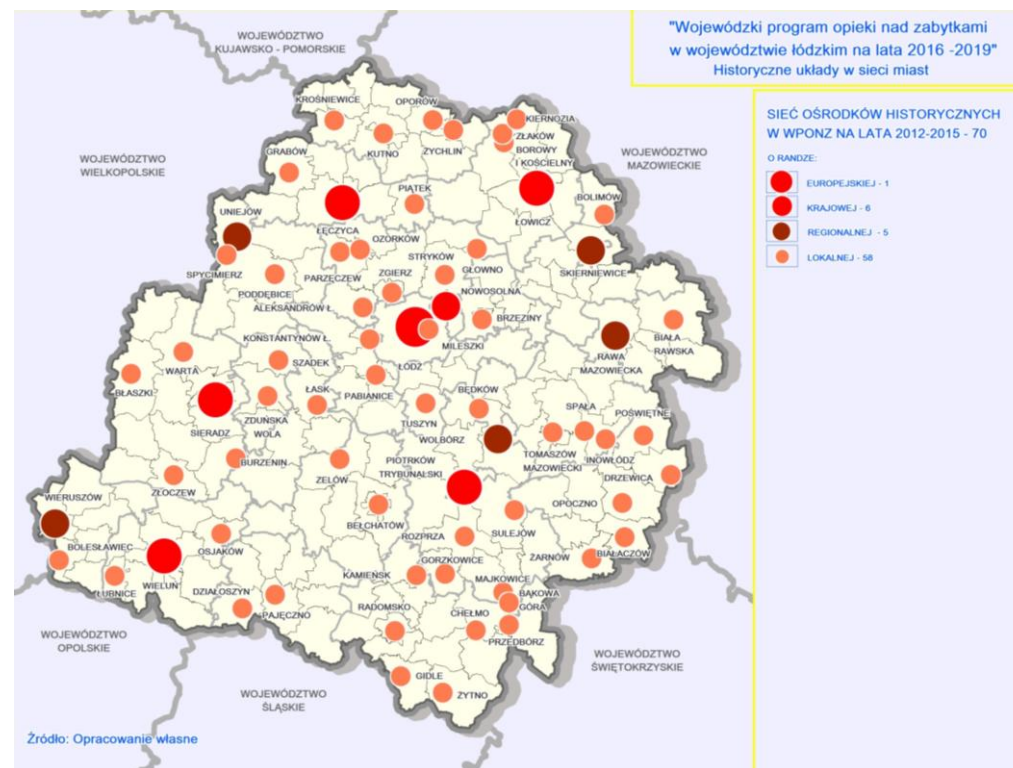


II.3. POTRZEBY REWITALIZACYJNE W OŚRODKACH HISTORYCZNYCH

W WPOnZ w województwie łódzkim na lata 2012-2015, w celu ułatwienia podejmowania działań systemowych o charakterze kompleksowym, wskazano **70 miast historycznych o zachowanych elementach dawnych układów rozplanowania** (jądro wczesnośredniowieczne i miasto lokacyjne). Tworzą one sieć unikatowych ośrodków historycznych o zróżnicowanej randze i potrzebach działań rewitalizacyjnych w ich historycznych obszarach śródmiejskich i zabytkowych zespołach zabudowy. Wyróżniono:

- **1 ośrodek o randze europejskiej** - Łódź;
- **6 ośrodków o randze krajowej** - Łęczyca, Łowicz, Nowosolna, Piotrków Trybunalski, Sieradz, Wieluń;
- **5 ośrodków o randze regionalnej** - Rawa Mazowiecka, Skierniewice, Uniejów, Wieruszów, Wolbórz;
- **58 ośrodków o randze lokalnej** - Aleksandrów Łódzki, Bąkowa Góra, Bełchatów, Biała Rawska, Będków, Białaczów, Błaszki, Bolesławiec, Bolimów, Brzeziny, Burzenin, Chełmo, Drzewica, Działoszyn, Gidle, Głowno, Gorzkowice, Grabów, Inowłódz, Kamieńsk, Kiernozia, Konstantynów Łódzki, Krośniewice, Kutno, Łask, Łubnice, Majkowice, Mieszki, Opoczno, Oporów, Osjaków, Ozorków, Pabianice, Pajęczno, Parzęczew, Piątek, Poddębice, Poświętne, Przedbórz, Radomsko, Rozprza, Spała, Spycimierz, Stryków, Sulejów, Szadek, Tomaszów Mazowiecki, Tuszyn, Warta, Zduńska Wola, Żelów, Zgierz, Złaków Borowy, Złaków Kościelny, Złoczew, Żarnów, Żychlin, Żytno.

Rewitalizacja, rozumiana jako zintegrowany proces przemian przestrzennych, społecznych i ekonomicznych w zdegradowanych częściach miast, wpływa na poprawę jakości życia mieszkańców, przyczynia się do przywrócenia ładu przestrzennego, ożywienia gospodarczego i odbudowy więzi społecznych. Jest więc wieloaspektowym procesem naprawczym. Działania rewitalizacyjne mają szczególne znaczenie dla historycznych struktur przestrzennych oraz układów i obiektów zabytkowych, które charakteryzują się złym stanem technicznym i znacznym stopniem dekapitalizacji zabudowy, a także koncentracją negatywnych zjawisk gospodarczych i społecznych.



W WPOnZ podkreślono podstawowy aspekt rewitalizacji historycznych układów przestrzennych miast i wsi jakim jest renowacja, modernizacja i adaptacja obiektów zabytkowych na cele wynikające z potrzeb rozwojowych.

W celu wyznaczenia obszarów priorytetowych o największych potrzebach rewitalizacyjnych przeprowadzono szczegółowe analizy i studia dotyczące unikatowych ośrodków historycznych tworzących sieć miast. Analizy wykonano z uwzględnieniem rangi poszczególnych ośrodków: europejskiej, krajowej, regionalnej i lokalnej. Badaniami objęto również dwa ośrodki historyczne wyróżniające się zachowanym układem urbanistycznym o unikatowym zabytkowym charakterze, nie należące do sieci. Są to: Chróscin i Zduny.

W pierwszym etapie prac, na podstawie badań ankietowych przeprowadzonych w 44 miastach¹ oraz analiz studiów historycznych, wizji terenowych i konsultacji w 28 ośrodkach, zdiagnozowano potrzeby rewitalizacyjne wskazywane przez jednostki samorządu terytorialnego.

Drugi etap dotyczył wyznaczenia obszarów rewitalizacji w najcenniejszych historycznych strukturach przestrzennych. Przedstawiono charakter i stan zaawansowania prac rewitalizacyjnych prowadzonych w wyróżnionych miejscowościach oraz zidentyfikowano ich dalsze potrzeby w tym zakresie. Szczególnym kryterium był stopień zaawansowania dotychczas prowadzonych prac rewitalizacyjnych oraz integracja i kompleksowość działań. Należy stwierdzić, że w ostatnich latach zrealizowano lub rozpoczęto na terenie województwa kilka dużych projektów dotyczących rewitalizacji o charakterze wieloaspektowym, w ramach których prowadzone działania miały charakter kompleksowy i zintegrowany. Istotą tych działań były zmiany funkcjonalne.

¹ Badania ankietowe prowadzone były w 2014 roku w ramach opracowania wykonywanego w BPPWŁ pt. „Procesy rewitalizacji w miastach województwa łódzkiego”

Jednak nadal wiele przeprowadzanych prac rewitalizacyjnych, m.in. ze względu na niewystarczające środki finansowe, dotyczy głównie rewaloryzacji przestrzeni publicznych (płyt rynków, skwerów, parków) z pominięciem kompleksowych działań w zakresie odnowy zdegradowanych substancji zabytkowych. Nierozwiązanym problemem pozostają tranzytowe ciągi komunikacyjne zlokalizowane w historycznych centrach miast, wpływające na degradację przestrzeni staromiejskiej.

Kolejne analizy dotyczące lokalizacji obiektów reprezentatywnych, występowania obiektów zabytkowych wpisanych do rejestru zabytków WKZ i zamieszczonych w ewidencji, a także znaczenia obszaru dla kształtowania tożsamości ośrodka, pozwoliły na wyodrębnienie **obszarów priorytetowych wymagających podjęcia lub kontynuacji działań rewitalizacyjnych ze względu na szczególne wartości dziedzictwa kulturowego.**

LEGENDA



OBSZARY WYBRANE NP: 1, 4, 9

OBECNA FUNKCJA OBSZARÓW



MIESZKANIOWA



MIESZKANIOWO-USŁUGOWA



KULTURALNO-ROZRYWKOWA,
EDUKACYJNA



USŁUGOWA W TYM HANDLOWA



PRZEMYSŁOWA



KOMUNIKACYJNA



PUBLICZNA - TERENY ZIELONE
I REKREACYJNE



PUBLICZNA - RYNKI I PLACE



MIESZANA I INNA

STOPIEŃ ZAAWANSOWANIA DZIAŁAŃ REWITALIZACYJNYCH



DO REWITALIZACJI



ZREWITALIZOWANY



W TRAKCIE REWITALIZACJI

FORMY OCHRONY



ISTNIEJĄCE POMNIKI HISTORII



ISTNIEJĄCE PARKI KULTUROWE

OBIEKTY ZAMIESZCZONE W EWIDENCJI WKZ ZLOKALIZOWANE W OBSZARACH PRIORYTETOWYCH



REJESTROWE / POZOSTAŁE



MIESZKANIOWO-USŁUGOWE



UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ



SAKRALNE



TOWARZYSZĄCE



ZAMKI, RUINY



PAŁACE, DWORY



PARKI, CMENTARZE



PRZEMYSŁOWE



GOSPODARCZE



BRAMY, OGRODZENIA



UKŁADY URBANISTYCZNE

II.3.1. Ośrodki tworzące sieć unikatowych ośrodków historycznych w województwie łódzkim

❖ Ośrodek europejski

Łódź

Rys historyczny

Łódź prawa miejskie uzyskała na początku XV w., jednak na znaczeniu zyskała dopiero w latach 80-tych XIX w. w okresie intensywnego rozwoju przemysłu włókienniczego. W latach 20-tych XIX w., obok istniejącego Starego Miasta nad rzeką Łódką, wytyczono osadę sukienniczą nazwaną „Nowym Miastem” z ośmiobocznym rynkiem w jego centrum, do którego dochodziła ulica Piotrkowska jako główna arteria komunikacyjna i zarazem oś południkowa miasta, prowadzona środkiem traktu piotrkowskiego. W 1824 r. na południe od osady sukienniczej, w dolinie rzeki Jasień, zaplanowano kolejną osadę lniano-bawełnianą o nazwie „Łódka”. W 1840 r. wytyczono „Nową Dzielnicę” na przyłączonych do miasta terenach lasu rządowego leśnictwa Łaznów, której najważniejszą arterią była ulica Główna (obecnie al. Piłsudskiego).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Bardzo wysoki poziom degradacji tkanki miejskiej Łodzi ma wpływ na ogromne potrzeby remontowe miasta, przez co wymaga interwencji z poziomu państwa w ramach Narodowego Programu Rewitalizacji. W 2014 r. władze Łodzi wskazały do rewitalizacji strefę wielkomiejską (w granicach kolei obwodowej) o powierzchni 1 427,0 ha (4,8% powierzchni miasta), w ramach której **wyodrębniono 20 obszarów** o powierzchni 413,4 ha (1,4% powierzchni miasta) **do objęcia zintegrowanymi działaniami rewitalizacyjnymi.**

W obrębie wskazanych 20 obszarów zlokalizowanych jest: 171 obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków (spośród 375) oraz 96 obiektów i obszarów wpisanych do ewidencji WKZ (spośród 495 obiektów). Do obszarów tych zaliczyć można:

- architekturę przemysłową Łodzi z XIX-XX w. (osiedle domów robotniczych w zespole pofabrycznym I. K. Poznańskiego, zespół budynków Browaru Karola Gottloba Anstadta, zespół budynków dawnej fabryki bawełny F. Ramischa);
- dawne budynki użyteczności publicznej (Łódzki Bank Handlowy, Rosyjski Bank Państwa, Gmach Towarzystwa Kredytowego Miejskiego, Rosyjskie Gimnazjum Żeńskie, Miejskie Gimnazjum Męskie im. J. Piłsudskiego);
- pałace i wille w stylu eklektycznym i secesyjnym, najbardziej reprezentacyjne: Gustawa Adolfa Schreera przy ul. Narutowicza, Leopolda Kindermanna przy ul. Wólczańskiej, Jakuba Hertza przy al. Kościuszki, G. K. Kipera, K. Poznańskiego i M. Poznańskiego przy ul. Gdańskiej, J. Heinzla, J. R. Kindermanna i G. A. Kindermanna przy ul. Piotrkowskiej;
- liczne kamienice przy ul. Piotrkowskiej.

Do końca 2014 r., w obrębie wyodrębnionych 20 obszarów, projektami rewitalizacyjnymi zostały objęte tereny o powierzchni 37,9 ha (9,2% powierzchni do rewitalizacji). Prace rewitalizacyjne zakończono na 19,8 ha i dotyczyły w znacznej części: rewitalizacji założeń pofabrycznych (5,2 ha), remontów budynków mieszkaniowo-usługowych (3,7 ha) i ulic (8,7 ha), rewaloryzacji zieleni miejskiej (0,9 ha) oraz remontów obiektów kulturalnych (1,4 ha). Obecnie prowadzone są prace rewitalizacyjne na 18,1 ha i dotyczą remontów budynków mieszkaniowo-usługowych (6,4 ha) oraz infrastruktury kołowej i kolejowej (11,7 ha).

Do najważniejszych przeprowadzonych kompleksowo działań rewitalizacyjnych należą:

- przekształcenie dawnych Zakładów Towarzystwa Aukcyjnego Wyrobów Bawełnianych I. K. Poznańskiego w Centrum Handlowo-Uslugowe Manufaktura;
- przekształcenie dawnych budynków pofabrycznych zespołu II K. W. Scheiblera na lofty;
- wprowadzenie Łódzkiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej na teren Zespołu Przędzalni Cienkoprzędnej Henryka Grohmana;
- adaptację budynków pofabrycznych wzdłuż ul. Wólczańskiej i al. Politechniki na obiekty dydaktyczne Politechniki Łódzkiej.

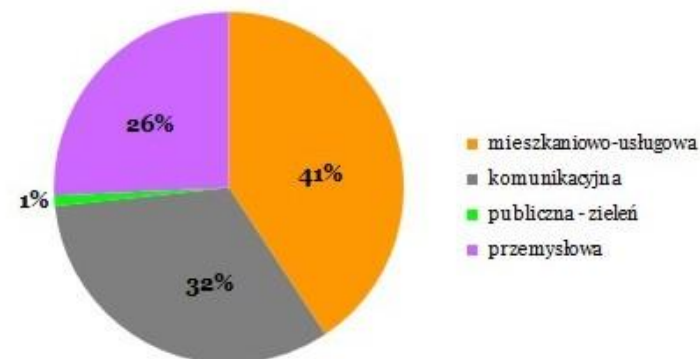
Zakończono również rewitalizacje:

- Fabryki Wyrobów Bawełnianych W. Stolarowa przy ul. Rzgowskiej 26/30;
- Fabryki Wyrobów Dziańnych Henryka Dziembora i Józefa Niedźwiedzińskiego przy ul. Kopcińskiego 73/75;
- Zakładów Mechanicznych i Fabryki Tlenu Franciszka Wagnera i Spółka przy ul. Żeromskiego 48;
- Ślusarni Mechanicznej H. Müllera i A. Seidla przy ul. Wólczańskiej 125;
- Fabryki Wyrobów Wełnianych i Bawełnianych Adolfa Daube przy ul. Wólczańskiej 128;
- Przędzalni Wełny Zgrzebnej Braci Muehle Muehle Hubert Spadkobiercy przy ul. Żeligowskiego 3/5.

Ponadto wykonano kompleksowe remonty około 100 kamienic i ich podwórek (w ramach programu „Miasto 100 kamienic”), remonty przestrzeni publicznych wzdłuż ul. Kopernika i ul. Piotrkowskiej wraz z jej przecznicami (ul. Narutowicza, ul. 6-go Sierpnia, ul. Traugutta), przebudowę układu komunikacyjnego wokół

dworca kolejowego Łódź Fabryczna oraz wzdłuż ul. Mickiewicza i al. Piłsudskiego (Trasa W-Z), rewaloryzacje parków: Źródliśka, im. H. Sienkiewicza i im. A. Mickiewicza. Na terenie „Nowego Centrum Łodzi” trwają prace związane z budową podziemnej linii kolejowej i budynku dworca Łódź Fabryczna, kontynuacją rewitalizacji obiektu dawnej elektrowni (EC1 Zachód) oraz kompleksowymi remontami budynków i ulic w jego otoczeniu. Rozpoczął się też kolejny etap rewitalizacji kompleksu Scheiblera – Grohmana, w tym Księżego Młyna. Trwają dalsze prace obejmujące kompleksowe remonty kamienic oraz rewaloryzację Parku im. S. W. Reymonta.

Wykres. Łódź – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWE)

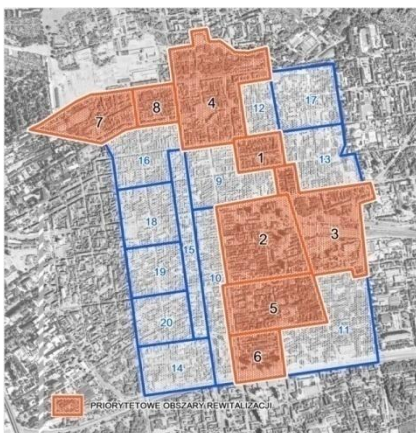


Należy podkreślić, że na żadnym ze wskazanych 20 obszarów do rewitalizacji prace te nie zostały całkowicie zakończone.

Obszary priorytetowe

Spośród 20 obszarów wybranych przez władze Łodzi do zintegrowanych działań rewitalizacyjnych, w wyniku analiz i studiów, wskazano **8 obszarów priorytetowych o wartości kulturowej i szczególnie istotnych dla zapewnienia ładu przestrzennego i funkcjonowania miasta.** Ich powierzchnia wynosi 177,0 ha (12,4% powierzchni ogółem do rewitalizacji).

Łódź – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Wskazane obszary priorytetowe obejmują, jedną z największych w Europie, strukturę miasta przemysłowego z XIX w., o przenikającej się zabudowie industrialnej ze zwartą zabudową mieszkaniową i rezydencjonalną. Wybrane kwartały charakteryzują się dużymi wartościami historycznymi, artystycznymi oraz naukowymi i stanowią największy w Polsce kompleks wielkomiejskiej zabudowy mieszczańskiej z architekturą reprezentującą wszystkie nurty stylowe XIX/XX w. (późny klasycyzm, historyzm, secesja, wczesny modernizm).

Urozmaicona architektura świecka i sakralna różnych wyznań świadczy o wielokulturowości ówczesnego społeczeństwa, które tworzyli Polacy, Niemcy, Żydzi i Rosjanie. W dużym stopniu zachowały się elementy rozplanowania z doby Królestwa Polskiego, m.in. układ komunikacyjny, podziały parcelacyjne oraz bogato zdobione elewacje. Wielokulturowy krajobraz miasta przemysłowego został uznany za pomnik historii. Ponadto ulicę Piotrkowską wraz z przyległymi ulicami objęto ochroną prawną jako park kulturowy. Obszary priorytetowe skupiają:

- obiekty reprezentatywne (zespoły: ul. Piotrkowskiej z Placem Wolności oraz budownictwa przemysłowego przy ul. Ogrodowej, kościół pw. św. Józefa Oblubieńca przy ul. Ogrodowej, cerkiew pw. Aleksandra Newskiego przy ul. Kilińskiego, dawny kościół ewangelicki przy ul. Sienkiewicza, ratusz na Placu Wolności);
- 73 obiekty wpisane do rejestru zabytków;
- 38 obiektów ujętych w wojewódzkiej ewidencji zabytków;
- liczne obiekty zamieszczone w ewidencji gminnej, w tym 2 zabytki, które do 2012 r. uznawane były za dobra kultury współczesnej (Stary Rynek i budynek Centrali Tekstylnej).

Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

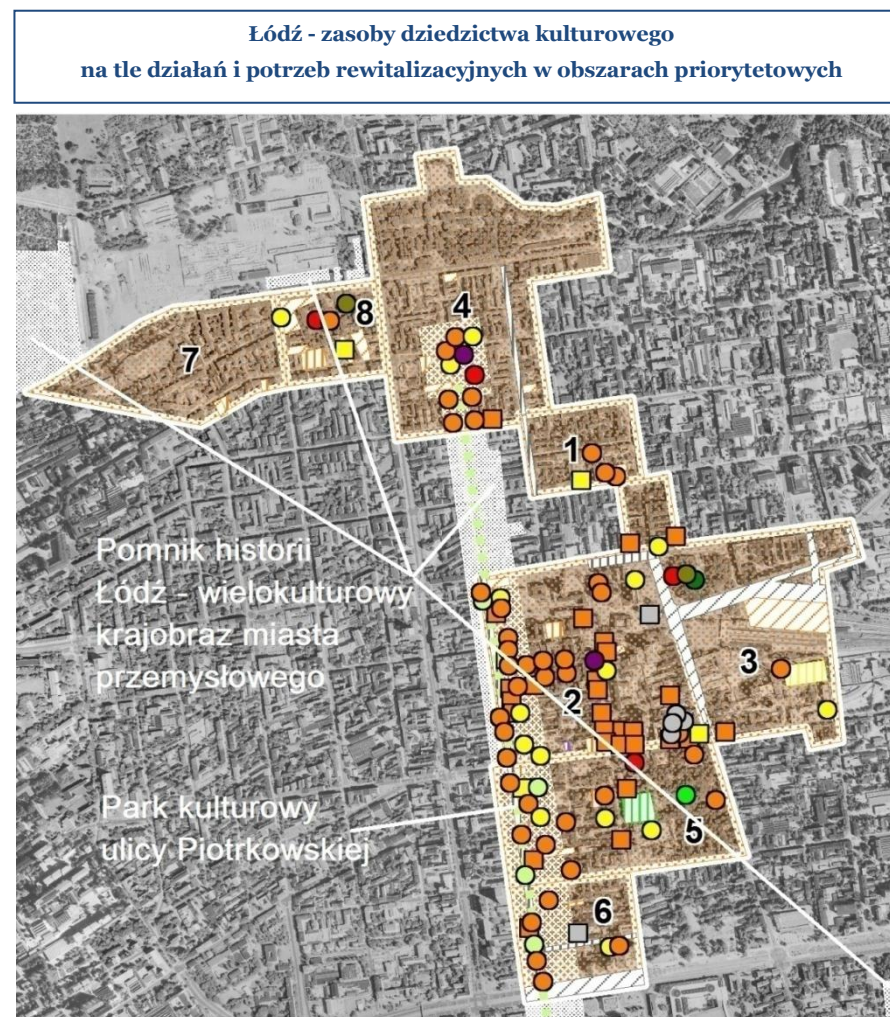
Do najpilniejszych potrzeb związanych z rewitalizacją należy integracja działań rewitalizacyjnych w kwartałach zabudowy, obejmująca m.in. kompleksowe remonty obiektów zabytkowych, rewaloryzację zieleni, tworzenie podwórców miejskich. Zachodzi również potrzeba zachowania wglądów widokowych na cenne obiekty i obszary zabytkowe, w tym m.in. zrewitalizowane obiekty elektrociepłowni (obecne EC1). Niezbędne jest przeprowadzenie prac rewaloryzacyjnych Placu Wolności oraz Starego Rynku. Istnieje także potrzeba objęcia rdzenia strefy wielkomiejskiej ochroną w formie strefy ścisłej ochrony konserwatorskiej.

Za niezbędne uznano również :

- wpisanie do rejestru zabytków obiektów obecnie zamieszczonych w ewidencji wojewódzkiej, m.in.: kamienice Richtera, Szerszewskich, kamienice przy ul. Sienkiewicza 6, Piotrkowskiej 78, Traugutta 5 i 9, dom murowany przy ul. Moniuszki, Budynek Poczty Głównej przy ul. Tuwima 38, domy robotnicze przy ul. Tuwima, GRAND Hotel, Fabryka Ramischa, budynek Centrali Tekstylnej;
- włączenie zrewitalizowanych obszarów w Europejski Szlak Dziedzictwa Przemysłowego ERICH;
- wpisanie pomnika historii – wielokulturowego krajobrazu miasta przemysłowego - na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO;
- wpisanie wielokulturowych tradycji Łodzi na Krajową Listę Niematerialnego Dziedzictwa.

Niezbędne jest kształtowanie zrewaloryzowanych przestrzeni w zielony krąg przyrodniczo-kulturowy Łodzi.

Istnieje ponadto konieczność opracowania katalogu architektury i urbanistyki Łodzi oraz słownika łódzkiej gwary.



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

❖ Ośrodki krajowe

Łęczyca

Rys historyczny

Miasto o złożonym układzie rozplanowania z zachowanymi śladami grodziska z kępą przygodziową z VI w. (Szwedzka Góra) i śladami osady wiejskiej z opactwem benedyktyńskim w Tumie z X/XI w. oraz z osadą targową (od XIV w. tzw. Stare Miasto, a od XVI w. Przedmieście Waliszew), średniowiecznym miastem lokacyjnym z czworobocznym rynkiem (Plac Kościuszki), zamkiem królewskim i częściowo zachowanymi murami obronnymi.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

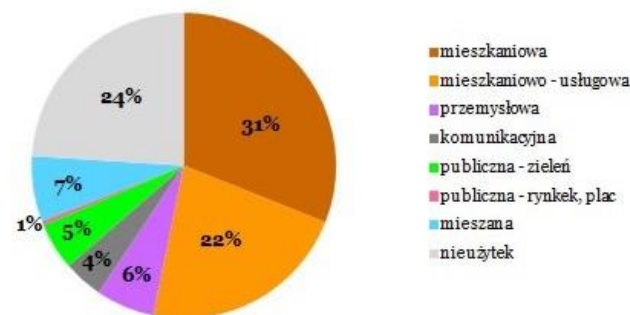
W 2014 r. władze miasta wskazały 5 obszarów do rewitalizacji o powierzchni 371,1 ha, spośród których **4 obszary odznaczają się wysoką wartością kulturową i stanowią struktury historyczne dawnego miasta o charakterze górniczo-sukienniczym.** Ich łączna powierzchnia wynosi 260,1 ha (29,1% powierzchni miasta) i obejmuje historyczne śródmieście ze średniowiecznym układem rozplanowania oraz tereny powojennej zabudowy mieszkaniowej.

Na terenie wskazanych 4 obszarów znajduje się 46 obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków, w tym układ przestrzenny Krośniewickiej Kolei Dojazdowej oraz Wieża Szybowa Kopalni Rudy Żelaza. Ponadto 26 obiektów i obszarów jest wpisanych do ewidencji WKZ. Stare Miasto znajduje się w zasięgu strefy ścisłej ochrony konserwatorskiej. W sąsiedztwie Łęczycy zlokalizowany jest Tum z romańską archikolegiatą i wczesnośredniowiecznym grodem, tzw. Szwedzką Górą, dla których ustanowiono również strefę ochrony konserwatorskiej.

Do najcenniejszych obiektów zabytkowych należą: gotycki zamek królewski, gotycko-barokowy kościół pw. św. Andrzeja z pozostałościami murów miejskich, zespół klasztorny oo. Bernardynów z kościołem pw. Niepokalanego Poczęcia NMP oraz klasycystyczny ratusz.

W latach 2010-2014 zakończono prace rewitalizacyjne na 7,8 ha (4,2%), a w 2015 r. były kontynuowane na 141,6 ha. Najbardziej zaawansowane są prace rozpoczęte przed 2010 r., prowadzone w obrębie Starego Miasta, gdzie oprócz płyty rynku, kompleksowo wyremontowano wiele budynków użyteczności publicznej oraz mieszkalnych. Częściowo zrewaloryzowano zamek, płytę rynku i wyremontowano sąsiadujące z nim ulice. Obecnie na Starym Mieście prowadzone są dalsze prace remontowe kamienic i ulic, trwa również rewaloryzacja zamku oraz Parku Miejskiego. Działania rewitalizacyjne prowadzone w pozostałych wskazanych obszarach polegają głównie na remoncie budynków mieszkalnych, użyteczności publicznej oraz ulic.

Wykres. Łęczyca – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWL)



Obszary priorytetowe

Spośród 4 obszarów o wartości kulturowej za priorytetowy w zakresie działań rewitalizacyjnych uznano **obszar związany ze Starym Miastem, stanowiący najcenniejszy fragment układu przestrzennego – średniowieczny układ miasta lokacyjnego** (o powierzchni 58,8 ha).

Łęczycza – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Wytypowany obszar skupia m.in. czytelny, czworoboczny rynek, na którym zlokalizowany jest wyremontowany klasycystyczny ratusz, z pozostałościami murów obronnych oraz zamkiem królewskim. Obszar ten koncentruje 30 obiektów wpisanych do rejestru zabytków, 15 obiektów ujętych w wojewódzkiej ewidencji zabytków oraz liczne obiekty zakwalifikowane do gminnej ewidencji. Ponadto stanowi bardzo ważny element powiązań krajobrazowych z pobliskim Tumem (romańską archikolegiatą i wczesnośredniowiecznym grodem plemiennym).

Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do najpilniejszych potrzeb w zakresie rewitalizacji zaliczono kontynuację kompleksowo przeprowadzanych rewaloryzacji wokół rynku, zamku i parku.

Poza tym, niezbędne jest opracowanie studium historycznego miasta, uwzględniającego panoramy widokowe pomiędzy Łęczyczą i Tumem oraz Górą Świętej Małgorzaty, co stanowiłoby podstawę do sporządzania wytycznych dla planowanych działań inwestycyjnych, jak również uchwalenie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla obszarów i obiektów zabytkowych, prowadzące do poprawy ładu przestrzennego. Zachodzi również potrzeba podjęcia działań rewaloryzacyjnych oraz promocyjnych w budynku dawnego, zamkniętego od 2006 r., zakładu karnego, stanowiącego lokalną atrakcję turystyczną.

Niezbędne jest przeprowadzenie badań archeologicznych we wszystkich obszarach inwestycyjnych w obrębie murów miejskich.

Istnieje także konieczność wpisania układu urbanistycznego miasta (objętego wojewódzką i gminną ewidencją zabytków) do rejestru Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

**Łęczycza - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Łowicz

Rys historyczny

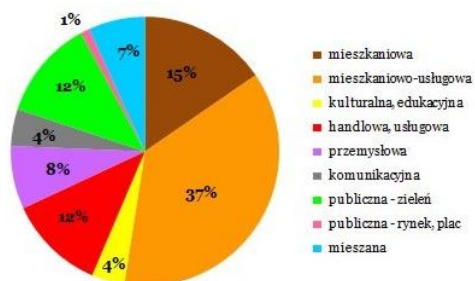
Ośrodek o zachowanym wczesnośredniowiecznym unikalnym układzie rozplanowania (z XIV w.) opartym na: przedmieściach – Bratkowice i Kaczew (obecnie Tkaczew) oraz dwóch równoległych ciągach ulic – Zduńskiej i Podrzecznej, biegnących wzdłuż Bzury. Ciągi te łączą dwa rynki: Stary i Nowy Rynek. W układzie przestrzennym widoczne są elementy przedlokacyjne – średniowieczny gród kasztelański (przekształcony w osadę targową z targowiskiem) i wybudowany później zamek oraz elementy lokacyjne z końca XIII w. – Stare Miasto z czworokątnym regularnym rynkiem. W XV w. założono Nowe Miasto z rynkiem o trójkątnym kształcie wpisującym się we wcześniejszy układ ulic w obrębie Podgrodzia.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. lokalne władze wskazały **19 obszarów do rewitalizacji** o powierzchni 183,7 ha (7,8% powierzchni miasta), związanych z terenami historycznego śródmieścia. Obszary te zlokalizowane są w strefie ścisłej ochrony konserwatorskiej obejmującej swym zasięgiem historyczny układ urbanistyczny Łowicza, w tym: Stare Miasto, Nowe Miasto, dawny Gród i Podgrodzie oraz przedmieście Tkaczew. Na terenie wskazanych obszarów znajduje się 91 obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków. Najważniejsze z nich to m.in.: przylegająca do Starego Rynku renesansowo-barokowa Bazylika Katedralna pw. Wniebowzięcia NMP (XIV w.), uznana za pomnik historii w 2013 r., ruiny zamku (XIV w.), późnobarokowy kościół oo. Pijarów pw. MB Łaskawej i św. Wojciecha (XVII w.) z budynkiem kolegium Pijarów, zabudowania prymasowskie (Brama Prymasowska, Pałac Biskupi i czworoboczna Baszta gen. Klickiego), zespół klasztorny pomisjonarski z barokową kaplicą Boromeusza

(XVII w.), kościół pw. św. Ducha i śś. Katarzyny i Mateusza, ratusz miejski (XIX w.) oraz mieszczańska zabudowa. Ponadto do ewidencji WKZ wpisanych jest 57 obiektów i obszarów.

Wykres. Łowicz – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWE)

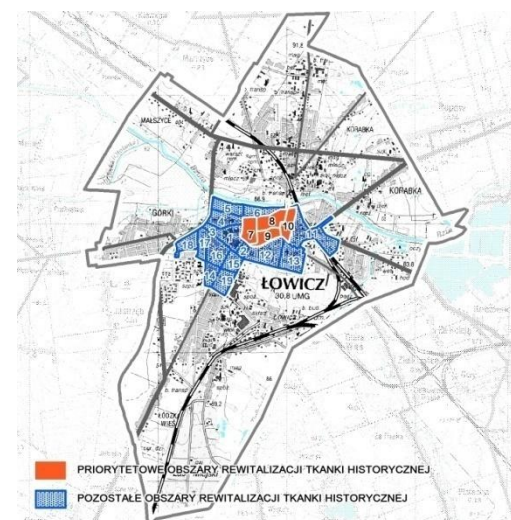


W latach 2009-2014 działania rewitalizacyjne zakończono na 28,6 ha (15,6%) powierzchni terenów do rewitalizacji, a na dalszych 53,5 ha (29,1%) są kontynuowane. Prace prowadzone są etapowo: etap I (rozpoczęty przed 2009 r.) obejmował renowację Nowego Rynku i jego zabudowy pierzejowej oraz rewaloryzację zieleni al. Sienkiewicza. W etapie II zakończono rewaloryzację Bazyliki Katedralnej i Pałacu Biskupiego z założeniem parkowym oraz sąsiadujących z nimi zachodnimi Błoniami nad Bzurą. Ponadto, częściowo wykonano otoczenie Baszty gen. Klickiego oraz prowadzono prace remontowe dotyczące układu komunikacyjnego. Obecnie prowadzone są prace przygotowawcze w ramach III etapu obejmującego kompleksowe działania rewitalizacyjne polegające na: rewaloryzacji starych kamienic i terenów zieleni publicznej (Ogród Saski), remontach głównych ulic: Podrzecznej i Zduńskiej oraz przebudowie układu komunikacyjnego w kierunku mostu na Bzurze. Najmniej zaawansowane są prace na terenach zlokalizowanych na południe od śródmieścia.

Obszary priorytetowe

Spośród 19 obszarów wskazanych do rewitalizacji przez władze miasta, **4 obszary stanowiące kanwę unikatowego układu przestrzennego Starego Rynku, którego dominantą jest Bazylika Katedralna, sąsiadująca z zespołem budynków Kurii Biskupiej oraz licznymi zabytkami pierzejowej zabudowy, uznano za priorytetowe (36,3 ha).**

Łowicz – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 7, 8, 9, 10) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Na obszarach tych kontynuowane będą działania naprawcze unikatowych struktur przestrzennych miasta, do których należą: 3 obiekty reprezentatywne (Bazylika Katedralna, kościół oo. Pijarów i ratusz), muzeum, skansen, 40 obiektów wpisanych do rejestru zabytków oraz 37 objętych wojewódzką ewidencją zabytków, liczne obiekty ujęte w gminnej ewidencji zabytków.

Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

Do najpilniejszych potrzeb należy kontynuacja zintegrowanych prac rewitalizacyjnych i rewaloryzacyjnych prowadzonych w: Bazylice Katedralnej i obszarze Kurii Biskupiej, dawnym klasztorze Misjonarzy wraz z otaczającą zielenią, Pałacu Saskim oraz budynku Centrum Informacji Turystycznej. Kontynuacji prac rewaloryzacyjnych wymaga również kościół oo. Pijarów.

Zachodzi także potrzeba podjęcia pilnych prac rewaloryzacyjnych w ratunku miejskim, kościele ewangelickim (obecnie pełniącym funkcję galerii), licznych kamienicach zlokalizowanych w pierzejach rynku i przy ulicach: Podrzecznej i Zduńskiej oraz w zakresie zieleni na terenie Ogrodu Saskiego.

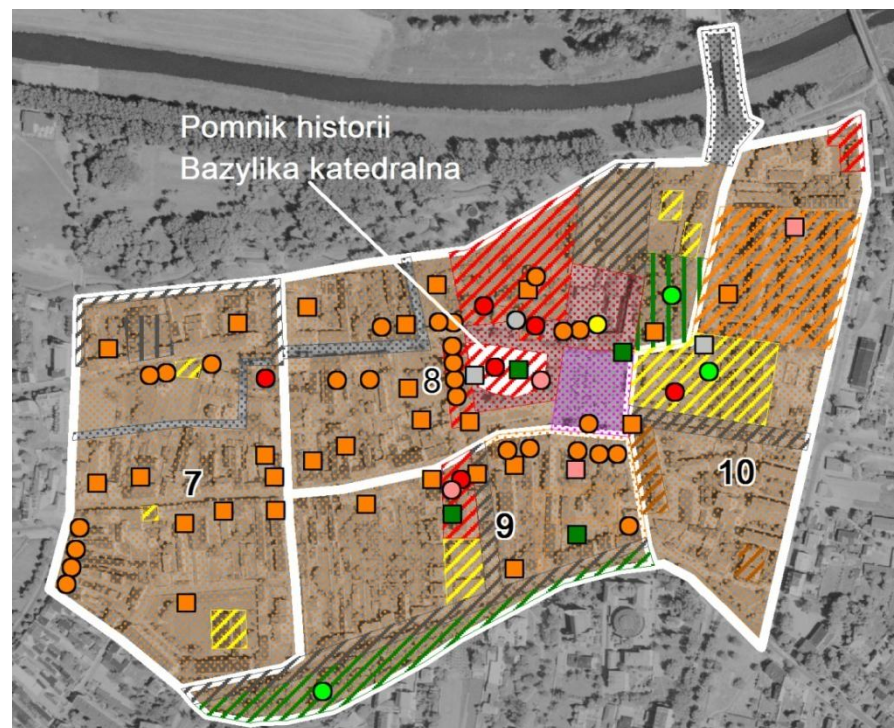
Za niezbędne uznano opracowanie koncepcji rewitalizacji całego założenia Starego Rynku z ulicami Podrzeczną i Zduńską. W strukturze nawierzchni Starego Rynku należy uwzględnić „Aleję Gwiozd Łowickich”.

Do pilnych potrzeb należy również kontynuacja działań konserwatorskich prowadzonych na obszarze skansenu sąsiadującego z odnowionym budynkiem muzeum.

W celu ochrony struktur historycznych miasta istnieje potrzeba uznania obszaru Starego i Nowego Rynku wraz z ulicami Zduńską i Podrzeczną za park kulturowy. Niezbędne jest wpisanie do rejestru zabytków 3 bram łowickich (ujętych w ewidencji zabytków), zlokalizowanych przy Bazylice Katedralnej, Kurii Wikariuszy i dawnym klasztorze Misjonarzy (obecnym muzeum).

Zachodzi potrzeba włączenia rewitalizowanego obszaru do elementów drogi pielgrzymkowej – Procesji Bożego Ciała wpisanej na Krajową Listę Dziedzictwa Niematerialnego.

**Łowicz - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Nowosolna

Rys historyczny

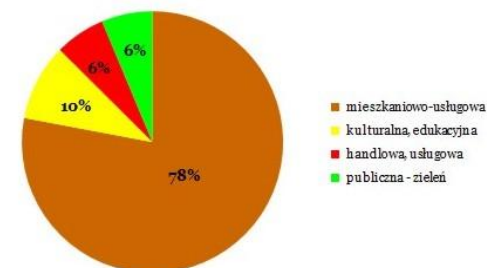
Miejscowość powstała w wyniku zaplanowanej polityki osadniczej rządu pruskiego na przełomie XVIII i XIX w., tzw. kolonizacji fryderycjańskiej. Obecnie ośrodek administracyjnie znajduje się w granicach Łodzi. Zachował się **unikalny na skalę europejską – układ przestrzenny** w postaci **ośmioramiennej gwiazdy**, o radialnym, szachownicowym rozkładzie zabudowy, z ośmioma drogami (czterema rzędówkami) wychodzącymi z centralnie usytuowanego placu.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W Nowosolnej w wyniku analiz i przeprowadzonych wizji lokalnych wskazano **1 obszar do rewitalizacji** o powierzchni 11,9 ha (0,7% powierzchni), obejmujący kanwę klasycystycznego układu rozplanowania z rynkiem i otaczającą go zabudową, podlegający ochronie konserwatorskiej. Północną jego część stanowi założenie kościoła i cmentarza, obiekty zabytkowe znajdują się w części południowej. Obecnie obszar stanowi zdegradowaną część miasta Łodzi, z ciągiem komunikacyjnym niekorzystnie wpływającym na staromiejską strukturę. W jego granicach znajdują się 2 obiekty wpisane do rejestru zabytków oraz 9 obiektów wpisanych do ewidencji WKZ. W 2008 r. drewniany kościół ewangelicko-augsburski pw. św. Andrzeja Boboli został przeniesiony do Skansenu Łódzkiej Architektury Drewnianej w Łodzi.

Do 2014 r. działania rewitalizacyjne zakończono na 1,4 ha (17,0% ogólnej powierzchni terenów wskazanych do rewitalizacji), m.in. na terenie zespołu szkolno-przedszolnego, a kontynuowane są na 1,0 ha (11,7%).

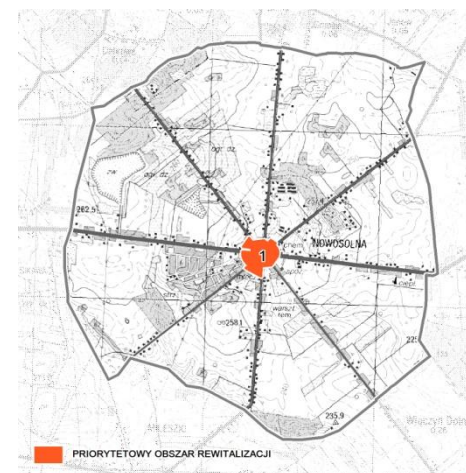
Wykres. Nowosolna – struktura funkcjonalna obszaru wskazanego do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWL)



Obszar priorytetowy

Cały obszar wskazano jako obszar priorytetowy wymagający działań rewitalizacyjnych.

Nowosolna – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



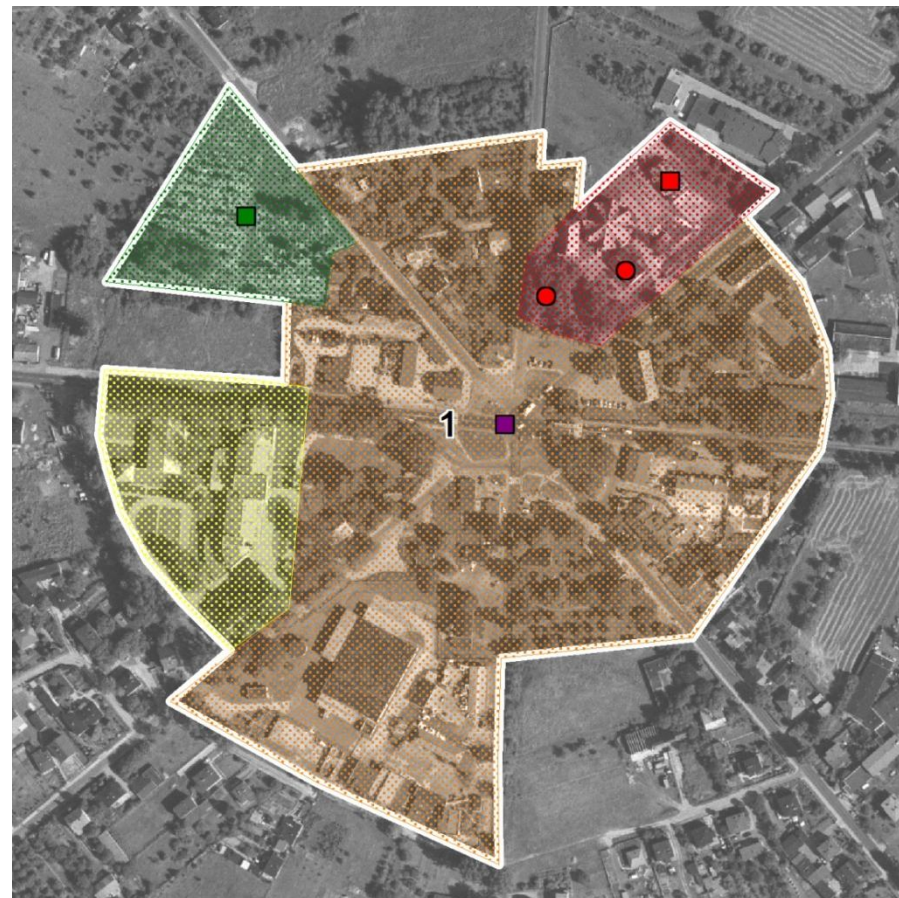
Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do najpilniejszych potrzeb wytypowanego obszaru należy przeprowadzenie złożonych działań rewaloryzacyjnych w obrębie założenia kościoła i cmentarza parafialnego z zachowaniem in situ drewnianej dzwonnicy.

Zachodzi także potrzeba uporządkowania układu Nowosolnej poprzez przeprowadzenia remontów zaniedbanych obiektów mieszkaniowo-usługowych, zlokalizowanych głównie w jego południowej części oraz budynku obecnej siedziby Urzędu Gminy Nowosolna, po jego przeniesieniu do miejscowości Skoszewy Stare.

W celu ochrony istnieje potrzeba wpisania układu przestrzennego Nowosolnej do rejestru zabytków.

**Nowosolna - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Piotrków Trybunalski

Rys historyczny

Ośrodek ze średniowiecznym rodowodem, prawa miejskie posiadał już na początku XIV w. Miasto sejmików szlacheckich i synodów biskupich w XV w. stało się kolebką polskiego parlamentaryzmu i demokracji. Spuścizną tego okresu są pozostałości murów obronnych, z centralnie położonym czworobocznym rynkiem i regularnie rozplanowanym układem ulic. Obecnie posiada jeden z najciekawszych zachowanych w Polsce Środkowej zespołów zabudowy miejskiej ze średniowiecznym założeniem przestrzennym Starego Miasta, w którym można odnaleźć także cechy osady przedlokacyjnej w postaci wrzecionowatego układu ulic Rwańskiej, Łaziennej i pierzei Placu Czarneckiego.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze wskazały do rewitalizacji 4 obszary o powierzchni 162,0 ha (2,4% powierzchni miasta) obejmujące **obszar o wysokiej wartości kulturowej – Stare Miasto z Traktem Wielu Kultur**, a także poprzemysłowe osiedla mieszkaniowe oraz obszar starej parowozowni.

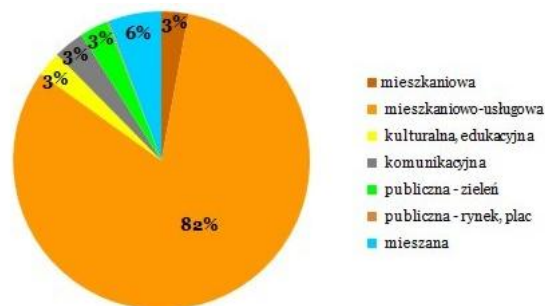
Na terenie wskazanych obszarów znajduje się 79 obiektów wpisanych do rejestru zabytków oraz 85 zabytków wpisanych do wojewódzkiej ewidencji. W obrębie Starego Miasta znajdują się liczne obiekty sakralne: fara pw. św. Jakuba, zespoły klasztorne: oo. Jezuitów z barokowym kościołem oraz nowym kolegium jezuickim, ss. Dominikanek z barokowym kościołem i pozostałościami średniowiecznych obwarowań miejskich, oo. Dominikanów z gotyckim kościołem, dawny oo. Pijarów, obecnie z ewangelickim kościołem i oo. Bernardynów z wczesnobarokowym kościołem. W obrębie Traktu Wielu Kultur znajdują się również: gotycko-renesansowa wieża zamku królewskiego, Wielka i Mała Synagoga,

kirkut, cerkiew pw. Wszystkich Świętych, gmach Sądu Rejonowego oraz XIX w. dworzec kolejowy i wieża ciśnień.

W latach 2009-2014 działaniami rewitalizacyjnymi objęto 18,6 ha terenów miasta (11,5% powierzchni do rewitalizacji). Prace te kontynuowane są na powierzchni 45,3 ha (28,0%). W samym śródmieściu zrewitalizowano 2,5 ha, a kontynuacja obejmuje powierzchnię 41,8 ha. Rewitalizacja w obszarze Starego Miasta odbywa się etapami. W etapie I (lata 2008-2011) zakończono remont budynku Wielkiej Synagogi (Biblioteki Miejskiej), wieży ciśnień, przebudowy ulic: Słowackiego, Dąbrowskiego, Pijarskiej, Łaziennej-Mokrej, Konarskiego, Krakowskie Przedmieście (odcinek ul. Grodzka – ul. Garncarska), Zamkowej (odcinek Plac Czarneckiego – ul. Jerozolimska) wraz z mostem oraz Placu Czarneckiego. W etapie II (lata 2012-2014) zakończono przebudowę ulic: Polskiej Organizacji Wojskowej, Farnej, Rycerskiej, Rwańskiej, Starowarszawskiej wraz z mostem oraz sfinalizowano remont budynku Ośrodka Działań Artystycznych. Trwają prace rewaloryzacyjne budynku nowego kolegium jezuickiego (I Liceum Ogólnokształcące im. B. Chrobrego) i zamku królewskiego oraz rewitalizacja terenów Podzamcza (w ramach projektu „Młode Stare Miasto”), obejmująca urządzenie bulwarów wzdłuż rzeki Strawy oraz zagospodarowanie przestrzeni kwartałów zlokalizowanych wzdłuż ulic: Zamkowej, Jerozolimskiej, Pereca, Zamurowej, Starowarszawskiej i Garncarskiej wraz z przebudową skrzyżowań Zamkowa, Starowarszawska, Garncarska i włączeniem ul. Wojska Polskiego i al. Kopernika (etap III rozpoczęty w 2014 r.).

Przeprowadzone prace w pozostałych obszarach dotyczą remontów i rewaloryzacji zdegradowanej substancji mieszkaniowej, ciągów komunikacyjnych wraz z placami oraz terenów zielonych (45,1 ha).

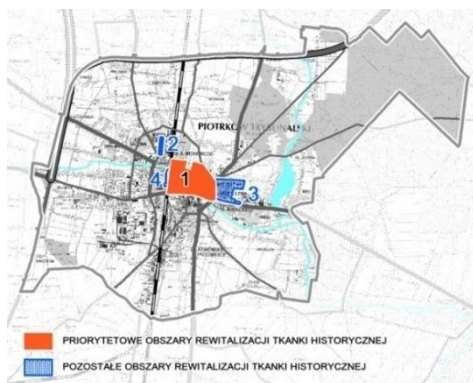
Wykres. Piotrków Trybunalski – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWŁ)



Obszar priorytetowy

Spośród 4 obszarów wskazanych do rewitalizacji przez władze miasta wybrano 1 obszar priorytetowy – teren Starego Miasta z Traktem Wielu Kultur o powierzchni 108,9 ha, stanowiący najcenniejszą część układu przestrzennego – średniowieczny układ miasta lokacyjnego i osady przedkolacyjnej.

Piotrków Trybunalski – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



Wybrany obszar obejmuje zwartą najcenniejszą strukturę historyczną średniowiecznego miasta z: układem ulic, niewielkim kameralnym Rynkiem Trybunalskim, fragmentami kamiennie-ceglanych obwarowań miejskich, zamkiem królewskim, założeniami klasztorными z kościołami, cerkwią, synagogami, gmachem sądu, dworcem kolei warszawsko-wiedeńskiej, halą targową, parkiem wraz z ogrodem botanicznym. Teren skupia 9 obiektów uznanych za reprezentatywne, do których należą: 3 zespoły klasztorne (oo. Jezuitów, oo. Bernardynów, panien dominikanek) oraz kościół farny, cerkiew prawosławna, zamek królewski, sąd, zespół dworca kolei warszawsko-wiedeńskiej, układ przestrzenny, 50 obiektów wpisanych do rejestru zabytków, 63 obiekty ujęte w ewidencji wojewódzkiej oraz 36 obiektów z gminnej ewidencji zabytków.

Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje potrzeba zakończenia prac rewaloryzacyjnych parku ks. Józefa Poniatowskiego. Niezbędna jest także kontynuacja rewitalizacji:

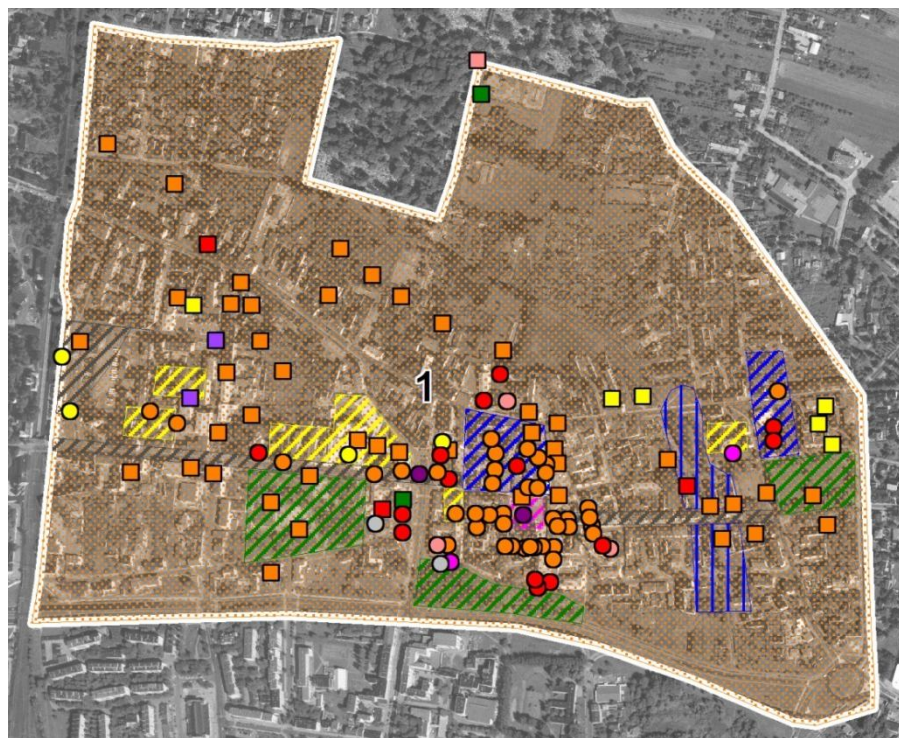
- historycznej tkanki miejskich kwartałów zabudowy Podzamecza;
- zabytków dziedzictwa śródmieścia.

Zachodzi potrzeba opracowania programu rewitalizacji dla miasta zawierającego zadania z Gminnego programu opieki nad zabytkami Miasta Piotrków Trybunalski na lata 2015-2018.

W celu ochrony struktur historycznych miasta istnieje potrzeba:

- uznania Traktu Wielu Kultur za park kulturowy;
- wpisania (ujętej w ewidencji) hali targowej do rejestru zabytków.

Piotrków Trybunalski - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Sieradz

Rys historyczny

Miasto z zachowanym średniowiecznym zespołem osadniczym, na który składają się: gród w miejscu tzw. Wzgórza Zamkowego, podgrodzie i osada targowa z XI w. oraz średniowieczne miasto lokacyjne z prostokątnym rynkiem i 8 ulicami wychodzącymi z jego naroży (łącznie z ul. Zamkową). Stanowi ona główną oś kompozycyjną łączącą Stare Miasto ze Wzgierzem Zamkowym zlokalizowanym w łuku starorzecza.

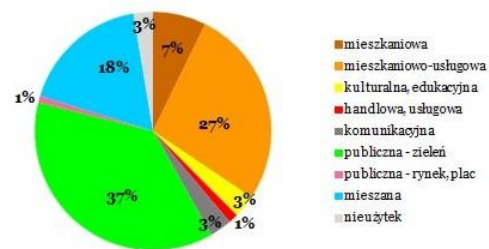
Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze samorządowe wskazały do rewitalizacji 10 obszarów o powierzchni 162,5 ha (3,2% powierzchni miasta). **Siedem z nich**, o łącznej powierzchni 92,2 ha (1,8%), **obejmuje historyczne centrum miasta ze strefą ścisłej ochrony konserwatorskiej (Stare Miasto, ul. Zamkowa, Przedmieście Praskie i Wzgórze Zamkowe), a także tereny przemysłowe.**

Na wskazanych obszarach znajduje się 19 obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków oraz 23 zabytki wpisane do wojewódzkiej ewidencji. Do najciekawszych obiektów można zaliczyć, znajdujące się w obrębie strefy ścisłej ochrony konserwatorskiej: renesansową Kamienicę Pojagiellońską, tzw. Dom Kata, z reliktem baszty z XIV w. i fragmentem miejskiego muru obronnego, kościół farny pw. Wszystkich Świętych, zespół klasztorny poddominikański (obecnie ss. Urszulanki) z kościołem pw. św. Stanisława, Teatr Miejski oraz Wzgórze Zamkowe z XIII w. z ceglana rotundą (objęte ochroną jako park kulturowy), będące pozostałością grodu kasztelańskiego, a później książęcego.

Do końca 2014 r. prace rewitalizacyjne zakończono na 8,3 ha (9,0% powierzchni do rewitalizacji), obecnie prace te obejmują 8,4 ha terenów (9,1%). Rewitalizacja centrum miasta odbywa się etapami i obejmuje działania o charakterze rewitalizacji kwartałowej.

Wykres. Sieradz – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWE)



W etapie I „Od elekcji królów Polski do epoki Internetu” (do 2011 r.) odnowiono płytę Rynku Starego Miasta, płytę Placu Teatralnego, wyremontowano kamienice w rynku oraz inne obiekty zabytkowe.

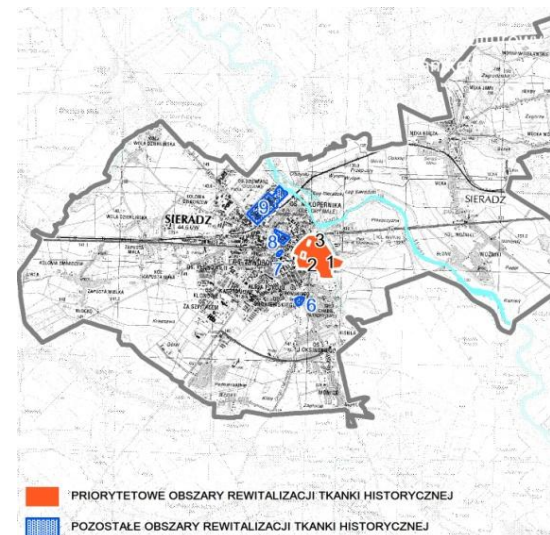
W etapie II „Park kulturowy – Wzgórze Zamkowe” (do końca 2014 r.) wyremontowano kolejne budynki w centrum oraz historyczny ciąg komunikacyjny „Trakt Królewski” (ul. Zamkowa wraz z Rynkiem Praskim), łączący Rynek Starego Miasta ze Wzgórzem Zamkowym. Utworzono także atrakcyjne widokowo bulwary nadrzeczne w starorzeczu Żegliny. Obecnie prowadzone prace koncentrują się na aranżacji przestrzeni Wzgórza Zamkowego, na którym planuje się utworzenie tarasów widokowych w miejscu obrysu murów zamku, wyniesienie ponad poziom terenu w formie muru z kamienia obrysu fortyfikacji, wjazdu, wieży okrągłej i głównego budynku zamku książęcego z okresu późnego średniowiecza wraz

z odsłonięciem relikwów XIII w. rotundy, jako elementów trasy edukacyjnej. Prowadzone są także dalsze remonty budynków w historycznym centrum.

Obszary priorytetowe

Spośród 7 obszarów wskazanych do rewitalizacji, **3 obszary obejmujące teren Starego Miasta ze Wzgórzem Zamkowym, o powierzchni 58,4 ha, tworzące kanwę średniowiecznego układu przestrzennego miasta lokacyjnego i przedlokacyjnego grodu, uznano za priorytetowe.**

Sieradz – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 2, 3) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Wytypowane obszary stanowią najcenniejszy teren miasta ze średniowiecznym rynkiem, z zabytkową zabudową pierzejową i odtworzonymi bramami (Krakowską, Warcką i Grodzką), z kościołem farnym, Placem Teatralnym, skansenem,

ze Wzgórzem Zamkowym.

Obszary priorytetowe skupiają także obiekty i obszary reprezentatywne: kościół kolegiacki, klasztor poddominikański, Kamienicę, tzw. Pojagiellońską (ul. Dominikańska 2, obecnie siedziba Muzeum Okręgowego) oraz dobrze zachowany średniowieczny układ przestrzenny powiązany ze starszym grodziskiem. Strukturę zabytkową tworzy 16 obiektów wpisanych do rejestru zabytków, 14 zamieszczonych w ewidencji wojewódzkiej i liczne z gminnej ewidencji zabytków.

Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

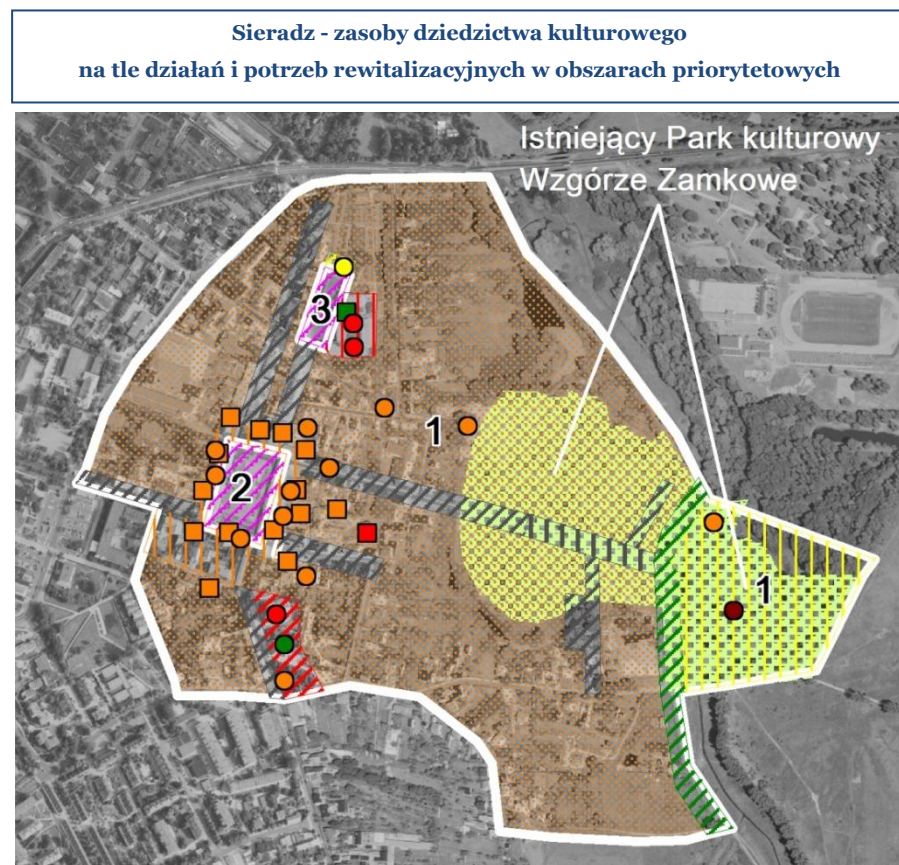
Do najpilniejszych potrzeb miasta zaliczono:

- przebudowę ulic: Stawowa, Wąska, Wschodnia, Zamkowa, Podzamecze, Grodzka, Podrzeczce oraz Rynek Praski;
- kontynuację prac rewitalizacyjnych na Wzgórzach Zamkowych (wykonanie m.in. kładki pieszo-rowerowej z platformą widokową nad rzeką Żegliną i nad fosą, masztu powitalnego, mostu-widmo, teatru plenerowego, schodów i innych elementów małej architektury; adaptacja poniemieckich bunkrów).

Niezbędna jest także kontynuacja prac rewitalizacyjnych wnętrza: kościoła farnego pw. Wszystkich Świętych przy ul. Kolegiackiej i zespołu klasztorowego poddominikańskiego (obecnie ss. Urszulanek) z kościołem św. Stanisława przy ul. Dominikańskiej.

Istnieje konieczność przeprowadzenia kompleksowych prac remontowych budynku Muzeum Okręgowego i kamienic w pierzejach rynku.

W celu ochrony struktur historycznych miasta istnieje potrzeba wpisania obszaru historycznego centrum do rejestru zabytków jako strefy ochrony konserwatorskiej.



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Wieluń

Rys historyczny

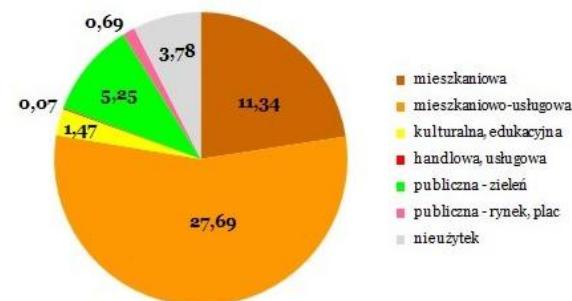
Ośrodek charakteryzuje się zachowanym średniowiecznym układem urbanistycznym o wrzecionowatym kształcie z osią na linii wschód-zachód (nawiązującym do miast śląskich, spotykanym też w Wielkopolsce i na Ziemi Krakowskiej), z centralnie usytuowanym prostokątnym rynkiem oraz fragmentami fortyfikacji miejskich.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze samorządowe miasta wskazały do rewitalizacji **7 obszarów** o powierzchni 49,9 ha (2,9% powierzchni miasta) **obejmujących tereny z zabytkowymi obiektami i układami rozplanowania** pochodzącymi z różnych okresów historycznych, poniemieckie osiedla mieszkaniowe, zabytkową stację Wieluń Dąbrowa, uznawaną za element tożsamości miasta oraz zespół dawnej cukrowni.

Na wskazanych obszarach znajduje się 14 obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków oraz 8 obiektów i obszarów wpisanych do ewidencji WKZ, w tym historyczny układ urbanistyczny (średniowieczne rozplanowanie objęte strefą ścisłej ochrony konserwatorskiej oraz założenia z późniejszych epok objęte strefami częściowej ochrony konserwatorskiej). W obrębie Starego Miasta znajdują się unikatowe pozostałości miejskich murów obronnych, tzw. kazimierzowskich, z basztami (Męczarnią, Swawolą i Prochownią), zespołem Bramy Kaliskiej oraz gotycką Bramą Krakowską, stanowiącą część budynku klasycystycznego ratusza. Zlokalizowane są tutaj również liczne obiekty sakralne (zespoły klasztorne: pobernardyński z kościołem ss. Bernardynek, a obecnie Zborem Ewangelickim, poaugustyński z kościołem pw. Bożego Ciała i poreformacki z kościołem oo. Franciszkanów pw. Zwiastowania NMP oraz kościół popijarski pw. św. Józefa).

Wykres. Wieluń – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWE)

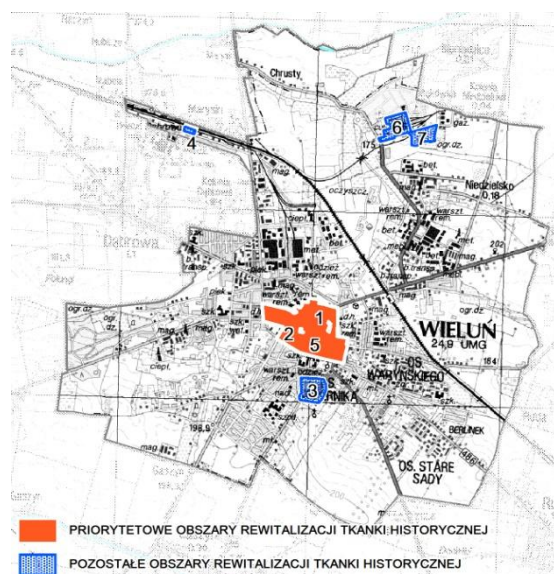


W latach 2010-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 8,5 ha (17% powierzchni do rewitalizacji), a kontynuowane są na 0,5 ha (1,0%). Zakończono rewaloryzację zachowanej części średniowiecznych murów miejskich - Baszty Męczarnia z przeznaczeniem na funkcję kulturalną oraz przebudowę Kinoteatru na siedzibę Europejskiego Centrum Kultury, Pojednania i Dialogu oraz Wieluńskiego Domu Kultury. Na Starym Mieście zakończono remont kulturalnych i edukacyjnych obiektów użyteczności publicznej oraz przestrzeni publicznych, modernizację zabudowy mieszkaniowej osiedla poniemieckiego oraz remont zabytkowego budynku dworca Wieluń Dąbrowa z przeznaczeniem na funkcje kulturalne. Najmniej zaawansowane są prace w pozostałych obszarach, które aktualnie objęte są ochroną konserwatorską.

Obszary priorytetowe

Spośród 7 obszarów wskazanych do rewitalizacji przez władze miasta wybrano **3 obszary priorytetowe** o powierzchni 34,8 ha, obejmujące **unikatowy średniowieczny układ przestrzenny miasta lokacyjnego (Starego Miasta) z rynkiem i fragmentami murów obronnych oraz Kinoteatru, w obrębie których prowadzona będzie kontynuacja działań naprawczych.**

Wieluń – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 2, 5) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Znaczna część wyznaczonego obszaru znajduje się w strefie ścisłej ochrony konserwatorskiej. Znajdują się tutaj: mury miejskie (uznane za zabytek reprezentatywny), 15 obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków, 5 ujętych w ewidencji wojewódzkiej oraz liczne z gminnej ewidencji zabytków.

Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

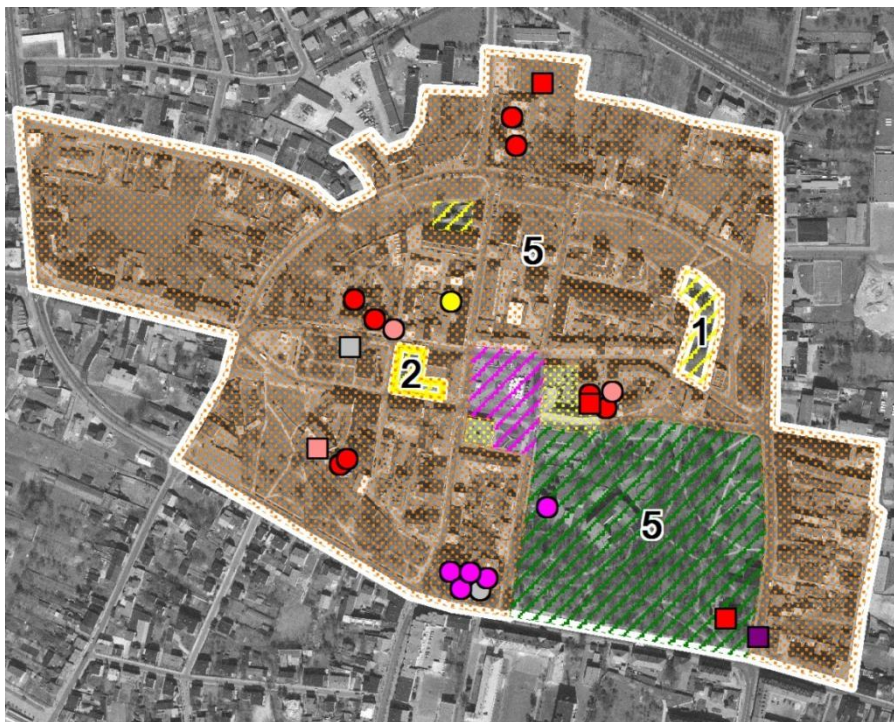
Istnieje potrzeba realizacji ustaleń miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru Starego Miasta (zatwierdzonego uchwałą nr XLI/427/06 z dnia 2 czerwca 2006 r.) mających na celu m.in. podniesienie atrakcyjności ogólnodostępnych przestrzeni publicznych (ulic, placów, zieleni publicznej), wyeksponowanie walorów historycznych, uzupełnienie brakujących obiektów i urządzeń usługowych, modernizację i przebudowę budynków i obiektów adaptowanych, rozbiórkę obiektów zniszczonych i substandardowych.

Za niezbędne uznano przeprowadzenie prac rewitalizacyjnych polegających na: odrestaurowaniu Baszty Swawoli, modernizacji płyty Placu Legionów (o powierzchni 0,9 ha) oraz rewaloryzacji budynku dawnego klasztoru pijarów z adaptacją go na usługi kultury (działka nr 57).

Istnieje konieczność wpisu obszaru w granicach murów obronnych do rejestru zabytków jako strefy ochrony konserwatorskiej.

Do pilnych potrzeb należy także podjęcie działań w celu uzyskania Znak Dziedzictwa Europejskiego dla obszaru szpitala, na który 1 września 1939 r. spadły pierwsze bomby rozpoczynające II wojnę światową, tzw. „Wieluńskie Westerplatte”.

Wieluń - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

Tabela. Przygotowanie ośrodków historycznych o randze europejskiej i krajowej do podjęcia działań w zakresie rewitalizacji historycznych struktur miejskich
(Źródło: BPPWE)

L.p.	Miasta	Obszary objęte mpzp [tak (+), częściowo (cz), brak (-)]	Realizacja procesów rewitalizacji w oparciu o Programy rewitalizacji			Dalsze działania rewitalizacyjne w oparciu o Koncepcję funkcjonalno-przestrzenną		Potrzeby rewitalizacyjne obszarów wybranych					Przygotowanie działań z zakresu rewitalizacji			
			brak opracowania/nieaktualne	aktualne	w opracowaniu	opracowaną	w opracowaniu	liczba obszarów w strukturze historycznej	pow. obszarów w strukturze historycznej w ha	liczba obszarów wybranych	pow. obszarów wybranych w ha	udział obszarów wybranych w pow. miasta w %	wymagające podjęcia prac	rozpoczęte	zaawansowane / zintegrowane	zintegrowane w szerokim zakresie/ sprzyzowane dalsze kierunki działań
1.	Łódź	cz			+		+	20	413,4	8	177,00	0,60				+
2.	Łęczyca	-	+					4	260,1	1	58,84	6,57			+	
3.	Łowicz	+		+			+	19	183,7	4	36,26	1,55				+
4.	Nowosolna	-			+			1	11,95	1	11,95	0,03	+			
5.	Piotrków Trybunalski	cz			+		+	4	162,00	1	108,90	1,62				+
6.	Sieradz	+	+					7	92,24	3	58,45	1,95			+	
7.	Wieluń	+	+					7	49,92	3	34,8	2,10			+	

	Ośrodki o szczególnej skali potrzeb rewitalizacyjnych
	Ośrodki wymagające pilnego podjęcia działań rewitalizacyjnych

❖ **Ośrodki regionalne**

Rawa Mazowiecka

Rys historyczny

Miasto charakteryzuje się częściowo zachowanym średniowiecznym rozplanowaniem z elementami przedlokacyjnymi – gród z podgroziem, osady na Górze Anielskiej i późniejszego miasta, tzw. Starego Miasta (Starej Rawy), z ruinami zamku, jak i lokacyjnymi – Nowa Rawa z początkowo prostokątnym rynkiem (Plac Piłsudskiego) i murami obronnymi.

W układzie przestrzennym miasta widoczne są również elementy klasycystyczne, związane z jego regulacją w epoce uprzemysłowienia (powstanie fabryki sukna i osady fabrycznej z działkami wytyczonymi wzdłuż traktu piotrkowskiego). Z tego okresu pochodzi ratusz, jatki miejskie, kamienice w rynku i park w stylu angielskim. W latach 1918-1939 podczas rozbudowy kolei wąskotorowej z Warszawy do Tomaszowa Mazowieckiego, zmodernizowano przebiegającą przez miasto linię Rogów – Rawa Mazowiecka – Biała Rawska.

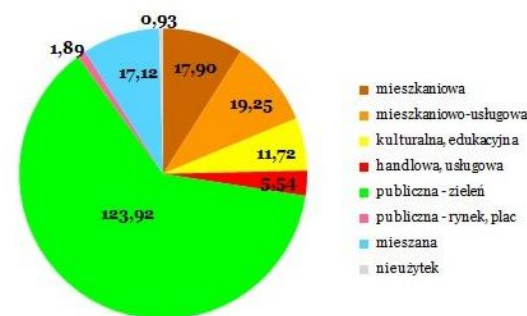
Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały 3 obszary do rewitalizacji o powierzchni 198,3 ha. Spośród nich, **2 obszary (o powierzchni 92,7 ha, tj. 7,0% powierzchni miasta), obejmujące układ historycznego śródmieścia oraz zabytkowy cmentarz wielowyznaniowy zlokalizowany pomiędzy terenami zabudowy mieszkaniowej – Osiedla Niepodległości i Solidarności, wyróżniają się szczególnymi wartościami kulturowymi.**

Na dwóch wskazanych obszarach znajduje się 26 obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków, w tym historyczny układ przestrzenny Starego Miasta z rynkiem oraz 31 zabytków ponadto wpisanych do ewidencji WKZ (26 domów mieszkalnych, 3 cmentarze przykościelne, szpital obwodowy i budynek

straży pożarnej). Zdecydowana większość Starego Miasta objęta jest strefą ścisłej ochrony konserwatorskiej wpisaną do rejestru zabytków, w obrębie której są zlokalizowane ruiny murowanego zamku Książąt Mazowieckich, dawne zespoły klasztorne: oo. Jezuitów (Kolegium Jezuickie, obecnie Zakon ss. Nazaretanek) z kościołem pojezuickim pw. Niepokalanego Poczęcia MP z dzwonnica i oo. Pasjonistów z kościołem pw. Wniebowzięcia NMP, klasycystyczny ratusz, jatki miejskie, willa Edwarda Otto oraz Park Miejski.

Wykres. Rawa Mazowiecka – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWE)



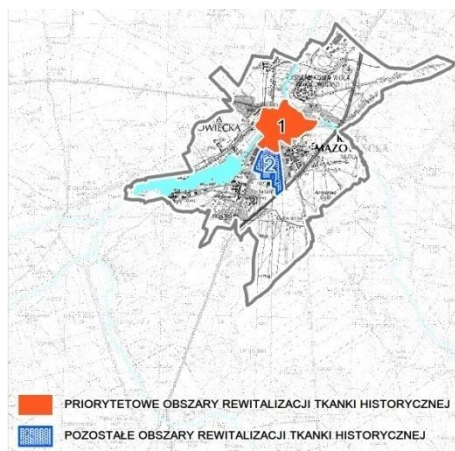
W latach 2010-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 9,6 ha (10,4% obszarów do rewitalizacji). W 2015 r. kontynuowane były na 1,5 ha (1,6%). W obszarze historycznego śródmieścia zakończono prace remontowe obiektów zabytkowych (ratusza, kościoła i klasztoru pojezuickiego) i budynków użyteczności publicznej (Miejskiego Domu Kultury, Starostwa Powiatowego, przedszkola, szkoły podstawowej i gimnazjum) wraz z przestrzeniami publicznymi im towarzyszącymi. Trwają prace związane z rewitalizacją przestrzeni publicznej w centrum miasta (Plac Piłsudskiego i Plac Wolności połączone ulicą Kardynała S. Wyszyńskiego) oraz

rewaloryzacją Parku Miejskiego. W obszarze obejmującym zabytkowy cmentarz wykonano modernizację budynków oraz zagospodarowano tereny zielone.

Obszary priorytetowe

Jako priorytetowy obszar rewitalizacji wskazano obszar o powierzchni 61,8 ha obejmujący cenny układ historyczny z dwoma placami: Piłsudskiego i Wolności, połączonymi ulicą Kardynała Stefana Wyszyńskiego, stanowiącą główną oś kompozycyjną, Zamkiem Książąt Mazowieckich oraz 2 założeniami klasztorными – pojezuickim i pasjonistów. Na obszarze 2 obiekty zabytkowe uznano za reprezentatywne. Są to: zespół klasztorny pojezuicki z kolegią i kościołem pw. Niepokalanego Poczęcia NMP przy pl. Piłsudskiego 9 oraz Zamek Książąt Mazowieckich przy ul. Zamkowej 3. Ponadto 10 obiektów wpisano do rejestru zabytków, a 18 zamieszczono w wojewódzkiej ewidencji zabytków.

Rawa Mazowiecka – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)

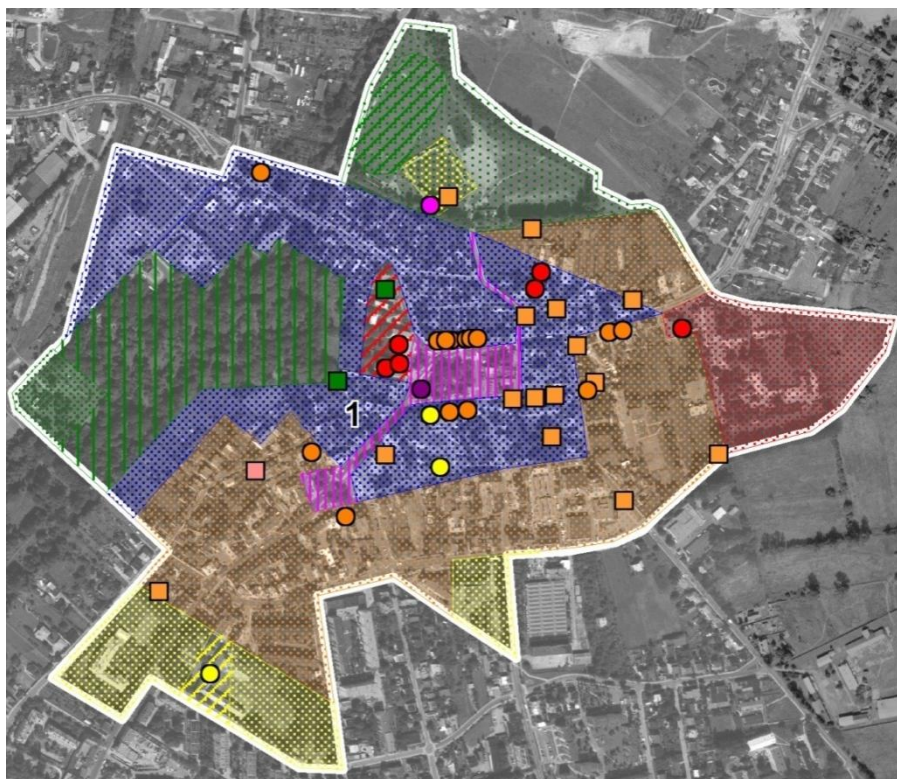


Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Jako potrzeby w zakresie rewitalizacji wskazano:

- rewaloryzację zabytkowego parku miejskiego (kolejny etap);
- przeprowadzenie remontów: założeń klasztorных pojezuickiego i pasjonistów wraz z kościołami, kamienic w pierzejach Placu Piłsudskiego oraz wzdłuż ulicy Kardynała Stefana Wyszyńskiego. Planowana modernizacja nawierzchni zbliżonej do założenia klasztorного pasjonistów powinna uwzględniać niematerialny element kultury jakim jest tradycja układania dywanów kwiatowych w Oktawę Bożego Ciała;
- kontynuację prac konserwatorskich Muzeum Regionalnego;
- modernizację układu przestrzennego kolejki wąskotorowej wraz z budynkiem stacyjnym.

**Rawa Mazowiecka- zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Skierniewice

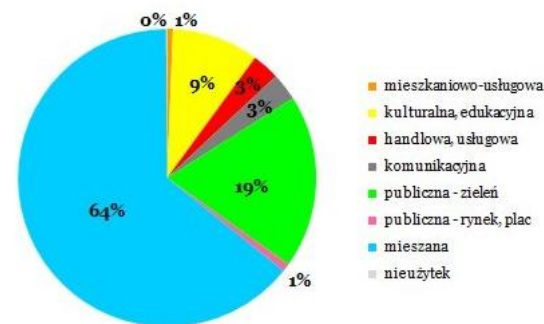
Rys historyczny

Prawa miejskie Skierniewice uzyskały w XV w. Do miasta wcielono osadę Skierniewice oraz pobliską wieś Dęba. Średniowieczne założenie przestrzenne miasta charakteryzuje centralnie położony rynek z szachownicowym układem ulic oraz czytelnymi podziałami własnościowymi. Wizytówkę miasta stanowi powstały w XVII w. pałac prymasowski i dworzec kolejowy z XIX w. Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2015 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji **2 obszary o powierzchni 128,2 ha (3,7% powierzchni miasta), obejmujące najbardziej wartościową historycznie część śródmieścia** z Starym Miastem z rynkiem i historycznymi ciągami komunikacyjnymi (ulicami: Batorego, Długą, Ogrodową, Rawską, Wodną, placem i ul. św. Floriana), „Traktem Dworcowym” z dworcem Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej i parowozownią, dawnym browarem i zabytkowym parkiem oraz Koszary Carskie przy ul. Batorego.

Wykres. Skierniewice – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWE)



Na terenie wskazanych obszarów znajdują się 54 obiekty i obszary wpisane do rejestru zabytków WKZ, w tym strefa ścisłej ochrony konserwatorskiej Starego Miasta, w obrębie której położone są: zespół pałacowo-parkowy arcybiskupów gnieźnieńskich z klasycystyczną bramą wjazdową, Willa „Aleksandria” i parkiem po obu stronach rzeki Łupi, Dom Sejmikowy, Dworek Modrzewiowy, kościół pw. św. Stanisława z cmentarzem św. Rocha, kościół pw. św. Jakuba Apostoła, dworzec kolejowy w stylu gotyku angielskiego i kompleks parowozowni z obiektami i budynkami towarzyszącymi Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej. Ponadto, do ewidencji WKZ wpisane są 44 obiekty i obszary, w tym zespół urbanistyczny pałacu arcybiskupiego. W obrębie strefy częściowej ochrony konserwatorskiej zlokalizowane są: budynki koszarowe wojsk rosyjskich oraz dawny Dom Modlitwy – Synagoga.

W zachodniej pierzei odnowionego rynku ulokowany jest ratusz, uznany za zabytek reprezentatywny, wymagający prac remontowo-modernizacyjnych.

Przed 2009 r. wyremontowano płytę rynku. Do końca 2014 r. działania rewitalizacyjne zakończono na 35,5 ha (27,7% powierzchni do rewitalizacji), a są kontynuowane na 0,7 ha (0,5%).

Tereny, na których zakończono prace rewitalizacyjne znajdują się głównie w śródmieściu. Związane były one z remontami ulic położonych na zachód od rynku (m.in. Batorego, Rawską, św. Floriana, Senatorską – odcinek od rynku do kościoła pw. św. Jakuba Apostoła) oraz z rewaloryzacją przestrzeni publicznych: Placu św. Floriana i Placu Dworcowego wraz częścią z „Traktu Dworcowego” (ul. Sienkiewicza).

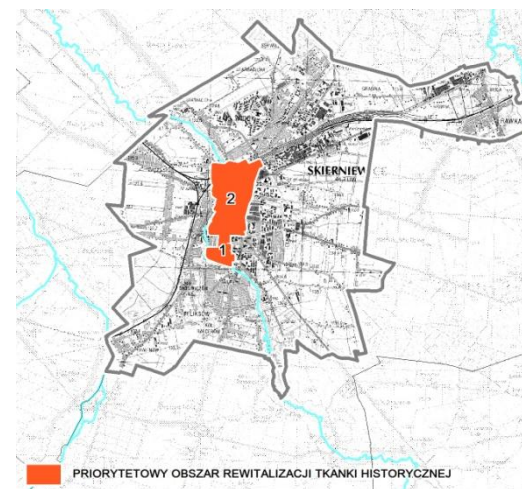
Prace objęły również remonty: starego browaru (obecnie MCK), dawnych jatek miejskich, rewaloryzacji fragmentu zabytkowej parowozowni i pałacu prymasowskiego oraz większej części Parku Miejskiego.

Najbardziej intensywne i zakrojone na największą skalę prace rewitalizacyjne prowadzono na terenie koszar w południowej części miasta, gdzie zmodernizowano część budynków na potrzeby szkolnictwa wyższego (kampus Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej). Obecnie prace rewaloryzacyjne są kontynuowane w obiektach na południe od dworca, z przeznaczeniem na funkcje handlowe i usługowe oraz na placie rynku Starego Miasta i w obrębie zespołu kościoła pw. św. Jakuba Apostoła. W zrewaloryzowanych koszarach carskich planowane są remonty budynków dawnej Izby Chorych na potrzeby muzeum i innych obiektów o funkcjach kulturalnych.

Obszary priorytetowe

Oba obszary wytypowane do rewitalizacji przez władze miasta, **ze względu na ich wartości historyczne, wskazano jako obszary priorytetowe.**

Skierniewice – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 2) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

Do najpilniejszych potrzeb w zakresie rewitalizacji zaliczono:

- kontynuację prowadzonych działań związanych z przebudową i remontem ratusza;
- przeprowadzenie prac konserwatorskich kamienic w pierzei rynku zlokalizowanych w sąsiedztwie ratusza;
- zachowanie struktury osady tkaczy z pozostałościami bramy wjazdowej;
- działania rewaloryzacyjne drewnianego domu, w którym w latach 1879-1889 mieszkała śpiewaczka Konstancja Gładkowska (młodzięcza miłość Fryderyka Chopina); obecnie obiekt pełni funkcję Izby Historii Skierniewic, dla której przewidywane jest przeniesienie do planowanego Muzeum Historycznego w Skierniewicach;
- kontynuację działań rewaloryzacyjnych na terenie historycznego rynku poprzez wprowadzenie zieleni.

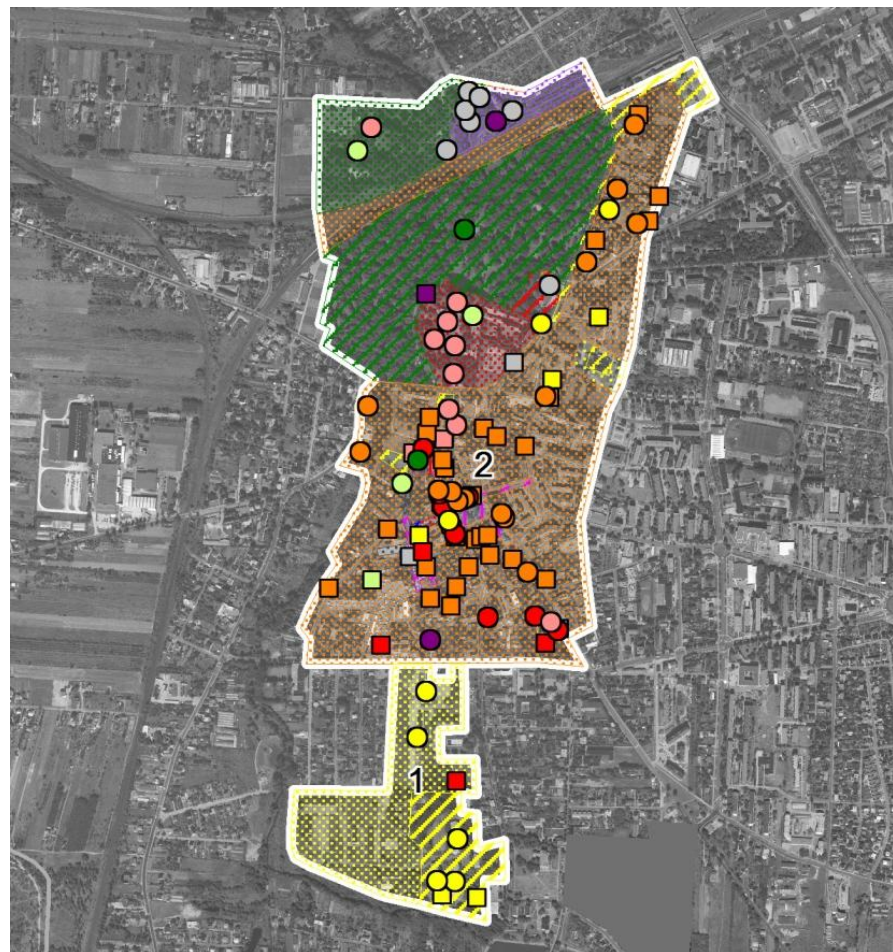
Niezbędna jest realizacja opracowanej koncepcji funkcjonalno-przestrzennej dla zadania inwestycyjnego pn.: „Przebudowa budynku przy ul. Batorego 64J na potrzeby Muzeum Historycznego w Skierniewicach”.

Ponadto, istnieje konieczność wpisania do gminnej ewidencji zabytków całego obszaru dawnych Koszar Carskich.

Zachodzi także potrzeba opracowania:

- koncepcji rewaloryzacji obszarów w obrębie Placu Św. Floriana oraz miejskiego ratusza;
- miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego określającego możliwości rewitalizacyjne, uwzględniającego ekspozycję zabytków oraz zachowanie wglądów i powiązań widokowych dla obszaru założenia koszarowego.

**Skierniewice - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Uniejów

Rys historyczny

Miasto charakteryzuje się wielocłonowym układem przestrzennym z wyodrębnionym średniowiecznym układem rozplanowania. Elementy przedlokacyjne stanowi osada z placem targowym, tzw. Stare Miasto, oraz elementy lokacyjne – centrum średniowiecznego miasta z rynkiem, szachownicowym układem ulic, obejmującym 8 kwartałów i zamkiem po przeciwległej stronie rzeki.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji:

- **9 obszarów w Uniejowie** o powierzchni 69,9 ha (5,7% powierzchni miasta), **obejmujących najbardziej wartościowe kulturowo tereny** wzdłuż doliny Warty – Bulwary Nadrzeczne, zabytkowe założenie parkowe, rozproszone tereny w historycznej części miasta lokacyjnego – Plac Kolegiacki, ulica Turecka, dworek z XIX w., obecnie Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury, tereny uzdrowiska oraz zabytkowe cmentarze: parafialny, żydowski, ewangelicki;
- **1 obszar w Spycimierzu** obejmujący historyczny fragment miejscowości o powierzchni 3,4 ha ze śladami średniowiecznej osady targowej, z wyłączeniem średniowiecznego grodu kasztelańskiego.

W **Uniejowie** do końca 2014 r. kompleksowe działania rewitalizacyjne przeprowadzono na 9,47 ha (13,6% powierzchni do rewitalizacji) i dotyczyły rewitalizacji fragmentu parku zamkowego (obszar 8). Obecnie trwają prace na 23,01 ha (32,9%) związane z rewitalizacją pozostałej części parku zamkowego (22,72 ha) oraz przebudowy ulicy Tureckiej (0,29 ha). Wcześniej prowadzone prace objęły również rewitalizację zamku oraz remonty budynków i ulic wraz z infrastrukturą techniczną.

W **Spycimierzu** prace rewitalizacyjne zakończono na 2,3 ha (68,1% powierzchni do rewitalizacji), które objęły zespół kościoła pw. Podwyższenia Krzyża Świętego wraz z plebanią, przestrzeń rynku oraz remont ciągu pieszo-jezdnego z dywanami kwiatowymi.

Wykres. Uniejów – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWE)



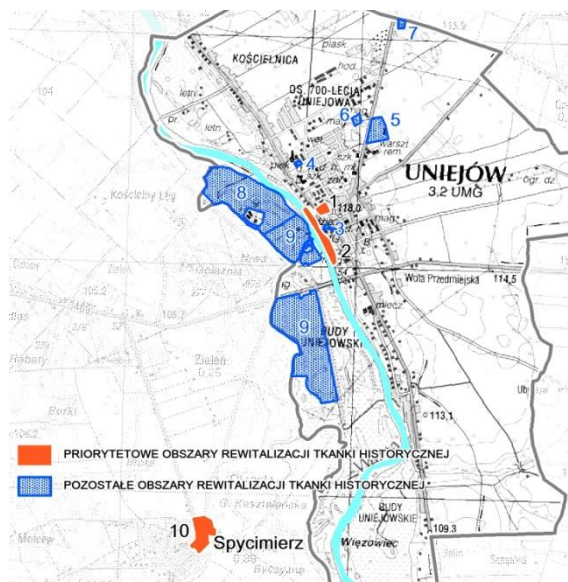
Na 10 wskazanych obszarach znajdują się 4 obiekty i obszary wpisane do rejestru zabytków WKZ: gotycki zamek z parkiem, gotycka kolegiata Wniebowzięcia NMP i św. Floriana oraz cerkiewka. Ponadto 6 zabytków wpisanych jest do wojewódzkiej ewidencji: historyczne układy przestrzenne Uniejowa i Spycimierza, cmentarz żydowski i przykościelny parafialny z kaplicą cmentarną w Uniejowie oraz dom mieszkalny w Spycimierzu.

Obszary priorytetowe

Spośród 10 obszarów jako priorytetowe wybrano:

- **2 w Uniejowie o powierzchni 2,1 ha, związane z zabytkowym założeniem kościoła farnego** z klasycystyczną 25 m wieżą, otoczonego zabytkowym, kamiennym murem oraz bulwarami w dolinie rzeki Warty, wymagające kontynuacji zintegrowanych działań rewitalizacyjnych;
- **1 w Spycimierzu** o powierzchni 3,4 ha.

Uniejów – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 2, 10) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

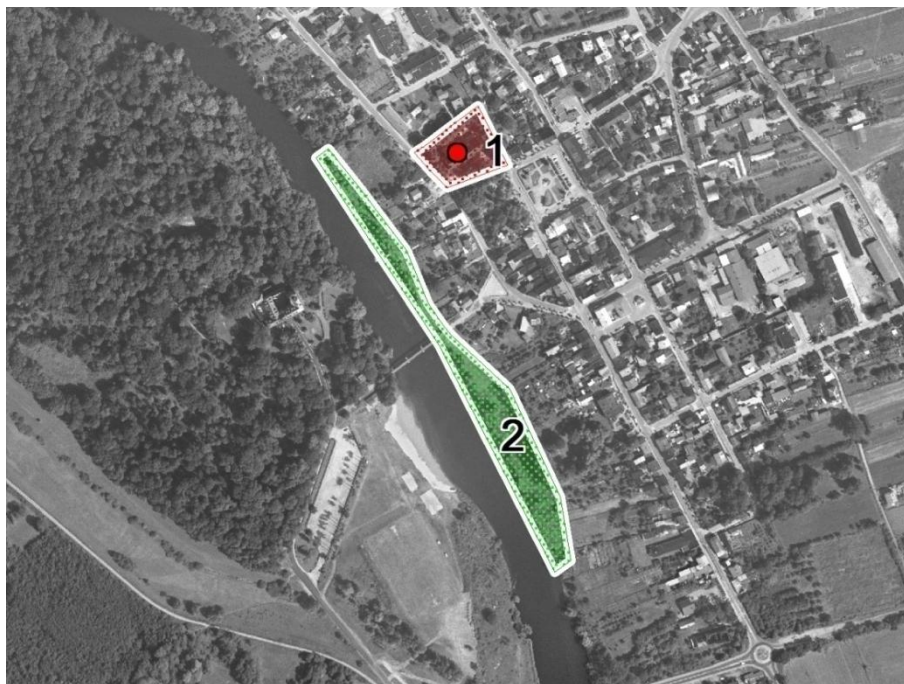
Do najpilniejszych potrzeb w **Uniejowie** zaliczono:

- kontynuację renowacji wnętrza Kolegiaty Wniebowzięcia NMP, w tym przeprowadzenie prac ratunkowo-konserwatorskich i badawczych substancji zdemontowanych elementów rokokowego ołtarza. Niezbędne jest również opracowanie programu prac konserwatorskich oraz programu funkcjonalno-użytkowego kaplicy błogosławionego Bogumiła w Kolegiacie;
- prowadzenie prac rewitalizacyjnych Bulwarów Nadrzecznych (obszar wglądów i powiązań widokowych pomiędzy najważniejszymi zabytkami miasta - zamkiem i kolegiatą wraz z wieżą) w oparciu o kompleksową koncepcję rewitalizacji Uniejowa.

Do najpilniejszych potrzeb w **Spycimierzu** należy:

- zachowanie w krajobrazie wsi dominanty przestrzennej kościoła pw. Podwyższenia Krzyża Świętego;
- kontynuacja prac konserwatorskich oraz wpisanie do ewidencji zabytków budynku plebanii;
- promowanie na większą skalę tradycji układania dywanów kwiatowych w Boże Ciało;
- opracowanie katalogu budownictwa regionalnego promującego lokalny budulec (wapień, margiel), z którego wybudowano m.in. obiekty w zrewitalizowanej części historycznego placu;
- prowadzenie dalszych prac naprawczych obiektów o charakterze zabytkowym w historycznym obszarze ruralistycznym.

Uniejów - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Wieruszów

Rys historyczny

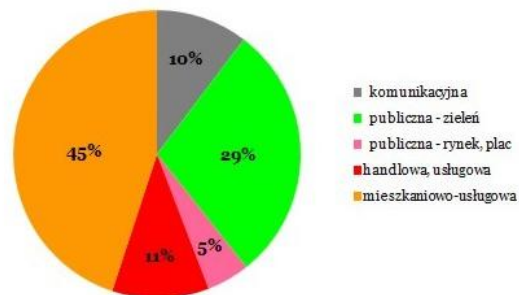
Miasto posiada częściowo zachowany średniowieczny układ rozplanowania z elementami przedlokacyjnymi – grodem w rozwidleniu rzek Niesób i Proсны (pozostałości wałów obronnych z czasów kultury łużyckiej) z osadą handlową (Stary Wieruszów), jak i elementami lokacyjnymi – miasto z XIV w. z czworobocznym rynkiem. Na wyspie, w miejscu dawnego grodziska, wybudowano w XIII w. na planie owalnym zamek z podzamczem (obecnie relikty fundamentów).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze samorządowe wskazały 4 obszary wymagające rewitalizacji o powierzchni 4,2 ha. Spośród nich **2 obszary charakteryzują się znacznymi wartościami kulturowymi**. Aktualnie ich powierzchnia wynosi 9,5 ha (1,6% powierzchni miasta). Obszary te tworzą historyczny układ węzłowy i obejmują średniowieczny układ rozplanowania z rynkiem wraz z usytuowanym w obrębie historycznego centrum parkiem przy dworcu PKS oraz Bulwary Różane.

Na dwóch wskazanych obszarach znajdują się 3 obiekty wpisane do rejestru zabytków: zespół klasztorny oo. Paulinów z kościołem pw. Zesłania Ducha Świętego oraz układ urbanistyczny i archeologiczne warstwy kulturowo-osadnicze wraz z otoczeniem stanowiącym strefę ścisłej ochrony konserwatorskiej (znajdujące się w obrębie miasta lokacyjnego). Do końca 2014 r. sfinalizowano działania rewitalizacyjne na 0,6 ha, w trakcie których całkowicie zakończono rewitalizację płyty Rynku Miejskiego z wkomponowaną zielenią parkową oraz rewaloryzację skweru w sąsiedztwie zespołu klasztorного. Obecnie działania rewitalizacyjne kontynuowane są na powierzchni 2,0 ha i obejmują prace rewaloryzacyjne na terenie parku (przy dworcu PKS), Wzgórza Zamkowego, w obrębie zespołu klasztorного oo. Paulinów oraz Bulwarów Różanych.

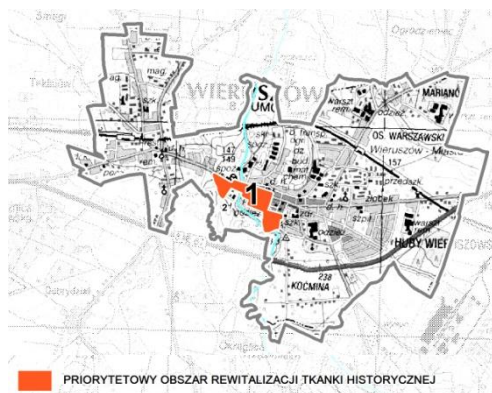
Wykres. Wieruszów – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWŁ)



Obszary priorytetowe

Spośród 2 obszarów jako **priorytetowy** wybrano **1 obszar** o powierzchni 8,5 ha, obejmujący układ rozplanowania miasta lokacyjnego ze Wzgórzem Zamkowym i parkiem, usytuowany w obrębie stref ścisłej i częściowej ochrony konserwatorskiej, który wpisany jest do rejestru zabytków.

Wieruszów – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



W jego obrębie dokonano zniekształceń kompozycji przestrzennej nie zachowując elementów stanowiących dominanty historycznych kompozycji, co skutkuje nieodwracalnymi zmianami (wielokondygnacyjna zabudowa mieszkaniowa nienawiązująca do sąsiednich obiektów reprezentatywnych stanowiących o tożsamości miasta). Nerozerwalnie zaburzono powiązanie przestrzeni historycznego rynku z charakterystycznym obiektem klasztornym.

Potrzeby rewitalizacyjne obszaru priorytetowego

Jako potrzebę wskazano kontynuację prac remontowych (głównie nawierzchni) w oparciu o opracowaną kompleksową koncepcję rewitalizacji.

Niezbędna jest także dalsza rewaloryzacja układu urbanistycznego polegająca na prowadzeniu działań ożywiających zrewaloryzowaną płytę rynku z wkomponowaną zielenią parkową.

**Wieruszów - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Wolbórz

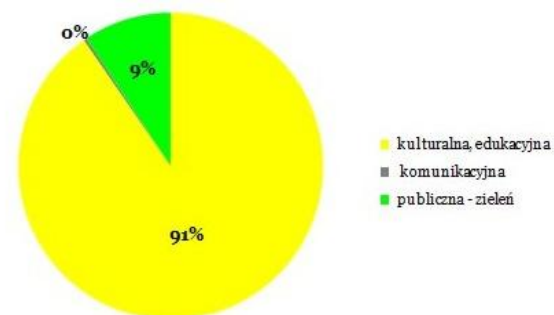
Rys historyczny

Ośrodek z dobrze zachowanym średniowiecznym układem nawiązującym do starszej wsi o układzie owalnicy. Najstarszym zabytkiem Wolborza jest kolegiata pochodząca z XV w., a najbardziej okazałą budowlą zespół pałacowo-parkowy należący do najświetniejszych rezydencji magnackich w Polsce z okresu późnego baroku.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji 5 rozproszonych obszarów o powierzchni 24,9 ha. Spośród nich **wytypowano 4 obszary o wartości kultowej**, obejmujące historyczną część miasta z terenami zielonymi na placu Władysława Jagiełły, zabytkowy zespół pałacowo-parkowy Biskupów Kujawskich oraz zabytkowy cmentarz żydowski.

Wykres. Wolbórz – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWE)



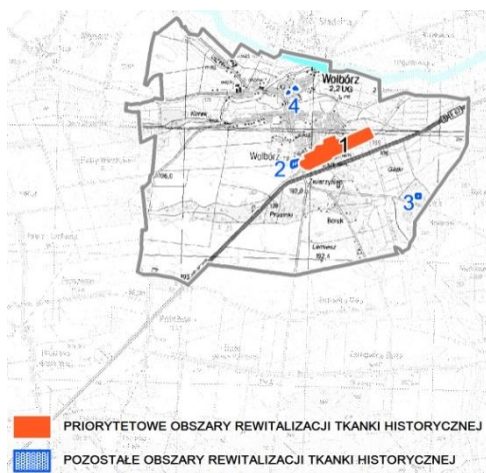
Na obszarach tych znajduje się 8 obiektów wpisanych do rejestru zabytków (zespół pałacowo-parkowy Biskupów Kujawskich z parkiem oraz park wiejski). Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 3 obszary: przestrzenny układ miejski, zespół pałacowo-parkowy i cmentarz żydowski.

Do końca 2014 r. działania rewitalizacyjne nie zostały zakończone na żadnym z 4 obszarów, kontynuowane są na 23,3 ha (93,5% obszarów do rewitalizacji). Prace te aktualnie polegają na remontach budynków oraz rewaloryzacji terenów zielonych.

Obszary priorytetowe

Spośród 4 obszarów jako priorytetowy wybrano obszar 1 o powierzchni 23,1 ha, obejmujący zabytkowy zespół pałacowo-parkowy Biskupów Kujawskich, uznany również za obszar reprezentatywny (obecnie siedziba Zespołu Szkół Rolniczych z internatem).

Wolbórz – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



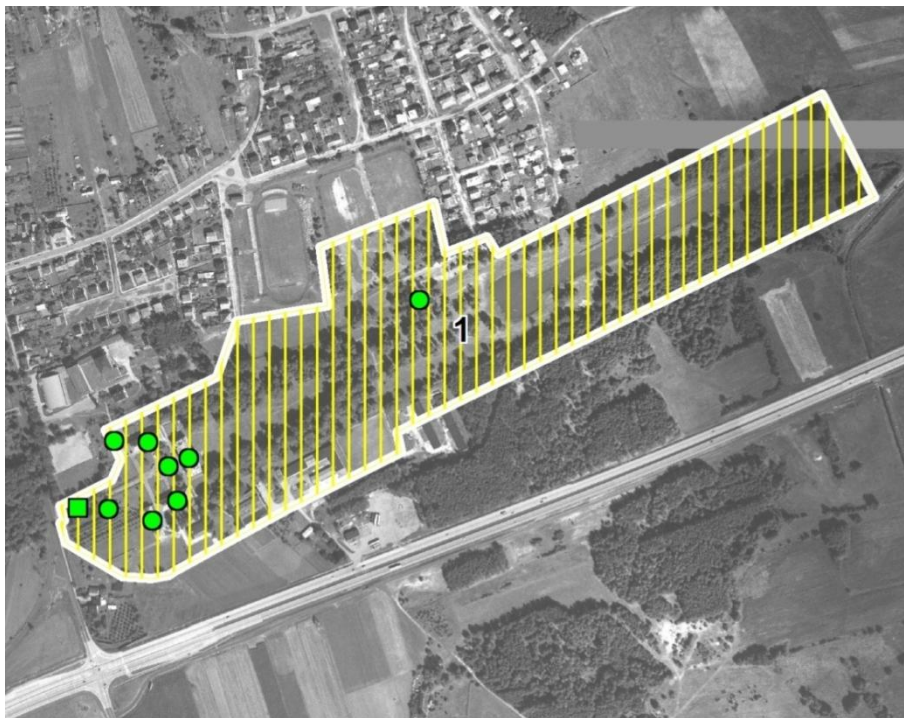
Obszar ten obejmuje 7 obiektów wpisanych do rejestru zabytków: pałac, 2 oficyny (północną i południową), 2 pawilony (północny i południowy), park z aleją dojazdową oraz 2 aleje. Cały zespół przestrzenny został zamieszczony w wojewódzkiej ewidencji zabytków. Zespół stanowi również ważne przedpole widokowe założenia urbanistycznego starej części Wolborza, w formie tzw. owalnicy, znajdującej się w rozwidleniu rzek Moszczanki i Wolbórki, z widokiem na kościół pw. św. Mikołaja.

Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do najpilniejszych potrzeb zaliczono:

- prowadzenie dalszych złożonych działań rewitalizacyjnych, w tym w obrębie zespołu pałacowo-parkowego Biskupów Kujawskich;
- kompleksową rewaloryzację połączoną z odtwarzaniem geometrycznej kompozycji parku łącznie z układem wodnym oraz z alejami w zespole pałacowo-parkowym Biskupów Kujawskich;
- rekompozycję współczesnej zabudowy usytuowanej w bezpośrednim sąsiedztwie parku;
- ochronę sylwety miasta poprzez wprowadzenie ograniczeń w zakresie lokalizacji gabarytów nowych inwestycji – w przypadku zespołu pałacowo-parkowego oraz jego otoczenia wskazany jest zakaz lokalizacji nowych obiektów budowlanych;
- rozszerzenie zakresu ochrony na cały układ przestrzenny miasta (obecnie układ urbanistyczny Wolborza jest objęty częściową ochroną konserwatorską).

Wolbórz - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Tabela. Przygotowanie ośrodków historycznych o randze regionalnej do podjęcia działań w zakresie rewitalizacji historycznych struktur miejskich (Źródło: opracowanie własne BPPWE)

	Ośrodki kompleksowo przygotowane do dalszych działań rewitalizacyjnych
	Ośrodki nie w pełni przygotowane do dalszych działań rewitalizacyjnych
	Ośrodki planujące podejmowanie działań uzupełniających w procesach rewitalizacyjnych

L.p.	Miasta	Obszary objęte mpzp [tak (+), częściowo (cz), brak(-)]	Realizacja procesów rewitalizacji w oparciu o programy rewitalizacji			Dalsze działania rewitalizacyjne w oparciu o koncepcję funkcjonalno-przestrzenną		Potrzeby rewitalizacyjne obszarów wybranych					Przygotowanie działań z zakresu rewitalizacji		
			Brak opracowania/nieaktualne	Aktualne	W opracowaniu	Opracowaną	W opracowaniu	Liczba obszarów w strukturze historycznej	Pow. obszarów w strukturze historycznej w ha	Liczba obszarów wybranych	Pow. obszarów wybranych w ha	Udział obszarów wybranych w pow. miasta w %	Rozpoczęte/wymagające dalszej kontynuacji	Zaawansowane/zintegrowane	Zintegrowane w szerokim zakresie/sprecyzowane dalsze kierunki działań
1.	Rawa Mazowiecka	+			+	+		2	92,7	1	61,86	7,6			+
2.	Skierniewice	cz			+		+	2	128,2	2	128,2	3,7		+	
3.	Uniejów	-		+				9	69,9	2	2,15	0,17			+
4.	Wieruszów	-	+					2	9,52	1	8,54	1,43		+	
5.	Wolbórz	-	+					4	24,94	1	23,07	1,52	+		

❖ **Ośrodki lokalne**

Aleksandrów Łódzki

Rys historyczny

Miasto z zachowanym klasycystycznym założeniem ośrodka fabrycznego z dwiema prostopadłymi osiami (południowy-zachód, południowy-wschód) oraz rynkiem w północno-zachodnim narożniku, wpasowanym w szachownicowy układ ulic z domami, ratuszem i jatkami miejskimi.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji **1 obszar o wartości kulturowej obejmujący klasycystyczny układ rozplanowania wzdłuż głównych ulic wraz z rynkiem z okresu rozwoju przemysłu włókienniczego**, o powierzchni 63,7 ha (4,6% powierzchni miasta).

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisanych jest 6 dziewiętnastowiecznych obiektów i obszarów, w tym: układ przestrzenny rynku (Plac Kościuszki), ratusz, dawne jatki miejskie, zespół dawnego kościoła ewangelicko-augsburskiego pw. św. Stanisława Kostki, pastorówka i dom. Obiekty te znajdują się w obrębie strefy ścisłej ochrony konserwatorskiej. Pozostała część klasycystycznego założenia leży w zasięgu strefy częściowej ochrony konserwatorskiej, której podlegają fragmenty pierzei wzdłuż ulic: 11 Listopada, Warszawskiej, Wierzbńskiej, Pabianickiej, Wojska Polskiego, Ogrodowej, Łęczyckiej, Daszyńskiego, 1 Maja, Piotrkowskiej i Targowego Rynku.

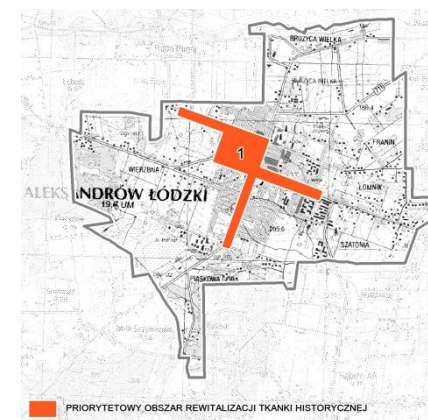
Do 2010 r. przeprowadzono liczne prace zgodnie z przyjętym projektem rewitalizacji na powierzchni 7,7 ha (12,2% powierzchni do rewitalizacji). Objęły one: kompleksowy remont Ratusza Miejskiego, renowację zabytkowych Domów Tkaczy, budynku dawnej pastorówki, budynku Wagi, Parku Miejskiego, odbudowę fontanny

na Placu Kościuszki oraz budowę pomnika Rafała Bratoszewskiego – założyciela miasta.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Aleksandrów Łódzki – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do pilnych potrzeb należy kontynuacja prowadzonych, złożonych działań rewitalizacyjnych uwzględniających zdegradowane domy tkaczy sąsiadujące z już wyremontowanymi zabytkami w centrum miasta.

Niezbędna jest ochrona cennego, zabytkowego układu przestrzennego z okresu rozwoju przemysłu włókienniczego.

Aleksandrów Łódzki - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Bąkowa Góra

Rys historyczny

W miejscowości zachowane są ślady średniowiecznej osady obronnej lokowanej na wzgórzu z ruinami dworu obronnego z XV w. (zamku), nieopodal którego znajduje się dwór Małachowskich ze spichlerzem oraz kościół pw. św. Trójcy (XV w.).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **do rewitalizacji 1 obszar o wartości kulturowej** o powierzchni 10,0 ha, obejmujący historyczny układ przestrzenny i krajobrazowy z ruinami dworu obronnego (zamku) o cechach romańskich, z zespołem dworskim Małachowskich otoczonym parkiem (XVII w.) oraz z założeniem kościelnym (obszar 1).

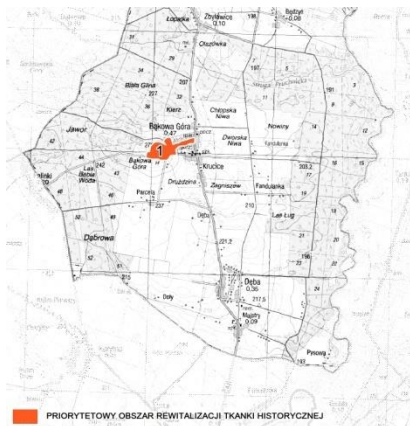
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisanych jest 7 obiektów i obszarów, w tym: układ przestrzenny i krajobrazowy terenu „Bąkowej Góry”, ruiny zamku (XIV w.) – jedna z niewielu budowli świeckich o cechach romańskich w regionie, barokowy dwór Małachowskich (XVIII w.), park, kościół pw. św. Trójcy i dzwonnica oraz kuźnia. Ponadto do ewidencji WKZ wpisany jest cmentarz przykościelny i powstańczy oraz spichlerz.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,3 ha (2,6% powierzchni do rewitalizacji), a kontynuowane są na 8,5 ha (84,7%). Wykonano ogrodzenie zespołu zamku i dworu oraz wybudowano budynek o funkcji kulturalno-usługowej (Ochotnicza Straż Pożarna i Dom Kultury). W trakcie działań rewitalizacyjnych jest teren założenia zieleni parkowej wokół zamku i zespół kościoła pw. św. Trójcy wraz z cmentarzem. Prace modernizacyjne trwają także w dawnej kuźni (obecnie kaplica pogrzebowa).

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Bąkowa Góra – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje potrzeba działań rewitalizacyjnych dworu Małachowskich, zlokalizowanego w strefie ekspozycji ruin dworu obronnego (zamku), gdzie wymagane są prace rewaloryzacyjne oraz zmiana funkcji obiektu.

Konieczne są pilne prace konserwatorskie:

- kościoła pw. Św. Trójcy, zarówno we wnętrzu, jak i na zewnątrz kościoła;
- cennych nagrobków;
- zieleni w obrębie założenia zamkowo-parkowego z uwzględnieniem zachowania panoramy widokowej na Wyżynę Przedborską.

Za niezbędne uznano utworzenie parku kulturowego obejmującego ruiny zamków w Bąkowej Górze oraz pobliskich Majkowicach.

Istnieje konieczność kontynuacji prac modernizacyjnych dawnej kuźni – obecnie kaplicy pogrzebowej, zlokalizowanej w strefie panoramy widokowej na kościół.

Zachodzi potrzeba opracowania Zintegrowanego Programu Rewitalizacji Gminy Ręčno.

Bąkowa Góra - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Belchatów

Rys historyczny

Najstarszą częścią Belchatowa są Grocholice, które prawa miejskie utraciły w roku 1870. Początki historii osady Belchatów sięgają XIV wieku, osada ponownie stała się miastem w 1925 roku. Miasto posiada zachowane średniowieczne elementy rozplanowania. Można do nich zaliczyć: szachownicowy układ ulic z dwoma rynkami – Placem Wolności i Placem Narutowicza, z dominantą kościoła pw. Narodzenia NMP, dworem oraz historycznymi drogami wylotowymi (m.in. ul. 19 Stycznia i Fabryczna).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji 10 obszarów o powierzchni 133,1 ha. Spośród nich wybrano **8 obszarów o wartości kulturowej obejmujących historyczną część Belchatowa** oraz tereny usług publicznych o łącznej powierzchni 44,1 ha (1,3% powierzchni miasta).

Na wskazanych obszarach do rejestru zabytków wpisane są 4 obiekty: zespół dworski Olszewskich z parkiem (XIX w.) i zespół klasztorny oo. Franciszkanów z kościołem pw. Narodzenia NMP (XVIII w.). Nie występują zabytki wpisane do ewidencji wojewódzkiej.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 8,2 ha (18,5% powierzchni do rewitalizacji), a kontynuowane są na 2,4 ha (5,4%). Całkowicie zrewitalizowano teren dawnych zakładów przemysłu bawełnianego, który ma być przeznaczony na centrum handlowo-rozrywkowe „Galeria Bawełnianka”. W zespole dworsko-parkowym Olszewskich (obecnie muzeum) zakończono prace rewitalizacyjne dworu, natomiast są kontynuowane na terenie parku. Przeprowadzono remont budynku Ochotniczej Straży Pożarnej (obecnie Miejski

Dom Kultury), wybudowano muzeum PGE Giganty Mocy i zrewaloryzowano otaczający go teren (m.in. Plac Narutowicza) oraz wyremontowano ulice i ciągi piesze wraz z infrastrukturą techniczną. Na terenie kwartału ograniczonego ulicami Pabianicką i Piłsudskiego oraz w rejonie ulicy 9 Maja przeprowadzono remonty budynków, ulic i ciągów pieszych wraz z infrastrukturą techniczną.

Obszary priorytetowe

Spośród 8 obszarów wybrano 5 priorytetowych o powierzchni 35,2 ha **obejmujących historyczną część miasta** z terenami usług publicznych, w tym: obszar – Bawełnianka, Plac Narutowicza, zespół kościoła pw. Narodzenia NMP, Urząd Miasta, ciąg ulic: Pabianickiej – Piłsudskiego.

Belchatów – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 3, 4, 6, 7) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby wytypowanych obszarów priorytetowych

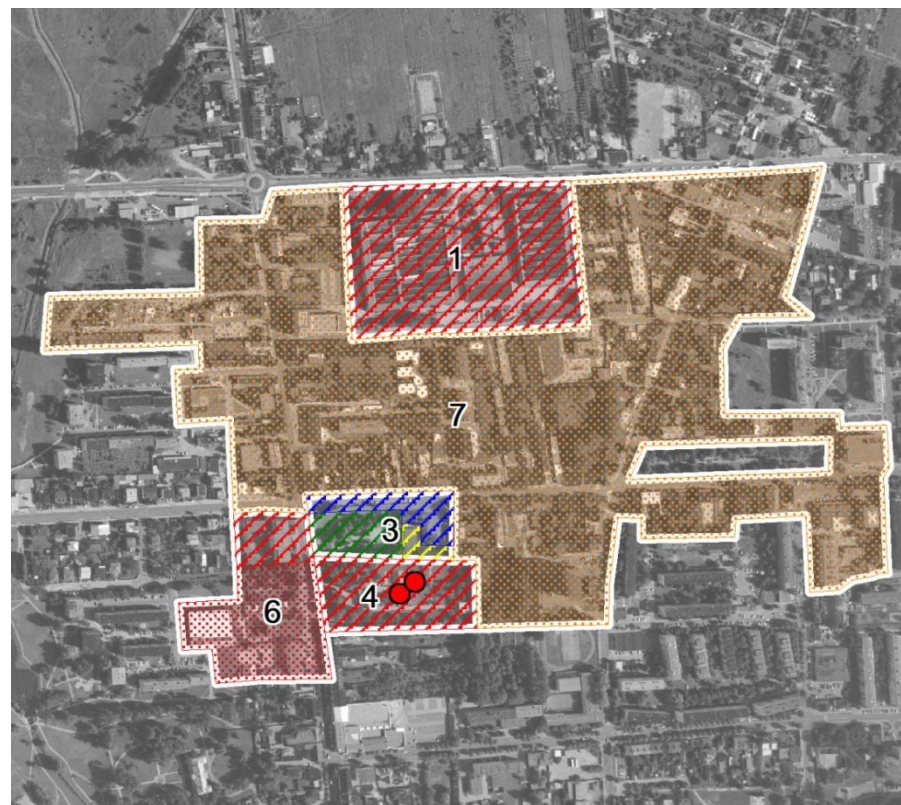
Jako pilne potrzeby rewaloryzacyjne miasta wskazano:

- przeprowadzanie złożonych remontów konserwatorskich obiektów zlokalizowanych w pierzejach rynku;
- kontynuację prac rewaloryzacyjnych kompleksu dawnych zakładów „Bawelnianka”.

Istnieje potrzeba ożywienia centrum miasta, które w wyniku przeprowadzonych w ostatnich latach działań rewitalizacyjnych znacznie zmieniło swoje oblicze, uaktywnienia wymagają również nowe struktury miasta, które zyskały ulice prowadzące do centrum, m.in. ulice 19 Stycznia i Fabryczna.

Zachodzi potrzeba dalszej promocji m.in. ekspozycji interaktywnego muzeum PGE Giganty Mocy – atrakcji rozrywkowo-turystycznej regionu.

**Bełchatów - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych**



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

Biała Rawska

Rys historyczny

Miasto posiada unikatowe w skali kraju rozplanowanie z okresu pomiędzy średniowieczem a renesansem, z charakterystyczną renesansową kompozycją osiową – orientacją rynku miejskiego (Plac Wolności) w stosunku do dawnego placu targowego.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji **2 obszary o wartości kulturowej** o powierzchni 22,6 ha (2,4% powierzchni miasta), **które obejmują historyczny układ urbanistyczny z dwoma rynkami na południowo-wschodnim brzegu Białki oraz założeniami: pałacowo-parkowym i kościelnym.**

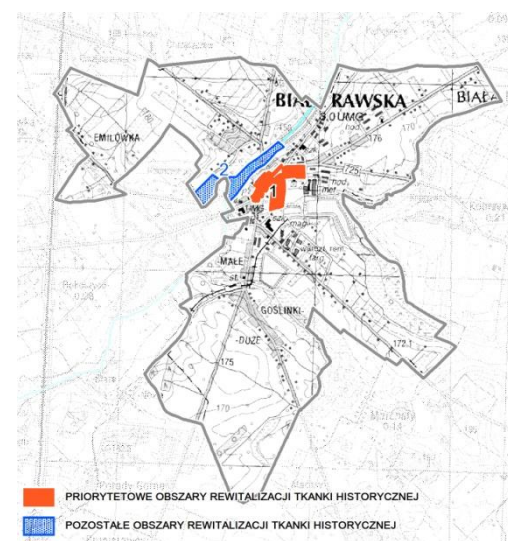
Na wskazanych obszarach do rejestru zabytków wpisanych jest 8 obiektów i obszarów, w tym: układ urbanistyczny Starego Miasta podlegający ścisłej ochronie konserwatorskiej, 5 zabytków założenia kościelnego (kościół parafialny pw. św. Wojciecha z XVI w., plebania, dzwonnica, ogrodzenie, cmentarz przykościelny) oraz 2 obiekty zespołu pałacowo-parkowego (pałac z XIX w. i park). Ponadto w ewidencji WKZ znajduje się 6 obiektów: bożnica, budynek straży pożarnej, organistówka, pałacowa brama wjazdowa oraz 2 domy.

Do 2014 r. prace rewitalizacyjne zakończono na 12,6 ha (55,9% powierzchni do rewitalizacji) na północno-zachodnim brzegu Białki z bulwami i terenami sportowo-rekreacyjnymi (obszar 2). Częściowo zrewaloryzowano park w zespole pałacowo-parkowym, natomiast w zespole kościoła pw. św. Wojciecha zrewaloryzowano jego otoczenie. Na terenie tych dwóch założeń prace rewitalizacyjne nadal są kontynuowane na powierzchni 2,1 ha (9,5%).

Obszary priorytetowe

Spośród 2 obszarów wybrano **1 obszar priorytetowy o powierzchni 9,9 ha, obejmujący unikatowy układ urbanistyczny z zespołem kościoła i pałacu.**

Biała Rawska – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



Założenia te stanowią reprezentatywne obszary zabytkowe miasta z obiektami podlegającymi ochronie konserwatorskiej: pałac z otaczającym go parkiem, kościół, plebania i organistówka. Zespół kościoła stanowi charakterystyczny fragment całego układu urbanistycznego miasta a przykościelna dzwonnica pełni rolę dominanty przestrzennej. Obiekty w zespole sakralnym znajdują się w dobrym stanie technicznym, ponieważ poddawane są sukcesywnym remontom.

Potrzeby rewitalizacyjne obszaru priorytetowego

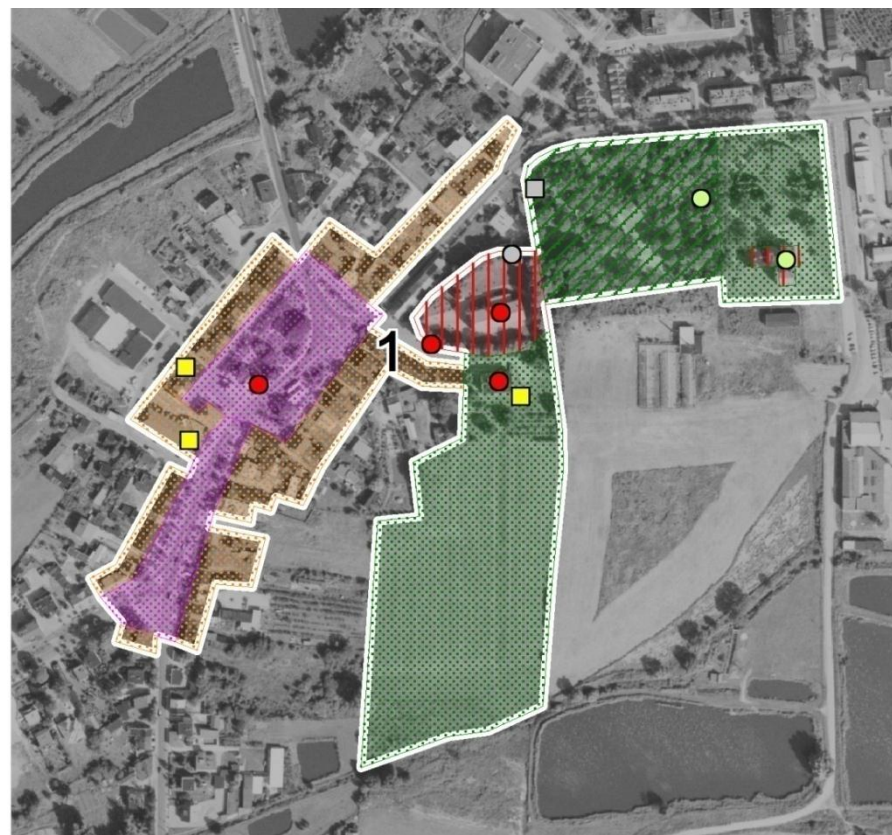
Do pilnych potrzeb rewitalizacyjnych należy zaliczyć:

- prace w parku otaczającym pałac, w którym także powinny być kontynuowane prace remontowe (obiekt ten jest prywatną własnością i pełni funkcje usługowe);
- prace rewitalizacyjne spalonej północnej pierzei rynku;
- prace rewitalizacyjne funkcjonującej kolejki wąskotorowej relacji Rogów – Biała Rawska.

Opracowana koncepcja rewitalizacji stanowi podstawę dalszych działań przekształcenia przestrzeni.

Za niezbędne uznano opracowanie karty ewidencyjnej dla układu urbanistycznego wpisanego do rejestru zabytków.

**Biała Rawska - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Będków

Rys historyczny

Ośrodek o układzie przestrzennym z zachowanymi śladami dawnych założeń urbanistycznych pomiędzy ulicami Warszawską i Krakowską. Średniowieczna osada targowa usytuowana była w zachodniej części tego układu i posiadała nieregularny, trójkątny rynek z gotyckim kościołem pw. Narodzenia NMP. Natomiast Nowe Miasto z prostokątnym Rynkiem Kościuszki, otoczone było zwartą zabudową (XVIII w.) lokowaną na wschodzie.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji **1 obszar o wartości kulturowej** o powierzchni 7,6 ha (0,1% powierzchni gminy) obejmujący: historyczne śródmieście z rynkiem (Plac Kościuszki) oraz zachowaną zabudowę ulic Warszawskiej i Krakowskiej, średniowieczne założenie kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP (z dzwonnica, ogrodzeniem, kaplicą, cmentarzem) oraz układ zieleni dawnego założenia dworsko-parkowego (obecnie park przykościelny).

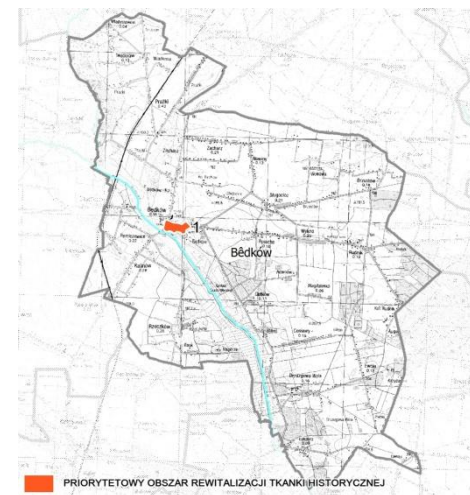
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 2 obiekty – kościół pw. Narodzenia NMP wraz z barokową dzwonnica. Obiektami wpisanymi do ewidencji WKZ są 2 obiekty z zespołu kościoła: cmentarz i park przykościelny.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,3 ha (3,4% powierzchni do rewitalizacji) na terenie obiektu, którego funkcję zmieniono na dom kultury. Natomiast prace rewitalizacyjne kontynuowane są na terenie zespołu kościoła pw. Narodzenia NMP na powierzchni 0,2 ha (2,9%).

Wytypowane obszary priorytetowe

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Będków – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Zachodzi potrzeba kontynuacji prac rewaloryzacyjnych zespołu średniowiecznego kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP wraz z ogrodzeniem i kaplicą, stanowiącego zwartą, harmonijną kompozycję. Po zakończeniu prac rewaloryzacyjnych zespół stanie się jedną z najlepiej zachowanych i najbardziej oryginalnych budowli gotyckich Polski Środkowej.

Konieczne są także działania rewaloryzacyjne założenia dworsko-parkowego z zachowanym układem zieleni.

Zachodzi potrzeba przeprowadzenia prac modernizacyjnych stawu znajdującego się w północno-wschodniej części układu przestrzennego.

Za niezbędne uznano także:

- ochronę założenia kościoła pw. Narodzenia NMP poprzez wpisanie go do rejestru zabytków;

- wpisanie układu urbanistycznego dawnego ośrodka miejskiego do wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków;
- ochronę archeologiczną rynku oraz założenia kościoła;
- ochronę sylwety poprzez ograniczenia w lokalizacji oraz gabarytach nowych inwestycji.

Zachodzi potrzeba opracowania studium historyczno-urbanistycznego miejscowości Będków. Współczesna zabudowa powinna być poddana rekompozycji, a zachowana zabudowa w rynku przy Placu Kościuszki oraz ulicach Warszawskiej i Krakowskiej, uzupełniana nową, o skali i formie nawiązującej do historycznej struktury dawnego miasta.

**Będków - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Białaczów

Rys historyczny

Miejscowość o układzie urbanistycznym złożonym z trzech powiązanych kompozycyjnie elementów, bardzo czytelnych w panoramie przestrzennej: właściwego miasta z reliktem założenia przedkolacyjnego – osady targowej w obrębie średniowiecznego miasta lokacyjnego, XVIII w. zespołu pałacowo-parkowego oraz XIX w. zespołu folwarcznego z przedmieściem (Stanisławów).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji o wartości kulturowej** o powierzchni 64,8 ha (0,6% powierzchni gminy), obejmujący cały historyczny układ rozplanowania z rynkiem, placem przykościelnym i kościołem, zespołem pałacowo-parkowym Małachowskich oraz zespołem folwarcznym (Stanisławów). Średniowieczny Stary Rynek stanowił poszerzenie drogi po obu stronach kościoła. Nowy Rynek (XVIII w.), o kształcie nieregularnego trapezu, zlokalizowano na południe od starego i połączono go kompozycyjnie z zespołem pałacowo-parkowym aleją parkową (od zachodu) oraz z ciągiem szerokich ulic Sobińskiej i Parczowskiej (od wschodu). Nowy rynek został otoczony zwartą, ustawioną kalenicowo XIX w. zabudową i zawiera akcentowane dominanty: kościół pw. św. Jana Chrzciciela (XVI w.) z dzwonnica i plebanią oraz budynek ratusza (1797 r.).

Najcenniejszym zabytkiem architektury całego założenia jest zespół pałacowy projektu Jakuba Kubickiego (1797-1800 r.).

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisanych jest 18 obiektów i obszarów, w tym układ urbanistyczny podlegający ścisłej ochronie konserwatorskiej, zespół pałacowo - parkowy i zespół folwarczny, kościół parafialny pw. Jana Chrzciciela z dzwonnica, budynki ratusza, dawnej straży ogniowej

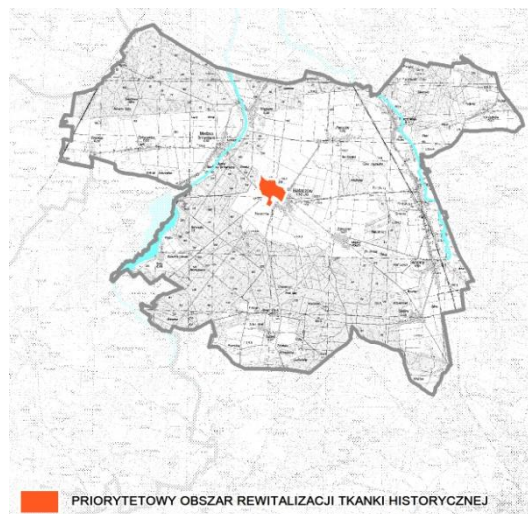
i zajazdu (XIX w.). Ponadto 29 obiektów i obszarów znajduje się w ewidencji WKZ, w tym 2 w zespole pałacowo-parkowym, 8 w założeniu folwarcznym, 3 w założeniu kościelnym oraz 16 domów.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,66 ha (1% powierzchni do rewitalizacji), które związane były z remontem budynku Urzędu Miasta oraz urządzeniem terenów sportu i rekreacji. Obecnie prace prowadzone są na 0,57 ha (0,9%) w obrębie zespołów pałacowo-parkowego oraz folwarcznego i dotyczą remontu pałacu i rewaloryzacji parku.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Białaczów – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



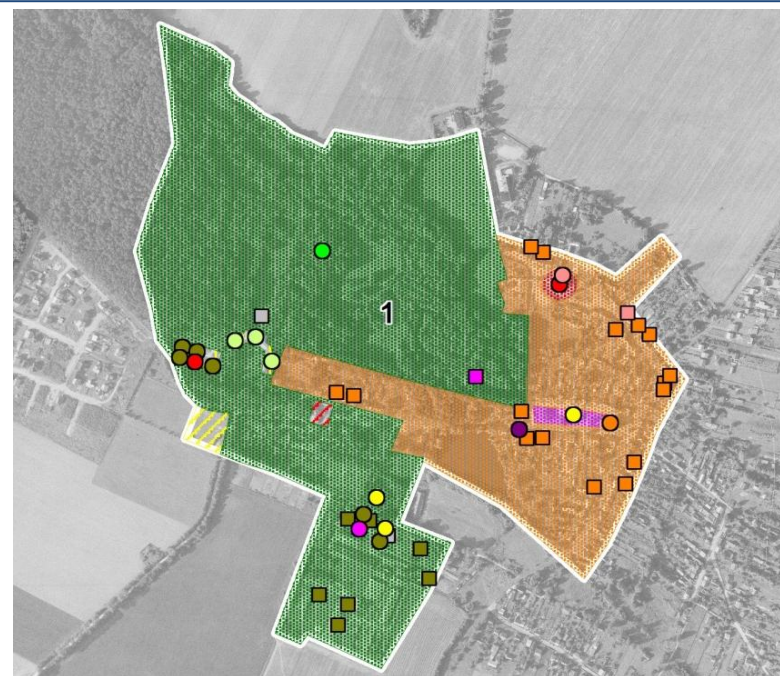
Potrzeby wytypowanych obszarów priorytetowych

Istnieje konieczność przeprowadzenia kompleksowej rewitalizacji całego układu przestrzennego, poprzedzonej opracowaniem studium historyczno-urbanistycznego.

Niezbędna jest kontynuacja prac remontowych pałacu oraz rewaloryzacja parku. Konieczne jest także wykonanie złożonych prac modernizacyjnych folwarku.

Istnieje potrzeba ochrony zespołu rozplanowania (ryнку, placu przykościelnego z sylwetą dominanty kościoła, ulic, zespołu pałacowo-parkowego i zespołu folwarcznego).

Białaczów - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



Błaszki

Rys historyczny

Miejscowość o układzie przestrzennym z zachowanymi elementami średniowiecznej osady targowej z dawnym rynkiem (Plac Niepodległości) po wschodniej stronie miasta oraz XVII w. założenia urbanistycznego z nowymi ulicami po zachodniej stronie miasta.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji 5 rozproszonych obszarów o powierzchni 1,5 ha. Spośród nich wybrano **4 obszary o wartościach kulturowych** o powierzchni 1,2 ha (0,8% powierzchni miasta) **stanowiące przestrzeń publiczną historycznego centrum: Plac Sulwińskiego, Plac Niepodległości oraz plac przykościelny.**

Na wskazanych obszarach do ewidencji WKZ wpisany jest historyczny układ urbanistyczny (XVIII w.), natomiast brak jest obiektów wpisanych do rejestru zabytków.

Do końca 2014 r. prace całkowicie zakończono na 0,05 ha (4,0% powierzchni do rewitalizacji) obejmujące remont budynku dawnej Łaźni Miejskiej, rewaloryzację zieleni miejskiej na placu przed „Błaskowianką” oraz remont budynku „Błaskowianki” (dawny zajazd, aktualnie Dom Kultury). Obecnie prace prowadzone są na 0,3 ha powierzchni (28,0%) i dotyczą rewaloryzacji zieleni miejskiej w północnej pierzei Placu Niepodległości. Prace modernizacyjne dotyczą zmienionej struktury historycznej przeprowadzonej w wyniku wytyczenia ulicy Sieradzkiej. Południową część Placu Niepodległości wyposażono w nowoczesny plac zabaw dla dzieci. Na całym placu modernizowane są ciągi spacerowe, pielęgnacji poddano również zieleń.

Obszary priorytetowe

Spośród 4 obszarów o wysokich walorach kulturowych wybrano **3 priorytetowe, o powierzchni 0,9 ha, obejmujące fragmenty historycznego centrum.**

Błaszki – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 2, 4, 5) (Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



Potrzeby rewitalizacyjne obszarów priorytetowych

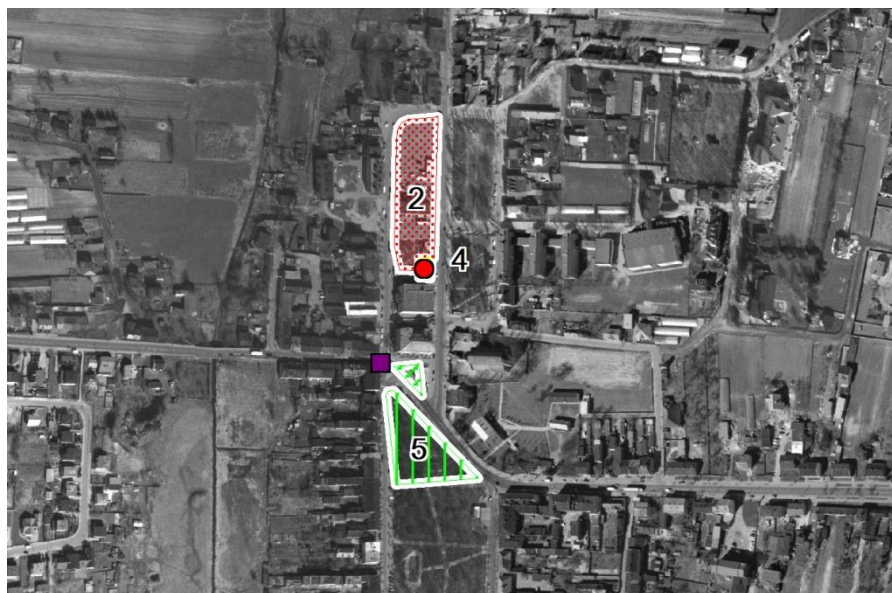
Jako potrzeby wskazano:

- kompleksowe działania rewitalizacyjne Placu Niepodległości oraz Placu Sulwińskiego; obecnie prace prowadzone są fragmentarycznie, skoncentrowane przy ulicy Sieradzkiej i obejmują place przed „Błaskowianką” oraz kościołem; elementami dysharmonizującymi przestrzeń Placu Niepodległości jest pawilon oraz stacja CPN zlokalizowana w obszarze wglądów

widokowych na kościół i „Błaskowiankę” od ulicy Pułaskiego; na Placu Sulwińskiego wyremontowano jatki miejskie i „Błaskowiankę”, jednakże pozostałe obiekty wymagają dalszej kontynuacji prac;

- opracowanie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w granicach historycznego układu przestrzeni miasta uwzględniającego historyczne linie zabudowy;
- opracowanie projektu rewitalizacji układu urbanistycznego;
- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.

**Błazki - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Bolesławiec

Rys historyczny

Osrodek z zachowanym średniowiecznym układem typowego miasta owalnicowego z jądrem o wrzecionowatym kształcie, z prostokątnym rynkiem zlokalizowanym na osi wschód - zachód pomiędzy dwoma nitkami traktu komunikacyjnego oraz siatką ulic odkształconą zgodnie z ukształtowaniem terenu. Pod względem wielkości i kształtu układ zbliżony do rozplanowania Wielunia i Kalisza.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **do rewitalizacji 1 obszar o wartościach kulturowych** o powierzchni 18,6 ha (0,3% powierzchni gminy), obejmujący najstarszą część miasta tworzącą owalny układ pierwotnej osady widoczny dziś w ulicach: Kilińskiego, Piłsudskiego, 11 Listopada oraz zlokalizowane na południowy zachód od rynku ruiny średniowiecznego zamku wraz z otoczeniem w obrębie podgrodzia. Powstał on w 2 fazach: pierwsza obejmowała mury obwodowe z czasów panowania Kazimierza Wielkiego (lata 30 i 40 XIV w.), druga natomiast oktogonałną wieżę (stołp czyli wieża ostatecznej obrony) w obrębie dziedzińca, pochodzącą z czasów panowania następców Kazimierza (XIV w.). Wieża ta przetrwała do dziś prawie w całości (do wysokości 22 m) i jest najlepiej zachowanym, a zarazem najbardziej charakterystycznym elementem dawnej warowni.

Najcenniejsze 2 obiekty wpisano do rejestru zabytków, są nimi: barokowy kościół pw. św. Trójcy z XVII w. oraz XIV w. ruiny zamku z murami obwodowymi i oktogonałną wieżą ostatecznej obrony (stołpem) na dziedzińcu. Ponadto, do ewidencji WKZ wpisanych jest kolejnych 7 obiektów i obszarów, w tym historyczny układ przestrzenny miasta, otoczenie zamku w obrębie podgrodzia,

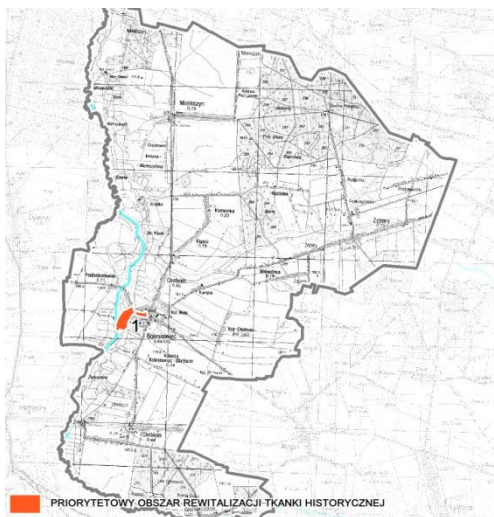
dawna komora celna, dom (przy ulicy Rynek 2), dzwonnica kościoła pw. św. Trójcy, cmentarz przykościelny oraz brama w zespole spalonego drewnianego młyna wodnego nad Prosną.

W latach 2009-2014 sfinalizowano prace na 0,5 ha (2,6% powierzchni do rewitalizacji) polegające na rewaloryzacji ruin zamku oraz kościoła wraz z otoczeniem. Obecnie działania kontynuowane są na 14,9 ha (80,4%) obejmując otoczenie zamku w obrębie podgrodzia.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Bolesławiec – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do najpilniejszych potrzeb należy ochrona najcenniejszych obiektów wpisanych do rejestru zabytków (m.in.: kościół parafialny pw. Świętej Trójcy, ruiny zamku). Niezbędne jest podjęcie działań związanych z rewaloryzacją terenu po spalonym (w dniu 7.02.2007 r.) drewnianym młynie wodnym nad Prosną pochodzącym z XVIII w. W konsekwencji obiekt wykreślono z rejestru zabytków.

Ponadto remontu konserwatorskiego wymagają:

- kościół parafialny pw. Świętej Trójcy;
- zachowana stylowo komora celna wyraźnie eksponowana w strukturze układu przestrzennego (obecnie dom przy ul. 11 Listopada 7);
- dom przy ul. Rynek 2 zlokalizowany w południowej pierzei rynku;
- kordon straży granicznej, bardzo wyraźnie eksponowany w krajobrazie (obecnie dom przy ul. Zielonej 36), zlokalizowany u zbiegu ulic Zielonej, 11 Listopada i Młyńskiej;
- dom (Podbolesławiec 7), zlokalizowany w zachodniej części miasta, za mostem na rzece Prośnie, stanowiący dobrze eksponowany w przestrzeni obiekt zabytkowy widoczny z drogi powiatowej w kierunku Opatowa.

Istnieje potrzeba ochrony najstarszej części miasta tworzącej owalny układ pierwotnej osady (ulice Kilińskiego, Piłsudskiego i 11 Listopada). Jako potrzeby związane z obszarem rynku wskazano:

- rewitalizację jego przestrzeni;
- zmianę lokalizacji stacji benzynowej zlokalizowanej w obrębie historycznej przestrzeni oraz w strefie ekspozycji na kościół;
- przekomponowanie pod względem wysokościowym jego wschodniej pierzei;
- zachowanie widoku na kościół z jego północnej pierzei.

**Bolesławiec - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Bolimów

Rys historyczny

Miejscowość zachowała typowy dla miast średniowiecznych układ przestrzenny z prostokątnym rynkiem i siatką ulic, który uległ przekształceniu w wyniku przebudowy układu drogowego w latach 70 XX w. oraz stworzenia terenu zieleni publicznej. W układzie tym widoczne są również pozostałości wsi wczesnośredniowiecznej z późnorenesansowym kościołem parafialnym pw. św. Trójcy oraz prehistorycznego grodziska stożkowatego przy trakcie do Sochaczewa.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **2 obszary do rewitalizacji o wartości kulturowej** o powierzchni 15,8 ha (0,14% powierzchni gminy), obejmujące historyczną część wsi z zachowanymi śladami średniowiecznej osady targowej z zespołem kościoła pw. św. Trójcy oraz średniowiecznego miasta lokacyjnego z rynkiem i zespołem kościoła pw. św. Anny.

Na wskazanych obszarach do rejestru zabytków wpisanych jest 5 obiektów i obszarów, w tym strefa ścisłej ochrony konserwatorskiej obejmująca plac rynkowy z zabudową i zespołem kościoła filiarneho pw. św. Anny (XVII w.) oraz kościół parafialny pw. św. Trójcy (XVII w.), 2 cmentarze przykościelne i dom drewniany (przy ul. Farnej 4). Do ewidencji WKZ wpisane są 3 obiekty, objęte strefą częściowej ochrony konserwatorskiej, obejmującej dwa obszary: pierwszy – dawną dzielnicę żydowską z zachowaną synagogą (obecnie posterunek policji), z charakterystyczną zabudową drewnianą o konstrukcji zrębowej z sieniami przejazdowymi (np. dom przy ul. Farnej 14) oraz drugi obszar – na północ od miasta średniowiecznego

z pozostałościami śladów wsi wczesnośredniowiecznej i późnorenesansowym kościołem parafialnym pw. św. Trójcy.

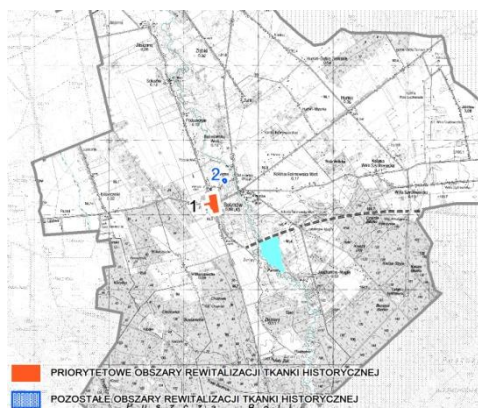
W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,49 ha (3,1% powierzchni do rewitalizacji). Objęły one przebudowę domu handlowego i budowę budynku banku. Obecnie trwają prace rewaloryzacyjne na powierzchni 1,4 ha (9%) w obrębie zespołu kościoła pw. św. Anny, rynku i budynku OSP.

Pozytywne przekształcenia przestrzeni nastąpiły w strefie ochrony konserwatorskiej i objęły najbardziej dysharmonizujący obiekt w północnej części rynku – obecny obiekt usługowy z zapleczem turystycznym. Budynek ten został poddany generalnej przebudowie i dostosowany formą do pozostałych elementów architektonicznych, stanowi element dobrze wpisujący się w przestrzeń.

Obszary priorytetowe

Spośród 2 obszarów wybrano **1 priorytetowy** o powierzchni 15,1 ha obejmujący cenny średniowieczny układ przestrzenny.

Bolimów – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Zachodzi potrzeba kontynuacji prac rewaloryzacyjnych obiektu OSP znajdującego się w sąsiedztwie kościoła, będącego wyróżnikiem i dominantą przestrzenną rynku. Ponadto konieczne jest prowadzenie prac konserwatorskich reprezentatywnych kościołów: pw. św. Anny i św. Trójcy.

Bolimów - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



Brzeziny

Rys historyczny

Miasto o układzie przestrzennym z dobrze zachowanymi elementami z różnych epok: średniowiecznej osady targowej na zachodnim brzegu Mroźnicy (Krakówek), renesansowego miasta lokacyjnego na jej wschodnim brzegu oraz dawnego przedmieścia (Górki) z Nowym Miastem (z początku XVI w.).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji **4 obszary o wartości kulturowej** o powierzchni 186,2 ha (8,6% powierzchni miasta) obejmujące historyczny układ przestrzenny.

Na wskazanych obszarach do rejestru zabytków wpisane są 52 obiekty i obszary, w tym historyczny układ przestrzenny miasta z 4 zespołami kościelnymi (drewniany św. Anny z dzwonnica z XVIII w., Podwyższenia św. Krzyża z XVI w. z renesansową kaplicą Lasockich, św. Ducha z XVII w. z dzwonnica w zespole klasztornym ss. Bernardynek, św. Franciszka z XVIII w. z dzwonnica, ogrodzeniem, cmentarzem i zespołem klasztornym oo. Reformatów) oraz 26 kamienicami z oficynami i 4 domami.

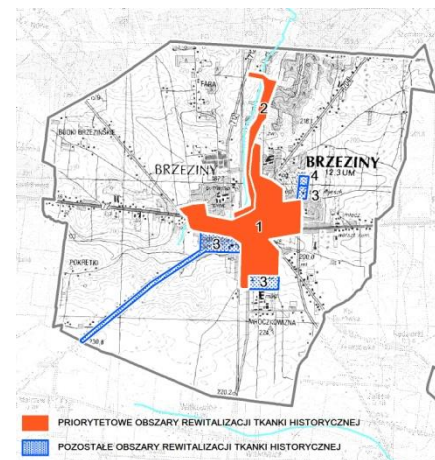
Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są kolejne 33 obiekty.

W latach 2009-2014 zakończono prace na powierzchni 9,04 ha związane z rewaloryzacją przestrzeni publicznych (Parku Miejskiego i Placu Jana Pawła II) oraz remontami budynków w zachodniej części śródmieścia (Centrum).

Obszary priorytetowe

Spośród 4 obszarów wytypowano **2 priorytetowe o powierzchni 147,4 ha obejmujące 2 cenne układy rozplanowania – średniowiecznego miasta Krakówek oraz renesansowego miasta lokacyjnego.**

Brzeziny – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 2) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

Zachodzi potrzeba kontynuacji działań władz miasta związanych z realizacją projektu opartego o koncepcję SMART CITY, która zawiera m.in. projekt „Zaginione Miasto” planujący stworzenie parku archeologicznego o powierzchni 2,0 ha w strefie ochrony konserwatorskiej. Celem projektu jest odkopanie i zrekonstruowanie części średniowiecznego miasta Krakówek zgodnie z normami archeologicznymi UNESCO. Utworzony zostanie skansen archeologiczny z rekonstrukcją 3 chat, planowana jest także kompleksowa rewitalizacja budynku zlokalizowanego przed wejściem do parku archeologicznego stanowiącego bramę projektu. Prace będą polegały na: odnowieniu wnętrza i elewacji wraz z rekonstrukcją zniszczonych detali architektonicznych, powstaniu w budynku punktu informacyjnego o średniowiecznym mieście Krakówek oraz miejsc ekspozycji archeologicznych, rewitalizacji Muzeum Regionalnego (odnowienie

elewacji z rekonstrukcją zniszczonych detali architektonicznych, budowa podziemnej sali o powierzchni 170 m² na potrzeby ekspozycji archeologicznej, utworzenie działu etnograficzno-archeologicznego i zagospodarowanie przyległego do obiektu terenu o powierzchni 0,39 ha – ogrodu muzealnego z infrastrukturą towarzyszącą).

Niezbędna jest dalsza rewitalizacja rynku miejskiego m.in. poprzez renowację powierzchni handlowej oraz powierzchni komunikacyjnej.

**Brzeziny - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Burzenin

Rys historyczny

Miejscowość z zachowanymi wczesnośredniowiecznymi elementami przedkolacyjnymi – osady targowej na planie okólnicy z wydłużonym placem targowym na zachodnim brzegu Warty, jak i średniowiecznych elementów lokacyjnych – miasta z rynkiem i siatką ulic.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji o wartości kulturowej** o powierzchni 9,2 ha (0,07% powierzchni gminy) **obejmujący historyczny układ urbanistyczny**.

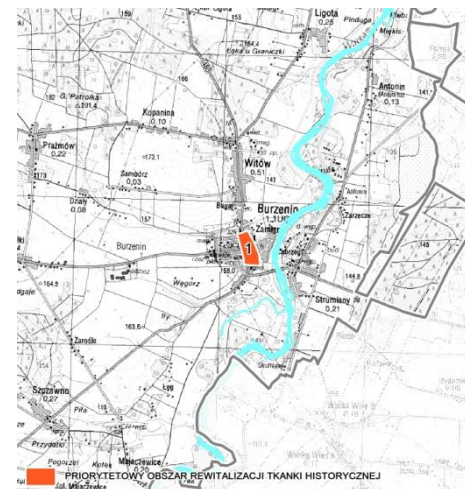
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisany jest kościół parafialny pw. św. Wojciecha i Stanisława stanowiący dominantę. Ponadto w ewidencji WKZ figurują: historyczny układ urbanistyczny z niezmienioną strukturą rozplanowania oraz 4 obiekty (dawna bożnica, plebania w zespole kościoła parafialnego, cmentarz przykościelny oraz mur obronny z wnękami otaczającymi kościół).

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,2 ha (1,8% powierzchni do rewitalizacji) i dotyczyły przebudowy południowej części placu rynkowego (skweru, parkingu i oświetlenia) oraz rewaloryzacji budynku biblioteki (dawnej bożnicy).

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Burzenin – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do najpilniejszych potrzeb należy zaliczyć kontynuację rewaloryzacji rynku oraz opracowanie kompleksowej koncepcji rewitalizacji rynku, w której należy rozważyć pozostawienie bruku zachowanego w północnej części. Zachodzi również potrzeba modernizacji i zmiany lokalizacji przystanku autobusowego zlokalizowanego w centralnej części placu. Niezbędne jest także zachowanie wglądów widokowych na kościół parafialny z rynku i tym samym pozostawienie aktualnej wysokości zabudowy jego południowej pierzei.

Zachodzi konieczność wpisania do rejestru zabytków muru obronnego z wnękami otaczającego kościół, który figuruje w ewidencji WKZ.

**Burzenin - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Chełmno

Rys historyczny

Osrodek z zachowanymi pozostałościami średniowiecznego rozplanowania osady u podnóża wzniesienia Chełmno oraz z relikdami grodu obronnego na nim wzniesionego, otoczonego trzema pierścieniami wałów obronnych o wysokości 5 m (X-XI w.).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji o wartościach kulturowych** o powierzchni 27,6 ha **obejmujący historyczny układ przestrzenny wsi wraz z zespołami dworsko-parkowym, folwarcznym oraz kościelnym.**

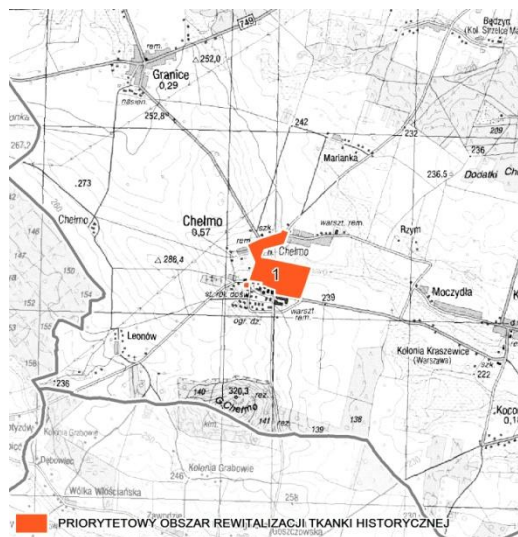
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 4 obiekty: renesansowy kościół pw. św. Mikołaja z dzwonnica i neorenesansowy pałac myśliwski króla Jana Kazimierza z XVII w. z parkiem, objęty strefą ścisłej ochrony konserwatorskiej. Ponadto w ewidencji WKZ ujęta jest oficyna z zespołu dworskiego.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 16,7 ha (60,5% powierzchni do rewitalizacji). Całkowicie zrewaloryzowano park i budynek pałacu w zespole dworsko-parkowym oraz folwark. Obecnie prowadzone prace obejmują zabudowę w zespole stodoł o powierzchni 1,5 ha (5,4%).

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Chelmo – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby wytypowanych obszarów priorytetowych

Zachodzi konieczność kontynuacji działań konserwatorskich w zespole kościoła z dzwonnica wpisanych do rejestru zabytków.

Jako potrzebę wskazano ochronę układu ruralistycznego oraz zespołu stodoł zbudowanego z białego wapienia triasowego zlokalizowanego w północnej jego części poprzez wpisanie do ewidencji wojewódzkiej. Cennym elementem założenia jest nawierzchnia na drodze prowadzącej do pałacu, która powinna zostać zachowana.

Chelmo - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Drzewica

Rys historyczny

Ośrodek o układzie przestrzennym z zachowanymi elementami rozplanowania przedkolacyjnego z główną osią kompozycyjną – długim, wąskim rynkiem (Plac Wolności), którego przedłużeniem są dwie ulice wychodzące z jego narożników. Wzdłuż tego placu oraz rzeki Drzewiczki rozwijało się miasto lokacyjne. Na przełomie XVII i XVIII w. przy zachodnim bloku przyrynkowym założono drugi rynek, tzw. żydowski.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Władze miasta wskazały do rewitalizacji **1 obszar** o powierzchni 0,3 ha. W wyniku analiz oraz wizji terenowych granice wskazanego obszaru uległy korekcie. Przyjęty w WPOnZ obszar do rewitalizacji obejmuje powierzchnię 7,3 ha (1,5% powierzchni miasta) i zawiera historyczny układ przestrzenny z rynkiem (Placem Wolności), tzw. rynkiem żydowskim, oraz założeniem zamkowo-parkowym na lewym brzegu rzeki Drzewiczki.

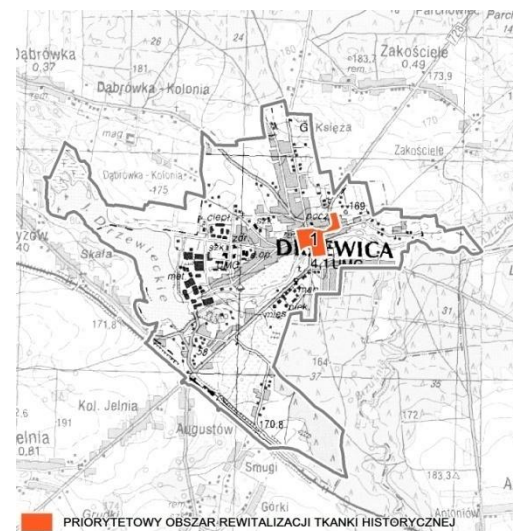
Na wskazanym obszarze występują 4 obiekty i obszary wpisane do rejestru zabytków: ruiny gotycko-renesansowego zamku Drzewieckich z fosą, wałem ziemnym (XIV w.) i parkiem zamkowym (XIX w.) oraz gotycki kościół parafialny pw. św. Łukasza Ewangelisty z okrągłą wieżą (połowa XV w.) usytuowany nieopodal rynku żydowskiego. Na wskazanym obszarze nie występują zabytki z ewidencji WKZ.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 1,28 ha (17,5% powierzchni do rewitalizacji) obejmujące przebudowę płyty XVIII w. rynku żydowskiego i przylegających do niego ulic wraz z infrastrukturą techniczną oraz rewaloryzację kościoła parafialnego z otoczeniem.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Drzewica – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do najpilniejszych potrzeb należy zaliczyć ożywienie zrewaloryzowanego rynku poprzez kształtowanie przestrzeni publicznej o wysokim standardzie.

Ponadto istnieje potrzeba rehabilitacji skali i formy obiektów zlokalizowanych w obrębie rynku poprzez remonty substancji mieszkaniowej, co wpłynie na poprawę jej standardów.

Istotne jest podjęcie działań związanych z rewaloryzacją gotyckiego zamku.

**Drzewica- zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Działoszyn

Rys historyczny

Osrodek już na przełomie XII i XIII w. był średniowieczną osadą targową. Obecnie miasto posiada złożony układ przestrzenny z zachowanym rozplanowaniem średniowiecznego miasta lokacyjnego na zachodzie (Stare Miasto), z prostokątnym rynkiem (Plac Kościuszki) i rokokowym kościołem pw. Marii Magdaleny stanowiącym dominantę oraz wychodzącymi z jego narożników ulicami będącymi główną osią kompozycyjną miasta o przebiegu wschód-zachód. Na wschodzie miasta XVIII w. wybudowano na wzór miast francuskich - Nowe Miasto z dużym kwadratowym placem (Plac Wolności) o charakterze reprezentacyjnym. Stare i Nowe Miasto powiązane są ze sobą siecią ulic z XIX w.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały 3 obszary do rewitalizacji o powierzchni 162,9 ha. W wyniku analiz i wizji lokalnych wybrano **1 obszar o wysokiej wartości kulturowej** o powierzchni 82,3 ha (16,7% powierzchni miasta) obejmujący historyczne centrum – Stare Miasto z Placem Kościuszki i zespołem kościoła parafialnego, połączone z założeniem pałacowo-parkowym Męcińskich ulicą Zamkową oraz z Nowym Miastem – z Placem Wolności i ulicą Kościelną.

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 3 obiekty i obszary objęte strefami ścisłej ochrony konserwatorskiej: zespół pałacowo-parkowy Męcińskich (XVIII w.), założenie rokokowego kościoła parafialnego pw. Marii Magdaleny (XVIII w.) z klasycystyczną dzwonnica.

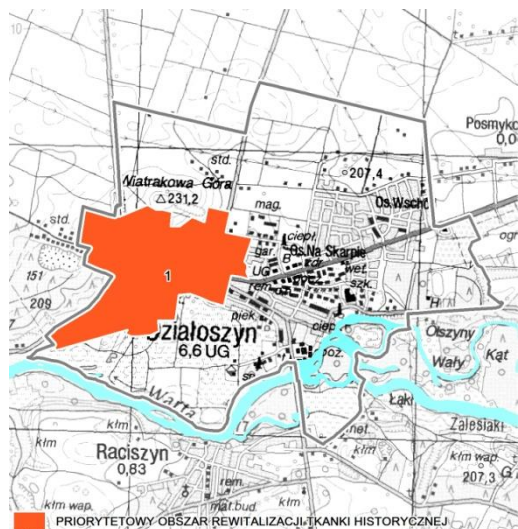
Ponadto, do ewidencji WKZ wpisane są 3 zabytki: cmentarz przykościelny, cmentarz parafialny i park przypałacowy. Miejski układ przestrzenny objęto strefą częściowej ochrony konserwatorskiej.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne przeprowadzono na 5,04 ha (6,1% powierzchni do rewitalizacji) i związane były z rewaloryzacją przestrzeni placów: kościelnego i rynku (Kościuszki i Wolności) oraz założenia pałacowego Męcińskich z parkiem, które obecnie pełni funkcję Domu Kultury oraz Muzeum Regionalnego.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Działoszyn – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



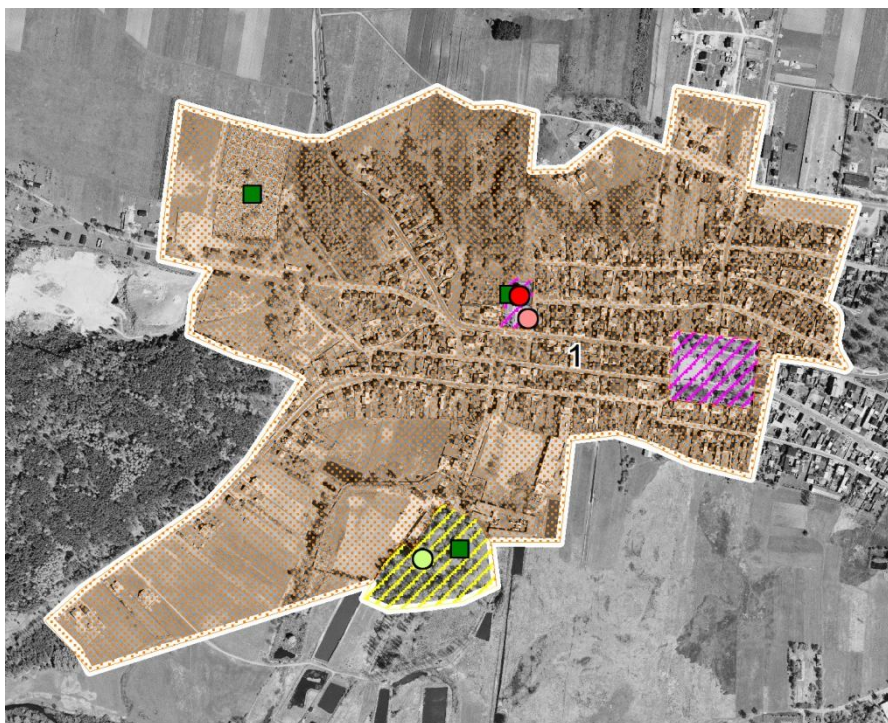
Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Jako najpilniejszą potrzebę wskazano dalszą rewitalizację układu przestrzennego z dwoma prostokątnymi rynkami połączonymi ulicą Zamkową z późnorenansowym pałacem. Przy pracach tych powinien być zastosowany głównie lokalny materiał budowlany – wapień i margiel, które wykorzystano w trakcie rewitalizacji rynku do budowy obiektów architektonicznych. Ponadto układ przestrzenny obejmujący zrewitalizowane obszary rynku, Placu Kościelnego i założenia Pałacu Męcińskich powinien zostać objęty ochroną konserwatorską.

Konieczne jest wykonanie katalogu budownictwa regionalnego jako dokumentu pomocnego w planowaniu miejscowym i projektowaniu architektonicznym.

Niezbędne jest również opracowanie karty ewidencyjnej WKZ zawierającej wskazania skali i formy obiektów w obrębie historycznego układu i wyznaczającej obszary wglądów i powiązań widokowych pomiędzy Rynkiem, Placem Kościelnym i założeniem pałacowo-parkowym.

Działoszyn- zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Gidle

Rys historyczny

Osrodek z zachowanym średniowiecznym rozplanowaniem wsi o układzie wielodrożnicy, z wąskim, nieregularnym rynkiem przed zespołem klasztornym oo. Dominikanów i drewnianym kościołem usytuowanym na jednej osi (ulica Częstochowska). Układ przestrzenny miejscowości zachował głównie dwa bardzo cenne założenia: wspomniany zespół klasztorny oo. Dominikanów – Sanktuarium Matki Bożej Gidelskiej oraz drewniany kościół pw. św. Marii Magdaleny.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji o wartości kulturowej** o powierzchni 32,1 ha (0,3% powierzchni gminy) **obejmujący średniowieczny układ przestrzenny miejscowości z rynkiem i dwoma zespołami sakralnymi: klasztornym i kościelnym na jednej osi, w obrębie stref ścisłej i częściowej ochrony konserwatorskiej.**

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisanych jest 6 obiektów, w tym 4 z wczesnobarokowego zespołu klasztornego oo. Dominikanów (zespół klasztorny, klasztor, Bazylika Mniejsza pw. Wniebowzięcia Matki Boskiej, spichlerz klasztorny) oraz zespół cmentarza rzymsko-katolickiego, objęte strefami ścisłej ochrony konserwatorskiej, a także drewniany kościół pw. św. Marii Magdaleny (z przełomu XV/XVI w.). Ponadto do ewidencji WKZ wpisany jest historyczny układ przestrzenny objęty strefą częściowej ochrony konserwatorskiej oraz cmentarz przykościelny z zespołu kościoła pw. św. Marii Magdaleny.

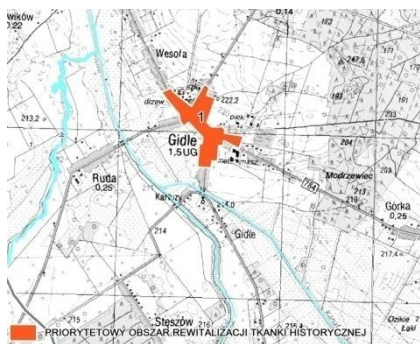
W latach 2009-2014 prace rewaloryzacyjne zakończono na 4,73 ha (14,7% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie zespołu klasztornego oraz podłużnego rynku. Kontynuowane są natomiast na 0,63 ha (2%) na terenie założenia

klasztornego oo. Dominikanów i zespołu modrzewiowego kościoła parafialnego pw. św. Marii Magdaleny.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Gidle – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Konieczne jest przekształcenie zrewaloryzowanego rynku w taki sposób, aby był on przyjazną przestrzenią publiczną. Obecnie teren jest postrzegany jedynie jako parking dla zwiedzających pobliskie Sanktuarium. Istnieje również potrzeba rewaloryzacji zespołu usług zdrowia zlokalizowanego w sąsiedztwie założenia kościoła pw. św. Marii Magdaleny. Jako kolejną potrzebę wskazano kontynuację prac związanych z rozbudową obiektów w zespole klasztoru pod kątem pielgrzymek i konferencji. Zachodzi także konieczność prowadzenia dalszych prac konserwatorskich drewnianego kościoła. Jako pilną potrzebę wskazano podjęcie prac zabezpieczających nagrobki na cmentarzu przykościelnym.

**Gidle- zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Głowno

Rys historyczny

Miejscowość z zachowanymi śladami przedkolacyjnej osady z targowiskiem (przyrynek przy Placu Wolności) i kościołem na wzgórzu (obecnie kościół pw. św. Jakuba Apostoła) oraz średniowiecznego miasta lokacyjnego z trójkątnym placem targowym (Plac Wolności) wyznaczonego przez rozwidlenie dróg w kierunku przepraw rzecznych na Mrodze i Mroźnicy. Ważny etapem w rozwoju przestrzennym miasta było otwarcie linii Kolei Żelaznej Warszawsko-Kaliskiej, wokół której powstawały dzielnice wypoczynkowe miasta z willami letniskowymi zamożnych mieszkańców Łodzi: Nowy Warchołów, Otwock, Nowe Zakopane i Cichorajka.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały **2 obszary do rewitalizacji** o powierzchni 2,2 ha (0,1% powierzchni miasta) stanowiące tereny publiczne o charakterze rynków (Plac Wolności i plac przy Muzeum Regionalnym), usytuowane w centralnej, najstarszej części miasta i otoczone terenami mieszkaniowymi.

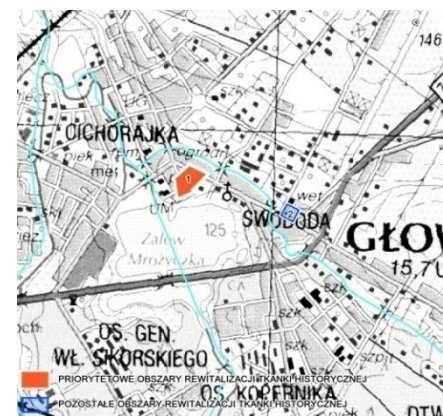
Na wskazanych obszarach nie występują obiekty wpisane do rejestru zabytków. W ewidencji WKZ figuruje Pałac Jabłońskich (obecnie siedziba muzeum).

W latach 2010-2014 działania rewaloryzacyjne zakończono na 1,0 ha (46,9% powierzchni do rewitalizacji), w ramach których odnowiono płytę Placu Wolności, a kontynuowane są w jego otoczeniu i dotyczą rewaloryzacji pierzei przyrynkowych na 0,5 ha (22,3%). Obecnie prace rewaloryzacyjne są również zaawansowane w Pałacu Jabłońskich obejmujących powierzchnię 0,5 ha (21,9%).

Obszar priorytetowy

Spośród 2 obszarów **jako priorytetowy wskazano 1 obszar** – Plac Wolności wraz z przyległymi terenami zabudowy mieszkaniowej o powierzchni 1,7 ha **obejmujący cenny układ rozplanowania średniowiecznego miasta lokacyjnego.**

Głowno – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Jako potrzeby wskazano:

- ożywianie zrewaloryzowanego rynku w taki sposób, by sprzyjał integracji mieszkańców;
- kontynuację prac rewaloryzacyjnych zabytkowych kamienic w pierzejach rynku;
- połączenie działań rewitalizacyjnych muzeum oraz założenia kościoła;
- wpisanie do rejestru zabytków Pałacu Jabłońskich, kościoła pw. św. Barbary oraz budynku Szkoły Podstawowej Nr 1.

Główno- zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Gorzkowice

Rys historyczny

Miejscowość z zachowanymi śladami warownego grodu na prawym brzegu Prudki oraz wczesnośredniowiecznej osady targowej o układzie owalnicy na jej lewym brzegu, z placem targowym powiązany z układem dróg, stanowiącym również centrum późniejszego układu klasycystycznego z XIX w. Sylweta miasta historycznego pozostała zwarta, akcentowana silną dominantą neogotyckiego kościoła parafialnego (1896 r.) z XX w. plebanią.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji** o powierzchni 19,4 ha (0,2% powierzchni gminy) **obejmujący historyczny układ z nałożeniami przestrzennymi – owalnicowym rozplanowaniem wsi z trójkątnym rynkiem (Plac Wolności) i założeniem kościelnym oraz ruinami zamku obronnego.**

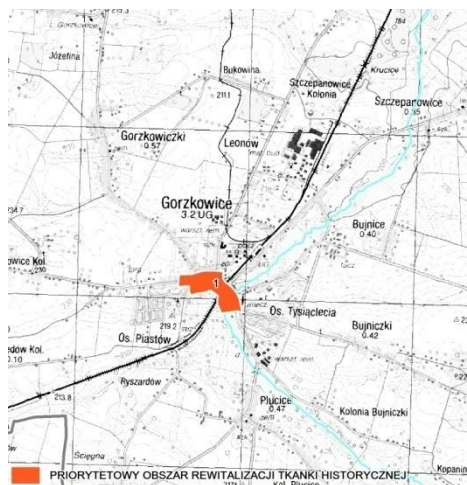
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 2 obiekty: neogotycki kościół parafialny pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa wraz z otoczeniem oraz fortalicja ziemna nowożytnego zamku typu palazzo in fortezza z XVIII w., który w wyniku wojen szwedzkich został zniszczony. Nie występują tutaj obiekty wpisane do ewidencji WKZ.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 4,1 ha (21,2% powierzchni do rewitalizacji) obejmujące rewaloryzację założenia fortyfikacji zamku warownego, obiekt ten jest udostępniony do zwiedzania. Obecnie trwają prace na 0,52 ha powierzchni (2,7%) związane z założeniem neogotyckiego kościoła parafialnego z plebanią.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Gorzkowice – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)

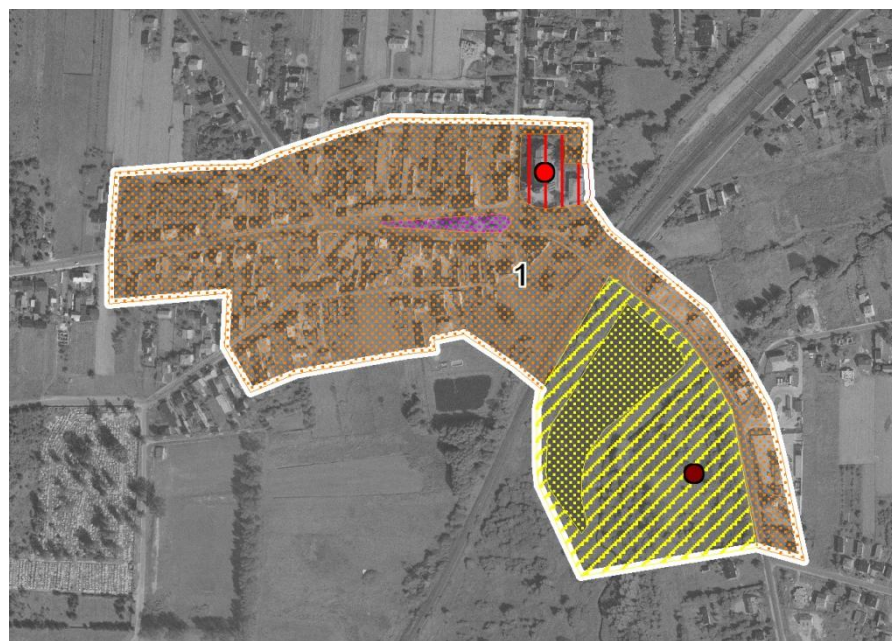


Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Jako potrzeby wskazano:

- objęcie układu przestrzennego ochroną konserwatorską;
- ochronę sylwety poprzez ograniczenia w zakresie lokalizacji i wysokości nowej zabudowy, która powinna uwzględniać skalę i formę istniejącej zabudowy;
- rewaloryzację placu przykościelnego oraz całego obszaru rynku, w tym jego zabytkowej zabudowy;
- rewaloryzację stawów zlokalizowanych w sąsiedztwie odrestaurowanych ruin zamku.

Gorzkowice- zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Niezbędna jest także promocja i ożywianie centrum Grabowa poprzez organizację imprez o charakterze folklorystycznym.

Zachodzi również potrzeba rewaloryzacji parku oraz remontu konserwatorskiego synagogi.

Jako potrzebę wskazano także realizację oznakowania zrewaloryzowanego obszaru ruin średniowiecznego zamku w Besiekierach (nierozzerwalnie związanych z Grabowem) jako atrakcji turystycznej na szlaku zamków.

Istnieje potrzeba skatalogowania na terenie gminy obiektów wybudowanych z lokalnego budulca – kamienia wapiennego.

**Grabów- zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Inowłódz

Rys historyczny

Miejscowość z harmonijnym układem przestrzennym gdzie zachowały się ślady wczesnośredniowiecznych elementów przedkolacyjnych przy brodzie pilickim – grodu kasztelańskiego oraz osady targowej z X w. z placem targowym i kościołem pw. św. Idziego o cechach romańskiej architektury obronnej usytuowanym na wzgórzu. Elementami lokacyjnymi średniowiecznego miasta są podłużny rynek (Plac Kazimierza) wytyczony w miejscu dawnego placu targowego z późnogotyckim kościołem pw. św. Michała Archanioła stanowiącym dominantę, wzniesionym na krańcu placu, plebania w stylu dworcowym oraz synagoga po jego przeciwnej stronie. Układ dawnego miasta jest przestrzennie połączony z ruinami odrestaurowanego zamku obronnego.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji** o powierzchni 13,3 ha (0,1% powierzchni gminy) **obejmujący historyczny układ przestrzenny z rynkiem połączonym z ruinami zamku kazimierzowskiego oraz dwoma dominantami – kościołem romańskim pw. św. Idziego i kościołem późnogotyckim pw. św. Michała Archanioła.**

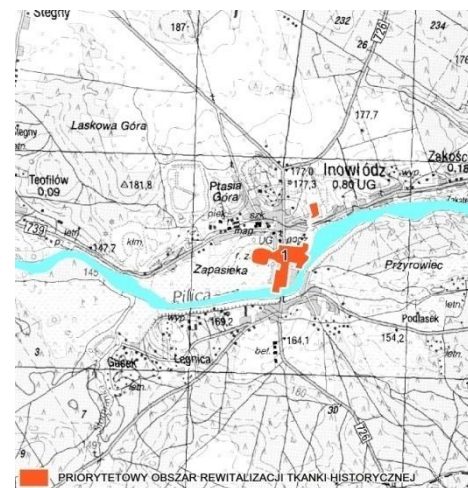
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 4 obiekty: kościół romański pw. św. Idziego (XI w.), kościół późnogotycki pw. św. Michała Archanioła (XVI w.), synagoga (XIX w.) z fragmentami cennych polichromii oraz ruiny XIV w. zamku Kazimierza Wielkiego (pozostałości murów, ślady fortyfikacji, baszt w narożach, fragment wieży). Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są także 2 obszary: historyczny układ przestrzenny i teren cmentarza przy kościele pw. św. Idziego usytuowanego na wzgórzu.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 3,2 ha (23,9% powierzchni do rewitalizacji), a kontynuowane są na 0,3 ha (2,4%). Częściowej rekonstrukcji oraz rozbudowie poddano ruiny XIV w. zamku wzniesionego z kamienia wapiennego. Pracom rewitalizacyjnym poddano także wnętrze synagogi, założenie kościoła pw. św. Michała Archanioła z plebanią, część placu rynkowego wraz z terenami położonymi w dolinie Pilicy w pobliżu zabytkowej synagogi.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Inowłódz – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Jako potrzeby wskazano:

- dalszą rewaloryzację terenów w dolinie Pilicy w pobliżu zabytkowej synagogi;
- objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego dawnego miasta;
- przeprowadzenie prac remontowych zabytkowej zabudowy, a w przypadku nowych obiektów zastosowanie lokalnego surowca – wapienia;
- wprowadzenie zakazu lokalizacji nowej zabudowy w otoczeniu wzgórza z kościołem pw. św. Idziego, zrewaloryzowanego zamku oraz miejsc występowania relikwów dawnych murów miejskich w celu ochrony ich sylwety.

**Inowlódz- zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Kamieńsk

Rys historyczny

Miasto z zachowanymi wczesnośredniowiecznymi elementami przedkolacyjnymi – osady targowej z pozostałościami układu dawnej owalnicy, z trójkątnym placem w centrum, wzdłuż drogi z Radomska do Piotrkowa Trybunalskiego, akcentowanym przez dominantę kościoła pw. św. Apostołów Piotra i Pawła. Oprócz nich występują elementy lokacyjne - średniowieczne miasto z prostokątnym placem rynkowym (Plac Wolności) od zachodu, XIX w. zabudowa zwarta, murowana, kalenicowa, dwukondygnacyjna i parterowa, dwutraktowa z szerokimi wjazdami bramowymi skoncentrowana przy ulicach Kościuszki i Konopnickiej oraz przy Placu Wolności.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar** do rewitalizacji o powierzchni 17,7 ha (1,5% powierzchni miasta) **całkowicie pokrywający się ze strefą częściowej ochrony konserwatorskiej obejmującej układ urbanistyczny miasta lokacyjnego z rynkiem i teren osady przedlokacyjnej z kościołem parafialnym.**

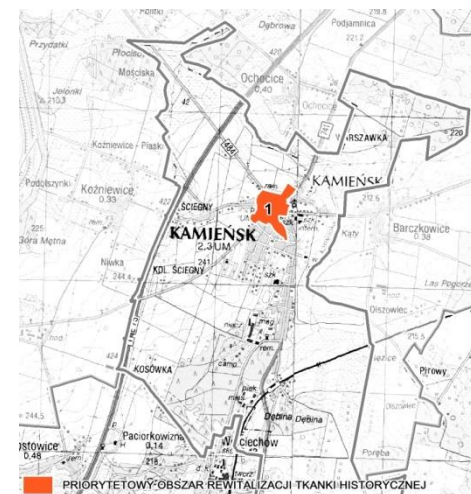
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisany jest neogotycki kościół parafialny pw. św. Apostołów Piotra i Pawła z XIX w., którego teren objęty jest strefą ścisłej ochrony konserwatorskiej. Towarzyszą mu 2 obiekty wpisane do ewidencji WKZ: brama z XVI w. i wikarówka z XVIII w.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 1,5 ha (8,7% powierzchni do rewitalizacji). Zrewaloryzowano płytę rynku, wyremontowano ulice oraz budynek dawnej komendy policji i budynek w zachodniej części śródmieścia.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Kamieńsk – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Jako potrzebę wskazano objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego miasta. Zakres ochrony powinien obejmować układ rozplanowania przedkolacyjnej owalnicy z drogami wylotowymi z sylwetą kościoła. Niezbędna jest również kontynuacja działań rewaloryzacyjnych zabytkowej zabudowy obszaru rynku. Istnieje również konieczność zachowania i ochrony sylwety dominanty kościoła. Niezbędna jest rekompozycja współczesnej zabudowy rynku. Nowe budynki uzupełniające tkankę staromiejską winny zachować skalę i charakter zabudowy o wartościach historycznych.

**Kamieńsk- zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Kiernozia

Rys historyczny

Osrodek dwukrotnie utracił prawa miejskie. W układzie przestrzennym miejscowości zachowały się ślady średniowiecznego miasta lokacyjnego, pomimo znacznych jego przekształceń po wprowadzeniu oczyszczowania w I poł. XIX wieku i nadania chłopom ziemi z podziałem na prostokątne działki z zabudową wsi zlokalizowaną po jednej stronie drogi w układzie rzędowym.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji** o powierzchni 144 ha (0,2 powierzchni gminy), obejmujący historyczną część miasta z założeniami: kościelnym i pałacowo-parkowym wraz ze strefą ochrony archeologicznej miasta lokacyjnego i linią zabudowy wokół rynku (mpzp).

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 4 obiekty: gotycki kościół parafialny pw. św. Małgorzaty z XVI w. z dzwonnica z XIX w. oraz zespół pałacowy z klasycystycznym pałacem rodziny Łączyńskich i parkiem. Ponadto, do ewidencji WKZ wpisane są 2 obiekty: cmentarz przykościelny i dawny zajazd murowany.

W latach 2009-2014 nie zakończono żadnych prac rewitalizacyjnych. Obecnie trwają prace rewaloryzacyjne na obszarach: zespołu pałacowo-parkowego i rynku na powierzchni 10,56 ha (73,5% powierzchni do rewitalizacji).

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Kiernozia – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje potrzeba pojęcia działań rewitalizacyjnych układu przestrzennego, w obrębie którego dotychczas zamieszczono jedynie posąg dzika upamiętniający polowanie Władysława Jagielly na dziki, zwane w tym rejonie kiernozami. Należy wyeliminować z układu urbanistycznego obiekty dysharmonizujące przestrzeń, takie jak zdegradowany przystanek autobusowy i kiosk. Konieczne są prace rewitalizacyjne parku pałacowego. Natomiast kontynuacji prac konserwatorskich wymaga pałac i kościół. Za niezbędne uznano przeprowadzenie prac badawczych krypty kościoła, w której spoczywa Maria Walewska.

Zachodzi potrzeba opracowania karty ewidencji wojewódzkiej układu przestrzennego dawnego miasta, z głównymi dominantami: kościoła pw. św. Małgorzaty i klasycystycznego pałacu, z określeniem skali zabudowy, wglądów i powiązań widokowych.

Kiernozia- zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Konstancynów Łódzki

Rys historyczny

Dawna osada fabryczna o klasycystycznym układzie przestrzennym, gdzie zachował się pierwotny układ miasta z dwoma rynkami: prostokątnym – Duży Rynek targowy (Plac Wolności) i kwadratowy Mały Rynek (Plac Kościuszki), oraz siecią prostopadłych ulic: Łódzkiej i Jana Pawła II, Łaskiej i Zgierskiej, stanowiących główne osie założenia. Miejscowość otrzymała prawa miejskie w 1830 roku, utraciła je w 1870 i ponownie uzyskała w 1924 roku.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji **1 obszar – Śródmieście** o powierzchni 67,6 ha (2,5% powierzchni miasta), **obejmujący zwarty kompleks w centrum miasta na skrzyżowaniu głównych, klasycystycznych osi kompozycyjnych ciągów ulic Łódzkiej i Jana Pawła II oraz Łaskiej i Zgierskiej.**

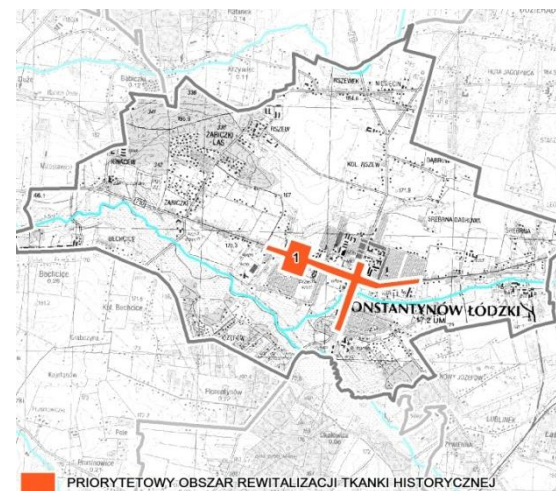
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisany jest dawny kościół ewangelicko-augsburski (XIX w.). Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 3 obiekty: cmentarz ewangelicki, kościół pw. Narodzenia NMP i dom murowany.

W latach 2010-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 2,5 ha (3,7% powierzchni do rewitalizacji), a kontynuowane są na 20,6 ha (30,4%). Działania rewitalizacyjne całkowicie zakończono na głównym placu miasta (Plac Kościuszki), w ramach których przeprowadzono rewaloryzację skwerów, odbudowano zabytkowy budynek zajezdni tramwajowej, zbudowano plac zabaw dla dzieci i wprowadzono elementy małej architektury. Obecnie prace rewitalizacyjne są prowadzone w pierzejach przyległych do Placu Kościuszki oraz na terenie drugiego rynku – Placu Wolności, stanowiącego teren parku.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Konstancynów Łódzki – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje konieczność prowadzenia prac rewitalizacyjnych obejmujących zabytkowe obszary pofabryczne dawnych zakładów Przemysłu Węhianego „Konstilana” oraz Konstancynowskich Zakładów Przemysłowych (w ciągu ul. Jana Pawła II). Niezbędne jest zamieszczenie historycznego obszaru ruralistycznego w wojewódzkiej ewidencji zabytków. Ponadto, zachodzi potrzeba rozwijania promocji wielokulturowości Konstancynowa Łódzkiego oraz nowego wizerunku centrum miasta.

Konstantynów Łódzki - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Krośniewice

Rys historyczny

Miasto stanowiące ośrodek miejski już od XV wieku. W jego układzie przestrzennym widoczne są ślady założenia średniowiecznego, wkomponowane w klasycystyczny układ, z rozplanowaniem na planie krzyża z ciągami ulic Toruńskiej i Łęczyckiej (północ-południe) oraz Kutnowskiej i Poznańskiej (wschód-zachód). W południowo-wschodniej części układu zlokalizowany jest prostokątny rynek (Plac Wolności).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały 7 obszarów do rewitalizacji o powierzchni 56,2 ha. Spośród nich **wybrano 6 obszarów o walorach kulturowych** o powierzchni 54,7 ha (13,1% powierzchni miasta), obejmujących centralną część miasta z rynkiem i sąsiadującymi z nim kwartałami, zabytkowymi założeniami: pałacowo-fabrycznym, pałacowo-parkowym, terenami Krośniewickiej Kolei Dojazdowej z dawnymi domami kolejowymi oraz oddalonymi od centrum dawnymi zabudowaniami folwarcznymi tzw. „Andersówka”.

Na wskazanych obszarach do rejestru zabytków wpisanych jest 9 obiektów i obszarów: przestrzenny układ komunikacyjny Krośniewickiej Kolei Dojazdowej, klasycystyczny zespół pałacowy Rembelińskich (XIX w.), w tym: pałac, park, oranżeria i kordegarda, neogotycki kościół pw. Wniebowzięcia NMP (XIX w. z dzwonnica, ogrodzeniem, cmentarzem) oraz zajazd, wozownia i dom przy ul. Kutnowskiej 2. Ponadto do ewidencji WKZ wpisanych jest 27 obiektów i obszarów (m.in. klasycystyczne kamieniczki, bank rolny, zabudowania dawnej kolei wąskotorowej).

W latach 2009-2014 nie zakończono żadnych prac rewitalizacyjnych. Obecnie trwają prace na powierzchni 10,8 ha (19,8% powierzchni do rewitalizacji) i dotyczą remontów budynków w śródmieściu.

Obszary priorytetowe

Spośród 6 obszarów wybrano **3 priorytetowe** o powierzchni 49,4 ha obejmujące średniowieczny układ przestrzenny z założeniem pałacowo-parkowym i Krośniewicką Koleją Dojazdową.

Krośniewice – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 2, 4) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

Do pilnych potrzeb zaliczono prace rewitalizacyjne:

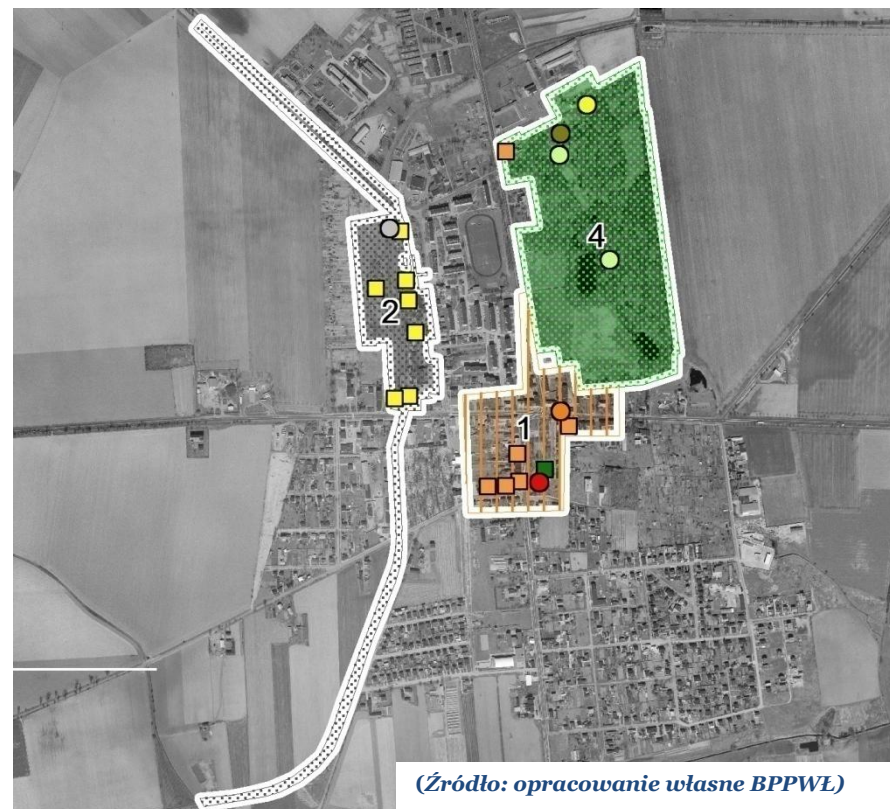
- średniowiecznego układu przestrzennego zachowanego w centrum miasta;
- krośniewickiej kolejki wąskotorowej uznanej za zabytek reprezentatywny, pozostający w złym stanie technicznym; koncepcja przekształcenia obszaru

kolejki wąskotorowej wymaga akceptacji WKZ.

- neobarokowego pałacu uznanego za obiekt reprezentatywny, pozostającego w złym stanie technicznym, oraz folwarku; niezbędna jest także rewaloryzacja parku przypałacowego.

Za niezbędne uznano również opracowanie studium historycznego układu urbanistycznego zawierającego wytyczne do wymaganych prac rewitalizacyjnych.

Krośniewice - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



Kutno

Rys historyczny

Ośrodek istnieje od XII wieku jako osada, prawa miejskie nadano mu w XV w. Na znaczeniu miasto zyskało dopiero w XIX w. po uruchomieniu połączeń tzw. warszawsko-bydgoskiej drogi żelaznej. Miasto odznacza się zachowanymi śladami średniowiecznego założenia miejskiego ze Starym Rynkiem (Plac Wolności), kościołem i prostokątnym Rynkiem Zduńskim usytuowanym w jego narożniku (między ul. Zduńską i Teatralną). W I poł. XIX w. został wytyczony obecny układ przestrzenny Starego Miasta z dwoma rynkami spiętymi ulicą Królewską.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały **do rewitalizacji 10 obszarów** o powierzchni 23,6 ha (0,7% powierzchni miasta), **wśród których dominują historyczne place w obrębie Starego Miasta oraz tereny zielone o wartości zabytkowej** zlokalizowane w 5 rejonach miasta.

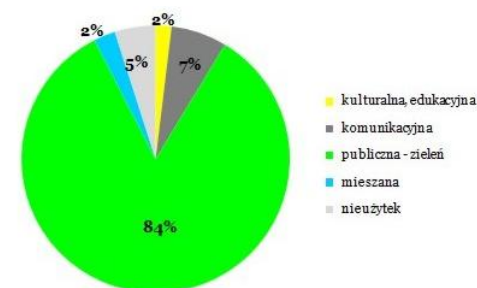
Na wskazanych obszarach znajduje się 9 obiektów i obszarów wpisanych do rejestru zabytków, w tym 2 układy urbanistyczno-architektoniczne: Plac Wolności oraz ul. Teatralna z Rynkiem Zduńskim, zespół pałacowo-parkowy Gierałty (XVIII-XX w.) w skład którego wchodzi: pałac, kaplica, 2 pawilony (wschodni i zachodni), park i 2 aleje pałacowe (przy ul. Sienkiewicza i Spacerowej). Ponadto do wojewódzkiej ewidencji WKZ wpisanych jest 13 obszarów i obiektów w obrębie zabytkowego śródmieścia: klasycystyczny rausz na Placu Wolności, Dom Dochodowy Straży Ogniowej (dawny Teatr Miejski) na Rynku Zduńskim i usytuowany między nimi neogotycki Kościół pw. św. Wawrzyńca, Pałac Saski (dawny Pałac Pocztowy) przy Placu Piłsudskiego oraz drewniane dworki: Chlewickich i Szymańskich, a także Park im. Traugutta. Do pozostałych obiektów

świadczących o tożsamości miasta można zaliczyć: kompleks budynków pofabrycznych fabryki „Kraj” Alfreda Vaedtke oraz Willę Izaaka Holcmana.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne: zakończono na 17,1 ha (72,6% powierzchni do rewitalizacji), na 4,9 ha (20,8%) są kontynuowane. Rewitalizację zakończono w dworku Chlewickich, na północnym fragmencie płyty Placu Wolności, Domu Dochodowym Straży Ogniowej oraz zespole pałacowym Gierałty wraz z parkiem im. Wiosny Ludów.

Obecnie działania rewitalizacyjne prowadzone są w parku im. R. Traugutta oraz na pozostałym obszarze Placu Wolności i Rynku Zduńskim.

Wykres. Kutno – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWE)

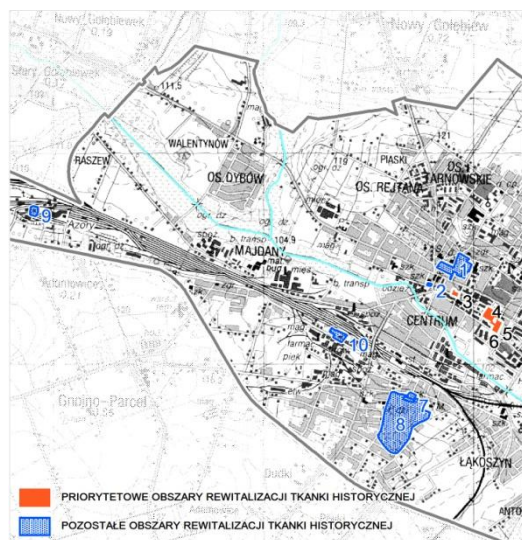


Obszary priorytetowe

Spośród 10 obszarów wybrano **4 obszary priorytetowe** o powierzchni 1,7 ha, **obejmujące przestrzeń historyczną ze średniowiecznym układem przestrzennym miasta lokacyjnego: Stare Miasto obejmujące Plac Wolności, Rynek Zduński, Dom Dochodowy Straży Ogniowej oraz klasycystyczny układ Nowego Miasta z Placem Piłsudskiego i Pałacem Saskim.**

Wybrane obszary skupiają 2 obiekty reprezentatywne, do których zakwalifikowano: Ratusz (obecne Muzeum Regionalne) i Kościół pw. św. Wawrzyńca oraz 3 układy urbanistyczno-architektoniczne wpisane do rejestru zabytków: pl. Piłsudskiego wraz z ul. Teatralną i Rynkiem Zduńskim, pl. Wolności i zajazd, Pałac Saski oraz Budynek Domu Dochodowej Straży Ogniowej – obecnie pełniący funkcję kulturalno-rozrywkową jako Centrum Teatru, Muzyki i Tańca.

Kutno – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 3, 4, 5, 6) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

Do pilnych potrzeb należy rewaloryzacja Pałacu Saskiego, która będzie dopełnieniem rewaloryzacji Placu Piłsudskiego.

Za niezbędne uznano utworzenie parku kulturowego w granicach proponowanej strefy ochrony konserwatorskiej zgodnie z zapisami Gminnego Programu Opiek nad Zabytkami Miasta Kutno na lata 2015-2018.

Konieczne są działania związane z przebudową układu komunikacyjnego oraz likwidacją istniejącego parkingu na Placu Wolności, co będzie sprzyjało utworzeniu przestrzeni przyjaznej mieszkańcom. Działania te opisane są w opracowanej koncepcji rewitalizacji Placu Wolności i Rynku Zduńskiego.

W celu ochrony istnieje potrzeba wpisu do rejestru zabytków, jako strefy ochrony konserwatorskiej całego obszaru przestrzeni historycznej Placu Piłsudskiego, ulicy Królewskiej, Placu Wolności, Placu Teatralnego i Rynku Zduńskiego.

Zachodzi potrzeba opracowania analizy urbanistyczno - architektonicznej dającej wytyczne do dalszych procesów inwestycyjnych w obrębie rewitalizowanych przestrzeni historycznych.

Kutno - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

Łask

Rys historyczny

Miasto z zachowanym średniowiecznym układem rozplanowania rozwiniętym w oparciu o przedkolacyjną osadę targową o wrzecionowatym kształcie (owalnica), założone wzdłuż drogi z Piotrkowa Trybunalskiego do Sieradza. Ośrodek posiada typowy dla miast średniowiecznych rynek (Plac 11 Listopada) z położonymi nieopodal obiektami sakralnymi (gotycki kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP i św. Michała Archanioła oraz drewniany kościół pw. św. Ducha z XVIII w.). W latach 1927-28 pojawiła się na mapie osada letniskowa „Miasto-Ogród Las-Kolumna”, którą wcielono w granice miasta Łask w 1973 roku.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji **12 terenów** o powierzchni 438,6 ha. Spośród nich wybrano **3 obszary o walorach kulturowych** o powierzchni 341,3 ha (21,8% powierzchni miasta), **obejmujące historyczne centrum miasta, założenie urbanistyczne dawnego Miasta-Ogrodu – Las-Kolumna oraz park dworski rodziny Łaskich.**

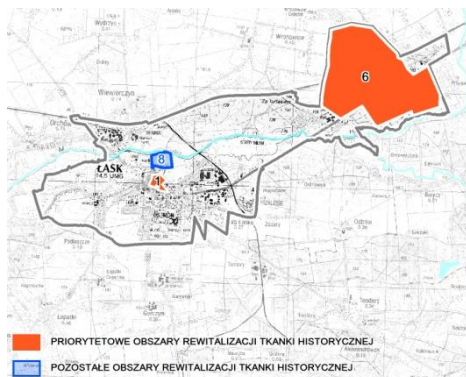
Na Terenia wybranych obszarów do rejestru zabytków wpisanych jest 7 obiektów i obszarów: kościół parafialny pw. Niepokalanego Poczęcia NMP (XVI/XVIII w.), park podworski rodziny Łaskich (XVIII w.) oraz 5 klasycystycznych kamienic (wschodnia pierzeja rynku). Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 2 obiekty i obszary: kamienica z południowej pierzei rynku oraz historyczny układ urbanistyczny Miasta - Ogrodu Las - Kolumna, w obrębie którego znajdują się drewniane domy i wille wzniesione w stylu „szwajcarskim” pochodzących z lat dwudziestych i trzydziestych XX w., zajmujące znaczną część powierzchni wyznaczonej do rewitalizacji.

W latach 2010-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 2,5 ha (0,7% powierzchni do rewitalizacji), a kontynuowane są na 333,9 ha (97,8%). Zrewaloryzowano rynek w historycznym śródmieściu oraz niewielkie powierzchnie terenu zielonego na południe od śródmieścia oraz obszar dzielnicy Łask-Kolumna, na terenie którego kontynuowane są remonty, przebudowa ulic oraz infrastruktury technicznej. Prowadzone są również prace rewaloryzacyjne na terenie parku dworskiego nad Grabią. Prawidłowo przeprowadzona rewitalizacja Placu 11 Listopada w Łasku w 2014 r. zwyciężyła w konkursie na najlepiej zagospodarowaną przestrzeń w Polsce.

Obszary priorytetowe

Spśród 3 obszarów o walorach kulturowych wybrano **2 priorytetowe** o powierzchni 330,0 ha **obejmujące obszar rynku, założenia Kolegiaty Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny i św. Michała Archanioła – Sanktuarium Matki Bożej Łaskiej oraz dawnego Miasta-Ogrodu – Łask-Kolumna.**

Łask – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 6) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

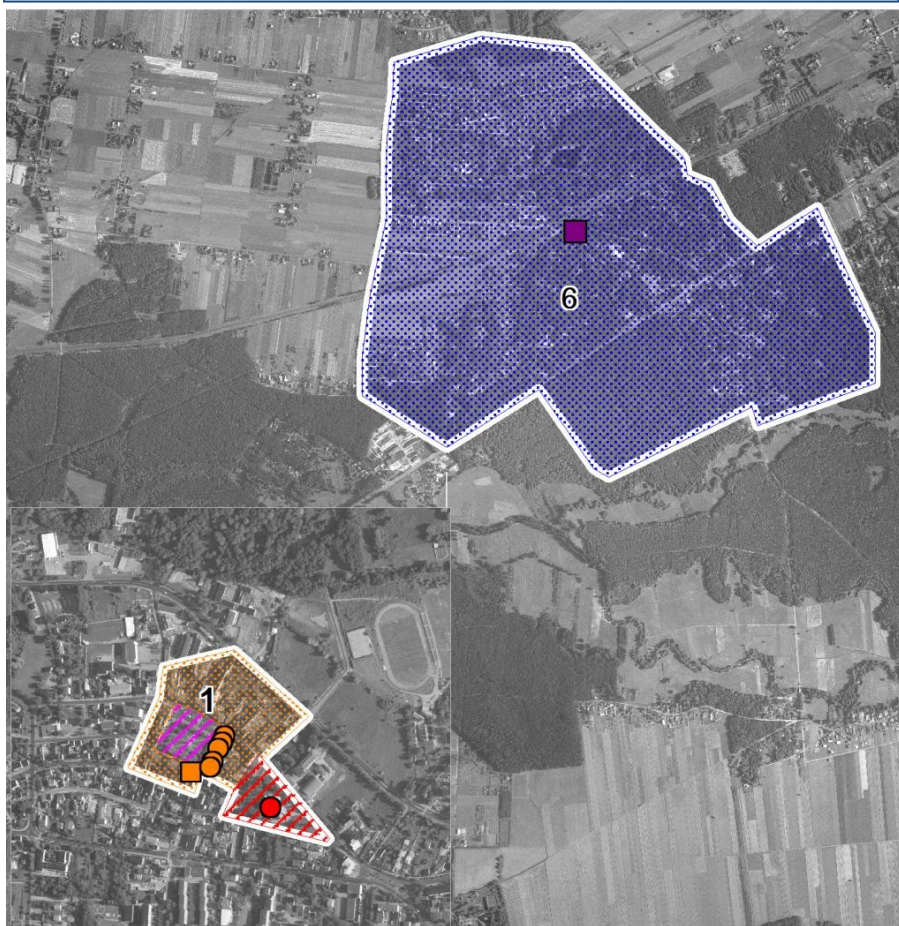
Do pilnych potrzeb należą:

- kontynuacja prac remontowych zabytkowych obiektów w pierzejach rynku, rehabilitacja obiektów przy Placu 11 Listopada o nieprawidłowej skali i formie oraz ożywienie tej przestrzeni;
- przeprowadzenie prac remontowych i konserwatorskich obiektów willowych na obszarze Łask-Kolumna oraz ochrona poprzez skatalogowanie drewnianych willi, wraz z określeniem ich cennych detali architektonicznych.

W celu ochrony zachodzi potrzeba utworzenia parku kulturowego dla obszaru Miasta-Ogrodu Łask-Kolumna.

Za niezbędne uznano promowanie działań rewitalizacyjnych na Placu 11 Listopada wraz z rewaloryzacją Kolegiaty jako dobre praktyki w działaniach rewitalizacyjnych.

**Łask - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Łubnice

Rys historyczny

Wieś o dobrze zachowanym układzie przestrzennym z widocznymi śladami średniowiecznej osady targowej o układzie owalnicy i średniowiecznego miasta lokacyjnego. Do najstarszych i najważniejszych zabytków miejscowości należy kościół pw. Wniebowzięcia NMP z XV wieku.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji** o powierzchni 36,9 ha (0,6% powierzchni gminy), **obejmujący historyczny układ rozplanowania – ulicówkę z podwójną owalnicą w środku.**

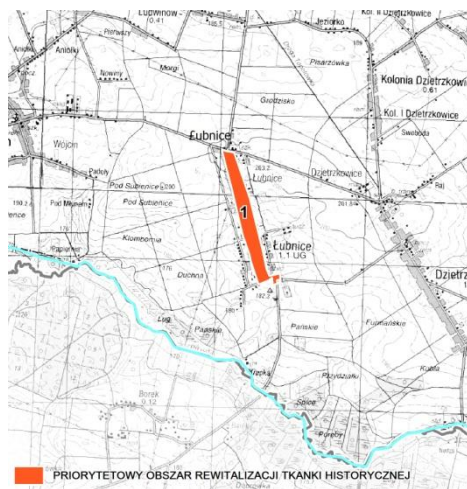
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisany jest kościół pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny (XV w.). Ponadto do ewidencji WKZ wpisano 3 obiekty: plebanię i cmentarz przykościelny (XIX w.) z zespołu kościoła pw. Wniebowzięcia NMP oraz dom mieszkalny (XIX w.).

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 1,15 ha (3,11% powierzchni do rewitalizacji), na terenie zespołu kościoła parafialnego, dotyczyły one częściowej rewitalizacji obiektu.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Łubnice – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje konieczność podjęcia działań w celu przeprowadzenia rewitalizacji układu przestrzennego z wykształceniem przestrzeni publicznej sprzyjającej integracji mieszkańców. Niezbędne jest także zachowanie i ochrona układu przestrzennego w postaci połączonych owalnic, wzdłuż których z obu stron wykształciła się zabudowa wiejska.

Zachodzi potrzeba kontynuacji prowadzonych działań na obszarze kościoła Wniebowzięcia NMP wraz z plebanią i bramą.

Zachodzi potrzeba opracowania karty ewidencji wojewódzkiej układu przestrzennego wsi oraz określenia formy i skali planowanej zabudowy wsi z nawiązaniem do budulca obiektów zabytkowych z czerwonej cegły.

Łubnice- zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Majkowice

Rys historyczny

Ośrodek charakteryzuje się bardzo dobrze zachowanym średniowiecznym rozplanowaniem o układzie owalnicy z zabudową rozciągającą się wokół stawu oraz wzdłuż dróg o kształcie wrzeciona. We wsi znajdują się ruiny renesansowego dworu obronnego Majkowskich z fragmentami murów obwodowych i ośmiobocznej baszty narożnej.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji **1 obszar o dużej wartości kulturowej** o powierzchni 4,5 ha, **obejmujący historyczny układ przestrzenny**.

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są ruiny XVI-wiecznego zamku, a do ewidencji WKZ park wokół niego.

W latach 2009-2014 nie zakończono żadnych prac rewitalizacyjnych. Obecnie trwają prace na terenie ruin zamku na 0,27 ha (6% powierzchni do rewitalizacji), które obejmują konserwację obiektu oraz jego udostępnienie (likwidacja ogrodzenia wokół obiektu).

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Majkowice – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do pilnych potrzeb należą działania prowadzące do rewitalizacji układu ruralistycznego wraz z modernizacją stawu i boiska.

Konieczne jest przeprowadzenie działań konserwatorskich ruin zamku.

W celu ochrony za niezbędne uznano opracowanie karty ewidencji wojewódzkiej dla unikatowego układu ruralistycznego z określeniem wglądów i powiązań widokowych, z wyznaczeniem stref ekspozycji i zakazu zabudowy w sąsiedztwie ruin zamku.

Zachodzi potrzeba utworzenia parku kulturowego „Bakowa Góra – Majkowice”.

**Majkowice - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Mieszki

Rys historyczny

Dawna wieś, a obecnie dzielnica Łodzi, posiadająca zachowany średniowieczny układ rozplanowania na odcinku między ulicami Iglastą a Frezjową, z centrum o wrzecionowatym kształcie, z owalnym placem i stawem pośrodku oraz zabudowaniami typowymi dla owalnic.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

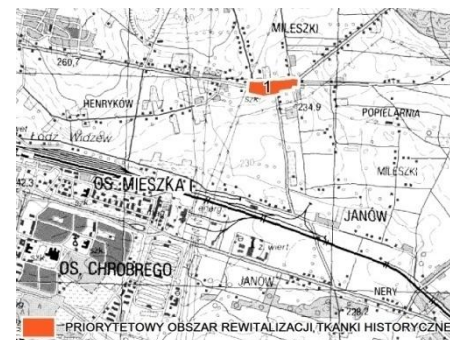
Wskazano do rewitalizacji **1 obszar o powierzchni 6,1 ha, obejmujący historyczny układ rozplanowania dawnej owalnicy.**

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są dwa XVI-wieczne drewniane obiekty: dzwonnica oraz kościół pw. św. Doroty i św. Jana Chrzciciela, który uległ spaleni 31.08.015 roku. W latach 2009-2014 nie przeprowadzono żadnych prac rewitalizacyjnych w obrębie wskazanego obszaru.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Mieszki – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do najpilniejszych potrzeb należą:

- działania naprawcze związane z odbudową spalonego, najstarszego kościoła pw. św. Doroty i św. Jana Chrzciciela zlokalizowanego obecnie w Łodzi na ul. Pomorskiej;
- objęcie ochroną pierwotnego układu osadniczego w kształcie owalnicy, pomiędzy ul. Pomorską i równoległą do niej ulicą (na odcinku między Iglastą a Frezjową). Modernizacji wymaga także staw znajdujący się pośrodku placu.

**Mileszki - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Opoczno

Rys historyczny

Miasto lokowane przez Kazimierza Wielkiego w XIV w. posiada zachowany układ rozplanowania średniowiecznego miasta obronnego na planie prostokąta z centralnie usytuowanym rynkiem. W XIV w. miasto posiadało kamienne mury obronne, fosę, oraz zamek zwany kazimierzowskim. Obecny zamek odbudowany jest na starych fundamentach, lecz jego wygląd znacznie odbiega od pierwotnego. Według legend zamek miał podziemne przejście do tzw. Domu Esterki – najbardziej znanej budowli Opoczna. Najcenniejszymi zabytkami w Opocznie są: zespół kościoła parafialnego pw. św. Antoniego, Zamek Kazimierza Wielkiego (uznany za obiekt reprezentatywny) oraz najstarszy zabytek – drewniany kościół pw. św. Marii Magdaleny z XVIII w.

W wyniku przebudowy miasta w XIX w., po wybudowaniu linii kolejowej relacji Skarżysko Kamienna - Kozłowski, w południowo-wschodniej części miasta powstała dzielnica przemysłowa.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Władze miasta wskazały do rewitalizacji 7 obszarów o powierzchni 35,0 ha. Spośród nich wybrano **1 obszar do rewitalizacji o wysokiej wartości kulturowej** o powierzchni 13,1 ha (0,5% powierzchni miasta) **obejmujący historyczne centrum miasta – najstarszą część ograniczoną ulicami 17 Stycznia, Moniuszki, Garncarską i Szewską.**

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisanych jest 5 obiektów i obszarów: historyczny układ przestrzenny miasta, zespół gotyckiego kościoła pw. św. Bartłomieja(XVII w.) z dzwonnica i plebanią (XIX w.), średniowieczny

zamek odbudowany w XIX wieku oraz Dom Esterki. Ponadto do ewidencji WKZ wpisanych jest 5 obiektów: 4 kamienice w rynku i cmentarz przykościelny.

Przed 2010 rokiem odnowiono częściowo niektóre budynki (m.in. zamek – obecnie siedziba Muzeum Regionalnego), nie były to jednak kompleksowe prace rewaloryzacyjne.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 1 ha (7,6% powierzchni do rewitalizacji) i dotyczyły one remontu płyty rynku i części ulic. Obecnie trwają prace rewaloryzacyjne na 0,48 ha (3,7%) w obrębie zespołu kościoła pw. św. Bartłomieja oraz zamku.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Opczno – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje konieczność kontynuacji prowadzenia działań konserwatorskich Muzeum Regionalnego znajdującego się przy Rynku Milenijnym.

Konieczne są prace remontowe założenia kościoła pw. św. Bartłomieja i kamienic znajdujących się w pierzejach Rynku oraz rewaloryzacja zieleńca przy Placu Zamkowym.

Niezbędne są także działania uwzględniające poprawę ładu przestrzennego, sytuacji społecznej i ożywienia gospodarczego w obrębie historycznego centrum miasta.

Zachodzi potrzeba opracowania:

- projektu rewitalizacji Opczna pod nazwą „Historia i nowoczesność – projekt rewitalizacji miasta Opczna”;
- studium historyczno-urbanistycznego śródmieścia miasta.

**Opoczno - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

Oporów

Rys historyczny

Osrodek z zachowanym rozplanowaniem wsi o układzie ulicówki i luźnej zabudowie wzdłuż drogi z Kutna do Żychlina. Rozplanowanie miasta zakłócone jest jedynie ciągiem komunikacyjnym powstałym w XX w. Dominantami architektonicznymi miasta są – kościół klasztorny pw. św. Marcina oraz zamek z otaczającym go parkiem.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji **1 obszar o wysokiej wartości kulturowej** o powierzchni 30,9 ha, **obejmujący historyczny układ wsi - zamek z otaczającym go parkiem, folwark i założenie klasztorne oo. Paulinów**. Sylweta dzisiejszego układu przestrzennego ma kompozycję rozproszoną, zagubione zostało akcentowanie historyczne dominantami wież kościelnych. Pojawiły się nowe dominanty przestrzenne tworzone przez obiekty przemysłowe oraz usługowe o znacznej skali.

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisanych jest 7 obiektów – gotycki zamek z parkiem wraz z 3 pawilonami (domkami: ogrodnika, szwajcara i neogotyckim), zespół klasztorny oo. Paulinów z kościołem parafialnym pw. św. Marcina (XV/XVIII w.) objęty strefą ścisłej ochrony konserwatorskiej. Ponadto do ewidencji WKZ wpisanych jest 5 obiektów: dom Rządcy przy zamku, dawna karczma, Dom Cukrowni Tomczyn (obecnie bank), budynek szkoły (obecnie siedziba Urzędu Gminy) i cmentarz przykościelny.

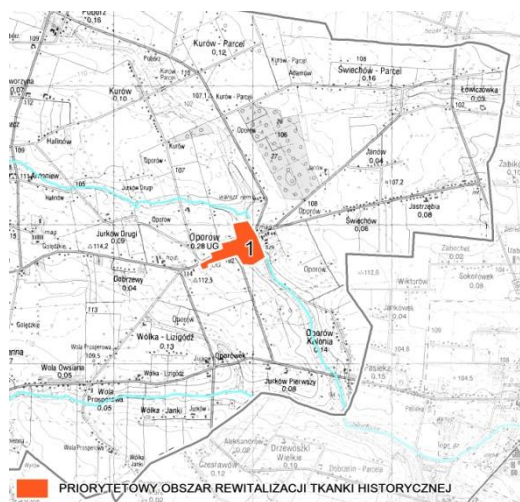
W latach 2009-2014 prace rewaloryzacyjne zakończono na 2,0 ha (6,5% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie zamku i zespołu kościoła oo. Paulinów.

Obecnie trwają prace rewaloryzacyjne na 11,64 ha (37,6%) na terenie parku wokół zamku.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

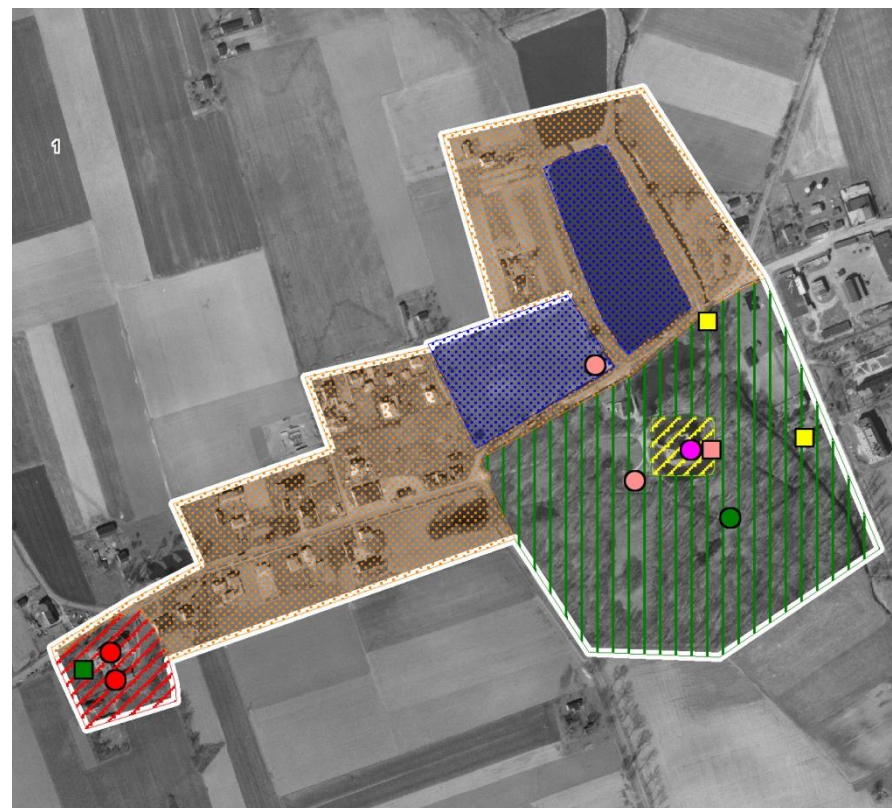
Oporów – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje potrzeba działań rewitalizacyjnych oraz promocji zespołu zamkowo-parkowego i znajdującego się tam muzeum. Za niezbędne uznano złożone prace remontowo-konserwatorskie zespołu folwarku zlokalizowanego w obszarze wglądów widokowych na zrewaloryzowany obszar zespołu zamkowo-parkowego. Potrzebne jest utworzenie przestrzeni przyjaznej mieszkańcom na obszarze w obrębie stawu.

**Oporów - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Osjaków

Rys historyczny

Ośrodek o XVIII-wiecznym rodowodzie, od XV do XVIII w. posiadał prawa miejskie. Z tego czasu zachował się układ urbanistyczny z centralnie położonym placem targowym i wychodzącymi z niego ulicami. Obecnie wieś ma charakter letniskowy, w której dominantę stanowi kościół pw. św. Kazimierza Królewicza z pocz. XX w.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji** o powierzchni 16,8 ha (0,2% powierzchni gminy), **obejmujący historyczny układ przestrzenny**.

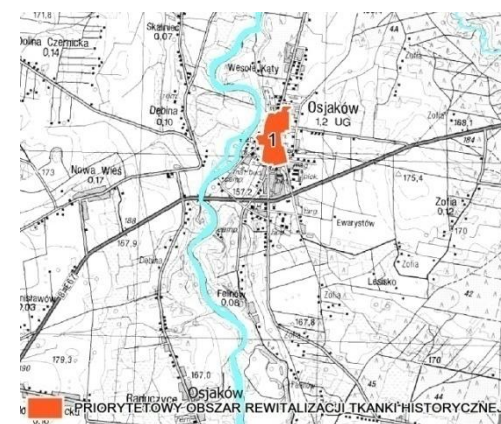
Na wskazanym obszarze w rejestrze zabytków figuruje kościół parafialny pw. św. Kazimierza Królewicza. Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 3 obiekty i obszary: historyczny układ przestrzenny objęty strefą ścisłej ochrony konserwatorskiej, cmentarz przykościelny (XIX w.) w zespole kościoła parafialnego z bramą i ogrodzeniem oraz dawna synagoga (pocz. XIX w.).

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,2 ha płyty rynku (1,1% powierzchni do rewitalizacji). Rozpoczęto i są kontynuowane prace na 0,3 ha (2,1%) w obrębie założenia kościoła.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Osjaków – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



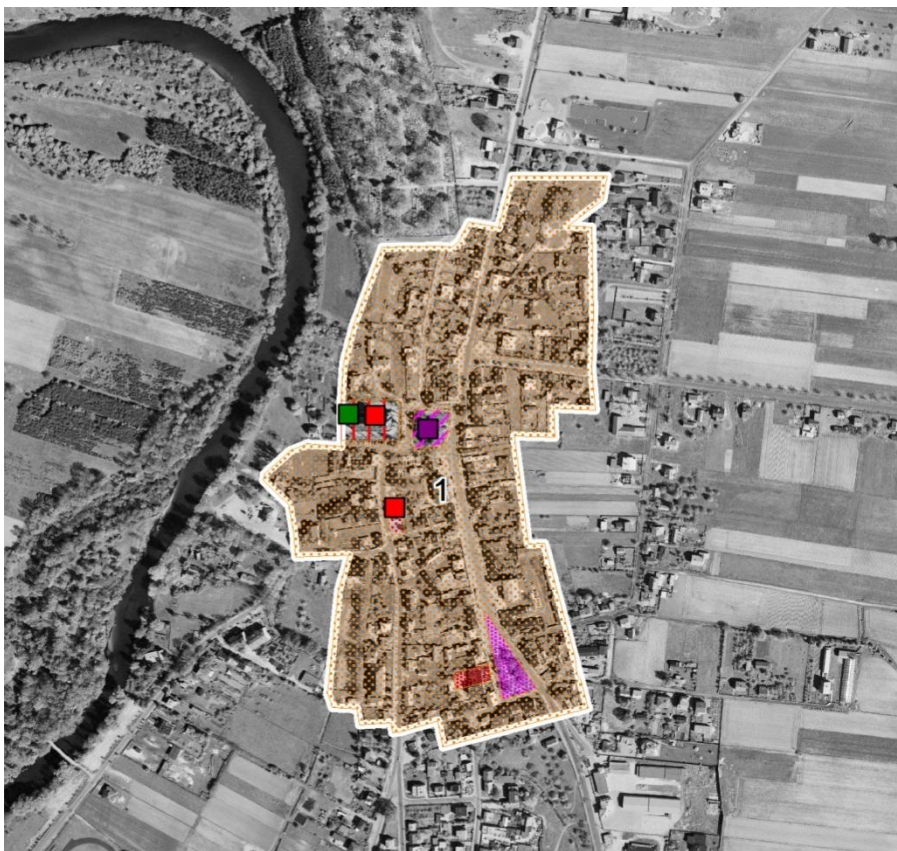
Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Podjęcia pilnych prac rewitalizacyjnych wymaga synagoga wraz z przylegającym placem. Synagoga powinna zostać wpisana do rejestru zabytków WKZ, obecnie zamieszczona jest w wojewódzkiej ewidencji zabytków.

Istnieje potrzeba ochrony układu przestrzennego zamieszczonego w wojewódzkiej ewidencji zabytków z zachowanymi typowymi cechami miejskimi – prostokątnym, centralnie położonym zmodernizowanym Placem Kościelnym i zrewitalizowanym rynkiem trójkątnym, na którym usytuowany jest pomnik ludobójstwa niemieckiego.

Zachodzi potrzeba utrzymania w krajobrazie charakteru dominanty przestrzennej neogotyckiego kościoła.

Osjaków - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Ozorków

Rys historyczny

Osrodek z dobrze zachowanym klasycystycznym układem rozplanowania miasta sukienniczego, założonego na terenie dawnej wsi na tzw. Wiatrakowym Wzgórzu z rynkiem (Plac Jana Pawła II) połączonym ulicami: Wyszyńskiego z placem kościoła ewangelicko-augsburskiego i Listopadową z kompleksem pałacowo-fabrycznym Schlösserów.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Władze miasta wskazały **4 obszary do rewitalizacji** o powierzchni 72,7 ha (4,7% powierzchni miasta), obejmujące **śródmieście z zabytkowym układem rozplanowania i obiektami zabytkowymi, z obszarem Starego Miasta o wysokiej wartości kulturowej** (ul. Wyszyńskiego, pl. Jana Pawła II, ul. Listopadowa) oraz sąsiadujące publiczne tereny zielone.

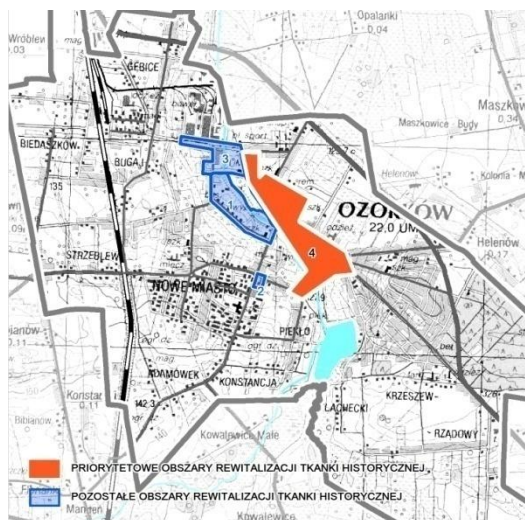
Na wskazanych 4 obszarach do rejestru zabytków wpisanych jest 30 obiektów i obszarów: pałac z XIX w. przy ul. Łęczyckiej – zbudowany jako pierwszy przez rodzinę Schlösserów, dawny dwór Scheiblerów, zespół klasycystycznego kościoła ewangelicko-augsburskiego pw. Dwunastu Apostołów Jezusa Chrystusa przy ul. Zgierskiej z dzwonnica i plebanią, kościół pw. św. Józefa z XIX w. przy Placu Jana Pawła II, 9 kamienic mieszczańskich przy rynku Starego Miasta, 12 parterowych domów tkaczy wzdłuż ulic Wyszyńskiego, Listopadowej i Kościuszki. Fragment Starego Miasta (Plac Jana Pawła II, ul. Wyszyńskiego, południowa część ul. Listopadowej wraz z otaczającą zabudową) objęty jest strefą ochrony konserwatorskiej wyznaczonej w mpzp. Ponadto do ewidencji WKZ wpisane jest 8 obiektów: 3 z zespołu fabrycznego, 3 z zespołu dawnego dworu, dom murowany i wodociągowa wieża ciśnień.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 6,6 ha (9,0% powierzchni do rewitalizacji). Zrewaloryzowano pałac Schlässerów przy ulicy Łęczyckiej wraz z terenem publicznym z nim sąsiadującym, płytę Placu Jana Pawła II i otaczające go budynki oraz wyremontowano nawierzchnie ulic, które wyposażono w infrastrukturę techniczną. Obecnie trwają prace rewitalizacyjne na 17,9 ha (24,6%) w Parku nad Bzurą.

Obszar priorytetowy

Spośród 4 obszarów wybrano **jako priorytetowy 1 obszar** o powierzchni 41,93 ha **obejmujący klasycystyczny układ rozplanowania miasta z rynkiem.**

Ozorków – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 4) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje konieczność ochrony i rewitalizacji domów tkaczy zlokalizowanych przy ul. Jana Pawła II. Niezbędne jest zachowanie dominanty krajobrazowej – kościoła pw. św. Józefa zlokalizowanego przy ul. Jana Pawła II. Zachodzi potrzeba ożywienia zrewaloryzowanej przestrzeni publicznej dawnego rynku (obecnie pl. Jana Pawła II) oraz rewitalizacji budynków wokół placu. Za niezbędne uznano także zintegrowanie przeprowadzonych działań rewitalizacyjnych z zakładaną realizacją projektu pn. „Szlakiem Architektury Włókienniczej” obejmującej rewitalizację kompleksu parkowo-pałacowego Schlässerów w Ozorkowie.

Ozorków - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



Pabianice

Rys historyczny

Pierwsze wzmianki o Pabianicach jako mieście pochodzą z końca XIV w. Miasto charakteryzuje się złożonym układem z różnych epok: średniowiecznego miasta lokacyjnego, Starego Miasta z rynkiem i siecią ulic, dominantą kościoła św. Mateusza i św. Anny, dworu kapituły krakowskiej oraz klasycystycznego układu osady fabrycznej położonej po zachodniej stronie rzeki – Nowego Miasta z Nowym Rynkiem i siecią ulic z XVI wieku, dochodzącymi do dawnego założenia folwarcznego.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Władze miasta wskazały do rewitalizacji **9 obszarów o wysokich walorach kulturowych** o powierzchni 103,9 ha (3,2% powierzchni miasta) **obejmujących historyczne centrum miasta z Starym i Nowym Rynkiem (Trakt Kapituły Krakowskiej), z terenami przemysłowymi (północ – południe) z zabytkowym założeniem zespołu fabrycznego firmy Krusche-Ender wraz z przylegającymi do nich: parkiem im. J. Słowackiego, bulwarami na rzeką Dobrzynką, skwerem pomiędzy nimi, skwerem „Zielona Górka” oraz Parkiem Wolności.**

Na wskazanych 9 obszarach do rejestru zabytków wpisanych jest 11 obiektów i obszarów: gotycko-renesansowy kościół pw. św. Mateusza i Anny, ewangelicko-augsburski kościół pw. św. Piotra i Pawła, późnorenesansowy dwór obronny Kapituły Krakowskiej, pałace: rodzin Enderów i Rrudolfa Kindlera, wille Ludwika Schweikerta i R. Saengera, tkalnia w zespole fabryczno-rezydencjonalnym firmy Krusche-Ender w stylu neogotyckim (swą bryłą przypominająca średniowieczne zamki warowne), dawne Biuro Główne Fabryki połączone z dawnym hotelem

„Pod Złotą Kotwicą” oraz domy przy ulicy Zamkowej. Ponadto w ewidencji WKZ figuruje 8 obiektów: neogotycki kościół pw. NMP (XIX w.), pastorówka kościoła ewangelicko-augsburskiego, budynek dawnej niemieckiej szkoły elementarnej, 2 domy mieszkalne, 2 budynki z zespołów fabrycznych oraz cmentarz wojenny z okresu I wojny światowej w Parku Wolności.

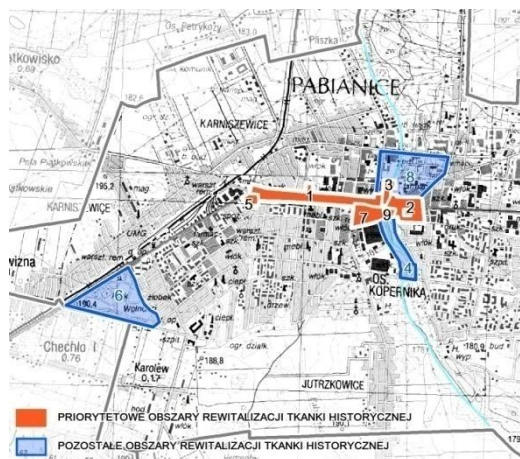
W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 11,0 ha (10,6 % powierzchni do rewitalizacji), a kontynuowane są na 10,2 ha (9,8%).Odnowiono elewacje kilku budynków mieszkalnych. Zakończono remont elewacji oraz otoczenia kościoła św. Mateusza i Anny, rewaloryzację bulwarów nad rzeką Dobrzynką i skweru stanowiącego łącznik z rewaloryzowanym Parkiem im. J. Słowackiego oraz rewitalizację we wschodniej części obszaru pofabrycznego firmy Krusche-Ender. Opracowano koncepcję rewaloryzacji Parku Wolności.

Kontynuowany jest również remont płyty Starego Rynku i prace rewitalizacyjne na terenie założenia pofabrycznego firmy Krusche-Ender, zlokalizowanego między ulicami Zamkową, Grobelną a Lipową, w którym ma powstać centrum handlowo-biznesowe „Fabryka”.

Obszary priorytetowe

Spośród 9 obszarów **wybrano 6 obszarów priorytetowych**, o powierzchni 37,5 ha, **obejmujących klasycystyczny układ rozplanowania miasta z rynkiem.**

Pabianice – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 2, 3, 5, 7, 9) (Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

Do najpilniejszych potrzeb zaliczono:

- działania rewitalizacyjne w pasie historycznego śródmieścia,
- kontynuację prac prowadzonej rewitalizacji pofabrycznych budynków pabianickiej Fabryki Wełny Krusche-Ender; projekt rewitalizacji będzie kontynuowany pn. „Nowy Rynek Pabianic”, z przekształceniem na centrum handlowo-konferencyjne i pomieszczenia biurowe.

Istnieje konieczność ożywienia terenów publicznych oraz terenów będących wyznacznikami tożsamości miasta, poprzez wyeksponowanie historycznej struktury przestrzennej Pabianic – ulic Zamkowej i Warszawskiej jako Traktu Kapituły Krakowskiej, oraz połączenie średniowiecznej i przemysłowej część miasta zielonymi terenami. Niezbędne są także rekultywacje terenów położonych przy budynku Zespołu szkół nr 1 im. Jana Kilińskiego w celu utworzenia terenów zieleni.

Pabianice - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

Pajęczno

Rys historyczny

Ośrodek charakteryzujący się układem przestrzennym z widocznymi elementami przedkolacyjnej, wczesnośredniowiecznej osady targowej o wrzecionowatym kształcie, z wydłużonym placem targowym, w który wpisano prostokątny rynek średniowiecznego miasta lokacyjnego. Z Rynku rozchodzi się sześć ulic, a jego główna oś kompozycyjna przebiega wzdłuż dawnego traktu handlowego z Wrocławia na Ruś (ulica Kościuszki).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Władze miasta wskazały do rewitalizacji 3 obszary nieposiadające większej wartości historycznej o powierzchni 1,9 ha. W wyniku analiz i wizji terenowych wyznaczono **1 obszar o wysokiej wartości kulturowej** o powierzchni 15,2 (0,7% powierzchni miasta) **obejmujący zachowany historyczny układ przestrzenny**.

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 2 obiekty: romańsko-barokowy kościół parafialny pw. WNMP i św. Leonarda (XVIII w.) – Sanktuarium Maryjne oraz dom mieszkalny przy ulicy Kościuszki nr 41/43, (pocz. XIX w.). Ponadto w ewidencji WKZ figuruje historyczny układ miejski (XIII w.) oraz cmentarz przykościelny.

W latach 2009-2014 zakończono działania rewaloryzacyjne na 0,5 ha (3,2% powierzchni do rewitalizacji), którymi objęto teren rynku przy ulicy Kościuszki wraz z Parkiem Miejskim. Obecnie trwają prace rewaloryzacyjne w obrębie zespołu kościoła – Sanktuarium Maryjnego na powierzchni 0,8 ha (5,3%).

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Pajęczno – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

W zachowanej strukturze historycznej miasta potrzebna jest kontynuacja prowadzonych działań.

Istnieje potrzeba zachowania dominanty przestrzennej Sanktuarium Maryjnego – romańsko-barokowego kościoła pw. WNMP i Św. Leonarda. Wymagane jest prowadzenie dalszych prac konserwatorskich w strukturze założenia kościoła. Celowe jest podjęcie działań w zakresie ożywienia zrewaloryzowanego placu przy ul. Kościuszki wraz z parkiem.

Konieczna jest rehabilitacja, dostosowanie skali i formy architektonicznej zabudowy w strukturze placu przy ulicy Kościuszki.

Niezbędne jest podjęcie pilnych prac modernizacyjnych dla Placu Dworcowego.

**Pajęczno - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Parzęczew

Rys historyczny

Osrodek z czytelnym układem rozplanowania średniowiecznego miasta lokacyjnego z prostokątnym rynkiem i siecią ulic. Dominantę układu stanowi kościół parafialny pw. Wniebowzięcia NMP stanowiący zamknięcie widokowe ulic dochodzących do rynku od wschodu i zachodu, co jest wynikiem dziewiętnastowiecznej przebudowy.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji** o powierzchni 6,6 ha, **obejmujący układ rozplanowania średniowiecznego miasta lokacyjnego**.

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisany jest kościół parafialny pw. Wniebowzięcia NMP (XIX w.). Nie występują obiekty figurujące w ewidencji WKZ.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,04 ha (0,6% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie terenu użyteczności publicznej (Centrum Odnowy Wsi), natomiast trwają prace rewaloryzacyjne na 0,3 ha (4,1%) na terenie kościoła parafialnego i Placu Kościelnego.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Parzęczew – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje konieczność ochrony sylwety kościoła stanowiącego dominantę przestrzenną oraz stworzenie przestrzeni publicznej w obrębie Placu Kościelnego.

Niezbędne są prace remontowe obiektu plebanii i zabytkowej kamienicy mieszczącej się przy ul. Ozorkowskiej.

Istotne jest objęcie ochroną poprzez wpisanie układu urbanistycznego miasta do ewidencji zabytków.

Istnieje potrzeba prowadzenia cyklicznych działań utworzonego Centrum Odnowy Wsi w Parzęczewie na rzecz rozwoju twórczości i kultywowania tożsamości lokalnej m.in. poprzez dalszy rozwój i promocję Izby Ludowej.

Parzęczew - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Piątek

Rys historyczny

Ośrodek z zachowanym średniowiecznym układem rozplanowania przedkolacyjnej osady targowej oraz średniowiecznym miastem lokacyjnym z czworobocznym rynkiem i otaczającą go małomiasteczkową zabudową. Dominantą rynku jest gotycki kościół pw. św. Trójcy z XV w.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji **2 obszary** o powierzchni 5,8 ha, **obejmujące obszary o wartości kulturowej: historyczny układ przestrzenny i zabytkowy park.**

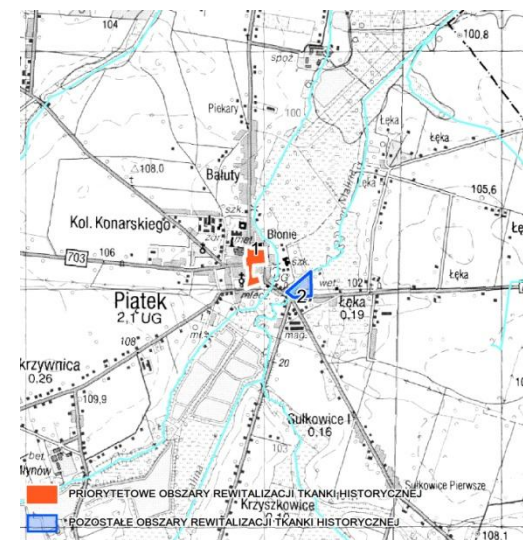
Na terenie wskazanych obszarów do rejestru zabytków wpisane są 3 obiekty i obszary: gotycki kościół pw. św. Trójcy (XV w.) z klasycystyczną dzwonnica oraz Park im. Tadeusza Kościuszki. Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 4 obiekty: dom parafialny przy kościele pw. św. Trójcy, i domy mieszkalne.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,04 ha (0,7% powierzchni do rewitalizacji), kontynuowane są na 0,3 ha (4,6%) w obrębie rynku, gdzie znajduje się pomnik geometrycznego środka Polski.

Obszar priorytetowy

Spośród 2 obszarów wybrano jako **priorytetowy 1 obszar**, o powierzchni 3,3 ha, **obejmujący średniowieczny układ rozplanowania z rynkiem.**

Piątek – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



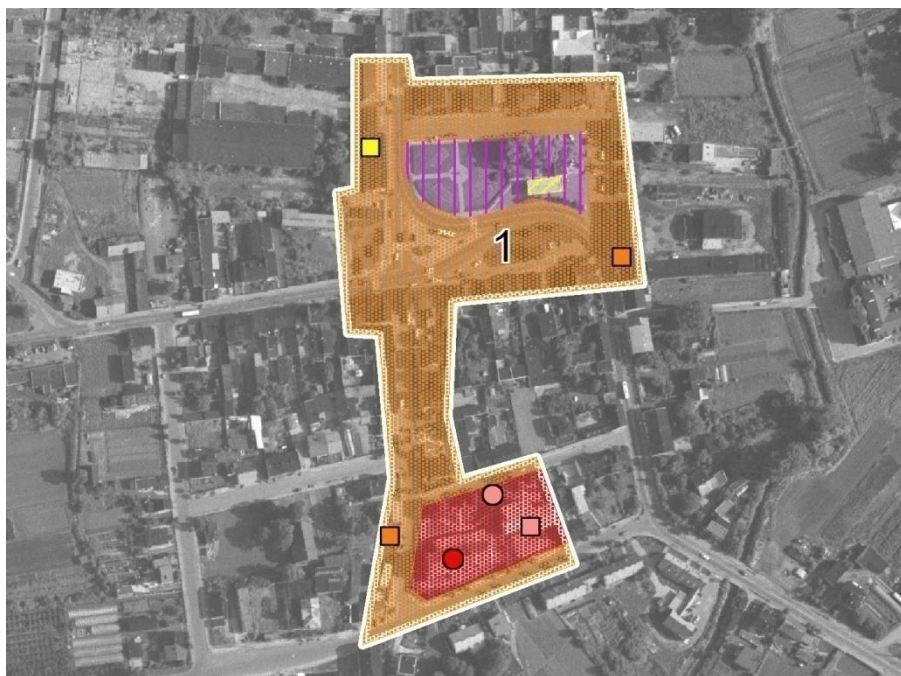
Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje konieczność ochrony układu przestrzennego ukształtowanego w XVI w. (z dominantą gotyckiego kościoła pw. św. Trójcy) oraz odwrócenia zmian związanych z położeniem komunikacyjnym, jakie zaszły w jego obrębie.

Niezbędna jest rehabilitacja stacji paliw znajdującej się w centralnej części placu oraz zabudowy blokowej w pierzei rynku stanowiącej przedpole widokowe pomnika symbolizującego geometryczny środek Polski.

Niezbędne jest opracowanie studium historycznego miejscowości Piątek oraz koncepcji rewitalizacji rynku.

**Piątek - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Poddębice

Rys historyczny

Osrodek z widocznymi w układzie przestrzennym elementami przedkolacyjnymi – średniowiecznej osady targowej z dawnym placem targowym o wydłużonej osi północ-południe (Plac Kościuszki), jak i lokacyjnymi – miasta z okresu renesansu, z wydłużonym, prostokątnym rynkiem w miejscu placu targowego, dwiema osiami widokowymi wschód-zachód (trasa z Łodzi do Uniejowa) i północ-południe z dominantą późnorenesansowego kościoła pw. św. Katarzyny na wzgórzu i późnorenesansowym założeniem pałacowo-parkowym. Dalsze przekształcenia układu późniejszej osady fabrycznej nastąpiły w 1930 roku po poprowadzeniu linii kolejowej Herby Nowe – Gdynia.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Władze miasta wskazały do rewitalizacji **1 obszar** o powierzchni 134,1 ha (22,8% powierzchni miasta), **obejmujący zwarty, najbardziej zurbanizowany, centralny obszar miasta z rynkiem wraz z historyczną zabudową, układem miasta lokacyjnego i terenem osady przedlokacyjnej z kościołem oraz założeniem pałacowo-parkowym wraz z bulwarami nad Nerem.**

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 4 obiekty i obszary: zespół pałacowy Grudzińskich (dawny dwór obronny) z parkiem i zadrzewieniem wokół zboru ewangelickiego oraz kościół pw. św. Katarzyny z dzwonnica. Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 22 obiekty i obszary, w tym: historyczny układ urbanistyczny (XIV w.) w granicach strefy częściowej ochrony konserwatorskiej, zbór ewangelicko-augsburski z bramą i dzwonnica, relikw bramy i ogrodzenia zespołu pałacowego, plebania, wikariat, XVII-wieczne cmentarz przykościelny

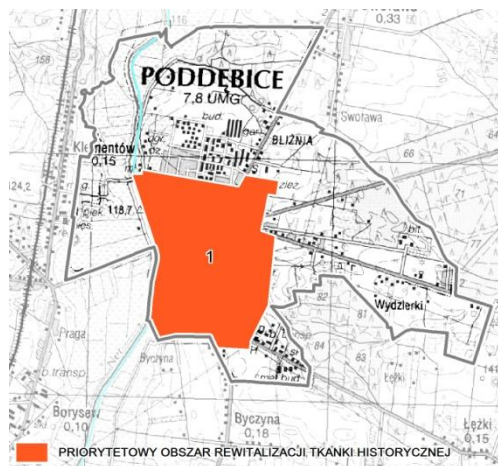
i kaplica grobowa zespołu kościoła pw. św. Katarzyny, cmentarz parafialny (XIX w.), młyn (XIX/XX w.) oraz 12 domów mieszkalnych (XIX i XX w.).

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 15,1 ha (11,2% powierzchni do rewitalizacji). Przeprowadzone prace związane były z: rewaloryzacją rynku wraz z uporządkowaniem i modernizacją parkingu, remontami budynków i części ulic, wymianą oświetlenia i infrastruktury oraz rewaloryzacją późnorenansowego pałacu i części parku pałacowego wraz z utworzeniem bulwarów nad Nerem, w których utworzono „Ogród Zmysłów”. Przeprowadzono także rewaloryzację dawnego kościoła ewangelicko-augsburskiego i utworzono tam pijalnię wód termalnych oraz wprowadzono funkcję kulturalną (Teatr Animacji).

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Poddebice – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Ważnymi potrzebami w zakresie dalszej rewitalizacji są:

- podejmowanie działań w aspekcie społecznym i gospodarczym na obszarze zrewitalizowanego Placu Kościuszki, w ramach którego m.in. wybudowano fontannę zasilaną wodą termalną;
- kontynuacja działań rewitalizacyjnych obszaru Parku Termalnego.

Do istotnych potrzeb zaliczono rozpoczęcie prac remontowych plebani ewangelicko-augsburskiej, zlokalizowanej w strefie wglądów widokowych na zrewaloryzowane założenie pałacowo-parkowe.

Istnieje także potrzeba dostosowania nowych inwestycji do kubatury sąsiadujących kamienic w pierzejach Placu Kościuszki oraz zachowania dominanty przestrzennej obszaru, którą stanowi odrestaurowany późnorenansowy kościół pw. św. Katarzyny.

Za niezbędne uznano działania promocyjne dla zrewaloryzowanego obszaru – późnorenansowego założenia pałacowego z „Ogrodem Zmysłów” oraz pijalnię wód termalnych i Teatru Animacji w dawnym kościele.

**Poddebice - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Poświętne – Studzianna Poświętne

Rys historyczny

Osrodek będący średniowieczną wsią dworską z zachowanym układem wielodrożnicy z kompleksem trzech świątyń, w tym jednej na reliktach zespołu dworskiego. Obecnie najcenniejszym obiektem w Studziannie-Poświętnem jest barokowa Bazylika św. Filipa Nereusza i św. Jana Chrzciciela (XVII/XVIII w.) – Sanktuarium Matki Bożej Świętrodzicznej.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji **1 obszar** o powierzchni 15,7 ha (0,1% powierzchni gminy), **obejmujący średniowieczny układ ruralistyczny z kompleksem trzech barokowych świątyń: założeniem klasztornym oo. Filipinów z kościołem pw. św. Filipa Nereusza i Jana Chrzciciela, kaplicą pw. św. Anny w środku układu i najdalej na zachód usytuowanym kościołem cmentarnym pw. św. Józefa.**

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisanych jest 12 obiektów i obszarów: zespół klasztorny oo. Filipinów na Pańskim Wzgórzu z barokowym kościołem pw. św. Filipa Nereusza i Jana Chrzciciela, bramą i dwiema dzwonicami, kaplica pw. św. Anny na Górze Dziewiczej (XVIII w.), zespół cmentarny z barokowym kościołem pw. św. Józefa, dzwonicą, kostnicą, ogrodzeniem wraz z bramą, studnią murowaną z zespołu dworskiego (XVIII w.). Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 2 XIX-wieczne obiekty: organistówka kościoła pw. św. Józefa i kapliczka św. Jana Nepomucena.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,08 ha (0,5% powierzchni do rewitalizacji) na terenie budynku użyteczności publicznej (Urząd Gminy). Obecnie nie są prowadzone żadne prace remontowe.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Poświętne – Studzianna Poświętne – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1)
(Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

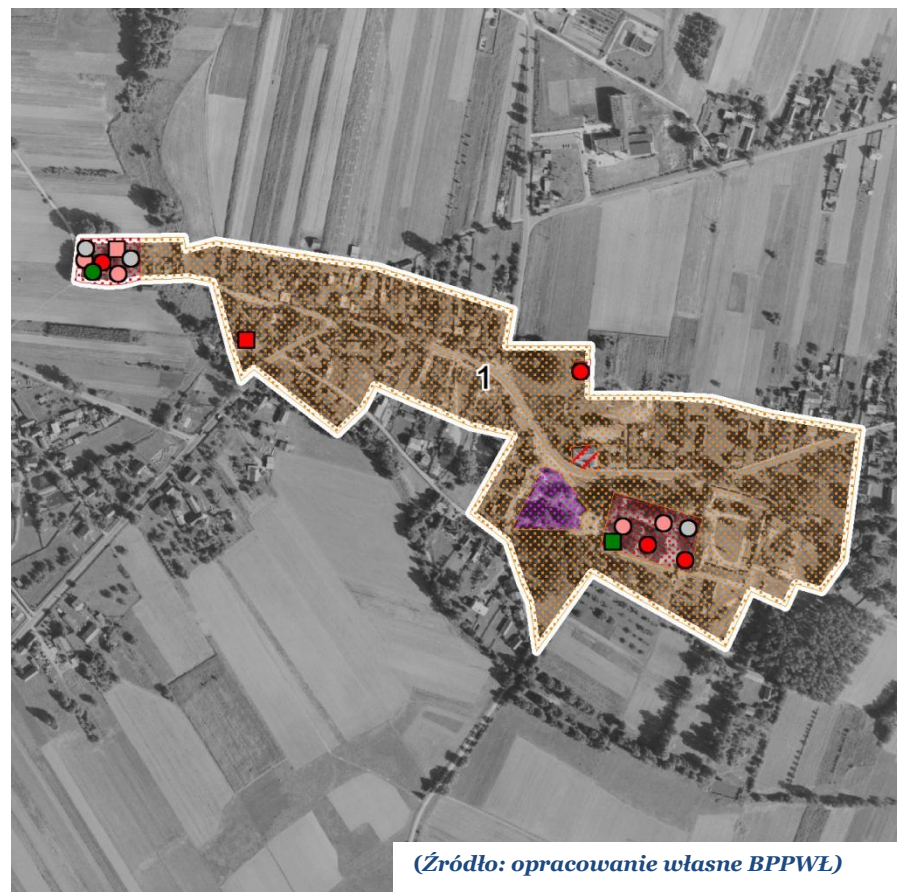
Istnieje potrzeba zachowania i przeprowadzenia działań rewaloryzacyjnych układu ruralistycznego nierozzerwalnie związanego z założeniem klasztornym oo. Filipinów. Jako potrzeby wskazano także:

- objęcie ochroną barokowego zespołu sakralnego, który stanowi czytelną dominantę i wyrazistą kompozycję, usytuowaną na wyniesieniu zwanym Pańskim Wzgórzem;
- objęcie strefą częściowej ochrony konserwatorskiej wewnętrznych relacji krajobrazowych trzech głównych obiektów sakralnych zlokalizowanych w historycznej przestrzeni: Bazyliki z klasztorem, kościołem św. Anny oraz kościołem św. Józefa;
- zachowanie związków przestrzennych pomiędzy obiektami sakralnymi, które są czytelne w krajobrazie; ograniczenia wymaga skala nowych obiektów

lokalizowanych w historycznym centrum;

- zachowanie i ochronę obiektów drewnianych o licznych detalach architektonicznych zagrożonych lokalizacją współczesnych inwestycji w ich sąsiedztwie.

Poświętne – Studzianna Poświętne - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do pilnych potrzeb należą złożone prace konserwatorskie trzynastowiecznego kościoła oraz zabytkowych budynków. Konieczne jest zapobieganie realizacji nowych inwestycji konkurujących z sylwetą miasta historycznego. Tkanka staromiejska wymaga uzupełnienia nową zabudową, odpowiadającą skali i charakterowi miasta. Nowa zabudowa winna wykorzystywać lokalny budulec stosowany w obiektach zabytkowych. Istniejące już współczesne budynki w strefie chronionej wymagają rekompozycji.

**Przedbórz - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Radomsko

Rys historyczny

Miasto z zachowanymi śladami średniowiecznego rozplanowania. Przedlokacyjny układ przestrzenny miasta czytelny jest m.in. w nieregularności rynku. W szczytkowej formie zachował się Mały Rynek rozmieszczony na początku XIX w. W lokacyjnym Nowym Mieście znajdował się trapezoidalny rynek w miejscu dawnego placu targowego. Sylweta miasta o kompozycji rozproszonej akcentowana jest wieloma dominantami przestrzennymi. Na terenie miasta historycznego dominanty stanowią bryły kościołów – św. Lamberta, klasztoru Franciszkanów, a także wieże ratusza. Silne akcenty przestrzenne stanowią kominy i niektóre urządzenia techniczne na terenie zakładów przemysłowych. W układzie przestrzennym miasta wyraźnie widać także elementy klasycystyczne, związane z przeprowadzeniem linii warszawsko-wiedeńskiej kolei żelaznej w XIX w. i rozwojem dzielnicy przemysłowo-magazynowej w zachodniej części miasta.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Władze miasta wskazały do rewitalizacji 9 obszarów o powierzchni 70,5 ha, spośród których **wybrano 4 obszary** o powierzchni 75,4 ha (0,9% powierzchni miasta) **obejmujące najstarszą część Radomska – zabytkowy układ rozplanowania z rynkiem (pl. 3 Maja) oraz ulicami (Narutowicza, Wyszyńskiego, Przedborską i Reymonta), objętymi strefą ścisłej i częściowej ochrony konserwatorskiej, przylegające do nich tereny kolejowe dawnej linii warszawsko- wiedeńskiej oraz Park Świętojański.**

Na wybranych obszarach do rejestru zabytków wpisanych jest 8 obiektów i obszarów: neobarokowy kościół pw. św. Lamberta z kaplicą św. Rozalii (XVIII w.), zespół klasztorny oo. Franciszkanów z gotycko-barokowym kościołem

pw. Podwyższenia Krzyża Świętego i dzwonnica (XVIII w.), ratusz w stylu romantycznym (XIX w.), willa (XIX w.) oraz Park Świętojański (dawny św. Jana). Ponadto, do ewidencji WKZ wpisane jest 25 obiektów i obszarów: układ przestrzenny miejski, willa pofabrykancka i zespół fabryki dawnych zakład mebli giętych „Braci Thonet” ze stolarnią i budynkiem głównym, jatki, zespół budynków zajazdu z organistówką (dawny zajazd), domem i bramą, dworzec i wieża ciśnień, plebania kościoła pw. św. Lamberta, park na terenie zakładów „Metalurgia” oraz 10 domów.

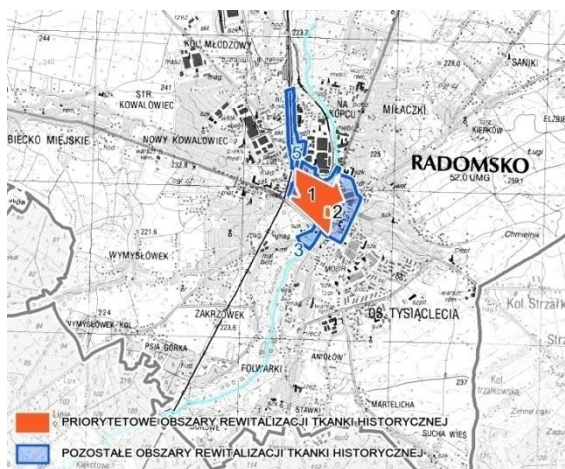
Ochronie archeologicznej podlega rejon rynku i grodzisko.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne rozpoczęto, obecnie kontynuowane, na 12,7 ha (25,4% powierzchni do rewitalizacji). Zakończono działania rewitalizacyjne w zespole dworca kolejowego, w obrębie którego zrewaloryzowano Plac Dworcowy. Wyremontowano dworzec i budynek administracyjny, oraz część ulic na terenach kolejowych wraz z przebudową infrastruktury technicznej. W Parku Świętojańskim wyremontowano budynek Domu Kultury oraz zlecono wykonanie dokumentacji dotyczącej rewaloryzacji terenu parku.

Obszary priorytetowe

Spośród 4 obszarów wybrano **2 priorytetowe**, o powierzchni 58,3 ha, **obejmujące historyczny układ rozplanowania miasta z rynkiem.**

Radomsko – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 2) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



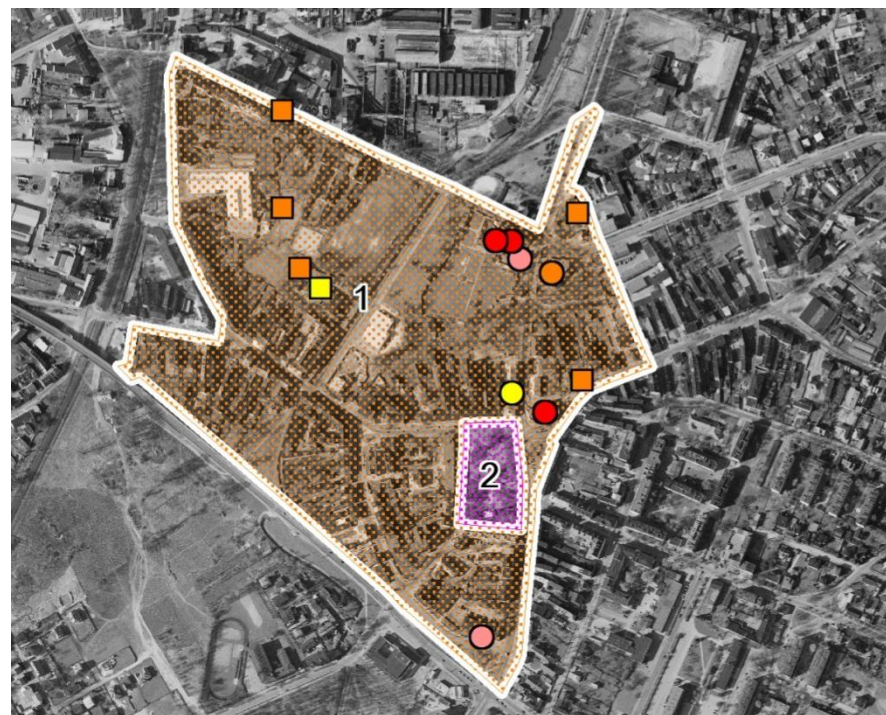
Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

W celu ochrony istnieje potrzeba:

- wpisania do rejestru zabytków układu przestrzennego miasta; zakres ochrony powinien obejmować układ rozplanowania (rynek z przyległymi ulicami, historyczne przedmieście, kierunki historycznych dróg wylotowych), sylwetę z dominantami, zabudowę zabytkową, zielen (park miejski między klasztorem Franciszkanów i rynkiem oraz zielen w dolinie Radomki);
- zachowania sylwetki miasta poprzez ograniczenia w zakresie lokalizacji i wysokości nowych inwestycji przestrzennych.

Konieczny jest remont zabudowy zabytkowej oraz uzupełnienie zabudowy w pierzejach ulic. Nowe budynki powinny nawiązywać do skali i charakteru zabudowy. Istnieje także potrzeba opracowania projektu rewaloryzacji terenów zieleni wzdłuż rzeki Radomki oraz studium historyczno-urbanistycznego miasta.

**Radomsko - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Rozprza

Rys historyczny

Ośrodek z zachowanymi śladami drewniano-ziemnego grodu pierścieniowatego z IX wieku na prawym brzegu Luciąży, grodu kasztelańskiego (XI w.) i podgrodzia wzdłuż traktu handlowego z Krakowa na Mazowsze i Pomorze przez Radomsko i Piotrków, przekształconego w przedkolacyjną osadę targową (XII w.) oraz miasta lokacyjnego (XIII w.). Układ urbanistyczny posiada prostą kompozycję, odzwierciedlającą zachodzące przemiany od układu owalnicy z trójkątnym rynkiem, w regularny kształt późnośredniowiecznego miasta lokacyjnego z dominantą kościoła pw. Nawiedzenia NMP przy prostokątnym rynku, stykającym się z południową częścią placu targowego (Plac Piastowski). Sylwetę ośrodka charakteryzuje zwarta kompozycja. Nowym elementem w sylwecie w stosunku do historycznej panoramy jest wieża remizy strażackiej konkurująca z dominantą kościoła. Dalsze jego przekształcenia nastąpiły w XVIII w. po wybudowaniu zespołu dworsko-parkowego za południowo-wschodnią pierzeją rynku oraz w XIX w. po przeprowadzeniu linii warszawsko-wiedeńskiej kolei żelaznej.

Dotychczasowe działania rewitalizacji

Wskazano do rewitalizacji **1 obszar** o powierzchni 7,1 ha (0,04 % powierzchni gminy), **w obrębie strefy ścisłej ochrony konserwatorskiej, obejmującej historyczne nawarstwienia przestrzenne – owalnicy z trójkątnym placem targowym oraz średniowiecznego miasta z prostokątnym rynkiem z założeniem kościelnym i zespołem dworsko-parkowym.**

Na wskazanym obszarze nie występują obiekty wpisane do rejestru zabytków. Do ewidencji WKZ wpisane są 3 obiekty znajdujące się w obrębie strefy ścisłej

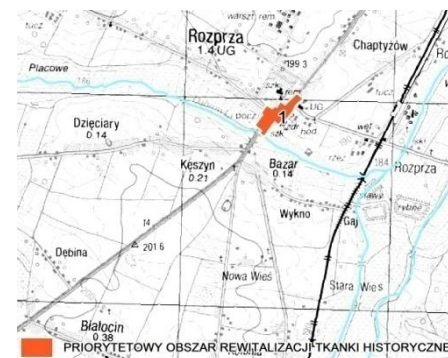
ochrony konserwatorskiej: kościół parafialny pw. Nawiedzenia NMP (XVIII w.), dawna synagoga (pocz. XIX w.) i park podworski (koniec XIX w.).

W latach 2009-2014 prace rewaloryzacyjne ukończono na 0,4 ha (6,0 % powierzchni do rewitalizacji) w obrębie rynku – Placu Piastowskiego wraz z zielenią miejską. Obecnie trwają prace rewaloryzacyjne na terenie zespołu kościoła na 0,3 ha (4,5%).

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Rozprza – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do głównych potrzeb należą:

- ochrona sylwety, poprzez ograniczenia lokalizacji inwestycji przestrzennych;
 - objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego;
 - wykonanie prac remontowych i rekompozycyjnych w budynkach zabytkowych.
- Nowa zabudowa wypełniająca układ historyczny winna utrzymywać skalę i charakter ośrodka.

**Rozprza - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Spała

Rys historyczny

Dzieje ośrodka sięgają XVI/XVII w. Spała w XVIII w. stała się osadą młynarską, z tego okresu zachowały się dwa młyny w Spale i Konewce na rzece Gaci. Na początku XIX w. Spała jako miejscowość carska pełniła funkcje wypoczynkowo-uzdrowiskowe. W tym czasie wybudowano rezydencję myśliwską (drewniany pałacyk) dla cara Aleksandra III. Od tego czasu miejscowość znana jest zarówno dzięki walorom dziedzictwa kulturowego jak i przyrodniczego (dawna Puszcza Pilicka) jako miejsce wypoczynku i terenów lotniskowych.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji **1 obszar** o powierzchni 7,3 ha, **obejmujący dawny zespół rezydencjonalny**.

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 2 obiekty i obszary znajdujące się w obrębie strefy ściślejszej ochrony konserwatorskiej: drewniana kaplica w stylu polskim pw. Matki Bożej Królowej Polski (pocz. XX w.) i park pałacowy w stylu angielskim z wieloma egzotycznymi okazami drzew, obejmującej dawny zespół rezydencjonalny.

Ponadto, do ewidencji WKZ wpisanych jest 10 zabytków: budynki osady pałacowej z XIX w. (pałacyk szwajcarski, kuchnia pałacowa, szklarnia pałacowa, stajnia i młyn), dawne hotele (domy wczasowe: Rogacz, Dzik, Sarenka), budynek kina i murowana wieża ciśnienia z pompownią (pocz. XX w.).

W latach 2009-2014 prace rewaloryzacyjne zakończono na 1,3 ha (17,8% powierzchni do rewitalizacji) na terenie parku pałacowego oraz wyremontowano budynek usługowy (pocztę).

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Spała – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)

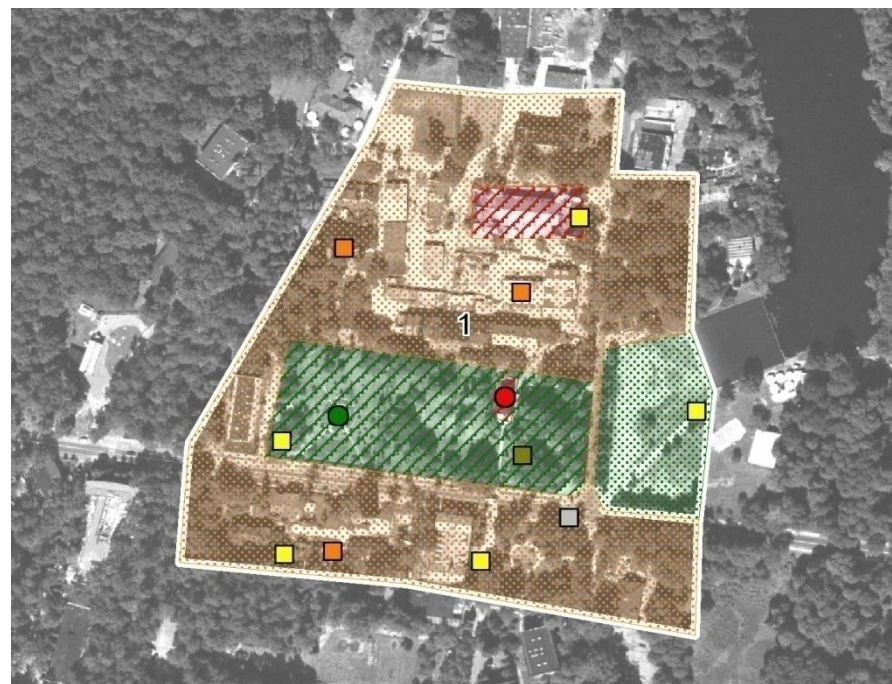


Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje potrzeba objęcia strefą ścisłej ochrony konserwatorskiej: drewnianego kościoła Matki Bożej Królowej Polski wybudowanego jako Kaplica Prezydencka wraz z przylegającym zabytkowym parkiem założonym w stylu angielskim oraz kościoła Polowego Armii Krajowej. Istnieje konieczność przeprowadzenia działań rewaloryzacyjnych w obiektach zabytkowych charakterystycznych willi dla dawnego obszaru uzdrowskiego oraz w obrębie jazu na rzece Gać wraz z modernizacją przyległego placu. Za niezbędne uznano ochronę dominanty przestrzennej – odrestaurowanej, zabytkowej wieży ciśnień.

Do pilnych potrzeb należy także kultywowanie i rozwój cyklicznych wydarzeń o charakterze kulturowym, m.in. jak: dożynki prezydenckie oraz jarmark sztuki i rękodzieła.

**Spała - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Stryków

Rys historyczny

Ośrodek z zachowanym układem przestrzennym z elementami o odmiennej strukturze – średniowiecznego Starego Miasta na zachodzie, z XIV-wiecznym rynkiem, położonym na trakcie handlowym z Łęczycy do Rawy Mazowieckiej oraz klasycystycznego Nowego Miasta na wschodzie o układzie promienistym, z Nowym Rynkiem i główną osią dzielącą go symetrycznie (droga Łódź – Warszawa).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji **1 obszar** o powierzchni 27,0 ha, (3,3% powierzchni miasta) **obejmujący fragment historycznego układu ze średniowiecznym rynkiem i dwoma założeniami kościelnymi**.

Na wskazanym obszarze nie występują obiekty i obszary wpisane do rejestru zabytków. Do ewidencji wojewódzkiego konserwatora wpisanych jest 7 zabytków, znajdujących się w obrębie strefy ścisłej ochrony konserwatorskiej: neobarokowy, rzymskokatolicki kościół pw. św. Marcina (XX w.), zespół neogotyckiego starokatolickiego kościoła mariawitów pw. św. Anny i św. Marcina (XX w.) z mariawickim domem parafialnym i domem mieszkalnym (XIX w.), młyn elektryczny i 2 domy.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 14,0 ha (52,0% powierzchni do rewitalizacji). Objęły one rewaloryzację kościoła pw. św. Marcina wraz z otoczeniem, remont budynków użyteczności publicznej (MOPS) oraz zagospodarowanie przestrzeni publicznej wokół Zalewu Miejskiego. Obecnie prace nie są kontynuowane.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Stryków – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje konieczność prowadzenia działań rewitalizacyjnych w obrębie historycznego centrum miasta. Niezbędne jest przeprowadzenie prac rewaloryzacyjnych zespołu kościoła mariawitów oraz ceglanego młyna zlokalizowanego w centrum oraz kontynuacja prac rewaloryzacyjnych w obrębie zalewu z ograniczeniem zabudowy. Do pilnych potrzeb zaliczono także:

- zachowanie rozproszonej sylwety miasta, z dominantami dwóch kościołów – rzymskokatolickiego i mariawickiego;
- zachowanie powiązania widokowego pomiędzy ww. kościołami, w tym zachowanie strefy ekspozycji kościołów i wglądów widokowych;
- wpisanie do rejestru zabytków kościoła rzymskokatolickiego oraz założenia kościoła starokatolickiego mariawitów wraz z plebanią.

**Stryków - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Sulejów

Rys historyczny

Miejscowość położona na skrzyżowaniu ważnych szlaków handlowych rozwijała się po obu stronach rzeki Pilicy. W jej lewobrzeżnej części zachowały się ślady średniowiecznej osady targowej w formie placu targowego (Plac Straży), z dominantą kościoła parafialnego. W części prawobrzeżnej widoczny jest układ przestrzenny średniowiecznego miasta lokacyjnego z dawnym rynkiem o kształcie nieregularnego trójkąta i łukowatymi ramionami nawiązującymi do przebiegu górnej krawędzi doliny Pilicy. Układ średniowieczny został zatarty w znacznej mierze w czasie XIX i XX-wiecznych regulacji. Na przedmieściu miasta – Podklasztorzu znajduje się jeden z najlepiej zachowanych zespołów cysterskich w Polsce, będący zabytkiem architektury romańskiej. Zespół zamknięty jest architektonicznie w kształcie nieregularnego wieloboku, otoczonego murami z wieżami i basztami, stanowiąc dominantę widokową.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Władze miasta wskazały do rewitalizacji 4 obszary o powierzchni 125,1 ha. Spośród nich wybrano **2 obszary** o powierzchni 16,0 ha (0,6% powierzchni miasta) **o wartości kulturowej obejmujące średniowieczne układy rozplanowania wraz z zespołem opactwa oo. Cystersów uznanego za pomnik historii¹.**

¹ Ustanowiony rozporządzeniem Prezydenta RP (z dnia 22 października 2012 r. Dz.U. 2012, poz. 1242) ze względu na jego wartości historyczne (jedynie cysterskie opactwo warowne na terenie Polski z tak dobrze zachowanymi i silnie rozwiniętymi późnośredniowiecznymi obwarowaniami klasztorными).

Na wskazanych obszarach do rejestru zabytków wpisanych jest 16 obiektów i obszarów, objętych strefą ścisłej ochrony konserwatorskiej na Podklasztorzu: zespół opactwa oo. Cystersów (XV/XVI/XVIII w.), z późnoromańskim kościołem klasztorным pw. NMP i św. Tomasza Kantuarijskiego (pocz. XIII w.), zabudowaniami klasztornymi: arsenał (tzw. „zbrojownia”), kapitułarz, ruina Pałacu Opata, plebania i zabudowa gospodarcza (gorzelnia, ruina młyna końskiego) oraz późnogotyckimi fortyfikacjami z odcinkami muru obwodowego kurtynowego i wieżami obronnymi: Opacką, Mauretańską, Rycerską, Attykową, Muzyczną i Krakowską. Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 2 zabytki zespołu klasztornego: cmentarz przykościelny i kapliczka św. Jana Nepomucena.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne rozpoczęto i są kontynuowane na 15,4 ha (96,1% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie Starego Miasta i opactwa cystersów, na terenie którego trwają prace rewitalizacyjne skrzydła klasztornego z 6 basztami w północnej części założenia (adaptowane na hotel) oraz prace związane z rewaloryzacją kościoła wraz z kapitułarzem i ogrodów przyklasztornych. Na terenie Starego Miasta zrewaloryzowano zielen miejską oraz wyremontowano pojedyncze budynki m. in. straży pożarnej.

Obszary priorytetowe

W wyniku analizy oba obszary wskazano do dalszych działań i uznano za priorytetowe.

Sulejów – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 4) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



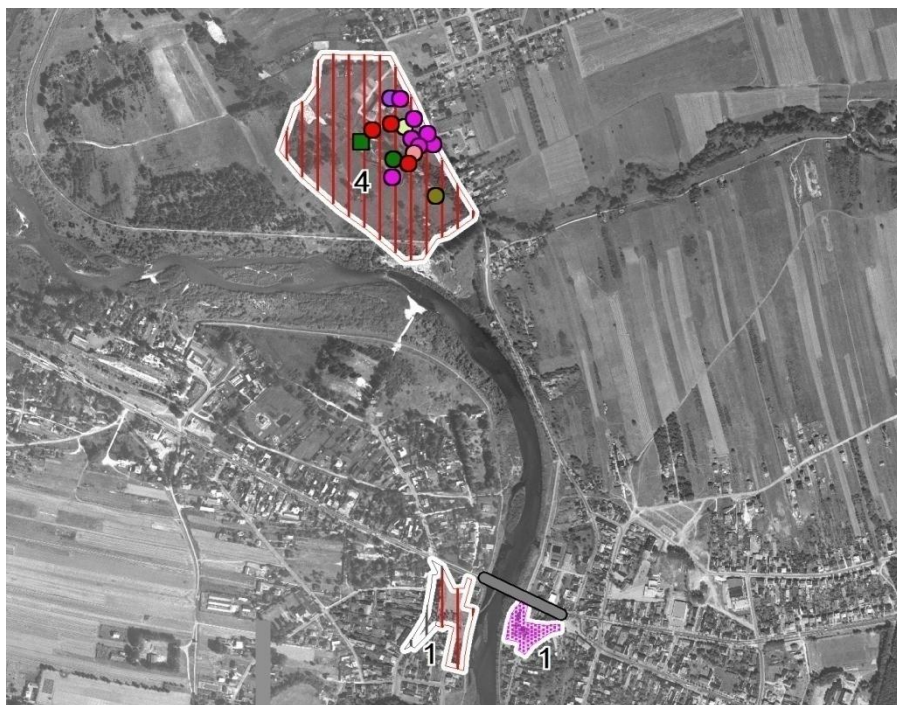
Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

Do pilnych potrzeb należy zaliczyć:

- objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego miasta, zagrożonego m.in. trasą tranzytową Piotrków – Kielce – Radom;
- objęcie ochroną sylwety miasta, wymagającą ograniczeń w zakresie lokalizacji i wysokości nowych inwestycji przestrzennych;
- wykonanie prac remontowych i częściowo rekompozycyjnych w obiektach zabytkowych;
- wykonanie prac remontowych i zagospodarowanie pieców wapiennych „Jan” i „Wiktor” znajdujących się w gminnej ewidencji zabytków.

Ponadto, istnieje potrzeba opracowania projektu wzajemnych powiązań funkcjonalno-przestrzennych miasta i zespołu klasztornego cystersów oraz studium ochrony krajobrazu dla całego obszaru oraz studium historyczno-urbanistycznego.

Sulejów - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Szadek

Rys historyczny

Najstarszą częścią układu miasta stanowi przedlokacyjna osada monarsza, później targowa – Stary Szadek położona na skrzyżowaniu ważnych średniowiecznych traktów handlowych: z Łęczycy do Sieradza i z Piotrkowa do Uniejowa. Pod koniec XI w. istniał tu dwór i drewniany kościół, które dały początek średniowiecznemu miastu lokacyjnemu założonemu (XIII w.) w zakolu rzeki Pichny. Ówczesne miasto rozplanowane było na planie nieregularnego prostokąta z rynkiem w centrum i dwiema ulicami wychodzącymi z jego narożników oraz placem przyrynkowym, którego dominantę przestrzenną stanowi najcenniejszy zabytek miejscowości – gotycki kościół pw. Wniebowzięcia NMP i św. Jakuba (XIV w.). Największy rozkwit miasto przeżywało w XV i XVI w. znane jako ośrodek produkcji sukna. W XVII w. układ rozbudowano od zachodu o tzw. Nowe Miasto.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Władze miasta w 2014 r. wskazały **1 obszar do rewitalizacji**, o powierzchni 12,1 ha (0,7% powierzchni miasta), **obejmujący średniowieczny układ urbanistyczny z prostokątnym rynkiem i przyległymi do niego kwartałami zabudowy mieszkaniowej z siatką ulic.**

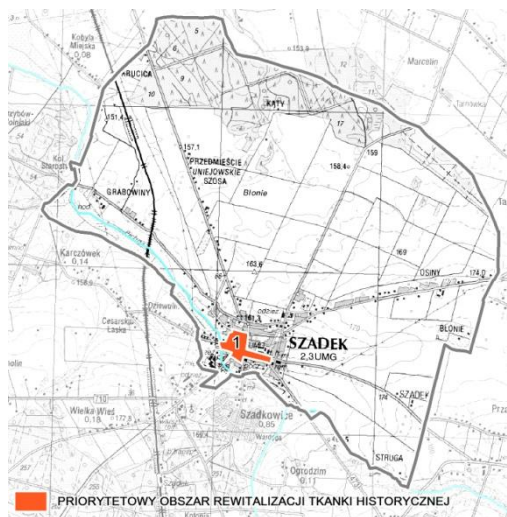
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 2 obiekty: kościół pw. Wniebowzięcia NMP i św. Jakuba (XIV-XIX w.) z dzwonnica (XVI w.). Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 2 obszary: cmentarz przykościelny i historyczny układ przestrzenny średniowiecznego miasta lokacyjnego położony w obrębie strefy ścisłej ochrony konserwatorskiej oraz Nowego Miasta w obrębie strefy częściowej ochrony konserwatorskiej.

W latach 2009-2014 prace rewaloryzacyjne zakończono na 0,7 ha (5,7% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie płyty rynku – wymiana oświetlenia i budowa miejsc parkingowych. Obecnie nie są prowadzone żadne prace rewitalizacyjne.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Szadek – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Najpilniejszymi potrzebami są prace rewaloryzacyjne zespołu kościoła i zabytkowych obiektów zlokalizowanych w pierzejach rynku. Za niezbędne uznano także zachowanie wglądów widokowych z rynku na zabytkowy kościół, poprzez ograniczenia wysokości zabudowy w narożniku pierzei północnej i zachodniej.

**Szadek - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Tomaszów Mazowiecki

Rys historyczny

Od XVIII wieku miasto pełniło funkcję osady kuźniczej, a od XIX w. rozwijają się w nim dzielnice przemysłowe. Wyróżnia je zachowany klasycystyczny układ urbanistyczny z centralnym Placem Kościuszki i szachownicowym układem ulic.

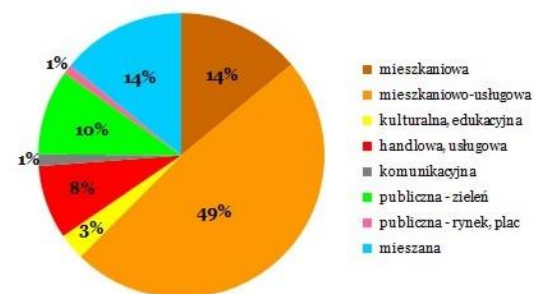
Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały **6 obszarów** do rewitalizacji o powierzchni 160,8 ha. Na wskazanych obszarach znajdują się 23 obiekty i obszary wpisane do rejestru zabytków, zlokalizowane na obszarze rynku, w tym: klasycystyczne jatki rzeźnicze, zespół pałacowy Ostrowskiego (obecnie Muzeum), kościół ewangelicko-augsburski pw. św. Trójcy, willa rodziny Knothe oraz gmach banku. Ponadto do ewidencji WKZ wpisanych jest kolejnych 38 obiektów i obszarów, w tym przestrzenny układ miejski z rynkiem, zespołem ratusza i zespołami pofabrycznymi H. Liedberga i M. Piescha.

Do końca 2014 r. zintegrowane działania rewitalizacyjne zakończono na 2,7 ha (1,7% powierzchni do rewitalizacji), a na 26,5 ha (16,5%) są nadal prowadzone. Prace zakończono we wschodniej i północnej części centrum (remont kamienic i ciągów pieszo-jezdných), zrewaloryzowano Plac Kościuszki i obiekty zabytkowe m.in. muzeum, siedzibę banku i ratusz miejski. Projekt związany z rewaloryzacją Placu Kościuszki z przejściami do ulicy Tkackiej przyczyni się do realizacji utworzenia tzw. „Salonu Miasta” tworząc miejsca integracji społecznej, wydarzeń kulturalnych oraz rekreacji i wypoczynku. Trwają prace rewitalizacyjne w zachodniej części śródmieścia w najbardziej zdegradowanych kwartałach zabudowy, w zachodniej części obszaru poprzemysłowego przekształcanego w centrum handlowo-usługowe oraz w południowo-wschodniej części miasta

na terenie Parku im. dr med. Jana Serafina Rodego. Jednocześnie prowadzone są prace rewitalizacyjne na terenie dawnych zakładów Mazovia, które mają mieścić „Galerię Tomaszów” oraz prace rewaloryzacyjne bulwarów nad Wolbórką. Rewitalizacja terenów mieszkaniowo-usługowych będzie prowadzona w późniejszych etapach.

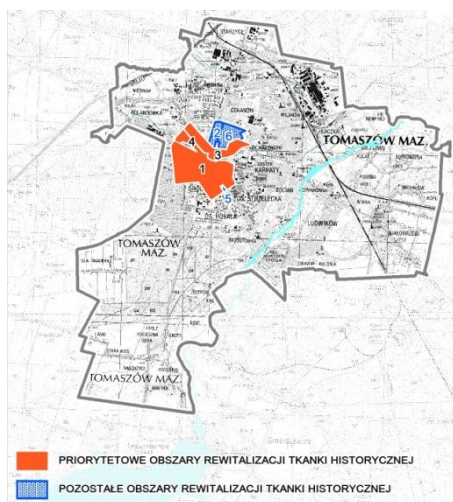
Wykres. Tomaszów Mazowiecki – struktura funkcjonalna obszarów wskazanych do rewitalizacji w 2014 r. (Źródło: BPPWE)



Obszary priorytetowe

Spośród 6 obszarów wybrano **3 obszary priorytetowe**, o powierzchni 125,7 ha, **obejmujące historyczną przestrzeń (XIX-wieczny układ rozplanowania) Placu Kościuszki i Placu Piłsudskiego, Bulwary nad Wolbórką oraz teren po byłych zakładach „Mazovia”**. W obrębie wytypowanego terenu następuje kompleksowe przekształcenie przestrzeni publicznej poprzez przebudowę płyty Placu Kościuszki i pasaży w ulicy Rzeźniczej i Przeskok. Obszar skupia 25 obiektów wpisanych do rejestru zabytków oraz 12 zamieszczonych w ewidencji wojewódzkiej.

Tomaszów Mazowiecki – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 3, 4) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

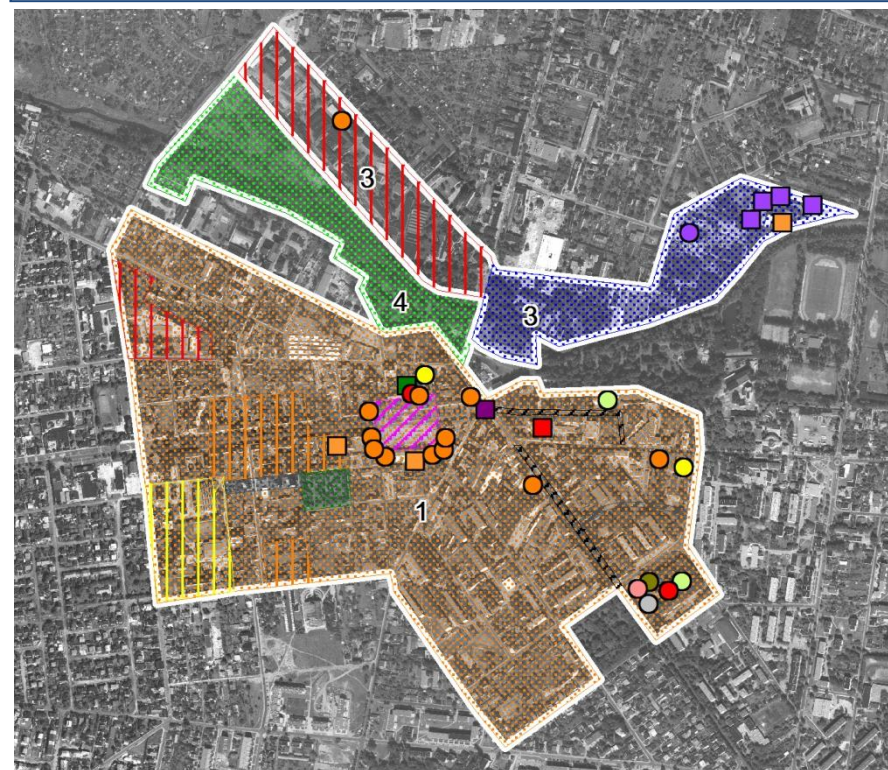
Do najpilniejszych potrzeb należą:

- działania rewitalizacyjne terenu przylegającego do kościoła pw. św. Antoniego; kościół ujęty w wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków powinien zostać wpisany do rejestru WKZ;
- kontynuacja działań rewitalizacyjnych na obszarze po byłej fabryce włókienniczej, gdzie ma powstać „Galeria Tomaszów”;
- odbudowa i modernizacja budynków oraz adaptacja ich do nowych funkcji – projekt „Miasto otwarte” (kolejny etap zakładanej rewitalizacji); zakładana jest także budowa ulicy pod roboczą nazwą „Biblioteczna”, odbudowa i adaptacja budynku przemysłowego na potrzeby MCIB, zagospodarowanie terenu

łąącego MCIB z „Kinoteatrem Włóknierz”, przebudowa i rozbudowa budynku kinoteatru wraz z przebudową sali widowiskowej;

- przeprowadzenie prac konserwatorskich kościoła pw. św. Ducha i kamienic zlokalizowanych w pierzei Placu Kościuszki;
- przeprowadzenie kompleksowej modernizacji miejsc rekreacji i terenów zielonych w ramach projektu „Miasto nad rzeką”, zakładającego m.in. przebudowę południowej strony parku „Bulwary”.

Tomaszów Mazowiecki - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych



Tuszyn

Rys historyczny

Ośrodek z zachowanym układem miasta lokacyjnego (XV w.) z prostokątnym, podłużnym rynkiem (dawny plac targowy) i dominantą kościoła pw. św. Witalisa Męczennika z 1882 r. na placu kościelnym (Plac Reymonta). Dalszy rozwój miasta wiązał się z poprowadzeniem linii tramwaju podmiejskiego z Łodzi przez Rudę do Tuszyń (1915 r.). Wtedy miasto uzyskało statut sanatorium gruźliczego, co dało początek budowie osiedla letniskowego (miasta ogrodu) Tuszyn-Las. W latach 30-tych XX w. na około 150 działkach rekreacyjnych powstały drewniane budynki w stylu willowym otwocko-ciechocińskim z charakterystycznymi gankami, balkonami, przeszklonymi werandami i wieżyczkami. Obecnie w centrum miasta dominuje zwarta, parterowa zabudowa mieszkaniowa pochodząca z XIX w. z zachowanym układem przestrzennym bez większych przekształceń.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały do rewitalizacji 3 obszary o powierzchni 8,4 ha. Spośród nich **wybrano 2 obszary do rewitalizacji o wartości historycznej** o powierzchni 20,1 ha (0,8% powierzchni miasta), **obejmujące historyczne centrum miasta i park w Tuszyn-Lesie**.

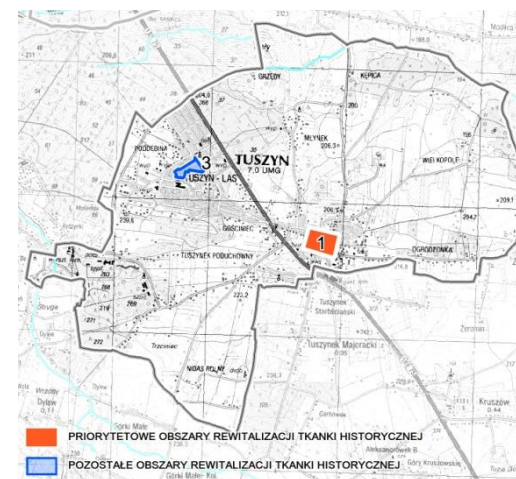
Na wybranych obszarach do rejestru zabytków wpisane są 2 obiekty: kościół parafialny pw. św. Witalisa Męczennika wraz z otoczeniem (XIX w.) oraz plebania. Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 3 domy charakterystyczne dla małomiasteczkowej zabudowy z XIX i I poł. XX wieku.

W latach 2009-2014 prace rewaloryzacyjne zakończono na 1,1 ha (13,1% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie rynku i zespołu kościoła parafialnego.

Obszar priorytetowy

Spośród 2 obszarów wybrano jako **priorytetowy 1 obszar**, o powierzchni 15,3 ha, **obejmujący historyczny układ rozplanowania miasta z rynkiem**.

Tuszyn – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje potrzeba objęcia ochroną konserwatorską układu przestrzennego. Zakres ochrony powinien obejmować zrewaloryzowany układ rozplanowania, zespół zabudowy pensjonatowej, zabytkową zabudowę, sylwetę z dominantami. Ochrona sylwety wymaga ograniczeń w zakresie lokalizacji i gabarytów nowych inwestycji przestrzennych.

Niezbędne jest także częściowe wypełnienie tkanki staromiejskiej oraz prace remontowe budynków.

Tuszyn - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Warta

Rys historyczny

W układzie przestrzennym miasta widoczne są elementy pochodzące z różnych epok. Dawna osada targowa była położona na skrzyżowaniu szlaków handlowych: traktu solnego z Bochni do Kalisza, drogi morawsko-kujawskiej i drogi łączącej Mazowsze z Wielkopolską i Śląskiem. W centrum miejscowości lokacyjnej z XIV w. znajduje się prostokątny rynek (Plac Reymonta) z siatką ulic usytuowany w sposób typowy dla średniowiecznego rozplanowania. Dalsza przebudowa ośrodka nastąpiła w okresie klasycyzmu, kiedy wyprostowano główną ulicę, która przecięła plac rynku osiowo. Obszar struktury historycznej, prostokątnego rynku zachowany jest w dobrym stanie z dominantami zespołów klasztornych, kościoła parafialnego i ratusza.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji**, o powierzchni 15,2 ha (1,4% powierzchni miasta), **obejmujący średniowieczny układ urbanistyczny miasta lokacyjnego z rynkiem i przyległymi kwartałami oraz 3 zespołami sakralnymi (kościół pw. św. Mikołaja i 2 klasztorów bernardyńskich).**

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisanych jest 12 obiektów i obszarów: 2 zespoły klasztorne przy ulicy Klasztornej: ss. Bernardynek (XVIII w.) z kościołem pw. Narodzenia NMP i św. Józefa (XVII w.), klasztorem i dzwonnica oraz oo. Bernardynów z barokowym kościołem pw. Wniebowzięcia MB (XV w., XVII-XVIII w.) klasztorem, kaplicą cmentarną pw. św. Barbary (I poł. XIX w.) oraz gotycki kościół parafialny pw. św. Mikołaja (XIV-XX w.), ratusz (pocz. XIX w.), jatki (I poł. XIX, XX w.) – obecnie kino Lutnia i 3 domy mieszkalne.

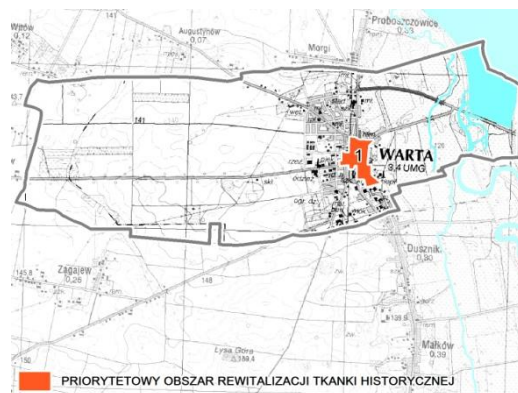
Ponadto, do ewidencji WKZ wpisane są 4 zabytki: park przyklasztorny, cmentarz przy kościele parafialnym z bramą i ogrodzeniem, XIX-wieczny dom mieszkalny oraz historyczny układ przestrzenny objęty strefą ścisłej ochrony konserwatorskiej.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,71 ha (4,65% powierzchni do rewitalizacji), a kontynuowane są na 3,6 ha (23,6%). Całkowicie zrewaloryzowano zespół kościoła pw. św. Mikołaja, dawne jatki, Plac im. Reymonta oraz publiczny teren zielony przy ulicy Klasztornej. Obecnie trwają prace rewaloryzacyjne na terenie dwóch zespołów klasztornych bernardyńskich.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Warta – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



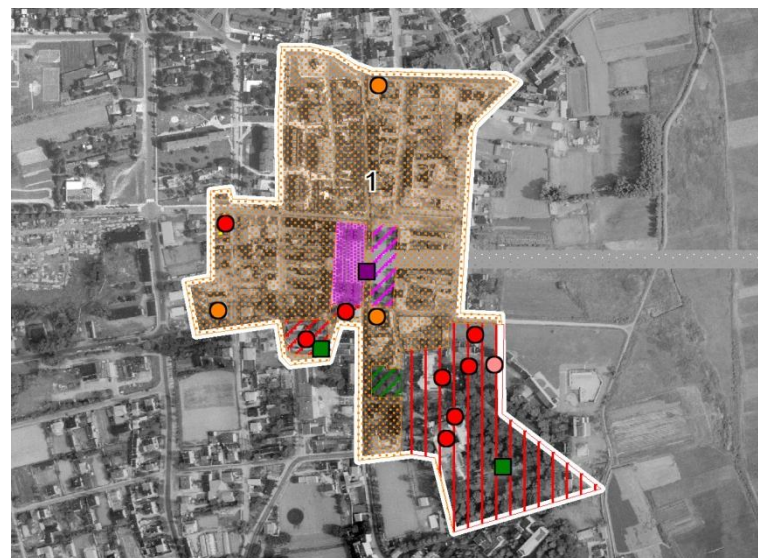
Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do pilnych potrzeb należą:

- kontynuacja prac rewitalizacyjnych zachodniej struktury Placu Reymonta oraz prace rehabilitacyjne zabudowy dysharmonizującej północną pierzeję tego obszaru; rekompozycji i określenia wysokości zabudowy wymaga wschodnia pierzeja rynku;
- kontynuacja prac rewaloryzacyjnych barokowego zespołu klasztornego oo. Bernardynów.

Istnieje konieczność zachowania strefy ekspozycji wyremontowanego ratusza poprzez regulację koron drzew rosnących przed obiektem.

Warta - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Zduńska Wola

Rys historyczny

Miasto o XVIII-wiecznym układzie przestrzennym osady targowej z rynkiem. Najstarsza część miasta związana jest z Placem Wolności i ul. Kościelną, przy której znajduje się Bazylika Mniejsza stanowiąca dominantę przestrzenną. Rozwój osady nastąpił dzięki napływowi tkaczy sprowadzonych przez właściciela ziemskiego Stefana Złotnickiego. Od XIX wieku miasto prężnie rozwijało się jako ośrodek przemysłu włókienniczego i otrzymało prawa miejskie w 1825 r. Dalszy rozwój miasta wiązał się z poprowadzeniem na pocz. XX w. linii kolejowej z Łodzi do Kalisza i w latach 30-tych XX w. Magistrali Węgłowej Śląsk – Gdynia.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały 15 obszarów do rewitalizacji o powierzchni 237,7 ha. Spośród nich wybrano **6 obszarów** (Karsznice, centrum, park miejski, cmentarz żydowski, dworzec kolejowy) o powierzchni 199,4 ha (8,1% powierzchni miasta) **obejmujących historyczne struktury miasta.**

Na wybranych obszarach do rejestru zabytków wpisanych jest 8 zabytków, w tym: kościół parafialny pw. Wniebowzięcia NMP (XIX w.) przy ul. Kościelnej, kościół ewangelicko-augsburski wraz z dawną plebanią (XIX/XX w.) przy al. Kościuszki, cmentarz żydowski z ogrodzeniem i bramami. Ponadto, do ewidencji WKZ wpisane są 23 zabytki, w tym 2 historyczne układy urbanistyczne: miasta i osiedla kolejowego z lat 30-XX w., teren cmentarza: ewangelickiego, baptystów i parafialnego, zespół kościoła baptystów z plebanią i ogrodzeniem, klasycystyczny dworek Złotnickich i park podworski (poł. XIX w.), plebania kościoła parafialnego, dom opieki i cmentarz przykościelny, budynek liceum ogólnokształcącego, dom izolacyjny dla chorych zakaźnie, mieszczące się

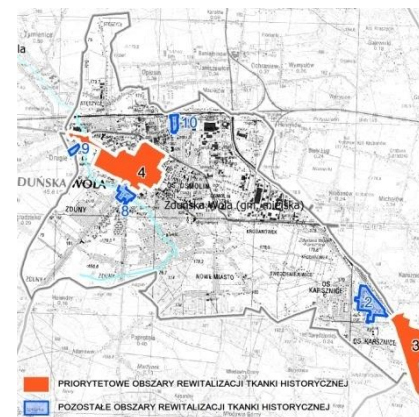
przy ul. Dąbrowskiego.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 9,88 ha (4,9% powierzchni do rewitalizacji), a kontynuowane są na 63,9 ha (32,1%). W centrum przeprowadzono kompleksową rewaloryzację 5 kamienic w ramach projektu „Rewitalizacja Centrum Miasta Zduńska Wola”, odbudowano ratusz, przeprowadzono remonty budynków użyteczności publicznej oraz ulic wraz z infrastrukturą techniczną. Na terenie dzielnicy Karsznice wyremontowano część ulic wraz z infrastrukturą techniczną oraz część taboru skansenu. Obecnie kontynuowane są prace m.in. na placu dworcowym.

Obszary priorytetowe

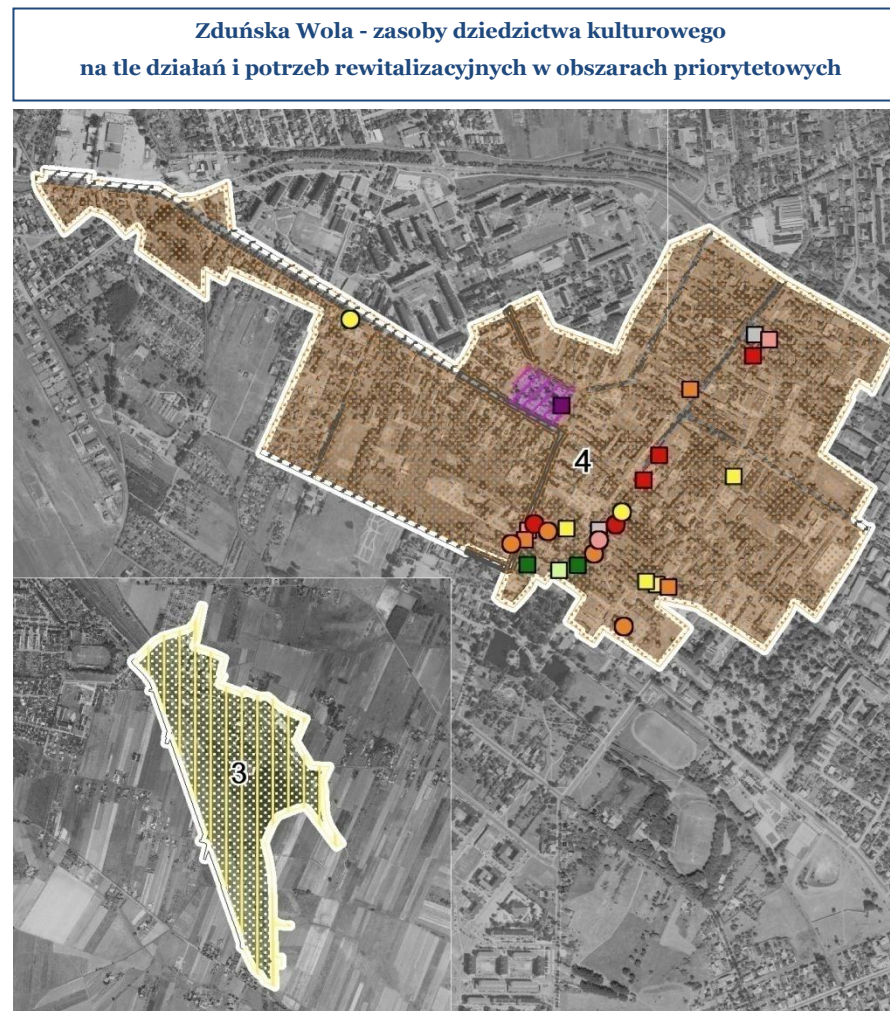
Spośród 6 obszarów wybrano **2 obszary priorytetowe**, o powierzchni 162,7 ha, **obejmujące historyczny układ rozplanowania miasta z rynkiem oraz zabytkową zabudowę pokolejową w dzielnicy Karsznice.**

Zduńska Wola – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 3, 4) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

Do pilnych potrzeb należy modernizacja kamienic zlokalizowanych w pierzejach rynku oraz poprawa ładu przestrzennego i estetyki przestrzeni publicznych. Istnieje potrzeba ożywienia społeczno-gospodarczego centrum miasta i dzielnicy Karsznice, gdzie zakłada się przeprowadzenie działań rewitalizacyjnych zabytkowej parowozowni i zabytków ruchomych tam występujących. Zachodzi potrzeba działań związanych z promocją zrewitalizowanej przestrzeni Placu Wolności z wybudowanym ratuszem.



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Zelów

Rys historyczny

Ośrodek od XV do XVIII w. wieku był wsią szlachecką. Na początku XIX w. do Zelowa przybyli Czesi i zapoczątkowali funkcjonujący do dziś przemysł włókienniczy. Jednak od 2 połowy XIX w. zaczęli liczniej pojawiać się w Zelowie Polacy, Niemcy oraz Żydzi. Ta wielokulturowość przejawia się m.in. powstałymi świątyniami 4 wyznań, tradycjami kulinarnymi i budowlanymi. Układ urbanistyczny z prostokątnym rynkiem i pierzeją zabudową wykształcony w XIX w. utrzymał się bez istotnych zmian wraz z pierwotnymi kierunkami dróg wylotowych. Dominantą sylwetki miasta jest kościół Braci Czeskich (XIX w.). Zelów prawa miejskie otrzymał w 1957 r.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze gminy wskazały 1 obszar do rewitalizacji o powierzchni 122,4 ha. W wyniku analiz i wizji w terenie, w WPOnZ wskazano do rewitalizacji **1 obszar** o powierzchni 14,5 ha (1,3% powierzchni miasta) **obejmujący najstarszą część miasta z rynkiem i dziewiętnastowiecznym układem rozplanowania.**

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisany jest kościół ewangelicko-reformowany Braci Czeskich z 1823 roku. Ponadto, do ewidencji WKZ wpisanych jest 16 zabytków, w tym: zbór baptystów, dom parafialny kościoła ewangelicko-reformowanego, 2 cmentarze ewangelicko-reformowane oraz 12 domów mieszkalnych z XIX wieku.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 9,10 ha (7,4% powierzchni do rewitalizacji), a kontynuowane są na 2,5 ha (2,1%). Zakończone prace objęły m.in. rewitalizację przestrzeni publicznych – rynku i parku.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Zelów – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje potrzeba objęcia ochroną konserwatorską zrewaloryzowanego Placu Dąbrowskiego. Zakres ochrony powinien objąć układ rozplanowania – rynek, wraz z szachownicą ulic i kierunki dróg wylotowych, sylwetą i zabudową zabytkową.

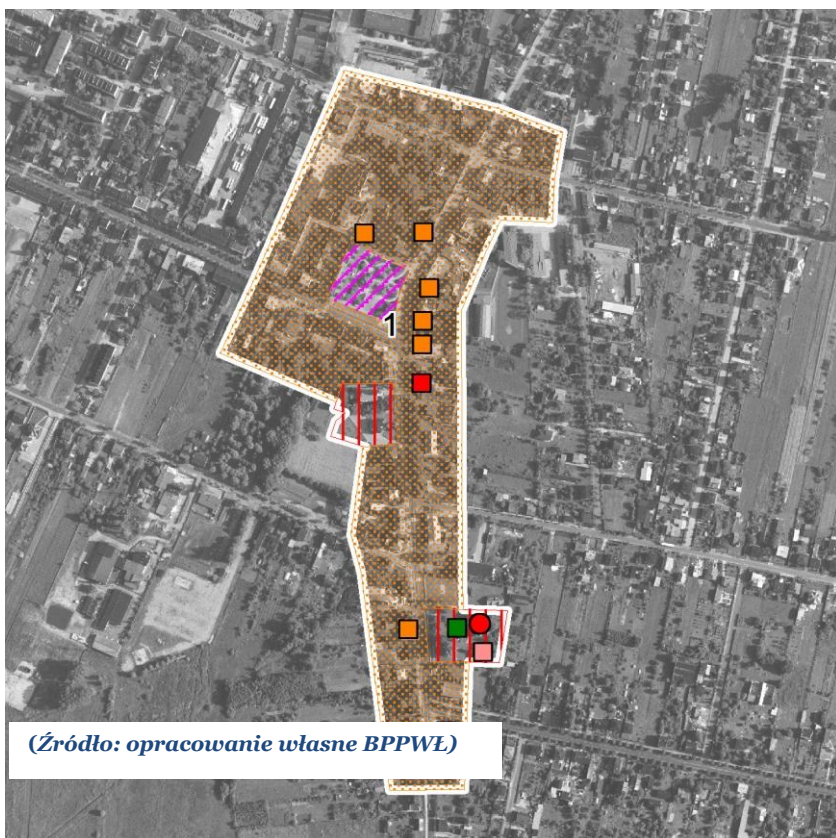
Do pilnych potrzeb należy przeprowadzenie:

- prac remontowych zabytkowej zabudowy, która w znacznym stopniu znajduje się w średnim i złym stanie technicznym; zagrożeniem dla zabytków jest emisja związków siarki z zakładów przemysłowych;

- inwentaryzacji drewnianych domy tkaczy i przeprowadzenie prac zabezpieczających; nowe budynki w strefie ochronnej powinny odpowiadać skalą, formą i charakterem zachowanej zabudowy zabytkowej.

Za niezbędne uznano opracowanie studium historyczno-urbanistycznego miasta.

**Zelów - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

Zgierz

Rys historyczny

Miasto z widocznymi w układzie przestrzennym zachowanymi elementami przedkolacyjnego wczesnośredniowiecznego grodziska oraz średniowiecznego miasta lokacyjnego (Stare Miasto) z rynkiem (plac Jana Pawła II) leżącego ówczesnie po prawej stronie rzeki Bzury. Prawa miejskie Zgierz otrzymał już w XIII w. W 1504 r. miasto otrzymało prawo cotygodniowego urządzania targów i trzy razy w roku jarmarków. Od XVI w. miasto stopniowo rozwijało się. Znaczące ożywienie gospodarcze nastąpiło na początku XIX w. jako ośrodek przemysłu włókienniczego, wtedy to powstała nowa dzielnica – Przybyłów, rozbudowało się Stare i Nowe Miasto z Nowym Rynkiem, którego osie stanowią ulice Długa i 1-go Maja z centralnie położonym prostokątnym rynkiem (Plac Kilińskiego) i z zachowanym fragmentem układu szachownicowego o regularnym podziale, równej wielkości parcelach, przeznaczonych pod budowę domów dla sukienników.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Władze miasta wskazały do rewitalizacji 8 obszarów o powierzchni 218,9 ha. Spośród nich wybrano **7 obszarów o wartości kulturowej**, o powierzchni 140,6 ha (3,32% powierzchni miasta), **posiadających wartość historyczną z unikatowym układem urbanistycznym XIX-wiecznej dzielnicy Nowe Miasto.**

Na wybranych obszarach do rejestru zabytków wpisane są 33 obiekty i obszary: 3 XIX-wieczne zespoły urbanistyczno-architektoniczne (ulicy Długiej, ulicy 1-go Maja, Placu Kilińskiego, neogotycki kościół pw. św. Katarzyny Aleksandryjskiej (pocz. XX w.) oraz 29 domów.

Ponadto, do ewidencji WKZ wpisane są obiekty: klasycystyczny ratusz z XIX w. przy Starym Rynku i Dom pod Lwami, Łaźnia Miejska, drewniane domy tkaczy z XIX w., fabryka sukna Adolfa Gustawa Borsta przy ul. 3 Maja 6, fabryka bawełniana Lorentz & Krusche przy ul. Dąbrowskiego 19, fabryka włókiennicza Meyera przy ul. Barlickiego 1, neogotycki kościół Chrystusa Króla przy ul. Słowackiego 10, dawna świątynia mariawicka, dworzec kolejowy, budynek Kolegium Nauczycielskiego przy ul. 3 Maja 46, budynek dawnej szkoły ewangelickiej przy ul. Długiej 33, budynek dawnej remizy ochotniczej straży pożarnej przy ul. 1 Maja 19 (dawna rekwizytornia straży ogniowej ochotniczej z II poł. XIX w.),

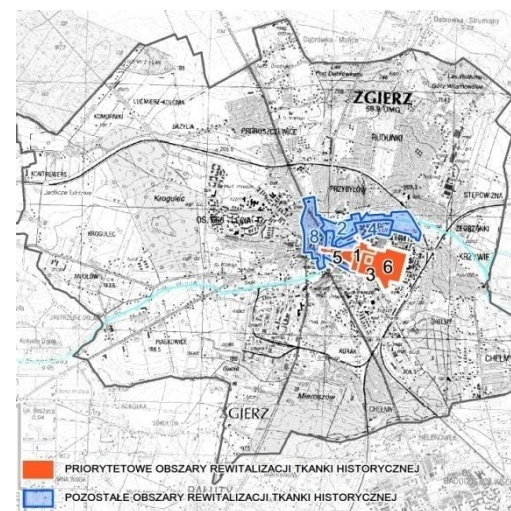
Do 2007 r. w ramach „Rewitalizacji strefy śródmiejskiej miasta Zgierza” zrewaloryzowano Plac Jana Pawła II (dawniej Stary Rynek), częściowo Plac Kilińskiego oraz przeprowadzono renowację i konserwację 4 domów tkaczy.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 1,8 ha (1,3% powierzchni do rewitalizacji). W latach 2009-2011 realizowano projekt „Rewitalizacja i rozwój historycznego kompleksu architektury drewnianej miasta Zgierza”, w ramach którego przywrócono historyczną zabudowę Rynku Nowego Miasta w obrębie ulic Narutowicza i Rembowskiego poprzez ich renowację i konserwację 4 domów tkaczy, z których 3 translokowano. Odtworzono również XIX-wieczny charakter obu wspomnianych ulic poprzez ich przebudowę i wyposażenie w infrastrukturę techniczną i elementy małej architektury. Do 2014 r. zrealizowano również projekt „Rewitalizacja historycznego centrum miasta Zgierza”, w ramach którego dokończono rewaloryzację Placu Kilińskiego, przebudowano ulice Długą i 1-go Maja oraz przestrzeń między ulicami Narutowicza i Rembowskiego, zrewaloryzowano Park Miejski oraz „Dom pod Lwami” (Muzeum Miasta Zgierza).

Obszary priorytetowe

Spośród 7 obszarów wybrano **4 obszary priorytetowe**, o powierzchni 62,1 ha, **obejmujące unikatowy klasycystyczny układ rozplanowania dzielnicy Nowe Miasto z rynkiem oraz zabytkową zabudową.**

Zgierz – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 3, 5, 6) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)

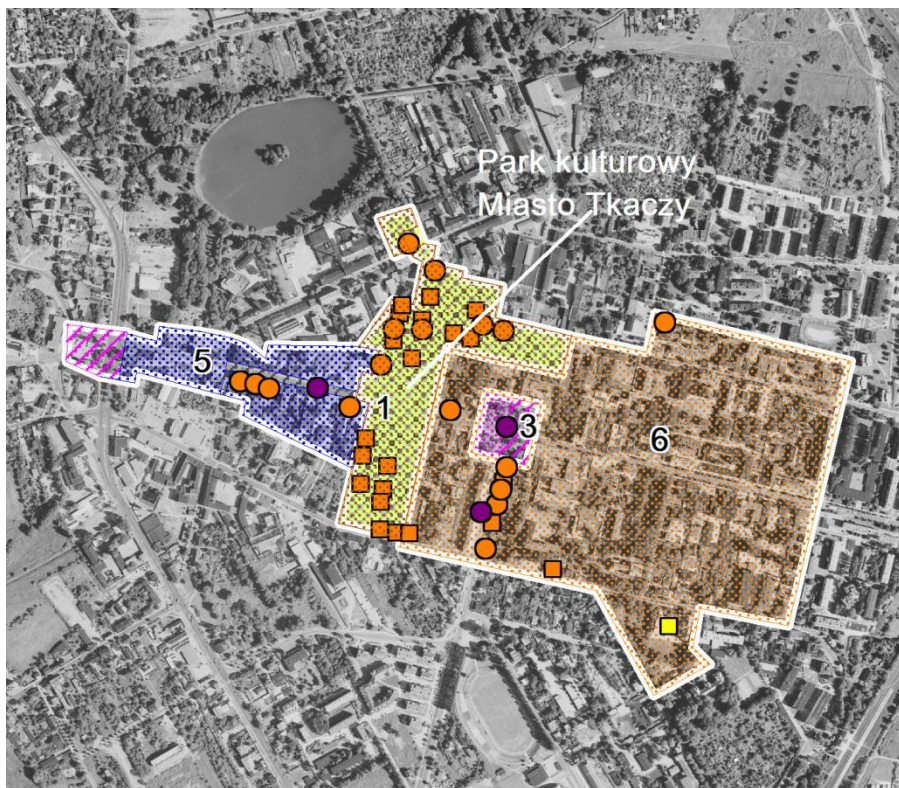


Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

Do pilnych potrzeb należą: doprowadzenie do powstania spójnego przestrzennie i powiązanego funkcjonalnie zrewitalizowanego śródmieścia o zróżnicowanych funkcjach mieszkaniowych, kulturalnych, handlowych i gastronomicznych oraz rekreacyjnych z atrakcyjnymi przestrzeniami publicznymi.

Niezbędne jest wyeksponowanie dziedzictwa kulturowego Zgierza poprzez koncentrację obecnych działań w obszarze parku kulturowego „Miasto Tkaczy”.

Zgierz - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Złaków Borowy

Rys historyczny

Wieś rządowa w czasach Księstwa Warszawskiego i Królestwa Kongresowego z klasycystycznym układem przestrzennym liniowy jednorzędówki o bardzo regularnych kształtach zagród i pól.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji **1 obszar** o powierzchni 100,1 ha, **obejmujący historyczny układ przestrzenny wsi.**

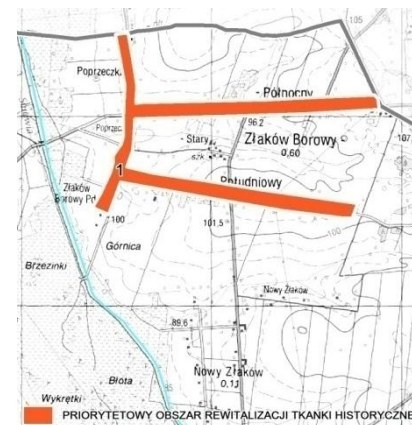
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisany jest układ przestrzenny wsi. Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 2 chałupy z zespołu drewnianej zabudowy z XIX/XX wieku.

W latach 2009-2014 nie rozpoczęto żadnych prac rewitalizacyjnych.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Złaków Borowy – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

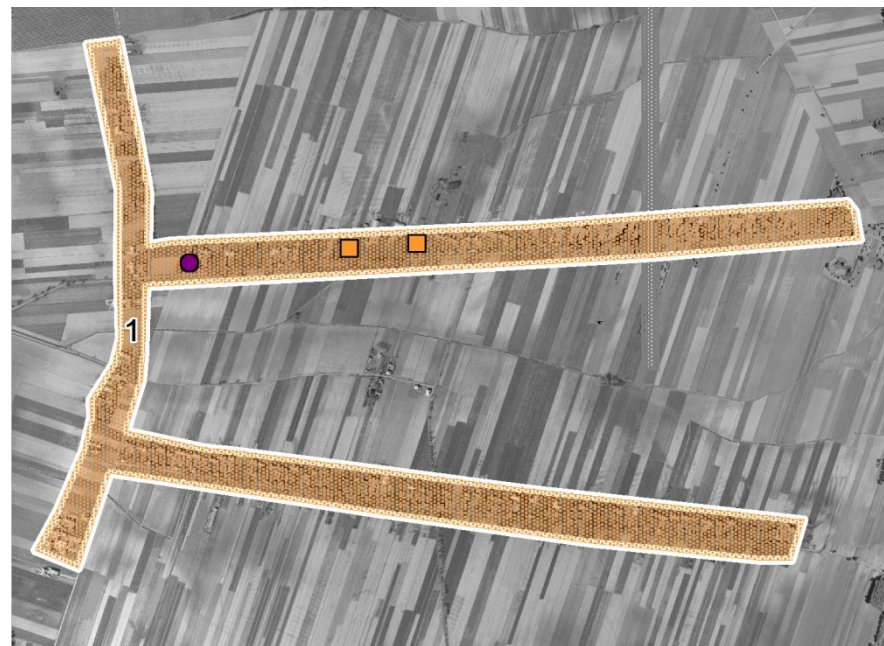
Do najpilniejszych potrzeb należą:

- opracowanie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego z wprowadzeniem zakazu zabudowy po przeciwnej stronie drogi, w celu zachowania cennej jednorodnej zabudowy wsi;
- zintegrowanie działań rewitalizacyjnych Złakowa Borowego Złakowa Kościelnego oraz Zduny;
- przeprowadzenie procesów rewitalizacyjnych założenia ruralistycznego wpisanego na Krajową listę Najciekawszych Wsi; obiekty kolidujące z procesami inwestycyjnymi należy przenieść do planowanego skansenu.

Istnieje potrzeba objęcia ochroną w formie parku kulturowego obszarów z nagromadzeniem zabytków obejmujących gminy: Zduny, Bielawy i Kiernozia oraz opracowanie katalogu budownictwa lokalnego.

Niezbędna jest ochrona zabytkowych obiektów drewnianych in-situ z ich przeznaczeniem na cele kulturalne i turystyczne.

**Złaków Borowy - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Złaków Kościelny

Rys historyczny

Wieś arcybiskupia w XIV wieku o zachowanym średniowiecznym układzie owalnicy z gotyckim kościołem (obecnie murowanym neogotyckim).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji **1 obszar** o powierzchni 16,9 ha, **obejmujący układ przestrzenny wsi z zespołem kościoła i cmentarza parafialnego**.

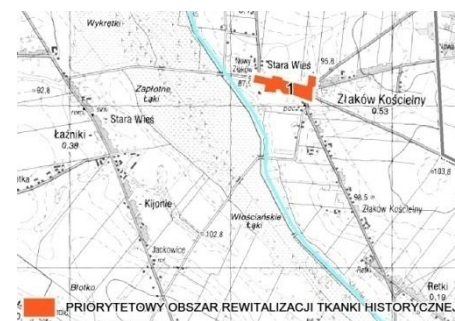
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisanych jest 5 obiektów, w tym 4 z zespołu kościoła parafialnego pw. Wszystkich Świętych z XIX/XX wieku (neobarokowy kościół z zachowanymi elementami gotyckiego prezbiterium z fundacji abpa Macieja Lubieńskiego Prymasa Polski, plebania, „Przytulisko” i cmentarz przykościelny) oraz cmentarz parafialny wraz z kaplicą – mauzoleum. Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 2 drewniane domy mieszkalne z połowy XIX w z ozdobnymi oszalowaniami i gankami.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne rozpoczęto i są kontynuowane na 2,2 ha (13,0% powierzchni do rewitalizacji) na terenie cmentarza – rewaloryzacja kaplicy – mauzoleum i części grobowców oraz w założeniu kościelnym rewaloryzacja murowanego kościoła i plebani. Trwa również tworzenie skansenu architektury drewnianej sąsiadującego z terenem cmentarza.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Złaków Kościelny – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Do najpilniejszych potrzeb należą działania :

- rewitalizacyjne „Przytuliska” wraz ze zmianą przeznaczenia na funkcję kulturalno-turystyczną;
- rewitalizacyjne i modernizacyjne straży pożarnej zlokalizowanego w centralnej części placu rynkowego;
- rewaloryzacyjne założenia kościoła pw. Wszystkich Świętych i przykościelnego cmentarza (wymiana drzewostanu);
- zintegrowanej rewitalizacji Złakowa Kościelnego, Złakowa Borowego oraz Zdun.

Istnieje także potrzeba objęcia ochroną w formie parku kulturowego, obszarów z nagromadzeniem zabytków znajdujących się w gminach: Zduny, Białawy i Kiernozia. Za niezbędne uznano działania promocyjne procesji Bożego Ciała upowszechniającej tożsamość regionu oraz rozwój i promocję tworzono skansenu.

**Złaków Kościelny - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Złoczew

Rys historyczny

Miejscowość z zachowanym średniowiecznym układem rozplanowania osady targowej, położonej u zbiegu traktów handlowych ze Śląska i Wielkopolski do Sieradza (XII w.). W Złoczewie występują elementy XVII-wiecznej kompozycji renesansowej z dużym rynkiem i regularną siatką ulic zamykającą się w prostokacie oraz z zespół pałacowy Ruszkowskich na wschodzie.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

W 2014 r. władze miasta wskazały 3 obszary do rewitalizacji o powierzchni 5,8 ha (0,4% powierzchni miasta). Spośród nich **wybrano 1 obszar o wartościach kulturowych**. Jego powierzchnia po weryfikacji wynosi 19,7 ha (0,1% powierzchni miasta). Obszar obejmuje **historyczny układ przestrzenny z dawnym rynkiem, ulicami Kościelną i Szeroką oraz zespołem pałacowo-parkowym**.

Na wybranym obszarze do rejestru zabytków wpisanych jest 9 obiektów i obszarów: klasycystyczny pałac Ruszkowskich z trzema oficynami (XVIII/XVIII w.), zespół klasztorny oo. Bernardynów obecnie ss. Kamedulek (XVII-XIX) w tym: późnorenesansowy kościół pw. św. Krzyża, klasztor, kaplica na cmentarzu kościelnym z bramą i ogrodzeniem oraz późnorenesansowy kościół parafialny pw. św. Andrzeja (XVII w.). Ponadto do ewidencji WKZ wpisanych jest 5 obiektów i obszarów: historyczny układ przestrzenny, park i pozostałości bramy wjazdowej z zespołu pałacowego oraz plebania i cmentarz przykościelny z zespołu kościoła parafialnego.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 1,2 ha (5,9% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie zespołu pałacowo-parkowego w zakresie obejmującym renowację dawnego pałacu Ruskowskich, remonty ulic Szerokiej i Kościelnej wraz z towarzyszącą im infrastrukturą oraz remont budynku OSP.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Złoczew – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje konieczność przeprowadzenia rewitalizacji centrum miasta wraz z historycznym układem urbanistycznym połączonym z rewaloryzowanym założeniem pałacowym Ruskowskich (obecnie siedziba Urzędu Miasta).

Za niezbędne potrzeby uznano także:

- rewaloryzację klasztoru oo. Bernardynów (obecnie Mniszek Kamedulek) wraz z kościołem Św. Krzyża położonego na północ od historycznego centrum;
- poprawę jakości przestrzeni publicznych poprzez ich porządkowanie, poprawę estetyki, zmianę funkcji i kształtowanie powiązań funkcjonalnych.

**Złoczew - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Żarnów

Rys historyczny

Miejscowość ze wczesnośredniowiecznym rodowodem. We wczesnym średniowieczu przez Żarnów prowadziły ważne szlaki handlowe z Małopolski przez Sandomierz do Wielkopolski i na Mazowsze przez Opoczno. Z tamtego okresu zachowały się: wczesnośredniowieczne grodzisko zwane „Szwedzką Górą”, resztki wałów obronnych dawnego grodu kupieckiego oraz romański kościół pw. św. Mikołaja (ze średniowiecznymi elementami). Kościół stanowi dominantę miejscowości z zachowanym prostym układem późnośredniowiecznej osady targowej. Żarnów prawa miejskie otrzymał z rąk króla Władysława Jagiełły na początku XV wieku.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji **1 obszar** o powierzchni 5,2 ha (0,03% powierzchni gminy), **obejmujący historyczny układ przestrzenny dawnej osady wraz ze wczesnośredniowiecznym grodziskiem.**

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 2 zabytki: układ przestrzenny śródmieścia (średniowiecznej osady z grodziskiem wczesnośredniowiecznym) i kamienny romański kościół parafialny pw. św. Mikołaja (XII w.) o cechach obronnych z późnogotyckim prezbiterium. Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 2 obiekty znajdujące się w zespole romańskiego kościoła (dzwonnica i cmentarz przykościelny).

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,47 ha (13,23% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie grodziska stożkowatego oraz rozpoczęto prace na 0,34 ha (9,57%) w obrębie założenia kościelnego.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Żarnów – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje pilna potrzeba prowadzenia prac konserwatorskich romańskiej świątyni św. Mikołaja, która stanowi dominantę przestrzenną założenia układu ruralistycznego.

Ponadto, zachodzi potrzeba wpisania do rejestru zabytków drewnianej dzwonnicy zlokalizowanej w założeniu kościoła parafialnego.

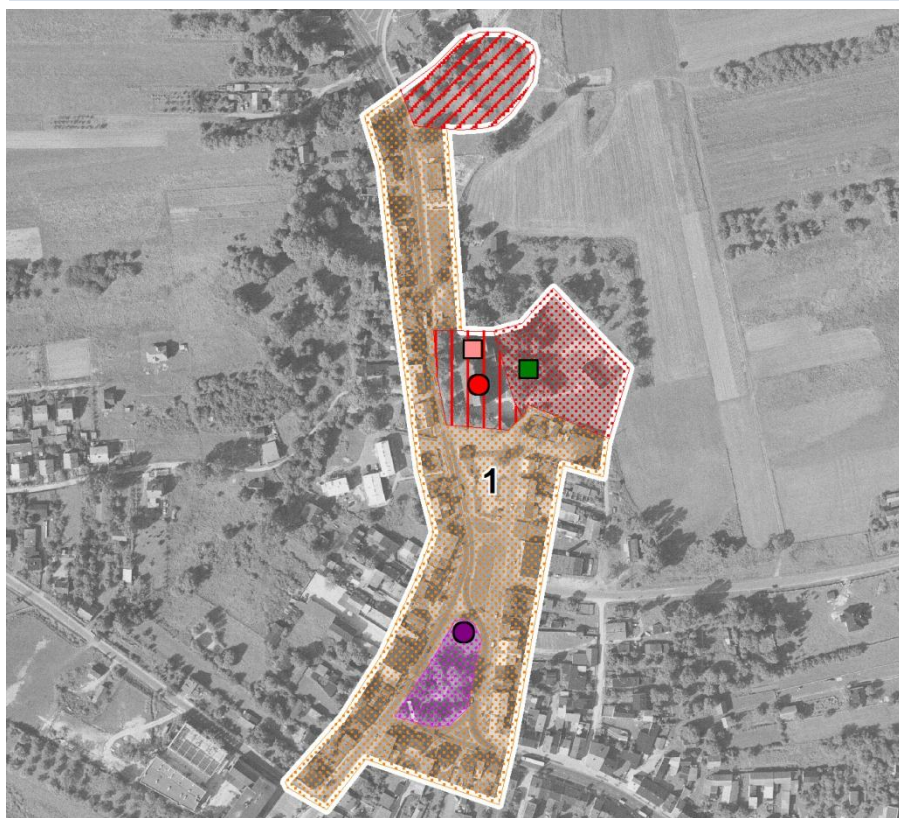
Istnieje potrzeba integracji działań rewitalizacyjnych zrewaloryzowanego Parku Piłsudskiego i zrewitalizowanego grodu kasztelańskiego tzw. Góry Szwedzkiej.

Za niezbędne uznano również:

- opracowanie karty ewidencyjnej układu przestrzennego śródmieścia miasta wpisanego do rejestru zabytków (decyzją nr 321 z dnia 03.12.1956 r.);

- opracowanie katalogu dobrych praktyk: obiektów budowlanych, małej architektury – fontann, rzeźb lokalizowanych w rewitalizowanych strukturach Żarnowa w celu promowania lokalnego budulca – piaskowca z żarnowskich kamieniołomów;
- promocję oznakowanego i urzędzonego „Piekielnego Szlaku”.

**Żarnów - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

Żychlin

Rys historyczny

Ośrodek położony przy skrzyżowaniu dawnych szlaków handlowych z Torunia do Sandomierza oraz z Wielkopolski do Warszawy. W układzie przestrzennym miejscowości widoczne są ślady przedkolacyjnej osady targowej o rozplanowaniu owalnicy i na północ od niej średniowiecznego miasta lokacyjnego z rynkiem (plac 29 Listopada) asymetrycznie usytuowanym względem skrzyżowania dwóch głównych dróg. Na dalszy rozwój miasta wpływ miała budowa linii kolejowej Warszawa – Kutno – Poznań, dzięki której rozwinął się przemysł rolny (cukrownia „Walentynów”).

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano do rewitalizacji 5 obszarów o powierzchni 2,0 ha (0,2% powierzchni miasta). W wyniku analizy oraz wizji terenowych wybrano **1 obszar o wartościach kulturowych**. Jego powierzchnia po weryfikacji granic wynosi 8,5 ha (1,0% powierzchni miasta). Obejmuje on **historyczny układ przestrzenny i zachowane elementy historycznych układów rozplanowania z trzema placami: dawny rynek – Plac 29 Listopada z zabudową staromiejską, dawny plac targowy i plac kościelny – Plac Jana Pawła II i historyczna ulica Kilińskiego w obrębie układu urbanistycznego wraz z zespołem XIX-wiecznej zabudowy mieszkaniowej**.

Na wybranych obszarach do rejestru zabytków wpisane są 3 obiekty: barokowy kościół parafialny pw. św. Piotra i Pawła (XVIII w.) z dzwonicą (XIX w.) oraz synagoga (XIX w.). Ponadto do ewidencji WKZ wpisanych jest 15 obiektów

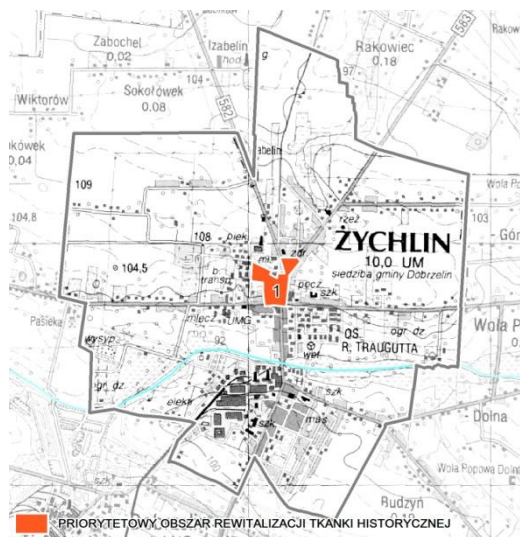
i obszarów, w tym: układ urbanistyczny, 13 domów, w tym 2 parafialne (XIX i XX w.) oraz dawna poczta.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne rozpoczęto i nadal są kontynuowane na 2,0 ha (0,2% powierzchni do rewitalizacji). Do tej pory zrewaloryzowano częściowo płytę rynku oraz zielen miejską, w tym parkową, przeprowadzono remonty: budynku biblioteki miejskiej, elewacji 7 budynków mieszkalnych i nawierzchni ulicy Kilińskiego wraz z wymianą infrastruktury.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Żychlin – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

W celu ochrony obiektów i terenów w dawnej dzielnicy żydowskiej istnieje potrzeba przeprowadzenia konserwacji i rewitalizacji.

Istnieje potrzeba kontynuacji inicjatywy odnawiania elewacji budynków mieszkalnych m.in. będących własnością gminy.

Za niezbędne uznano przeprowadzenie działań promocyjnych zrewitalizowanych przestrzeni publicznych. Promocji wymaga również wyremontowany budynek miejskiej biblioteki.

Żychlin - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

Żytno

Rys historyczny

Wzmianki o Żytnie pochodzą z końca XII w. Osrodek posiada zachowany wczesnośredniowieczny układ rozplanowania osady targowej z trójkątnym placem targowym, gdzie dominantą jest kościół Niepokalanego Poczęcia NMP z XIX w.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **1 obszar do rewitalizacji** o powierzchni 9,2 ha (0,04% powierzchni gminy), **obejmujący historyczny układ przestrzenny**.

Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 4 zabytki nieruchome: klasycystyczny dwór ziemiański Siemieńskich wraz z parkiem (I poł. XIX w.) oraz kościół parafialny pw. Niepokalanego Poczęcia NMP (XIX w.) z cmentarzem przykościelnym oraz skwer przy ul. Konopnickiej.

W latach 2009-2014 prace rewitalizacyjne zakończono na 0,62 ha (6,74% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie trójkątnego rynku oraz zespołu kościoła parafialnego.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

Żytno – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Istnieje potrzeba przeprowadzenia pilnych prac rewitalizacyjnych:

- w klasycystycznym założeniu dworsko-parkowym (dwór i otaczający go park);
- ogrodzenia wyremontowanego już kościoła pw. Niepokalanego Poczęcia NMP oraz placu przed kościołem; prac remontowych wymaga również zabytkowa plebania.
- historycznego układu ulicy przebiegającej od zachodniego narożnika rynku w kierunku południowym.

Istnieje konieczność zachowania wglądów widokowych pomiędzy rynkiem i kościołem poprzez ograniczenie skali i wysokości zabudowy. Z tego względu należy opracować wytyczne w zakresie kształtowania zabudowy w pierzejach rynku.

Niezbędne jest także ożywienie zrewitalizowanego historycznego rynku.

**Żytno - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym**



Tabela. Przygotowanie ośrodków historycznych o randze lokalnej do podjęcia działań w zakresie rewitalizacji historycznych struktur miejskich (Źródło: BPPWE)

	Ośrodki kompleksowo przygotowane do dalszych działań rewitalizacyjnych
	Ośrodki nie w pełni przygotowane do dalszych działań rewitalizacyjnych
	Ośrodki planujące podejmowanie działań uzupełniających w procesach rewitalizacyjnych
	Ośrodki nie przygotowane do dalszych działań rewitalizacyjnych
	Ośrodki wymagające pilnego podjęcia działań rewitalizacyjnych

L.p.	Miasta	Obszary objęte mpzp [tak (+), częściowo (cz), brak(-)]	Realizacja procesów rewitalizacji w oparciu o programy rewitalizacji			Dalsze działania rewitalizacyjne w oparciu o koncepcję funkcjonalno przestrzenną		Potrzeby rewitalizacyjne obszarów wybranych		Przygotowanie działań z zakresu rewitalizacji			
			Brak opracowania/ nieaktualne	Aktualne	W opracowaniu	Opracowaną	W opracowaniu	Liczba obszarów	Pow. obszarów w ha	Wymagające podjęcia prac	Rozpoczęte	Zaawansowane	Zintegrowane w szerokim zakresie/ sprezycowane dalsze kierunki działań
1.	Aleksandrów Łódzki	+	+					1	63,73			+	
2.	Bąkowa Góra	-	+					1	10,00		+		
3.	Belchatów	+		+				5	35,16				+
4.	Biała Rawska	+		+		+		1	9,97				+

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

5.	Będków	-	+					1	7,62		+		
6.	Białaczów	+	+					1	64,78		+		
7.	Błaszki	-	+					3	0,89		+		
8.	Bolesławiec	-	+					1	18,58		+		
9.	Bolimów	-						1	15,12		+		
10.	Brzeziny	+		+		+		2	147,40				+
11.	Burzenin	+	+					1	9,22		+		
12.	Chelmo	-	+					1	27,62		+		
13.	Drzewica	-		+				1	7,31		+		
14.	Działoszyn	+	+					1	82,30			+	
15.	Gidle	-	+					1	32,12		+		+
16.	Głowno	+	+					1	1,75		+		
17.	Gorzkowice	-	+					1	19,40			+	
18.	Grabów	+	+					2	19,86			+	
19.	Inowłódz	-	+					1	13,30				+
20.	Kamieńsk	+	+					1	17,74		+		
21.	Kiernozia	+	+					1	14,36		+		
22.	Konstantynów Łódzki	cz	+					1	67,57			+	

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

23.	Krośniewice	+		+				3	49,37	+			
24.	Kutno	-		+		+		4	1,75				+
25.	Łask	cz	+					2	330,00			+	
26.	Łubnice	-	+					1	36,90	+			
27.	Majkowice	-	+					1	4,50	+			
28.	Mileszki	-			+			1	6,13	+			
29.	Opoczno	-	+					1	13,13		+		
30.	Oporów	-	+					1	30,97		+		
31.	Osjaków	+	+					1	16,83		+		
32.	Ozorków	cz	+			+		1	41,93				+
33.	Pabianice	+	+					6	37,55		+		
34.	Pajęczno	+	+					1	15,23		+		
35.	Parzęczew	+	+					1	6,57		+		
36.	Piątek	-	+					1	3,35		+		
37.	Poddębice	+		+		+		1	134,10				+
38.	Poświętne-Studzianna	-	+					1	15,76	+			
39.	Przedbórz	cz	+					1	233,40		+		
40.	Radomsko	cz			+		+	2	58,29				+

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

41.	Rozprza	-						1	7,14		+		
42.	Spała	cz	+					1	7,35				+
43.	Spycimierz	-		+				1	3,45			+	
44.	Stryków	-	+					1	27,00		+		
45.	Sulejów	-			+			2	16,05		+		
46.	Szadek	cz	+					1	12,07		+		
47.	Tomaszów Mazowiecki	cz		+		+		3	125,5			+	
48.	Tuszyn	+	+					1	15,30		+		
49.	Warta	-	+					1	15,24		+		
50.	Zduńska Wola	cz	+					2	162,67			+	
51.	Zelów	+	+					1	14,54		+		
52.	Zgierz	cz	+			+		4	62,09				+
53.	Złaków Borowy	-		+				1	100,10	+			
54.	Złaków Kościelny	-		+				1	16,96		+		
55.	Złoczew	-	+					1	19,67		+		
56.	Żarnów	-	+					1	5,20			+	
57.	Żychlin	-		+				1	8,55			+	
58.	Żytno	-	+					1	9,19		+		

II.3.2. Ośrodki proponowane do włączenia w sieć unikatowych ośrodków historycznych w województwie łódzkim

Chróścín

Rys historyczny

Ośrodek posiada średniowieczny rodowód, w tym czasie był wsią klasztorną należącą do klasztoru cysterek z Ołoboku.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **2 obszary do rewitalizacji o wartości kulturowej** o powierzchni 46,8 ha **obejmujące historyczny układ przestrzenny wraz z założeniem pałacowym i zespołem kościoła.**

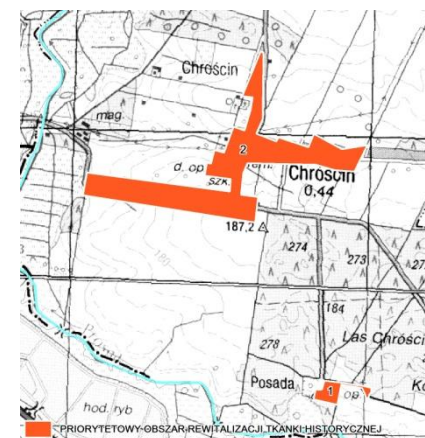
Na wskazanych obszarach do rejestru zabytków wpisane są 3 obiekty objęte strefami ścisłej ochrony konserwatorskiej: drewniany kościół pw. św. Mikołaja (XVIII w.), pałac generała Łopuchina, tzw. „zamek”, pobudowany w czasach zaboru rosyjskiego i cerkiew prawosławną św. Jerzego Zwycięzcy stanowiącą rodzinny grobowiec (XIX w.). Ponadto do ewidencji WKZ wpisane są 3 obiekty i obszary: plebania i cmentarz z zespołu kościoła pw. św. Mikołaja oraz park przypałacowy.

W latach 2009-2014 prace rewaloryzacyjne zakończono na 2,3 ha (49,0% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie zespołu kościoła pw. św. Mikołaja oraz zespołu cerkwi prawosławnej św. Jerzego Zwycięzcy.

Obszary priorytetowe

Dwa wytypowane obszary uznano za priorytetowe.

Chróścín – priorytetowe obszary rewitalizacji (nr 1, 2) (Źródło: opracowanie własne BPPWL)

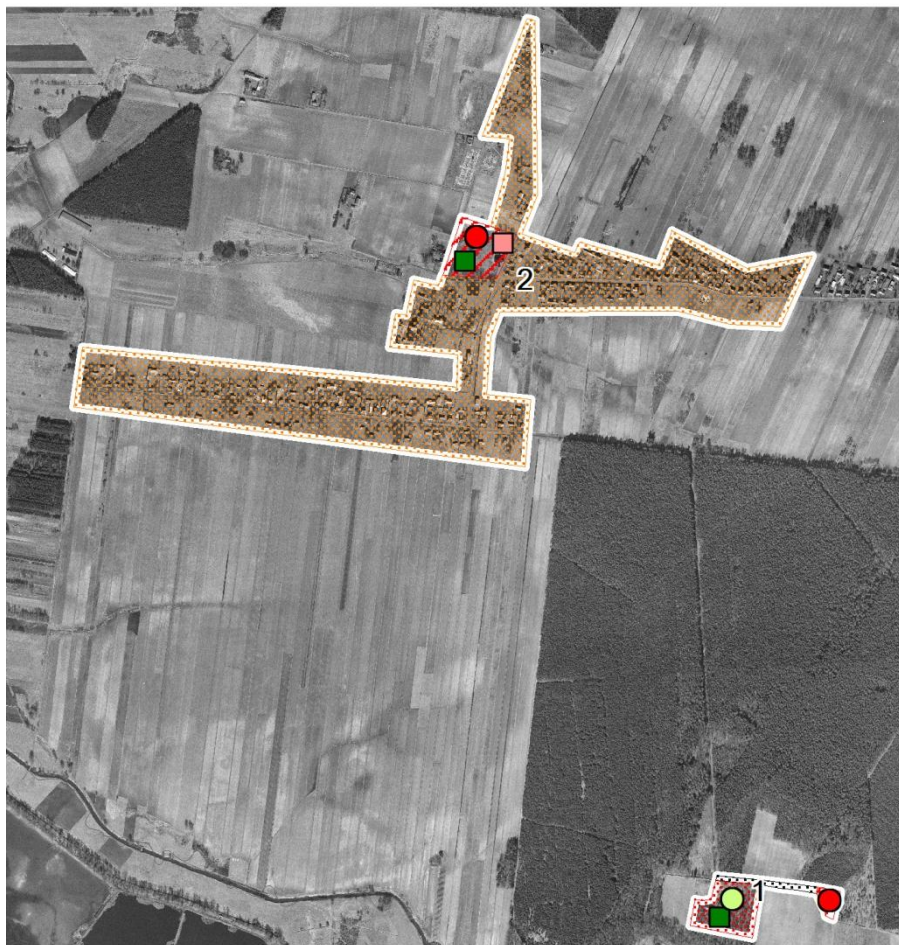


Potrzeby rewitalizacyjne w obszarach priorytetowych

Jako potrzeby wskazano:

- zamieszczenie w ewidencji wojewódzkiej całego założenia: kościoła pw. św. Mikołaja z plebanią, kaplicą i murowaną oborą stanowiących główną dominantę przestrzenną rozplanowania układu ruralistycznego;
- przeprowadzenie prac konserwatorskich pałacu generała Łopuchina, tzw. „zamku”;
- wykonanie oznakowania turystycznego wyremontowanej cerkwi zlokalizowanej w pobliżu tzw. „zamku”;
- opracowanie studium historycznego układu rozplanowania oraz zgłoszenie Chróścína do krajowej sieci najciekawszych wsi.

**Chróścín - zasoby dziedzictwa kulturowego
na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarach priorytetowych**



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

Zduny

Rys historyczny

Ośrodek o układzie wielodrożnicy z szerokim placem – rynkiem targowym (XIV w.), zachowanym do dzisiaj, który był własnością arcybiskupów gnieźnieńskich. Do XVIII w. stanowił siedzibę klucza gospodarczego, tzw. tenuty zdunskiej, a w XIX w. ekonomii bąkowskiej.

Dotychczasowe działania rewitalizacyjne

Wskazano **do rewitalizacji 1 obszar** o powierzchni 3,9 ha (0,03% powierzchni gminy) **obejmujący historyczny układ przestrzenny**.

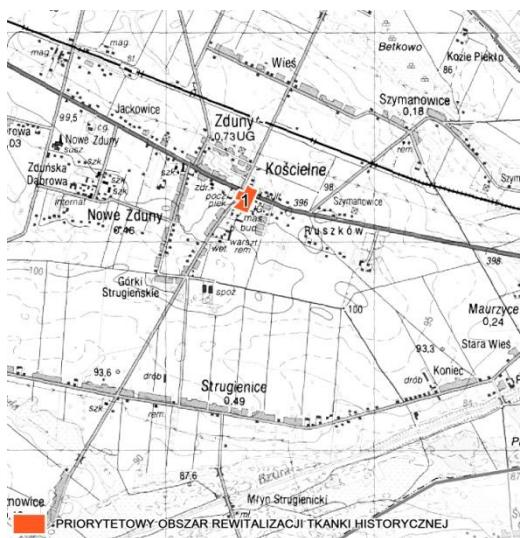
Na wskazanym obszarze do rejestru zabytków wpisane są 2 obiekty i obszary: neogotycki kościół parafialny pw. św. Jakuba Apostoła (z przełomu XIX/XX w.) i cmentarz przykościelny z kaplicą pw. św. Antoniego Padewskiego (XIX w.). Nie występują zabytki wpisane do ewidencji WKZ.

W latach 2009-2014 zakończono prace rewitalizacyjne na powierzchni 0,33 ha (8,5% powierzchni do rewitalizacji) w obrębie obiektu usługowego.

Obszar priorytetowy

Cały obszar uznano za priorytetowy.

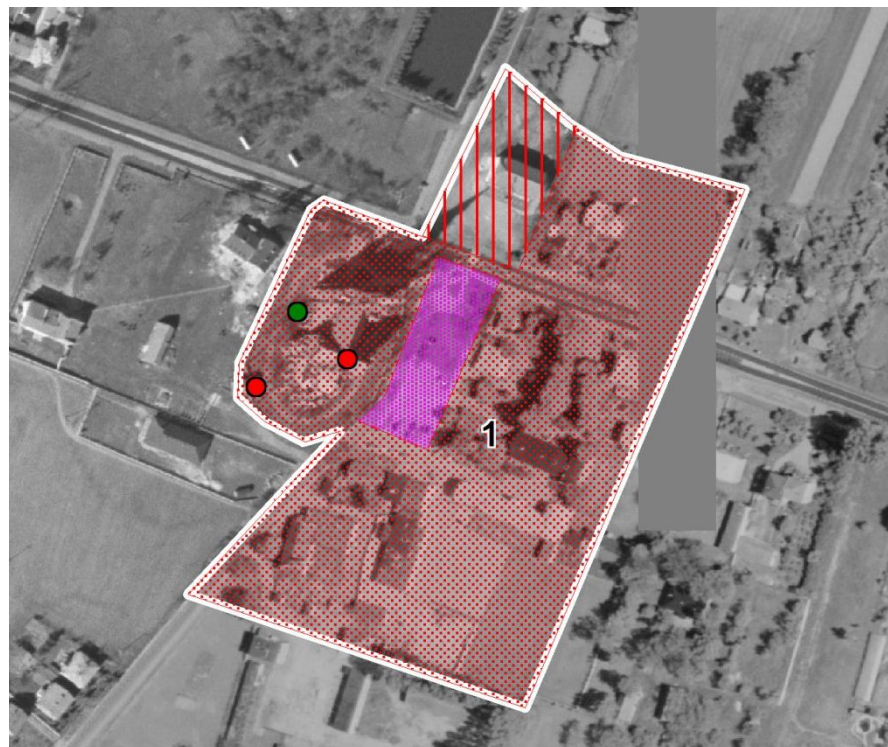
Zduny – priorytetowy obszar rewitalizacji (nr 1) (Źródło: opracowanie własne BPPWE)



Potrzeby rewitalizacyjne w obszarze priorytetowym

Jako potrzebę wskazano wykonanie koncepcji rewitalizacji zabytkowego układu ruralistycznego w celu utworzenia przyjaznej przestrzeni publicznej sprzyjającej integracji mieszkańców. Niezbędne jest przeprowadzenie prac rewitalizacyjnych, konserwatorskich, modernizacyjnych i adaptacyjnych w neogotyckim kościele. Zachodzi także konieczność zintegrowania działań dotyczących rewitalizacji Zdun z procesami rewitalizacji Złakowa Kościelnego i Złakowa Borowego. Ponadto, istnieje potrzeba objęcia ochroną w formie parku kulturowego obszaru z nagromadzeniem zabytków w gminach: Zduny, Bielawy i Kiernozia.

Zduny - zasoby dziedzictwa kulturowego na tle działań i potrzeb rewitalizacyjnych w obszarze priorytetowym



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

Tabela. Przygotowanie ośrodków historycznych, proponowanych do włączenia w sieć, do podjęcia działań w zakresie rewitalizacji historycznych struktur miejskich
(Źródło: BPPWE)

	Wskazana kontynuacja działań rewitalizacyjnych
	Wymagane pilne podjęcie działań rewitalizacyjnych

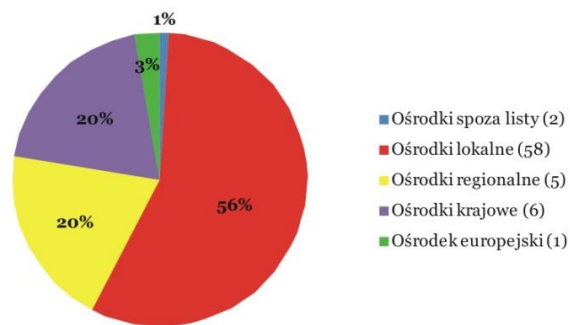
L.p.	Miasta	Obszary objęte mpzp [tak (+), częściowo (cz), brak(-)]	Realizacja procesów rewitalizacji w oparciu o Programy rewitalizacji			Dalsze działania rewitalizacyjne w oparciu o Koncepcję funkcjonalno przestrzenną		Potrzeby rewitalizacyjne obszarów wybranych		Przygotowanie działań z zakresu rewitalizacji			
			brak opracowania/ nieaktualne	aktualne	w opracowaniu	opracowaną	w opracowaniu	liczba obszarów	pow. obszarów w ha	wymagające podjęcia prac	rozpoczęte	zaawansowane	zintegrowane w szerokim zakresie/ sprezycowane dalsze kierunki działań
1.	Chróscin	+	+					2	46,84		+		
2.	Zduny	cz		+				1	3,88	+			

II.3.3. Wnioski

Do 2015 zakończono prace rewitalizacyjne i rewaloryzacyjne w:

- ośrodka o randze europejskiej;
- 5 ośrodkach o randze krajowej (poza Nowosolną);
- 5 ośrodkach o randze regionalnej;
- 50 z 58 ośrodków o randze lokalnej: Aleksandrów Łódzki, Bąkowa Góra, Będków, Belchatów, Biała Rawska, Białaczów, Błaszki, Bolesławiec, Bolimów, Brzeziny, Burzenin, Chełmno, Drzewica, Działoszyn, Głowno, Gidle, Grabów, Gozrkowice, Inowłódz, Kamieńsk, Konstantynów Łódzki, Kutno, Łask, Opoczno, Oporów, Osjaków, Ozorków, Pabianice, Pajęczno, Parzęczew, Piątek, Poddębice, Poświętne-Studzianna, Przedbórz, Rozprza, Spała, Spicymierz, Stryków, Szadek, Tuszyn, Tomaszów Mazowiecki, Warta, Zduńska Wola, Żelów, Zgierz, Żłoczew, Żarnów, Żychlin i Żytno;
- 2 ośrodkach pretendujących do sieci unikatowych ośrodków historycznych do rangi lokalnej: Chruscin i Zduny.

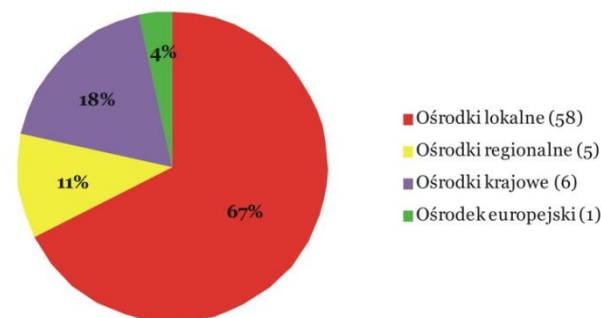
Wykres. Udział obszarów zrewitalizowanych w poszczególnych grupach ośrodków w 2015 r. (Źródło: BPPWE)



Spośród miast o randze europejskiej i krajowej największe powierzchnie poddano procesom rewitalizacyjnym w Łęczycy (38,9 ha), Łodzi (18,1 ha), Piotrkowie Trybunalskim (16,5 ha) i Sieradzu (15,2 ha). Z miast o randze regionalnej w prowadzonych pracach rewitalizacyjnych przodują Skierniewice (36,0 ha), Wobórz (23,3 ha) oraz Uniejów (10,0 ha). W grupie ośrodków lokalnych liderami w zakresie rewitalizacji są: Tomaszów Mazowiecki (27,1 ha) i Poddębice (16,5 ha).

W 2015 r. podjęto lub kontynuowano prace rewaloryzacyjne w ośrodku o randze europejskiej, 4 ośrodkach o randze krajowej, 4 o randze regionalnej i 34 ośrodkach o randze lokalnej.

Wykres. Udział obszarów, w których rozpoczęto działania rewitalizacyjne w poszczególnych grupach ośrodków w 2015 r. (Źródło: BPPWE)



Dobrymi przykładami zaplanowanych i zintegrowanych działań rewitalizacyjnych są projekty realizowane w miastach, takich jak: Łódź (Manufaktura, EC-1, strefa ekonomiczna w kompleksie pofabrycznym Scheiblera – Grohmana), Piotrków Trybunalski (Stare Miasto z Traktem Wielu Kultur), Sieradz (Stare Miasto z Traktem Królewskim i Wzgórzem Zamkowym), Skierniewice (Trakt

Dworcowy i Koszary Carskie), Zgierz (Rewitalizacja strefy śródmiejskiej i kompleksu architektury drewnianej), Tomaszów Mazowiecki (Stare Miasto i bulwary nadrzeczne), Łowicz (Nowy Rynek z Bazyliką Katedralną i Parkiem Błonie), Kutno (Tworzenie Miasta Róż), Bełchatów (Stare Miasto z Gigantami Mocy) czy Łask (Stare Miasto).

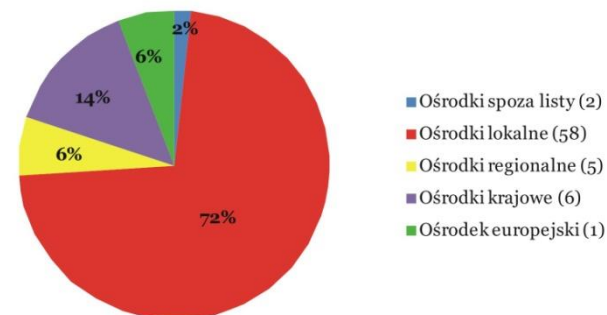
Najlepsze rewitalizacje oceniane były m.in. przez Towarzystwo Urbanistów Polskich, które wśród realizacji krajowych nagrodziło 10 zrewaloryzowanych obszarów z terenu województwa łódzkiego, w tym:

- w 2011 r. – Plac Narutowicza w Bełchatowie,
- w 2012 r. – Park Kulturowy Miasto Tkaczy w Zgierzu; wyróżniono: Rynek Starego Miasta i ul. Rycerską w Sieradzu,
- w 2014 r. – Plac 11 Listopada w Łasku,
- w 2015 r. – Park miejski w Skierniewicach, Plac Wolności z odbudowanym budynkiem ratusza w Zduńskiej Woli, odtworzenie naturalnego koryta starorzecza Żegliny wraz z budową ciągów pieszo-rowerowych w Sieradzu.

Dalsze potrzeby rewitalizacyjne występują nadal w ośrodku o randze europejskiej, wszystkich 6 ośrodkach o randze krajowej, wszystkich 5 ośrodkach o randze regionalnej i 56 z 58 ośrodków o randze lokalnej (poza Kutnem i Głownem).

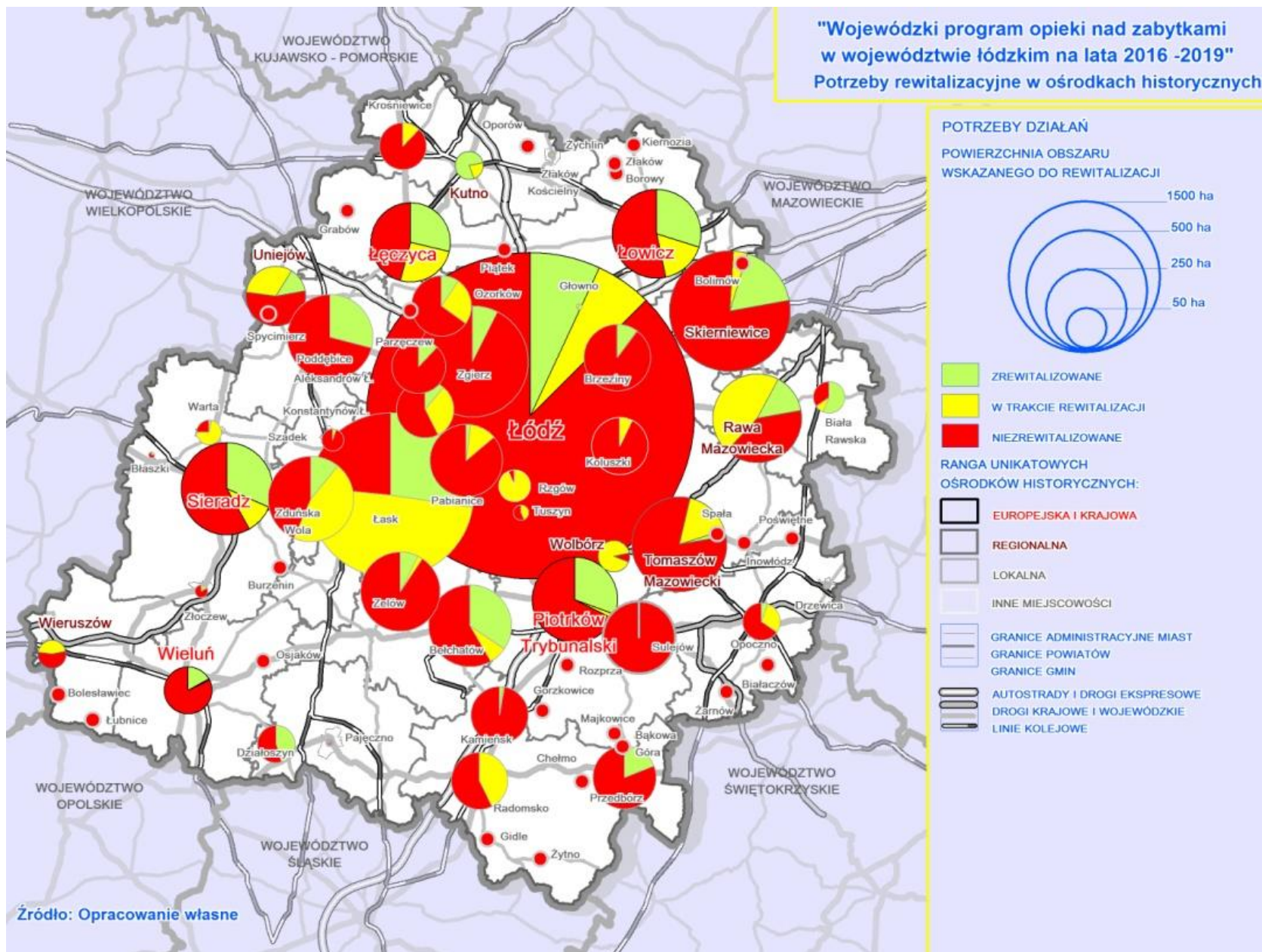
Największe potrzeby występują w najliczniejszej grupie ośrodków lokalnych (72,0%). Największa jednostkowa skala potrzeb związanych zarówno z odnową silnie zdegradowanych struktur przestrzennych, jak i aspektami społecznymi (6,0%), występuje w Łodzi. Skala niezbędnych działań rewitalizacyjnych do przeprowadzenia w ośrodku wojewódzkim wymaga interwencji z poziomu państwa.

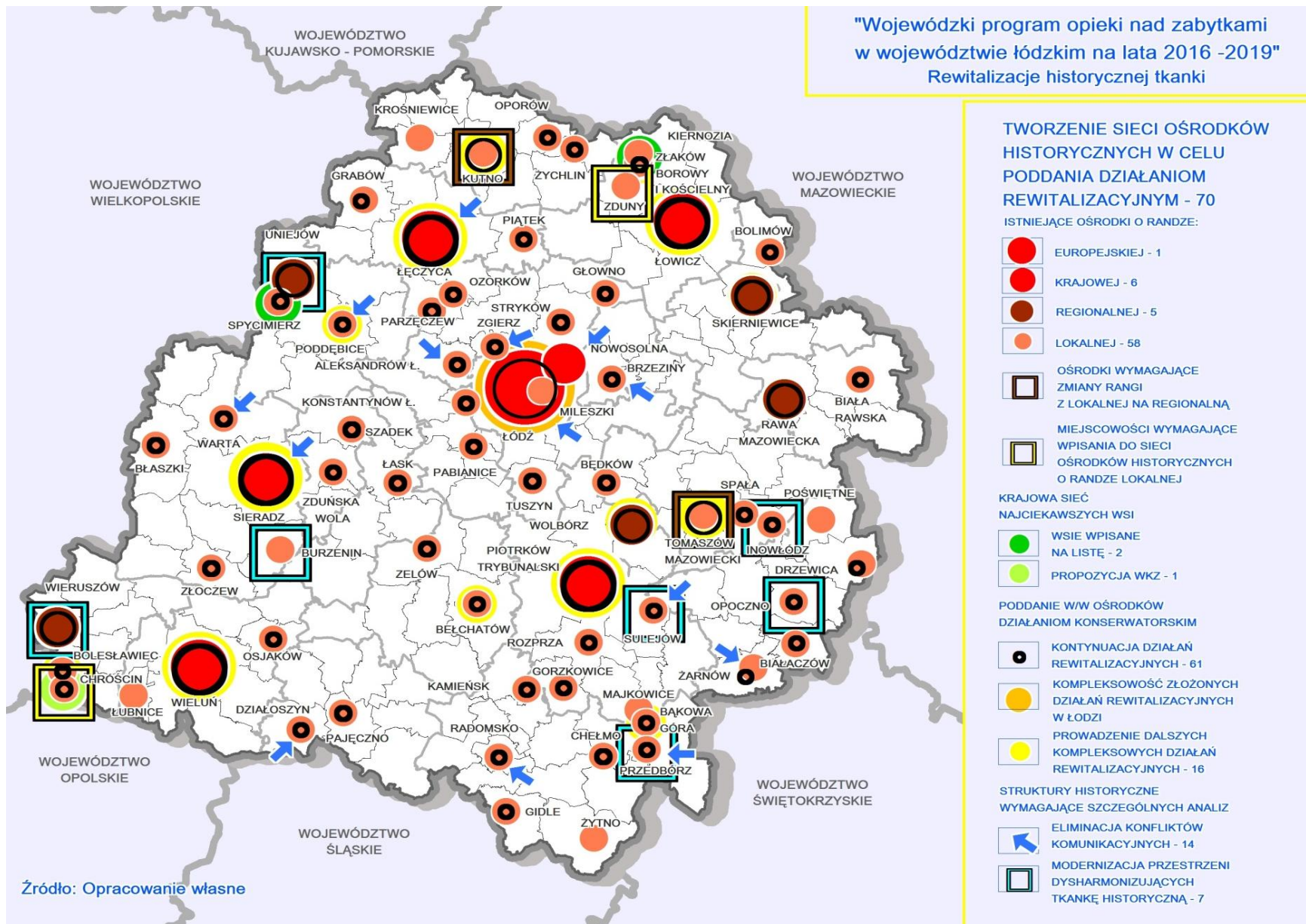
Wykres. Udział obszarów wymagających podjęcia nowych działań rewitalizacyjnych w poszczególnych grupach ośrodków w 2015 r.
(Źródło: BPPWE)



Przeprowadzone rewitalizacje predysponują Kutno i Tomaszów Mazowiecki do zmiany rangi w sieci unikatowych ośrodków historycznych – z lokalnej na regionalną.

Analizy struktur historycznych i potrzeb rewitalizacyjnych Chróścina i Zdun pozwalają na włączenie tych miejscowości do sieci unikatowych ośrodków historycznych o randze lokalnej.







III.
CELE, DZIAŁANIA
I ZADANIA



III. 1. CELE, DZIAŁANIA I ZADANIA W REGIONIE

Cele wyznaczone od 2008r. w kolejnych edycjach „Wojewódzkiego Programu Opieki nad Zabytkami w Województwie Łódzkim” są aktualne, a realizowane zadania wymagają kontynuacji.

Celem strategicznym i priorytetem rozwojowym regionu łódzkiego pozostaje: **„Zachowanie dla przyszłych pokoleń dziedzictwa kulturowego i spuścizny dziejowej”**.

Aktualna pozostaje również wizja rozwoju, wskazująca województwo łódzkie jako **„region wyróżniający się różnorodnością walorów dziedzictwa kulturowego i spuścizny dziejowej, stanowiących podstawę wielokulturowej tożsamości województwa”**.

Cele operacyjne: **„Regionalny system zarządzania dziedzictwem kulturowym”, „Atrakcyjność krajobrazu kulturowego” i „Tożsamość wielokulturowa regionu”** będą realizowane poprzez priorytetyzację działań.

Utrzymanie i ochrona dziedzictwa kulturowego oraz kształtowanie harmonijnego krajobrazu wymagają podjęcia konkretnych i skoordynowanych działań uwzględniających specyfikę poszczególnych zespołów i jednostek osadniczych. Priorytetyzacja i koncentracja zadań wskazanych w poprzednich edycjach programu pozwoli na uzyskanie efektu synergii, zarówno w wymiarze terytorialnym, jak i tematycznym.

Przyjmuje się, że ze względu na znaczące przemiany gospodarcze, społeczne i przestrzenne, zachodzące w ostatnich latach, dominującym problemem i działaniem priorytetowym (podstawowym) w województwie łódzkim jest **„rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi”**.

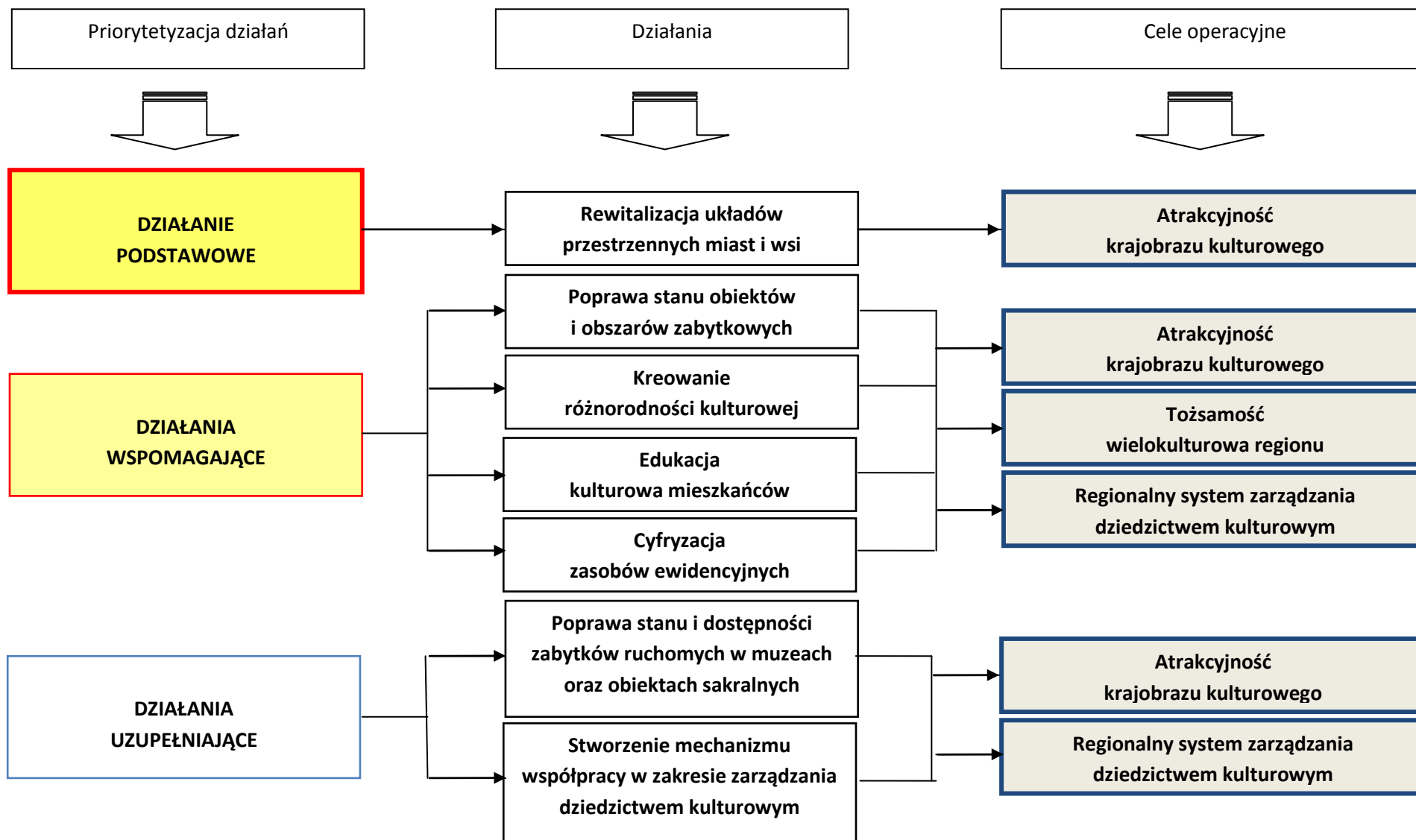
Jako działania wspomagające procesy rewitalizacji w WPOnZ 2016-2019 wskazuje się: **„poprawę stanu obiektów i obszarów zabytkowych”, „kreowanie różnorodności kulturowej”, „edukację kulturową mieszkańców województwa” oraz „cyfryzację zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim”**.

Pozostałe działania wskazane w WPOnZ 2016-2019 zaliczono do działań uzupełniających. Są to: **„stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym” i „poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych”**.

Priorytetyzacja działań wskazanych w Programie jest zgodna z przyjętą misją Programu, którą jest: **„Prowadzenie polityki zarządzania dziedzictwem kulturowym nakierowanej na rewitalizację układów przestrzennych miast i wsi, poprawę stanu obiektów i obszarów zabytkowych i ich społecznych funkcji. Polityka ta będzie oparta o partnerską wielopodmiotową współpracę, kształtowanie świadomości społecznej i promocję różnorodności kulturowej”**, a także przyczyni się do stworzenia warunków niezbędnych do realizacji ochrony zabytków i opieki nad zabytkami w województwie łódzkim.

CELE I DZIAŁANIA

WOJEWÓDZKIEGO PROGRAMU OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019



III.1.1. Działanie podstawowe

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Istotą rewitalizacji jako procesu wyprowadzenia obszarów zdegradowanych ze stanu kryzysowego są działania skoncentrowane terytorialnie, integrujące interwencję na rzecz przestrzeni oraz lokalnej społeczności i gospodarki.

Zakłada się, że rewitalizacja w rozumieniu Wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami w województwie łódzkim na lata 2016-2019 będzie stanowić jedynie część kompleksowego procesu przemian przestrzennych, społecznych i ekonomicznych w zdegradowanych częściach miast, skoncentrowanego na ich historycznych strukturach zabytkowych. Zachowane historyczne układy przestrzenne wymagają podjęcia lub kontynuacji złożonych działań na rzecz zachowania ich zabytkowego charakteru. Działania rewitalizacyjne obejmą remonty, modernizacje, rewaloryzacje i rehabilitacje obiektów zabytkowych oraz ich zespołów, ze szczególnym wyróżnieniem obiektów i obszarów reprezentatywnych dla walorów kulturowych regionu. Część działań prowadzonych w zabytkach i ich otoczeniu będzie miała charakter naprawczy. Przyjmuje się, że będą to kompleksowo przeprowadzane działania konserwatorskie, umożliwiające np. tworzenie kolejnych pomników historii w regionie. Podejmowane działania wpłyną na poprawę jakości życia mieszkańców oraz ożywianie zrewitalizowanych obszarów. Zakłada się, że działania rewitalizacyjne będą oparte na studiach historycznych oraz katalogach budownictwa regionalnego jako wytycznych dla nowych dokumentów planistycznych i prowadzonych działań rewitalizacyjnych. Przyjmuje się, że katalogi tradycyjnego budownictwa powstaną zarówno na poziomie regionalnym, jak i lokalnym, a w dokumentach planistycznych (studiach uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego oraz miejscowych

planach zagospodarowania przestrzennego) pojawią się stosowne zapisy odnoszące się do zasad ochrony tradycyjnego budownictwa i stosowania form tradycyjnych w budownictwie współczesnym. Ustalenia miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego doprowadzą także do ograniczania powstawania obiektów dysharmonijnych, obcych kulturowo, przysłaniających historyczne panoramy i deformujących sylwety miejscowości widoczne z tradycyjnych punktów widokowych.

Ukierunkowanie działania podstawowego na substancje zabytkowe ośrodków historycznych wpłynie na wzmocnienie wojewódzkiej sieci ośrodków historycznych w krajobrazie regionu oraz poprawę kompozycji przestrzeni historycznej województwa, co przyczyni się do przywrócenia ładu przestrzennego i wzrostu atrakcyjności krajobrazu kulturowego.

Zadania:

- Realizacja kompleksowych rewitalizacji zabytkowych centrów miast, przestrzeni publicznych i zabytkowych zespołów zabudowy, przeprowadzana w oparciu o studia historyczne w ośrodkach miejskich i wiejskich, w tym w szczególności w ośrodkach tworzących sieć historyczną.
- Kontynuacja opracowania katalogów budownictwa regionalnego dorzeczy: Warty, Pilicy i Bzury.
- Opracowywanie gminnych programów rewitalizacji w województwie.
- Opracowywanie studiów historycznych, stanowiących wytyczne dla miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.
- Opracowywanie miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego, w tym miejscowych planów rewitalizacji.

- Ustanowienie nagrody dla najlepszych prac naukowych i popularno-naukowych (m.in. habilitacyjnych, doktorskich i magisterskich) dotyczących procesów rewitalizacyjnych w województwie łódzkim.

WSKAŹNIK MONITOROWANY:

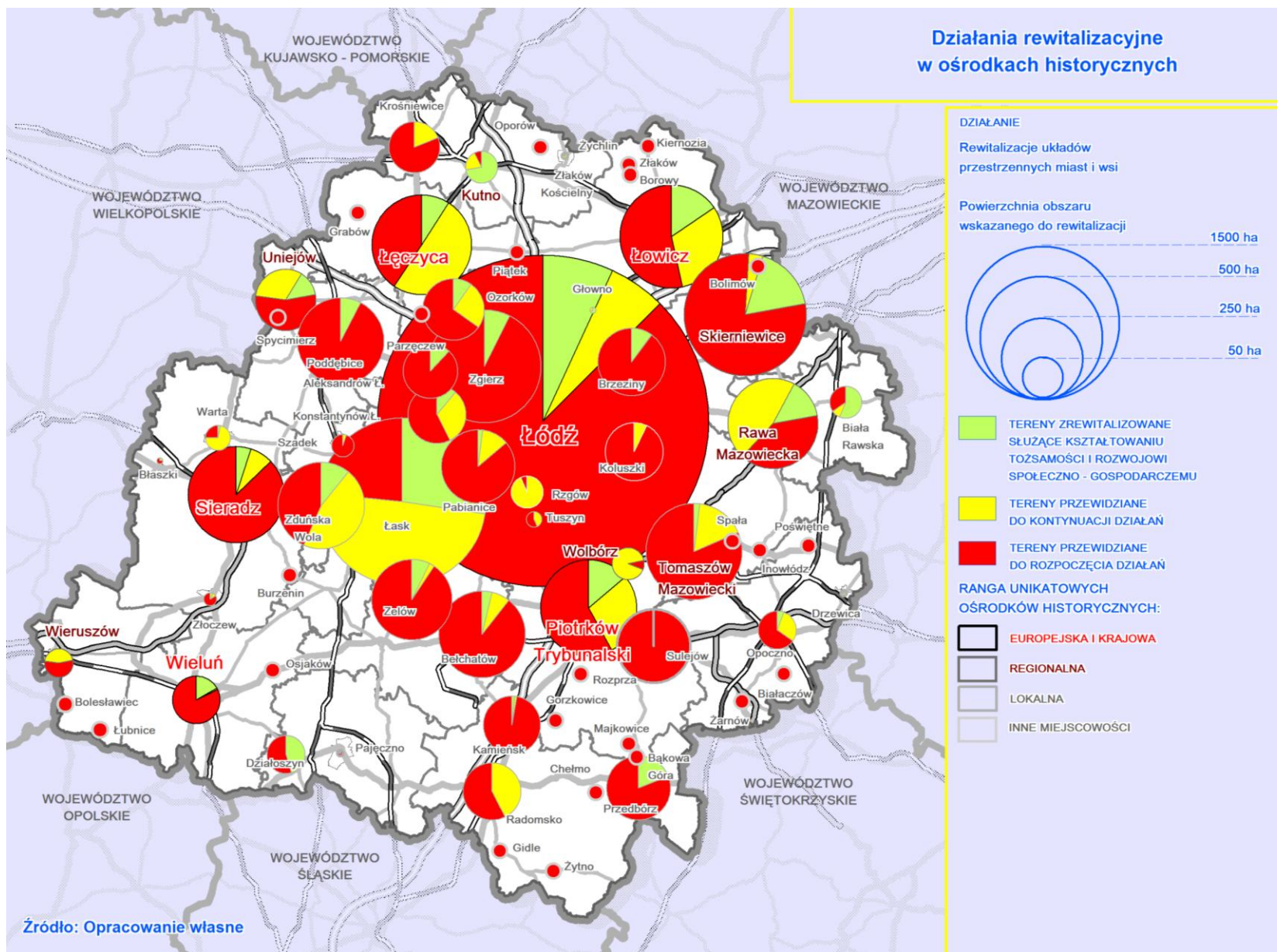
	Stan obecny 2015r.	Stan docelowy 2019 r.
▪ liczba przeprowadzonych rewitalizacji	58	72
▪ liczba wykonanych studiów historycznych	23	40
▪ liczba katalogów budownictwa regionalnego	1 (diagnoza)	2

Odpowiedzialni za realizację:

- Samorząd Województwa Łódzkiego, samorządy lokalne, podmioty prawne, właściciele i użytkownicy obiektów i obszarów zabytkowych, Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad, Zarządy Dróg.

Współpraca merytoryczna:

- Narodowy Instytut Dziedzictwa Oddział Terenowy w Łodzi, Towarzystwo Urbanistów Polskich, Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków, Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, uczelnie wyższe.



III.1.2. Działania wspomagające

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Podstawą ochrony obiektów i obszarów zabytkowych jest poprawa ich stanu technicznego. Szczególnie jest to ważne w odniesieniu do obiektów i obszarów reprezentatywnych dla województwa. Zakłada się, że prowadzenie złożonych prac remontowych przyczyni się do wzrostu liczby obszarów i obiektów w bardzo dobrym stanie technicznym.

Przyjmuje się, że kontynuacja prac nad identyfikacją stanowisk archeologicznych oraz prowadzenie prac badawczych zagrożonych stanowisk archeologicznych doprowadzi do poznania i ochrony dziedzictwa archeologicznego województwa. Zakłada się, że wpłynie na to również promocja zabytków archeologicznych, realizowana poprzez organizowanie wystaw muzealnych, festynów archeologicznych i historycznych, tworzenie wiosek archeologicznych, popularyzację archeologii w programach szkolnych, edukację w mediach, zwiększanie zakresu miejsc ekspozycji np. w gminnych centrach kultury.

Zakłada się, że prowadzonym działaniom rewitalizacyjnym ośrodków historycznych będą towarzyszyć rewitalizacje terenów zieleni, w tym parków, ogrodów i cmentarzy, m.in. w ramach realizacji projektu „Przyrodnicze perły województwa łódzkiego – program rewitalizacji zabytkowych parków”.

Przyjmuje się, że poprawa stanu technicznego obiektów i obszarów zabytkowych podniesie ich prestiż i doprowadzi do objęcia części z nich ochroną w formie pomników historii lub parków kulturowych, stanowiąc kulturową wizytówkę regionu. Nowe formy ochrony ułatwią pozyskiwanie funduszy

zewnątrznych na kontynuację działań rewitalizacyjnych w otoczeniu cennych obiektów.

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych przyczyni się do wzrostu atrakcyjności krajobrazu kulturowego województwa.

Zadania:

- Opracowanie wniosków w celu uznania za pomniki historii następujących obszarów: 1. Zespołu przestrzennego Arkadia – Nieborów, 2. Zespołu przestrzennego Tum – Łęczyca, 3. Zespołu drewnianych kościołów wieluńskich.
- Podjęcie działań na rzecz wpisu cmentarza żydowskiego w Łodzi na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.
- Stymulowanie samorządów lokalnych do utworzenia parków kulturowych¹, mogących stanowić podstawę rozwoju turystyki kulturowej, w tym w szczególności: 1. Rejon Boguszyce – Byliny Stare, 2. Besiekiery, 3. Łęczyca – Tum – Góra Świętej Małgorzaty, 4. Szlakiem kutnowskich kościołów drewnianych, 5. Śladami Jarosława Iwaszkiewicza w dolinie Moszczenicy, 6. Sulejów – Podklasztorze, 7. Spalsko – Inowłodzki, 8. Bąkowa Góra – Majkowie, 9. Doliny Proсны, 10. Młynów nad Grabią, 11. Dworków Ziemi Sieradzkiej, 12. Kamion – Toporów, 13. Doliny Warty, 14. Szlakiem kościołów drewnianych w rejonie Zgierza, 15. Archeologiczna osada Krakówek w Brzezianach, 16. Śladami Reymonta, 17. Rejon Łagiewnik, 18. Układ urbanistyczny Jezowa, 19. Zespół kościoła w Buczku, 20. Zespół kościoła w Krzyworzece, 21. Zespołu kościoła w Żarnowie, 22. Zespół kościoła

¹ Przedstawiona lista jest otwarta i nie stanowi ograniczenia dla powoływania innych parków kulturowych.

w Rudzie, 23. Zespół pałacowy w Wolborzu, 24. Archeologiczny w Nowym Kawęczynie, 25. Układ urbanistyczny wraz z kościołem w Warcie, 26. Archeologiczny w Rawie Mazowieckiej, 27. Archeologiczny wokół zbiornika Jeziorsko, 28. Uniejów – Spycimierz, 29. Archeologiczny w miejscowości Krzętle, 30. Archeologiczny Konopnica – Strobin, 31. Archeologiczny w Wieruszowie, 32. Archeologiczny „Wioska Lutomiersk”, 33. Archeologiczny Burzenin – Witów – Tyczyn – Okopy, 34. Osiedle pracowników kolei w Koluszkach, 35. Ozorków klasycystyczny, 36. Bitwy nad Bzurą w Bolimowie, 37. związanego z postacią Marii Walewskiej, obejmującego gminy: Zduny, Kiernozia, Bielawy.

- Prowadzenie działań konserwatorskich w obiektach z listy zabytków reprezentatywnych.
- Objęcie wpisem do rejestru zabytków cennych obszarów i obiektów zabytkowych.
- Rewaloryzacja zabytkowych układów zieleni, parków, ogrodów² m.in. w następujących miejscowościach: Białaczowie, Bronowie, Cieszanowicach, Daszynie, Małkowie, Mroczkowie Gościnnym, Łodzi (w tym pozostałego, niezrewaloryzowanego fragmentu cmentarza żydowskiego w Łodzi, cmentarza ewangelickiego w Łodzi-Olechowie), Skotnikach, Starcach, Stawowiczkach, Walewicach, Wolborzu, Zadzimiu.
- Prowadzenie prac badawczych zagrożonych stanowisk archeologicznych, szczególnie z listy reprezentatywnych zabytków archeologicznych.

² Przedstawiona lista jest otwarta i nie stanowi ograniczenia dla rewaloryzacji innych zabytkowych układów zieleni, parków czy ogrodów.

WSKAŹNIK MONITOROWANY:

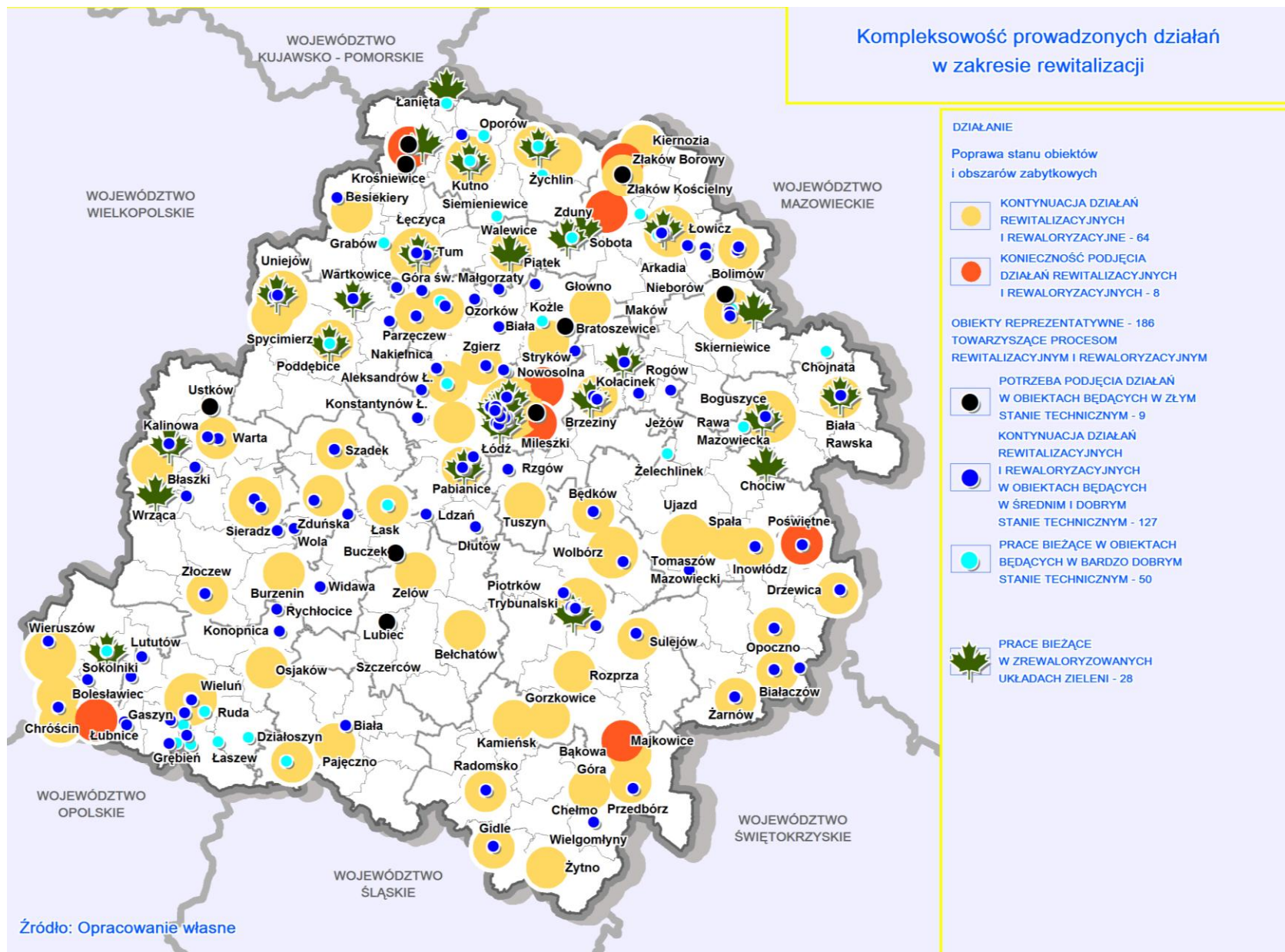
	Stan obecny 2015	Stan docelowy 2019
▪ Liczba parków kulturowych	4	10
▪ Liczba pomników historii	3	6
▪ Liczba zabytków reprezentatywnych poddanych rewaloryzacji i remontom	178	186
▪ Liczba zrewaloryzowanych układów zieleni komponowanej	28	50
	(diagnoza)	

Odpowiedzialni za realizację:

- samorządy lokalne, właściciele i użytkownicy obiektów i obszarów zabytkowych, Narodowy Instytut Dziedzictwa Oddział Terenowy w Łodzi, Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków.

Współpraca merytoryczna:

- uczelnie wyższe, Towarzystwo Urbanistów Polskich, Towarzystwo Opieki nad Zabytkami.



Zabytek jako publiczny symbol
rozwoju województwa



DZIAŁANIE

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

RODZAJ ZABYTKU

(WYBRANE Z WEZ - 282)

-  ZESPOŁY ARCHYTEKTONICZNO - URBANISTYCZNE - 25
 -  ZESPOŁY KLASZTORNE - 22
 -  KOŚCIOŁY - 32
 -  BUDOWLE OBRONNE - 11
 -  BUDYNKI UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ - 46
 -  MIESZKALNE - 64
 -  ZESPOŁY PAŁACOWE I DWORSKIE - 44
 -  ZAŁOŻENIA PARKOWE - 11
 -  ZABYTKI TECHNIKI - 27
- OBCENA FUNKCJA
-  KULTURA - 233
 -  EDUKACJA - 27
 -  ZDROWIE - 7
 -  WYPOCZYNEK - 2
 -  SPOŁECZNA - 11
 -  HANDEL - 2
-  ISTNIEJĄCE SKANSENY JAKO MUZEJA NA WOLNYM POWIETRZU Z OBIEKTAMI ZABYTKOWYMI, Z WYKORZYSTANIEM NA CELE KULTURY, EDUKACJI TURYSTYKI, WYPOCZYNEKU - 26

Źródło: Opracowanie własne



Kreowanie różnorodności kulturowej

Istotą kreowania różnorodności kulturowej województwa łódzkiego jest kształtowanie różnych podregionów kulturowych mających istotny wpływ na charakter rewitalizowanych przestrzeni.

Zakłada się rozwój reaktywowanych w ostatnim czasie trzech podregionów kulturowych: kutnowskiego (rzeźba ludowa), aglomeracji łódzkiej (dziedzictwo postindustrialne) i siemkowskiego, m.in. poprzez tworzenie nowych skansenów ludowych (m.in. w Tadzynie czy w Złakowie Borowym) i ożywianie już istniejących (aktualnie w województwie funkcjonuje 26 takich obiektów). Przyjmuje się, że podejmowane działania pozwolą na rozpowszechnienie wiedzy o przynależności łowickiego podregionu kulturowego do województwa łódzkiego m.in. poprzez łączenie wiedzy o Procesji Bożego Ciała w Łowiczu, wpisanej na listę niematerialnego dziedzictwa UNESCO z okolicznymi atrakcjami (muzeum, skansen i zrewitalizowany rynek w Łowiczu oraz skansen w pobliskich Maurzycach). Zakłada się, że ożywianie tożsamości regionalnej nastąpi również dzięki promocji wydarzeń kulturalnych, m.in. układania kwiatowych kobierców w Święto Bożego Ciała w Spycimierzu, Wolborzu czy Rawie Mazowieckiej. Zakłada się, że świadectwem wielokulturowości regionu będzie Trakt Wielu Kultur tworzony w Piotrkowie Trybunalskim. Przyjmuje się, że poprawie postrzegania regionu jako zróżnicowanego kulturowo, będzie sprzyjać wzmacnianie lokalnych tradycji, w tym upowszechnianie kolejnych lokalnych tradycyjnych produktów kulinarnych, wpisanych na Krajową Listę Produktów Tradycyjnych (obecnie 5,8% wszystkich produktów w kraju), przyczyniających się do zwiększenia zainteresowania turystyką kulinarną.

Zakłada się, że rozpowszechnianie regionalnych produktów kulinarnych odbywać się będzie w ramach imprez regionalnych, targów (żywności ekologicznej i regionalnej, turystycznych), w skansenach i gospodarstwach agroturystycznych produkujących żywność.

Przyjmuje się, że rewitalizacja przestrzeni przemysłowych umożliwi rozwój Szlaku Dziedzictwa Przemysłowego w ramach sieci ERIH w województwie łódzkim, a szczególnie w obszarze aglomeracji łódzkiej.

Zakłada się, że kreowanie różnorodności kulturowej przyczyni się do pogłębienia tożsamości kulturowej regionu, a kultywowane i promowane tradycje lokalne, decydujące o charakterze poszczególnych podregionów kulturowych województwa umożliwią wzrost atrakcyjności jego krajobrazu kulturowego.

Zadania:

- Podejmowanie działań na rzecz zachowania reliktyw wielokulturowości regionu – mniejszości narodowych.
- Podejmowanie działań w celu utworzenia Szlaku Dziedzictwa Przemysłowego i innych szlaków kulturowych.
- Wprowadzenie jednolitego systemu identyfikacji wizualnej szlaków kulturowych i towarzyszących im obiektów zabytkowych.
- Aktywizacja podregionów kulturowych oraz promowanie ich walorów wraz z prowadzonymi w nich działaniami i zamierzeniami rewitalizacyjnymi.
- Utworzenie nowych skansenów (m.in. Tadzina, Złaków Borowy).
- Prowadzenie działań konserwatorskich w istniejących skansenach.
- Ożywianie skansenów m.in. poprzez spotkania z twórcami ludowymi, warsztaty ginących zawodów, przygotowanie aktywnego programu

zwiedzania, festiwale, wydarzenia, dni tematyczne, etc.

- Współorganizowanie i promowanie corocznych, krajowych obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa oraz Międzynarodowych Dni Ochrony Zabytków.
- Identyfikacja nowych produktów regionalnych.

WSKAŹNIK MONITOROWANY:

	Stan obecny 2015	Stan docelowy 2019
▪ Liczba skansenów	26	28
▪ Liczba skansenów, w których wykonano prace konserwatorskie	4	10
▪ Liczba skansenów, w których podjęto działania z zakresu ożywiania skansenów	8	20
▪ Liczba oznakowanych szlaków kulturowych	5	10
▪ Liczba produktów tradycyjnych zamieszczonych na liście Ministerstwa Rolnictwa i Rozwoju Wsi (diagnoza)	85	110

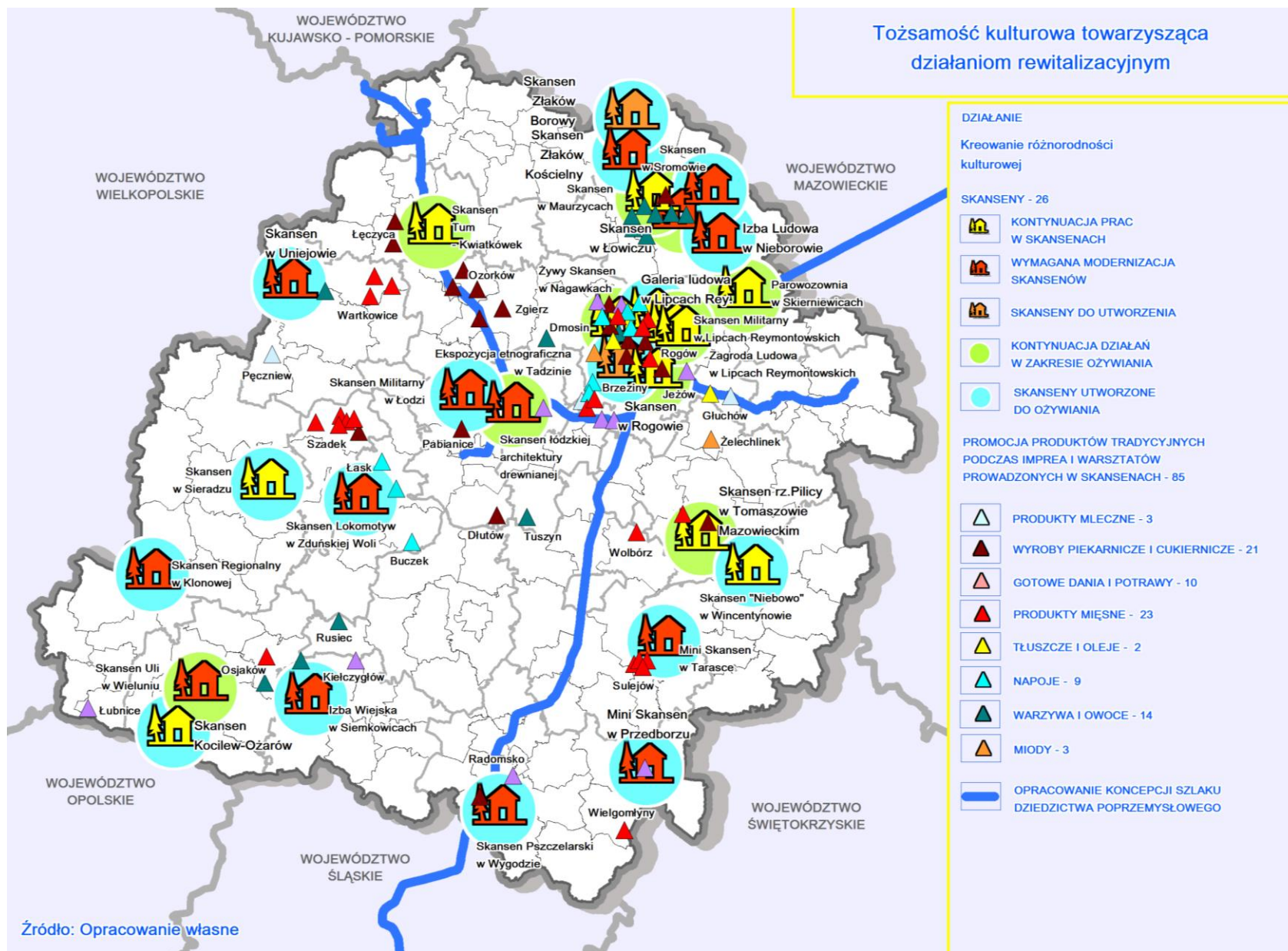
Odpowiedzialni za realizację:

- samorząd województwa łódzkiego, instytucje kultury, samorządy lokalne, podmioty prawne, Polskie Stowarzyszenie Miłośników Kolei, Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Łódzkiego.

Współpraca merytoryczna:

- Towarzystwo Urbanistów Polskich, Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków, Towarzystwo Opieki nad Zabytkami.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019



Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Istotą efektywnej edukacji regionalnej w województwie jest podejmowanie jej już na poziomie szkolnictwa podstawowego. Zakłada się, że edukacja w zakresie upowszechniania dziedzictwa kulturowego obejmie różne formy organizacyjne m.in. lekcje muzealne, rajdy prowadzone ścieżkami edukacji regionalnej, rekonstrukcje walk i wydarzeń historycznych, spektakle i konkursy wiedzy o regionie. Przyjmuje się, że będą organizowane konkursy, w tym fotograficzne i olimpiady umożliwiające aktywne włączanie się w problematykę dziedzictwa kulturowego. Powstaną nowe trasy turystyczne o charakterze ścieżek edukacyjnych dla realizacji szkolnych programów edukacyjnych o regionie łódzkim.

Zakłada się, że edukacja regionalna będzie realizowana w ramach partnerskiej współpracy szkół oraz instytucji kultury (m.in. muzeów, domów kultury, ośrodków kultury). Przyjmuje się, że edukacja będzie prowadzona zarówno wśród młodzieży szkolnej, jak również w środowisku przedstawicieli samorządów lokalnych, dydaktyków, animatorów kultury, przedsiębiorców związanych z sektorem turystycznym, a także osób zatrudnionych w innych branżach mogących mieć potencjalny kontakt z odwiedzającymi region łódzki.

Przyjmuje się, że zasoby dziedzictwa kulturowego województwa, szczególnie zrewitalizowane obszary i obiekty, w tym objęte formami ochrony w postaci pomników historii i parków kulturowych będą popularyzowane w mediach, przez co przyczynią się do promocji województwa jako regionu o atrakcyjnym krajobrazie kulturowym oraz wzmocnią tożsamość kulturową regionu.

Zadania:

- Opracowanie nowych podręczników i tras edukacji regionalnej.
- Organizowanie konkursów z zakresu wiedzy o regionie.
- Organizowanie konkursów fotograficznych z zakresu walorów dziedzictwa kulturowego województwa.
- Wydawanie przewodników po województwie i informatorów kulturalnych województwa łódzkiego.
- Aktualizacja elektronicznego kalendarza imprez kulturalnych.
- Popularyzowanie zasobów dziedzictwa i krajobrazu kulturowego w mediach (prasie, radiu, telewizji, filmie, Internecie), w tym promocja istniejących pomników historii i parków kulturowych.

WSKAŹNIK MONITOROWANY:

	Stan obecny 2015	Stan docelowy 2019
▪ Liczba podręczników edukacji regionalnej	3	4
▪ Liczba konkursów wiedzy o regionie	2	3
▪ Liczba konkursów fotograficznych prezentujących walory dziedzictwa kulturowego	2	4
▪ Liczba przewodników po województwie	12	15
▪ Liczba elektronicznych informatorów kulturalnych	1	2
	(diagnoza)	

Odpowiedzialni za realizację:

- samorząd województwa łódzkiego, instytucje kultury, Wojewódzki Urząd Ochrony zabytków, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Muzeum Archeologiczno-Etnograficzne w Łodzi, Towarzystwo Opieki nad zabytkami, Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze, Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Łódzkiego, uczelnie wyższe, inne podmioty prawne.

Współpraca merytoryczna:

- Narodowy Instytut Dziedzictwa Oddział Terenowy w Łodzi.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Cyfryzacja jest istotną formą upowszechniania i udostępniania informacji o prowadzonych działaniach dotyczących ochrony kształtowania dziedzictwa kulturowego. Zakłada się, że w województwie łódzkim nastąpi, zdigitalizowanie wszystkich możliwie dostępnych informacji, w tym o przeprowadzonych działaniach rewitalizacyjnych, obiektach zabytkowych, zbiorach muzealnych i wydarzeniach. Zakłada się, że wszystkie placówki muzealne w województwie będą posiadały własną stronę internetową (obecnie stronę dedykowaną konkretnej placówce posiada 55 muzeów – 63,0% ogółu obiektów), na której prezentowane będą jej zdigitalizowane zasoby.

Przyjmuje się, że wśród zdigitalizowanych danych, dostępnych w wersji cyfrowej, znajdzie się wojewódzka ewidencja zabytków oraz, że wzrośnie liczba gmin udostępniających na swojej stronie internetowej opracowane karty ewidencyjne obiektów zabytkowych oraz lokalny program rewitalizacji, jak również gminny program opieki nad zabytkami. W wersji numerycznej będą także dostępne powiatowe programy opieki nad zabytkami.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego usprawni zarządzanie nimi. Zakłada się, że kompleksowa baza danych będzie elementem platformy informacyjnej w zakresie systemu zarządzania dziedzictwem kulturowym w regionie.

Zadania:

- Opracowanie elektronicznej wojewódzkiej bazy danych o zasobach dziedzictwa kulturowego jako profesjonalnego narzędzia umożliwiającego generowanie danych o obiektach i obszarach zabytkowych województwa.

- Cyfryzacja gminnych ewidencji zabytków.
- Stworzenie stron internetowych w placówkach muzealnych.
- Digitalizacja ewidencyjnych zbiorów muzealnych.
- Zamieszczanie programów rewitalizacji na stronach internetowych samorządów lokalnych oraz możliwość przeprowadzania konsultacji społecznych drogą elektroniczną.
- Udostępnianie powiatowych i gminnych programów opieki nad zabytkami na stronach internetowych samorządów lokalnych.

▪ liczba programów rewitalizacji zamieszczonych na stronach internetowych samorządów lokalnych	5	50
▪ liczba powiatowych i gminnych programów opieki nad zabytkami zamieszczonych na stronach internetowych samorządów lokalnych (diagnoza)	10	85

WSKAŹNIK MONITOROWANY:

	Stan obecny 2015	Stan docelowy 2019
▪ opracowanie i stworzenie elektronicznej bazy danych zasobów dziedzictwa kulturowego województwa	0	1
▪ cyfryzacja wojewódzkiej ewidencji zabytków	0	1
▪ liczba zdigitalizowanych gminnych ewidencji zabytków	17	90
▪ liczba muzeów posiadających stronę internetową	55	87
▪ liczba muzeów posiadających zdigitalizowane zasoby ewidencyjne	32	87

Odpowiedzialni za realizację:

- Samorząd Województwa Łódzkiego, samorzady lokalne, Narodowy Instytut Dziedzictwa, Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków, Łódzki Dom Kultury, Regionalna Organizacja Turystyczna, Muzea.

Współpraca merytoryczna:

- Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, uczelnie wyższe.

III.1.3. Działania uzupełniające

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Realizacja zadań związanych z rewitalizacją prowadzoną w obrębie struktur zabytkowych stwarza nowe możliwości, które przyczyniają się m.in. do poprawy stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach i obiektach sakralnych. Zakłada się, że powstaną nowe placówki muzealne, a wśród istniejących dokończony zostanie rozpoczęty remont 7 obiektów. Ponadto w wielu muzeach przeprowadzone zostaną prace adaptacyjne, dostosowujące je dla potrzeb osób niepełnosprawnych ruchowo oraz osób z niepełnosprawnością słuchową i wzrokową. Przyjmuje się, że będą realizowane prace związane z wyposażeniem obiektów zabytkowych (muzea oraz drewniane obiekty sakralne) w zabezpieczenia przeciwpożarowe i antywłamaniowe oraz kolejne obiekty będą włączane do krajowego systemu ratowniczo-gaśniczego.

Zakłada się kontynuację lub podjęcie działań rewitalizacyjnych w ośrodkach historycznych z obiektami muzealnymi.

Przyjmuje się także, że nastąpi doposażenie muzeów w województwie w nowoczesne formy przekazu i technik wystawienniczych (m.in. wystawy multimedialne, panele, kioski i audio przewodniki).

Zakłada się, że poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach i obiektach sakralnych oraz rozpropagowanie wiedzy o nich przyczynią się do wzrostu atrakcyjności krajobrazu kulturowego regionu.

Zadania:

- Tworzenie muzeów wzmacniających tożsamość regionalną.
- Propagowanie dni otwartych np. Nocy Muzeów, Europejskich Dni Dziedzictwa czy Międzynarodowych Dni Ochrony Zabytków, zarówno wśród placówek muzealnych, jak i odbiorców oferty.
- Wykonanie instalacji przeciwpożarowych i antywłamaniowych w wytypowanych obiektach zabytkowych m.in. w Łodzi (2), Warcie, Sieradzu, Piotrkowie Trybunalskim i Sulejowie, wyposażenie 62 drewnianych obiektów sakralnych wraz z zabytkami ruchomymi w system sygnalizacji pożaru (SSP) oraz wykonanie systemu sygnalizacji włamania i napadu (SSWN) w 60 obiektach oraz podłączenie 12 muzeów do krajowego systemu ratowniczo-gaśniczego.
- Wykonanie kompleksowych działań rewitalizacyjnych w 29 ośrodkach historycznych z obiektami muzealnymi.
- Wykonanie rewaloryzacji w 6 wytypowanych zabytkowych obiektach muzealnych (Łódź–5, Poświętne) i dokonanie modernizacji 7 wytypowanych obiektów nie będących zabytkami, w których funkcjonują muzea (Łódź – 3, Rogów, Poświętne, Lipce Reymontowskie, Chorki).
- Realizacja w placówkach muzealnych nowoczesnych, audiowizualnych środków przekazu, w tym m.in. rozszerzenie działalności kulturalno-edukacyjnej w: Regionalno-Sakralnym Muzeum przy Klasztorze oo. Cystersów w Sulejowie, Muzeum Miasta i rzeki Warty w Warcie, Muzeum Ludowym Ziemi Przedborskiej w Przedborzu, Muzeum Regionalnym w Głownie, Muzeum Komunikacji Miejskiej i Zajezdni Muzealnej Brus w Łodzi, Muzeum Historii Łasku oraz Małym Muzeum Regionalnym w Poddębicach.

WSKAŹNIK MONITOROWANY:

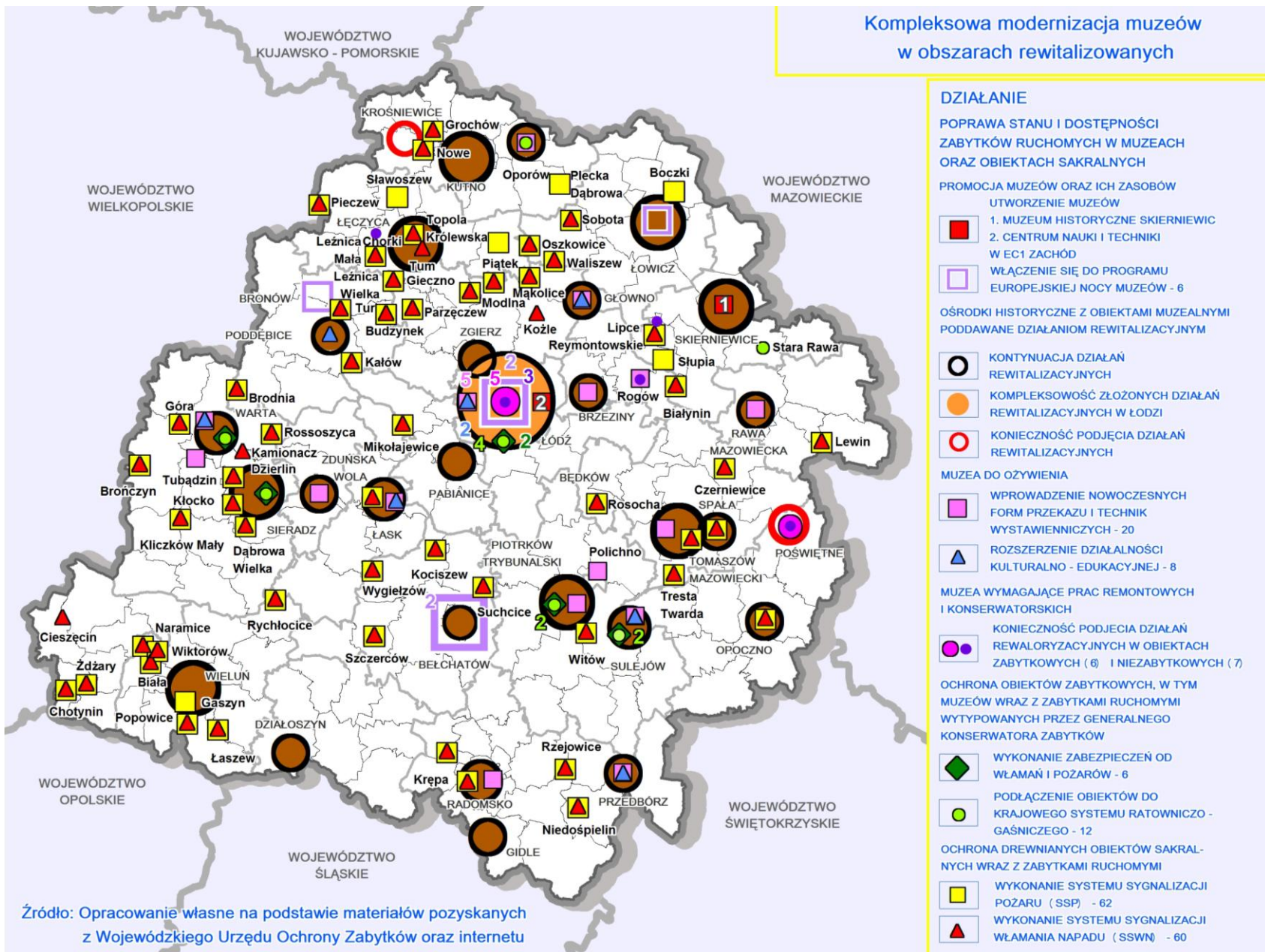
	Stan obecny 2015	Stan docelowy 2019
▪ Liczba muzeów	87	89
▪ Muzea z ożywioną ekspozycją poprzez nowoczesne formy przekazu i technik wystawienniczych	25	45
▪ Muzea z ożywioną ekspozycją poprzez rozszerzenie działalności kulturalno-edukacyjnej	46	54
▪ Liczba obiektów posiadających zabezpieczenia przeciwpożarowe i antywłamaniowe	98	169
▪ Kompleksowe działania rewitalizacyjne w ośrodkach historycznych z obiektami muzealnymi	31	37
▪ Rewaloryzacja w zabytkowych obiektach muzealnych	54	60
▪ Modernizacja niezabytkowych obiektów, w których mieszczą się muzea	16 (diagnoza)	23

Odpowiedzialni za realizację:

- Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków, samorządy gmin, instytucje kultury, kościoły i związki wyznaniowe, Samorząd Województwa Łódzkiego, prywatni właściciele.

Współpraca merytoryczna:

- Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Łódzkiego w Łodzi, Polskie Stowarzyszenie Miłośników Kolei.



Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zakłada się, że mechanizm współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym opierać się na regionalnej platformie informacyjnej zarządzania dziedzictwem kulturowym i działaniami rewitalizacyjnymi, która umożliwi wypracowanie wielopodmiotowych form współpracy partnerskiej, w tym także ze środowiskiem naukowym, przy realizacji projektów badawczych na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego, lepszy przepływ informacji pomiędzy podmiotami zajmującymi się ochroną jego zasobów oraz stałą wymianę doświadczeń, w tym zakresie, jak również zdobycie doświadczeń w realizacji dobrych praktyk. Poprzez platformę pogłębi się współpraca pomiędzy jednostkami samorządowymi, instytucjami rządowymi (NID, Urząd Wojewódzki) a uczelniami wyższymi. Przyjmuje się, że platforma informacyjna usprawni wymianę informacji oraz nawiązanie na szerszą skalę współpracy m.in. w zakresie realizacji portali internetowych oraz projektów zintegrowanych (wymiana doświadczeń dotyczących różnych aspektów procesów rewitalizacyjnych i rewaloryzacyjnych oraz odnowy zasobów dziedzictwa kulturowego). Zakłada się, że platforma będzie również źródłem informacji o konferencjach i warsztatach, poruszających problematykę dziedzictwa kulturowego, odbywających się w regionie (m.in. Kongres Rewitalizacji, Forum Rewitalizacji, PROREVITA, Kultura i Turystyka).

Przyjmuje się, że jedną z form zaangażowania samorządów lokalnych w zarządzanie dziedzictwem kulturowym na poziomie lokalnym będzie zwiększająca się liczba opracowanych gminnych ewidencji zabytków (obecnie tylko około 18% gmin posiada takie opracowanie), które dostarczą niezbędnych informacji w zakresie potrzeb ochronnych i rewitalizacyjnych obiektów i obszarów zabytkowych.

Zakłada się, że rozwój platformy informacyjnej w województwie wzmocni i poprawi regionalny system zarządzania dziedzictwem kulturowym.

Zadania:

- Edukacja w zakresie możliwości pozyskiwania środków finansowych na potrzeby realizacji projektów związanych z rewitalizacją, dziedzictwem kulturowym oraz kulturą.
- Organizacja konferencji tematycznych, cyklicznych spotkań i warsztatów w celu wymiany doświadczeń związanych m.in. z wykorzystaniem tradycyjnych i innowacyjnych technologii oraz dobrych praktyk w rewitalizacji i rewaloryzacji.
- Integracja portali posiadających kompleksową i profesjonalną treść z zakresu m.in. prowadzonych działań rewitalizacyjnych, zabytków, folkloru, produktów regionalnych, symboli kulturowych, pozwalającą wykreować markę „Łódzkie”.
- Promocja idei prowadzenia kompleksowych i zintegrowanych projektów w zakresie rewitalizacji i rewaloryzacji.
- Opracowanie gminnych ewidencji zabytków i gminnych programów opieki nad zabytkami oraz doprowadzenie do usankcjonowania prawnego wojewódzkiej ewidencji zabytków zarządzeniem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków i jej upowszechnienia.

WSKAŹNIK MONITOROWANY:

	Stan obecny 2015	Stan docelowy 2019
▪ stworzenie platformy informacyjnej zarządzania dziedzictwem kulturowym	0	1
▪ liczba gminnych ewidencji zabytków	149	177
▪ liczba gminnych programów opieki nad zabytkami	39	85
▪ liczba powiatowych programów opieki nad zabytkami	4	11
▪ wydanie zarządzenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w sprawie wojewódzkiej ewidencji zabytków	1 (diagnoza)	1

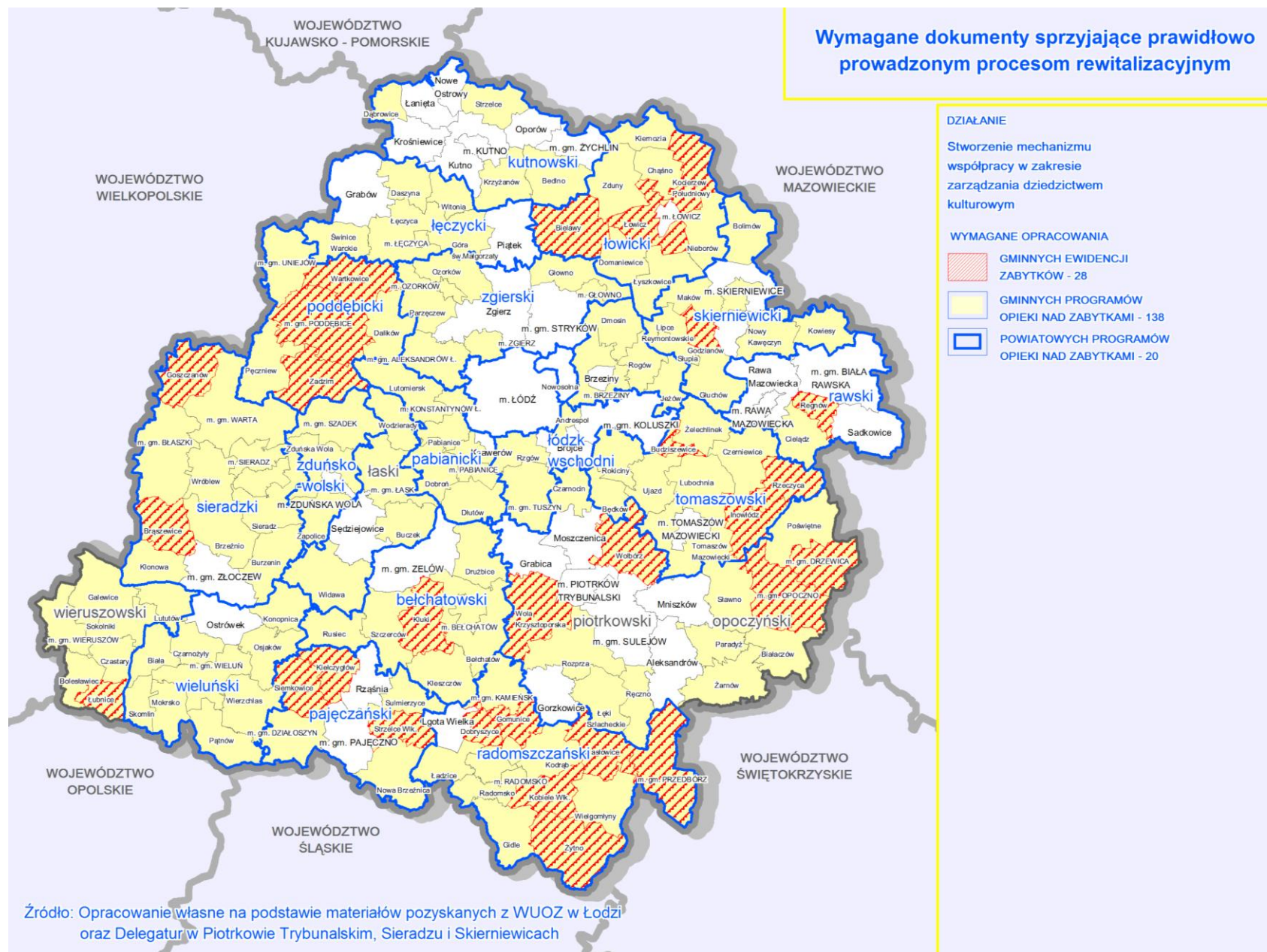
Odpowiedzialni za realizację:

- Samorząd Województwa Łódzkiego, samorządy lokalne, Narodowy Instytut Dziedzictwa Oddział Terenowy w Łodzi, Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków, Towarzystwo Opieki nad Zabytkami, PTTK, Instytucje Kultury.

Współpraca merytoryczna:

- uczelnie wyższe, podmioty prawne.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019



III.2. DZIAŁANIA I ZADANIA W PRIORYTETOWYCH OBSZARACH REWITALIZACJI W OŚRODKACH HISTORYCZNYCH

III.2.1. ŁÓDŹ - ośrodek europejski

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wskazano 8 obszarów priorytetowych wyróżniających się wartościami kulturowymi i szczególnie istotnych dla zapewnienia ładu przestrzennego i funkcjonowania miasta.

Zadania:

- rewitalizacja obszarów priorytetowych m.in. poprzez: rozwój funkcji wystawienniczo-edukacyjnej w Centrum Nauki i Techniki w Łodzi w ramach rewitalizacji EC-1, rewaloryzację Placu Wolności i Starego Rynku.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, m.in.: miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego opartych o studia historyczno-konserwatorskie, gminnego programu rewitalizacji, katalogu urbanistyki, architektury, detalu architektonicznego i mebli miejskich Łodzi.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty zabytkowe ze względu na zróżnicowany stan techniczny wymagają podjęcia

różnych działań remontowych i konserwatorskich.

Zadania:

- rewaloryzacja parku im. Moniuszki;
- kontynuację programów m.in.: „Atrakcyjne przestrzenie miejskie”, „Mia100 w zagrożeniu”, „Luminacja fasad budynków zabytkowych”;
- kontynuacja prac w obrębie obiektów i obszarów reprezentatywnych m.in.: kwartału ulicy Piotrkowskiej, zespołu budownictwa przemysłowego d. zakładów I. K. Poznańskiego, zespołu cerkwi prawosławnej, kościołów pw. Józefa Oblubieńca, pw. Najświętszego Imienia Jezus (d. ewangelicki) ul. Sienkiewicza 60; wpisanie do rejestru zabytków: rdzenia strefy wielkomiejskiej (jako strefy ścisłej ochrony konserwatorskiej), kamienic Richtera, Szerszewskich, kamienic przy ul. Sienkiewicza 6, Piotrkowskiej 78, Traugutta 9 i 5, domu murowanego ul. Moniuszki, Budynku Poczty Głównej ul. Tuwima 38, domów robotniczych przy ul. Tuwima, GRAND Hotelu, Fabryki Ramischa, budynku Centrali Tekstylnej;
- opracowanie listy zabytków do zagospodarowania;
- wpisanie pomnika historii – wielokulturowego krajobrazu miasta przemysłowego na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Kreowanie różnorodności kulturowej regionu w powiązaniu z licznymi działaniami rewitalizacyjnymi tworzy podstawy wzmocnienia lokalnych tradycji, podnosi rangę i postrzeganie regionu oraz poprawia jego wizerunek.

Zadania:

- wpisanie wielokulturowych tradycji Łodzi, utworzonych przez społeczność

Polaków, Niemców, Żydów i Rosjan, na Krajową Listę Niematerialnego Dziedzictwa;

- tworzenie szlaków kulturowych i znakowanie obiektów m.in. poprzez: wpisanie w przebieg Europejskiego Szlaku Dziedzictwa Poprzemysłowego ERIH kolejnych elementów dziedzictwa poprzemysłowego, w tym zrewaloryzowanych obszarów postindustrialnych Łodzi; opracowanie szlaku kulturowego „Czterech wyznań”; organizację szkoleń rzemiosła tradycyjnego i ginących zawodów.

Edukacja kulturalna mieszkańców województwa

Wzrost świadomości mieszkańców województwa o zasobach i wartości dziedzictwa kulturowego regionu przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki.

Zadania:

- upowszechnianie informacji o dziedzictwie kulturowym i tradycjach oraz prowadzonych pracach rewitalizacyjnych m.in. poprzez promocję pomnika historii – wielokulturowego krajobrazu miasta przemysłowego i parku kulturowego ulicy Piotrkowskiej wraz z ulicami przyległymi;
- organizacja konkursu „Zabytek dobrze utrzymany”;
- przyznawanie nagród za upowszechnianie kultury materialnej miasta;
- powołanie Społecznych Opiekunów Zabytków.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego miasta

Cyfryzacja jest ważną formą udostępniania informacji na temat dziedzictwa kulturowego, umożliwiając rozpowszechnienie wiedzy o nim w społeczeństwie.

Zadania:

- udostępnienie informacji o źródłach finansowania ochrony zabytków i opieki nad zabytkami.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz zabytkach sakralnych

Placówki muzealne są słabo przystosowane dla potrzeb osób niepełnosprawnych. Znaczna część z nich nie posiada też zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych.

Zadania:

- promocja utworzonego muzeum „Centrum Nauki i Techniki”.



III.2..2. Ośrodki krajowe

NOWOSOLNA

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Przeprowadzone analizy umożliwiły wskazanie obszaru priorytetowego wyróżniającego się wartościami szczególnie istotnymi dla zapewnienia ładu przestrzennego i funkcjonowania miasta.

Zadania:

- rewitalizacja zdegradowanej części miasta wraz z ciągiem komunikacyjnym, m.in. poprzez zachowanie in situ drewnianej dzwonnicy pozostającej w założeniu zespołu kościoła oraz przeprowadzenie złożonych działań rewaloryzacyjnych założenia kościoła i cmentarza parafialnego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty zabytkowe ze względu na zły stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich.

Zadania:

- wpisanie układu przestrzennego do rejestru zabytków.
- modernizacja obecnego budynku Urzędu Gminy Nowosolna usytuowanego w centrum układu przestrzennego Nowosolnej, po jego przeniesieniu do miejscowości Skoszewy Stare oraz rewaloryzacja terenu w jego sąsiedztwie;

- remont zaniedbanych obiektów mieszkaniowo-usługowych zlokalizowanych głównie w południowej części układu przestrzennego;

Działania uzupełniające:

- brak.

Nowosolna – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)



ŁĘCZYCA

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wyróżniono 1 obszar priorytetowy stanowiący najcenniejszy fragment układu przestrzennego Łęczycy – średniowieczny układ miasta lokacyjnego.

Zadania:

- rewitalizacja obszarów priorytetowych w szczególności poprzez kontynuację kompleksowo przeprowadzanych działań rewaloryzacyjnych skupionych wokół rynku, zamku i parku, rewaloryzację obszaru więzienia wraz z wprowadzeniem do obiektu nowej funkcji – turystycznej i zachowaniem powiązań krajobrazowych Łęczycy – Tum.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, m.in.: miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, formułującego działania ochronne dla obszarów i obiektów zabytkowych, gminnego programu rewitalizacji, studium historycznego miasta Łęczycy, uwzględniającego panoramy widokowe pomiędzy Łęczycą, Tumem i Górą Świętej Małgorzaty oraz zawierającego wytyczne dla planowanych działań inwestycyjnych.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty zabytkowe ze względu na zły stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich.

Zadania:

- prowadzenie prac konserwatorskich w obrębie kościoła farnego, a w obrębie murów miejskich przeprowadzenie wyprzedzających inwestycje badań archeologicznych.
- wpisanie do rejestru WKZ układu urbanistycznego Starego Miasta, uwzględnionego w wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków.
- kontynuacja procedury tworzenia pomnika historii dla zespołu przestrzennego Tum-Łęczycy.
- utworzenie parku kulturowego: Łęczycy – Tum – Góra Św. Małgorzaty (m. Łęczycy, gm. Góra Św. Małgorzaty).

Kreowanie różnorodności kulturowej

Kreowanie różnorodności kulturowej regionu w powiązaniu z licznymi działaniami rewitalizacyjnymi sprzyja wzmacnianiu lokalnych tradycji, podnosi rangę i postrzeganie regionu oraz poprawia jego wizerunek.

Zadania:

- ożywianie tożsamości Łęczyckiego Podregionu Kulturowego m.in. poprzez rozwój demonicznego rzemiosła ludowego.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Wzrost wiedzy mieszkańców województwa o zasobach i wartości dziedzictwa Łęczycy i kulturowego regionu łęczyckiego przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki.

Zadania:

- promocja wyremontowanych obiektów reprezentatywnych: zespołu klasztornego bernardynów, zespołu zamku Kazimierza Wielkiego i ratusza.

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego miasta

Cyfryzacja stanowi ważną formą udostępniania informacji na temat dziedzictwa kulturowego, umożliwiając rozpowszechnienie wiedzy o nim w społeczeństwie.

Zadania:

- cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz zabytkach sakralnych

Placówki muzealne są słabo przystosowane dla potrzeb osób niepełnosprawnych. Znaczna część z nich nie posiada też zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych.

Zadania:

- promocja i rozwój nowoczesnych form przekazu w Muzeum Regionalnym.



Łęczyca – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

ŁOWICZ

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wytypowano 4 obszary priorytetowe, stanowiące kanwę unikatowego układu przestrzennego Starego Rynku, którego dominantą jest Bazylika Katedralna, sąsiadująca z zespołem budynków Kurii Biskupiej oraz licznymi zabytkami zabudowy pierzejowej.

Zadania:

- przeprowadzenie złożonych działań rewaloryzacyjnych obszaru Starego Rynku wraz z ulicami Podrzeczną i Zduńską zgodnie z opracowaną koncepcją rewitalizacji całego założenia.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, m.in.: studium historycznego miasta.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty zabytkowe ze względu na zły stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich.

Zadania:

- przeprowadzenie prac rewaloryzacyjnych ratusza miejskiego, kościoła ewangelickiego – obecnie pełniącego funkcję galerii, kościoła oo. Pijarów (kontynuacja), licznych kamienic zlokalizowanych w pierzejach rynku, przy ulicach: Podrzecznej i Zduńskiej oraz Ogrodu Saskiego.
- rozbudowa skrzydła zrewaloryzowanego Muzeum Regionalnego.

- utworzenie parku kulturowego obejmującego obszar Starego i Nowego Rynku wraz z ulicami: Zduńską i Podrzeczną.
- wpisanie do rejestru zabytków trzech bram łowickich ujętych w ewidencji zabytków, zlokalizowanych przy Bazylice Katedralnej, Kurii Wikariuszy i dawnym klasztorze Misjonarzy – obecnym Muzeum.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Kreowanie różnorodności kulturowej regionu łowickiego w powiązaniu z licznymi działaniami rewitalizacyjnymi sprzyja wzmocnieniu lokalnych tradycji, podnosi rangę i postrzeganie regionu oraz poprawia jego wizerunek.

Zadania:

- kontynuacja działań konserwatorskich na obszarze skansenu sąsiadującego z odnowionym budynkiem Muzeum Regionalnego.
- wpisanie na Listę UNESCO Procesji Bożego Ciała.
- kreowanie Folkloru Łowickiego jako symbolu województwa m.in. poprzez utworzenie Centrum Folkloru Łowickiego i utworzenie Europejskiego Centrum Kulturalno – Teatralno – Filmowego w wytypowanym przez Urząd Miasta zabytkowym obiekcie.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Wzrost wiedzy mieszkańców województwa o zasobach i wartości dziedzictwa Łowicza i kulturowego regionu łowickiego przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki.

Zadania:

- promocja Bazyliki Katedralnej jako pomnika historii.
- promocja Procesji Bożego Ciała wpisanej na Krajową Listę Dziedzictwa

Niematerialnego m.in. poprzez akcentowanie jej w rewitalizowanej strukturze drogi pielgrzymkowej.

- promocja dziedzictwa kulturowego Łowicza m.in. poprzez ekspozycję w nawierzchni Starego Rynku „Alei Gwiazd Łowickich”.

Działania uzupełniające:

- brak.



Łowicz – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

PIOTRKÓW TRYBUNALSKI

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wytypowano jako najcenniejszy część układu przestrzennego jako obszar priorytetowy, obejmujący Stare Miasto z Traktem Wielu Kultur – średniowieczny układ miasta lokacyjnego i osady przedkolacyjnej.

Zadania:

- kontynuacja działań rewitalizacyjnych w ramach kolejnych etapów realizacji projektu „Trakt wielu kultur”, w szczególności dla kwartału – Podzamcze „Nowe Stare Miasto”.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, w szczególności gminnego programu rewitalizacji zgodnego z Gminnym programem opieki nad zabytkami Miasta Piotrków Trybunalski na lata 2015-2018.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obszary zabytkowe w celu ochrony ich walorów wymagają objęcia różnymi formami ochrony.

Zadania:

- wpisanie do rejestru zabytków hali targowej ujętej w ewidencji.
- utworzenie w obrębie obszaru „Trakt wielu kultur” parku kulturowego.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Kreowanie różnorodności kulturowej regionu piotrkowskiego w powiązaniu z licznymi działaniami rewitalizacyjnymi sprzyja wzmocnieniu lokalnych tradycji, podnosi rangę i postrzeganie regionu oraz poprawia jego wizerunek.

Zadania:

- wykorzystanie zabytkowej hali targowej do sprzedaży, ekspozycji i promocji produktów regionalnych.
- rozwój piotrkowskiego podregionu kulturowego.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Wzrost wiedzy mieszkańców województwa, a w szczególności Piotrkowa Trybunalskiego o zasobach i wartości dziedzictwa kulturowego miasta i regionu piotrkowskiego przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki.

Zadania:

- ożywienie obszaru zrewaloryzowanego rynku m.in. poprzez rozwój oferty kultury np.: w zakresie odbywających się tu imprez, rozwój infrastruktury turystycznej i usług związanych z obsługą ruchu turystycznego (punkty informacji turystycznej, infrastruktura gastronomiczna, noclegowa).
- promocja wyremontowanych obiektów i obszarów reprezentatywnych: zespołów klasztornych oo. Jezuitów, oo. Bernardynów, Panien Dominikanek, kościoła farnego, cerkwi prawosławnej, zamku królewskiego, sądu, dworca kolei warszawsko-wiedeńskiej oraz promocja Muzeum Regionalnego.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz zabytkach sakralnych

Obiekty zabytkowe w znacznej części nie posiadają zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych.

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych i przeciwwłamaniowych w klasztorach oo. Bernardynów, oo. Jezuitów.



Piotrków Trybunalski – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

SIERADZ

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wskazano 3 obszary priorytetowe, tworzące kanwę średniowiecznego układu przestrzennego miasta lokacyjnego i przedlokacyjnego grodu, a związane ze Starym Miastem ze Wzgórzem Zamkowym.

Zadania:

Brak

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty zabytkowe ze względu na zły stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich.

Zadania:

- kontynuacja prac rewaloryzacyjnych w obiektach reprezentatywnych: wnętrza kościoła farnego pw. Wszystkich Świętych przy ul. Kolegiackiej i zespołu klasztorного poddominikańskiego obecnie ss. Urszulanek z kościołem św. Stanisława przy ul. Dominikańskiej oraz kamienicy tzw. Pojagiellońskiej – obecnego Muzeum.
- kontynuacja prowadzenia kompleksowych prac remontowych kamienic w pierzejach rynku.
- Wpisanie do rejestru zabytków obszaru historycznego centrum jako strefy ochrony konserwatorskiej.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Kreowanie różnorodności kulturowej regionu sieradzkiego w powiązaniu z licznymi działaniami rewitalizacyjnymi przyczyni się do wzmocnienia lokalnych tradycji, podniesie rangę i postrzeganie regionu oraz może poprawić jego wizerunek.

Zadania:

- rewaloryzacja skansenu sąsiadującego z parkiem kulturowym.
- kreowanie tożsamości w sieradzkim podregionie kulturowym.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Wzrost wiedzy mieszkańców Sieradza o zasobach i wartości dziedzictwa kulturowego miasta i regionu sieradzkiego przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki i wzrostu więzi z regionem.

Zadania:

- promocja i ożywienie zrewaloryzowanego obszaru rynku, parku kulturowego „Wzgórze Zamkowe” wraz z Traktem Królewskim i ulicą Dominikańską.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz zabytkach sakralnych

Obiekty zabytkowe w znacznej części wymagają poprawy zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych.

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych i przeciwwłamaniowych w Muzeum Okręgowym.

- wprowadzenie nowoczesnych form przekazu i technik wystawienniczych w Muzeum Okręgowym.

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym.

Poprawa zarządzania dziedzictwem kulturowym wymaga rozwoju nowych narzędzi współpracy, wspomagających nie tylko wymianę informacji, ale i wskazania w zakresie stosowania dobrych praktyk.

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Sieradz – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

WIELUŃ

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 3 obszary priorytetowe, wyróżniające się pod względem walorów dziedzictwa kulturowego, obejmujące unikatowy średniowieczny układ przestrzenny miasta lokacyjnego (Starego Miasta) z rynkiem i fragmentami murów obronnych oraz Kinoteatru.

Zadania:

- kontynuacja kompleksowych działań rewitalizacyjnych, w tym m.in. rewaloryzacja budynku dawnego klasztoru pijarów z adaptacją na usługi kultury, modernizacja płyty Placu Legionów, dalsza rewaloryzacja murów miejskich.
- zachowanie dominant w przestrzeni historycznej: baszty Męczarnia, Prochowni, Bramy Krakowskiej, klasycystycznego pałacu i ratusza oraz gotyckich i barokowych świątyń.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, m.in.: gminnego programu rewitalizacji.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty zabytkowe ze względu na zły stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich.

Zadania:

- modernizacja i przebudowa budynków w pierzejach rynku.

- restauracja bryły Baszta Swawola.
- wpisanie do rejestru zabytków strefy ochrony konserwatorskiej obejmującej obszar w granicach murów obronnych.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Wzrost wiedzy mieszkańców Sieradza o zasobach i wartości dziedzictwa kulturowego miasta i regionu sieradzkiego przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki i wzrostu więzi z regionem.

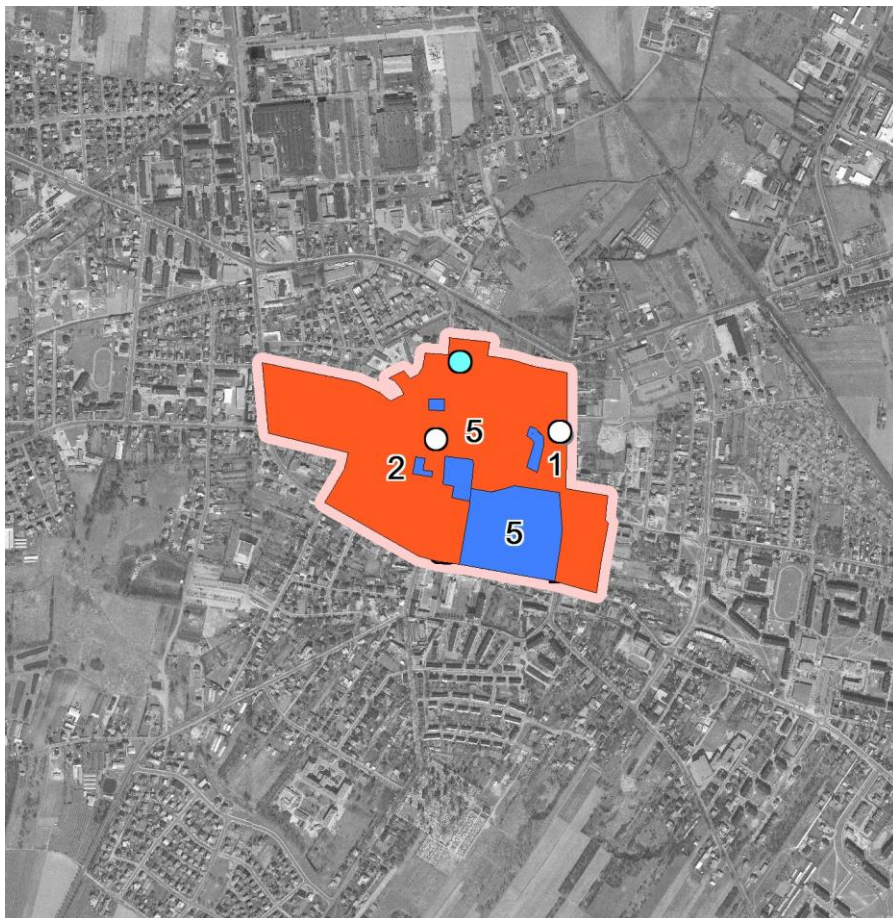
Zadania:

- promocja zrewaloryzowanych obszarów tworzących przestrzeń reprezentatywną sprzyjającą integracji mieszkańców: zamku pełniącego funkcje administracyjne, płyty rynku oraz parku.
- promocja muzeum i tarasu widokowego umożliwiającego obserwację panoramy miasta w zrewaloryzowanej Baszcie Męczarni.
- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.
- podjęcie działań w celu uzyskania Znaku Dziedzictwa dla tzw. „Wieluńskiego Westerplatte”.

Działania uzupełniające:

- brak.

Wieluń – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)



III.2.3. Ośrodki regionalne

KUTNO

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz jako obszary priorytetowe wybrano 4 tereny wyróżniające się nasyceniem wartościami kulturowymi, obejmujące przestrzeń historyczną ze średniowiecznym układem przestrzennym miasta lokacyjnego (Stare Miasto) oraz klasycystyczny układ Nowego Miasta z Placem Piłsudskiego i Pałacem Saskim.

Zadania:

- rewaloryzacja Placu Wolności, Placu Teatralnego i Pałacu Saskiego.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, m.in.: analiz urbanistyczno architektonicznych zawierających wytyczne do dalszych procesów inwestycyjnych w obrębie rewitalizowanych przestrzeni historycznych.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty i obszary zabytkowe ze względu na zróżnicowany stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich lub objęcia ich formami ochrony prawnej.

Zadania:

- wpisanie do rejestru zabytków obszaru przestrzeni historycznej Placu

Piłsudskiego, ulicy Królewskiej, Placu Wolności, Placu Teatralnego i Rynku Zduńskiego jako strefy ochrony konserwatorskiej.

- utworzenie parku kulturowego w granicach proponowanej strefy ochrony konserwatorskiej, zgodnie z zapisami Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami Miasta Kutno na lata 2015-2018.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Kreowanie różnorodności kulturowej regionu w powiązaniu z licznymi działaniami rewitalizacyjnymi tworzy podstawy wzmocnienia lokalnych tradycji, podnosi rangę i postrzeganie regionu oraz poprawia jego wizerunek.

Zadania:

- rozwój kutnowskiego podregionu kulturowego.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Wzrost świadomości mieszkańców województwa o zasobach i wartości dziedzictwa kulturowego regionu przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki.

Zadania:

- promocja zrewaloryzowanego Pl. Piłsudskiego z Muzeum Regionalnym, kościołem pw. św. Wawrzyńca i Centrum Teatru, Muzyki i Tańca, utworzonym w zrewaloryzowanym Budynku Domu Dochodowego Straży Ogniowej.

Działania uzupełniające:

- brak.

Kutno – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



RAWA MAZOWIECKA

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz jako obszar priorytetowy wskazano wyróżniający się wartościami kulturowymi cenny układ historyczny z dwoma placami: Piłsudskiego i Wolności, połączonymi ulicą Kardynała Stefana Wyszyńskiego, stanowiącą główną oś kompozycyjną układu.

Zadania:

- rewaloryzacja Placu Piłsudskiego, Placu Wolności i ul. Wyszyńskiego.
- modernizacja układu przestrzennego kolejki wąskotorowej wraz z budynkiem stacyjnym.
- rewaloryzacja zamku, uwzględniająca zachowanie jego ekspozycji.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty i obszary zabytkowe ze względu na zróżnicowany stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich lub objęcia ich formami ochrony prawnej.

Zadania:

- przeprowadzenie prac remontowych kamienic zlokalizowanych w pierzejach Placu Piłsudskiego i wzdłuż ulicy Kardynała Stefana Wyszyńskiego.
- uzupełnienie pierzei zabudowy w północno-zachodniej pierzei Placu Piłsudskiego.

- wykonanie rewaloryzacji zabytkowego parku miejskiego.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Kreowanie różnorodności kulturowej regionu rawskiego w powiązaniu z licznymi działaniami rewitalizacyjnymi tworzy podstawy wzmocnienia lokalnych tradycji oraz podnosi rangę i poprawia wizerunek regionu.

Zadania:

- rozwój i promocja kultury niematerialnej rawskiego podregionu kulturowego i tradycji układania dywanów kwiatowych.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Wzrost świadomości mieszkańców województwa o zasobach i wartości dziedzictwa kulturowego regionu przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki.

Zadania:

- promocja wyremontowanego ratusza.

Działania uzupełniające:

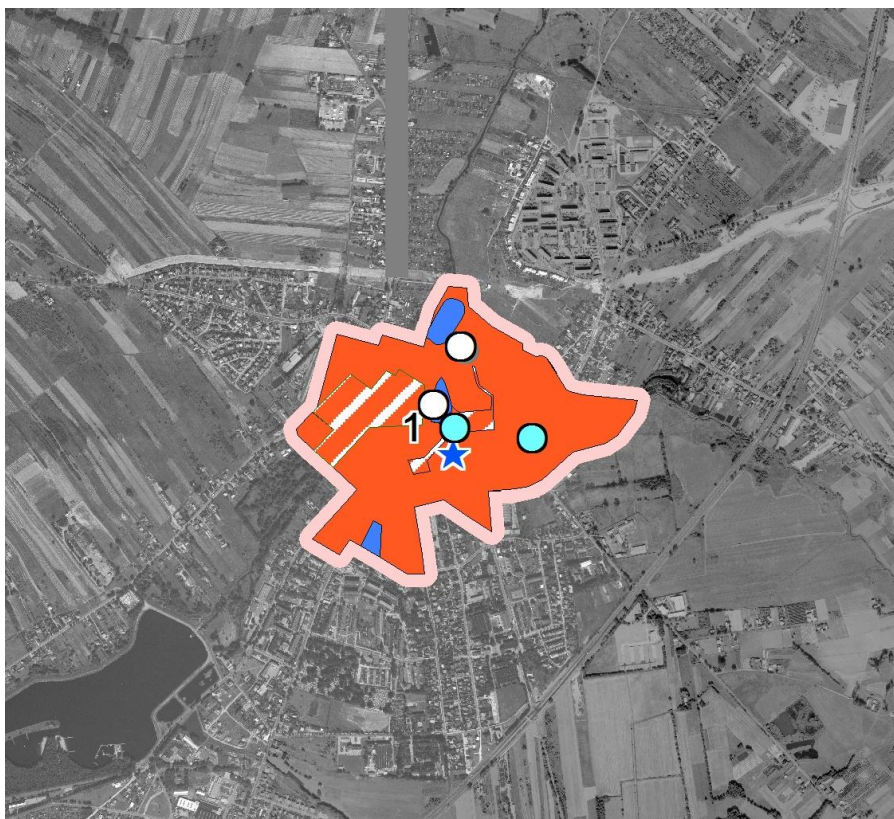
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz zabytkach sakralnych

Placówki muzealne oraz zabytki sakralne są słabo przystosowane dla potrzeb osób niepełnosprawnych. Znaczna część z nich nie posiada też zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych.

Zadania:

- przeprowadzenie remontów założeń klasztornych pojezuickiego i pasjonistów wraz z kościołami oraz willi przy ul. Miłej.
- przeprowadzenie dalszych prac konserwatorskich Muzeum Regionalnego.

Rawa Mazowiecka – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)



SKIERNIEWICE

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz jako obszary priorytetowy wybrano 2 obszary w śródmieściu wyróżniające się wartościami historycznymi.

Zadania:

- kontynuacja działań rewaloryzacyjnych historycznego centrum miasta (wprowadzenie zielni i nasadzeń roślinności) oraz Traktu Dworcowego i Parowozowni.
- kontynuacja rewitalizacji byłego obszaru jednostki wojskowej – dawnych koszar carskich.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, m.in.: miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla całego obszaru dawnych koszar carskich, uwzględniającego w ustaleniach eksponowanie poszczególnych zabytków oraz zachowanie wglądów i powiązań widokowych oraz koncepcji rewaloryzacji obszaru w obrębie Placu Św. Floriana i miejskiego ratusza.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty i obszary zabytkowe ze względu na zróżnicowany stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich lub objęcia ich formami ochrony prawnej.

Zadania:

- kontynuacja remontu i przebudowy ratusza uznanego za zabytek reprezentatywny.
- rewaloryzacja zabytkowych kamienic w pierzejach rynku, domu Konstancji Gładkowskiej i osady tkaczy.
- kontynuacja działań rewaloryzacyjnych parku w obrębie obszaru Osady Pałacowej i Willi na Sabadionach.
- ujęcie całego obszaru dawnych koszar carskich w Gminnej ewidencji zabytków miasta Skierniewice.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Wzrost świadomości mieszkańców województwa o zasobach i wartości dziedzictwa kulturowego regionu przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki.

Zadania:

- promocja zrewaloryzowanego obszaru zabytkowego parku.

Działania uzupełniające:

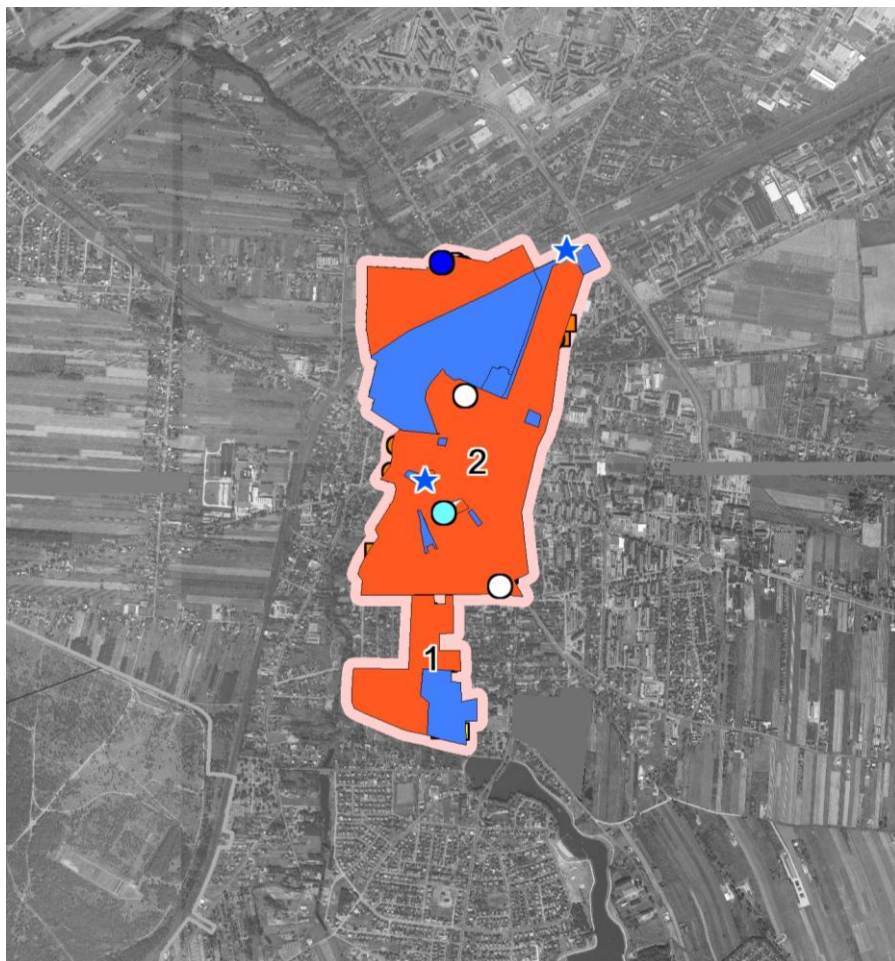
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz zabytkach sakralnych

Placówki muzealne są słabo przystosowane dla potrzeb osób niepełnosprawnych. Znaczna część z nich nie posiada też zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych.

Zadania:

- realizacja koncepcji rewitalizacji pn.: „Przebudowa budynku przy ul. Batorego 64J na potrzeby Muzeum Historycznego w Skierniewicach”.

Skierniewice – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)



TOMASZÓW MAZOWIECKI

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 3 obszary priorytetowe, wyróżniające się wartościami historycznymi i obejmujące historyczną przestrzeń (XIX-wieczny układ rozplanowania) Placu Kościuszki i Placu Piłsudskiego, Bulwary nad Wolbórką oraz teren po byłych zakładach „Mazovia”.

Zadania:

- realizacja kolejnego etapu projektu „Miasto otwarte”.
- kontynuacja złożonych działań rewaloryzacyjnej na obszarze byłej fabryki włókienniczej „Mazovia”, gdzie powstaje Galeria Tomaszów (skrzyżowanie ulic: Warszawskiej i Barlickiego).
- podjęcie działań rewitalizacyjnych terenu przylegającego do kościoła rzymsko-katolickiego pw. św. Antoniego.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, m.in.: kontynuacja opracowywania miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty i obszary zabytkowe ze względu na zróżnicowany stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich lub objęcia ich formami ochrony prawnej.

Zadania:

- przeprowadzenia prac konserwatorskich dawnego kościoła ewangelickiego, obecnie polsko – katolickiego pw. św. Ducha i kamienic zlokalizowanych w pierzei Placu Kościuszki.
- przeprowadzenie kompleksowej modernizacji miejsc rekreacji i terenów zielonych w ramach projektu „Miasto nad rzeką Wolbórką” oraz rewaloryzacja parku „Bulwary”.
- odbudowa i adaptacja budynku przemysłowego na potrzeby Miejskiego Centrum Informatyczno-Bibliotecznego (MCIB), zagospodarowanie terenu łączącego MCIB z „Kinoteatrem Włókniarz”, przebudowa i rozbudowa budynku kinoteatru wraz z przebudową sali widowiskowej.
- wpisanie do rejestru WKZ Kościoła św. Antoniego ujętego w wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Wzrost świadomości mieszkańców województwa o zasobach i wartości dziedzictwa kulturowego regionu przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki.

Zadania:

- promocja zrewitalizowanego obszaru Placu Kościuszki z przejściami do ulicy Tkackiej, jako miejsca wydarzeń kulturalnych i integracji społecznej (tzw. „Salon miasta”).

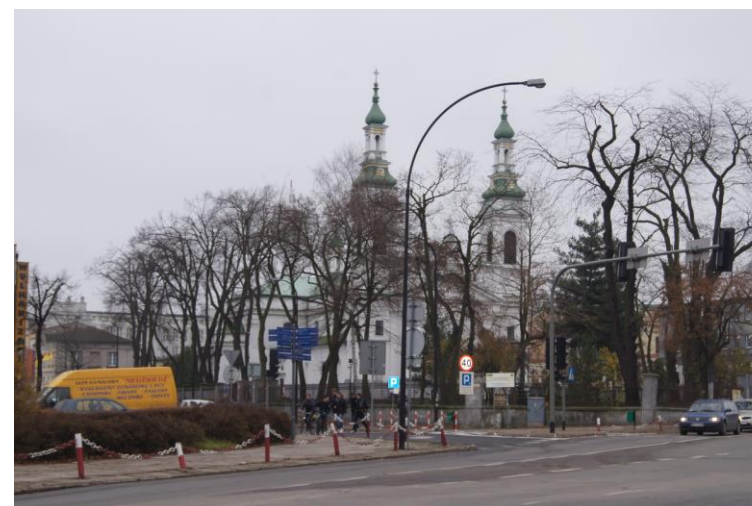
Działania uzupełniające:

- brak.

Tomaszów Mazowiecki – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)



UNIEJÓW*

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 2 obszary priorytetowe, najbardziej wartościowe kulturowo tereny miasta, związane z zabytkowym założeniem kościoła farnego oraz bulwarami w dolinie rzeki Warty.

Zadania:

- kontynuacja zintegrowanych działań rewitalizacyjnych w obrębie rynku, zamku, Kolegiaty i wieży bramnej.
- przeprowadzenie rewaloryzacji bulwarów nad Wartą w sąsiedztwie zamku.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, m.in.: miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego i kompleksowej koncepcji rewitalizacji Uniejowa, uwzględniającej zapewnienie wglądów i powiązań widokowych pomiędzy najważniejszymi zabytkami miasta, jakimi są zamek i kolegiata wraz z wieżą.

Działania wspomagające:

- brak.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz zabytkach sakralnych

Placówki muzealne i zabytki sakralne są słabo przystosowane dla potrzeb osób niepełnosprawnych. Znaczna część zabytków sakralnych nie posiada zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych.

Zadania:

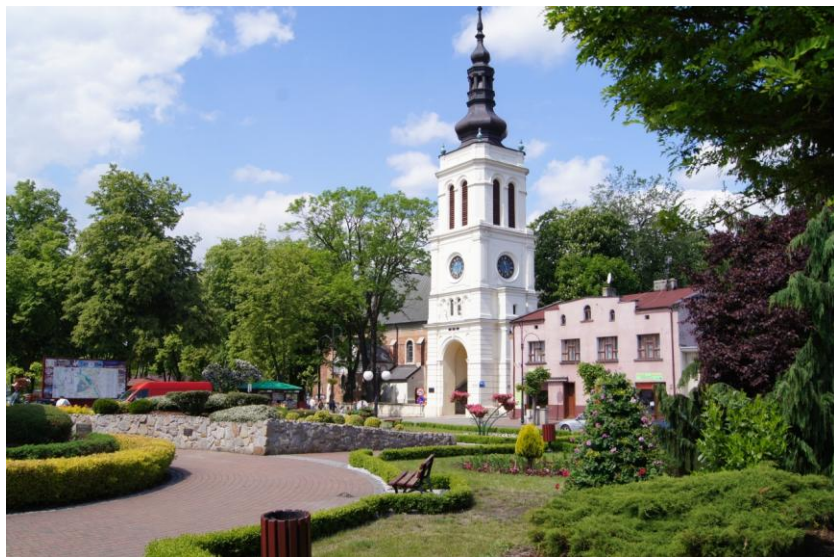
- kontynuacja prac renowacyjnych wnętrza Kolegiaty.
- przeprowadzenie prac ratunkowo-konserwatorskich i badawczych substancji zdemontowanych elementów rokokowego ołtarza z Kolegiaty.
- przeprowadzenie badań konserwatorskich kaplicy błogosławionego Bogumiła w Kolegiacie oraz opracowanie dla niej programu prac konserwatorskich oraz programu funkcjonalno-użytkowego.

* Ustalenia dla Spycimierza wskazano w części dotyczącej ośrodków historycznych o randze lokalnej.

Uniejów – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)



WIERUSZÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano jako obszar priorytetowy, teren najbardziej wartościowy kulturowo, obejmujący układ rozplanowania miasta lokacyjnego ze Wzgórzem Zamkowym i parkiem.

Zadania:

- kontynuacja rewaloryzacji układu urbanistycznego miasta.
- rewaloryzacja ruin zamku.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, m.in.: miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego terenu, uwzględniającego ochronę dominanty historycznej kompozycji miasta i rekompozycję zabudowy mieszkaniowej z uwzględnieniem historycznego rozplanowania, w tym eliminację obiektów dysharmonizujących w obrębie ruin zamku, kompleksowej koncepcji rewitalizacji miasta, analizy skali zachowania i porządku historycznych powiązań widokowych, nawiązujących do obiektów reprezentatywnych stanowiących o tożsamości miasta, analizy skali i formy architektonicznej inwestycji dopuszczalnych w sąsiedztwie ruin zamku

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Obiekty i obszary zabytkowe ze względu na zróżnicowany stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich lub objęcia ich formami

ochrony prawnej.

Zadania:

- Rewaloryzacja kamienic zlokalizowanych w pierzejach rynku.
- Ochrona powiązań przestrzeni historycznego rynku z charakterystycznym obiektem klasztornym.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Wzrost świadomości mieszkańców województwa o zasobach i wartości dziedzictwa kulturowego regionu przyczyni się do zwiększenia społecznej odpowiedzialności za zabytki.

Zadania:

- ożywienie zrewaloryzowanej płyty rynku.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz zabytkach sakralnych

Placówki muzealne i zabytki sakralne są słabo przystosowane dla potrzeb osób niepełnosprawnych. Znaczna część zabytków sakralnych nie posiada zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych.

Zadania:

- remont kościoła p.w. Zesłania Ducha Świętego w paulińskim reprezentatywnym zespole kościelno- klasztornym.

Wieruszów – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)



WOLBÓRZ

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano obszar priorytetowy, wyróżniający się wartościami kulturowymi, obejmujący zabytkowy zespół pałacowo-parkowy Biskupów Kujawskich.

Zadania:

- kontynuacja rewaloryzacji zespołu obszaru założenia pałacowo-parkowego Biskupów Kujawskich uznanego za obszar reprezentatywny.
- opracowanie dokumentów planistycznych wpływających na procesy rewitalizacji, m.in.: miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, uwzględniającego ochronę przedpola widokowego w południowo-wschodniej części miasta z wglądami widokowymi na założenie urbanistyczne zabytkowej części Wolborza, zachowanie dominanty przestrzennej kościoła parafialnego pw. św. Mikołaja znajdującego się w centralnej części rynku, rekompozycję zabudowy w najbliższym sąsiedztwie parku, ochronę sylwety miasta poprzez ograniczenie gabarytów nowych inwestycji przestrzennych i wprowadzenie zakazu lokalizacji nowych budynków w sąsiedztwie zespołu pałacowego; koncepcji kompleksowej rewaloryzacji zespołu pałacowo-parkowego połączonej z odtwarzaniem geometrycznej kompozycji parku włącznie z układem wodnym.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

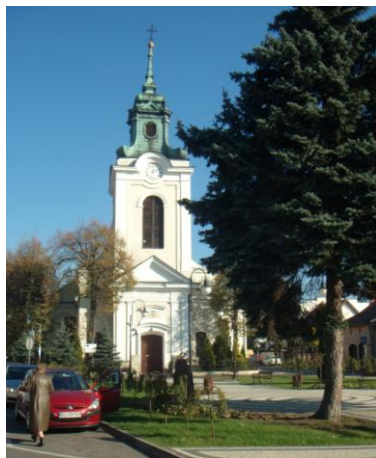
Obiekty i obszary zabytkowe ze względu na zróżnicowany stan techniczny wymagają podjęcia różnych działań remontowych i konserwatorskich lub objęcia ich formami ochrony prawnej.

Zadania:

- Odbudowa ogrodzenia dziedzińca szkoły od strony wschodniej, przeprowadzenie działań naprawczych nawierzchni dróg wraz z wymianą oświetlenia na terenie założenia pałacowo-parkowego.
- Kontynuacji prac pielęgnacyjnych i rewaloryzacyjnych parku.
- Objęcie ochroną obszaru historycznego układu urbanistycznego miasta.
- Wpisanie do rejestru zabytków całego zespołu przestrzennego założenia pałacowo-parkowego zamieszczonego w wojewódzkiej ewidencji zabytków.

Działania uzupełniające:

- brak.



Wolbórz – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

❖ **Ośrodki lokalne**

ALEKSANDRÓW ŁÓDZKI

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m. in. zrewaloryzowany historyczny rynek, pochodzący z okresu rozwoju przemysłu włókienniczego.

Zadania:

opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- ożywienie zrewitalizowanych przestrzeni publicznych.
- odnowa zdegradowanych domów tkaczy sąsiadujących z wyremontowanymi zabytkami.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- promocja wielokulturowości obszaru.
- wpisanie obszaru poprzemysłowego w strukturę Szlaku Dziedzictwa Przemysłowego ERIH.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja wyremontowanego ratusza uznanego za obiekt reprezentatywny.

Działanie wspomagające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Aleksandrów Łódzki – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

BAKOWA GÓRA

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m.in. zespół ruralistyczny, zrewaloryzowane ruiny zamku, dwór Małachowskich i zespół kościoła.

Zadania:

- rewaloryzacja i zmiana funkcji barokowego dworu Małachowskich.
- rewaloryzacja założenia zamkowo-parkowego.
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- przeprowadzenie pilnych prac konserwatorskich we wnętrzu i na zewnątrz kościoła parafii rzymskokatolickiej pw. Św. Trójcy.; kontynuacja prac modernizacyjnych dawnej kuźni, a obecnej kaplicy pogrzebowej;
- rewaloryzacja cmentarza, przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich cennych nagrobków.
- ochrona wartości krajobrazowych układu przestrzennego; zachowanie panoramy widokowej na Wyżynę Przedborską, stref ekspozycji ruin zamku i wglądów widokowych na kościół;
- utworzenie parku kulturowego obejmującego ruiny zamków w Bąkowej

Górze i w pobliskich Majkowicach.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

- cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych budynku dworu i kościoła.

Działanie uzupełniające

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Bąkowa Góra – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

BELCHATÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m. in. zrewaloryzowany zespół urbanistyczny oraz założenie dawnych zakładów „Bawenianka”

Zadania:

- rewitalizacja zabudowy zlokalizowanej w obrębie struktury ulic prowadzących do centrum, m.in. ul. 19 Stycznia i Fabrycznej.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- prowadzenie działań promocyjnych zrewaloryzowanych obszarów;
- kontynuacja przeprowadzania złożonych remontów konserwatorskich obiektów zlokalizowanych w pierzei rynku.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- kontynuacja ożywienia zrewitalizowanego centrum Belchatowa poprzez organizację imprez o charakterze kulturowym, integrujących mieszkańców i przyjezdnych, m.in. kontynuacja „Gry Miejskiej”;
- ożywianie zrewaloryzowanego kompleksu dawnych zakładów „Bawelnianka”.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja ekspozycji interaktywnego muzeum Giganty Mocy

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

- cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.

Działanie wspomagające:

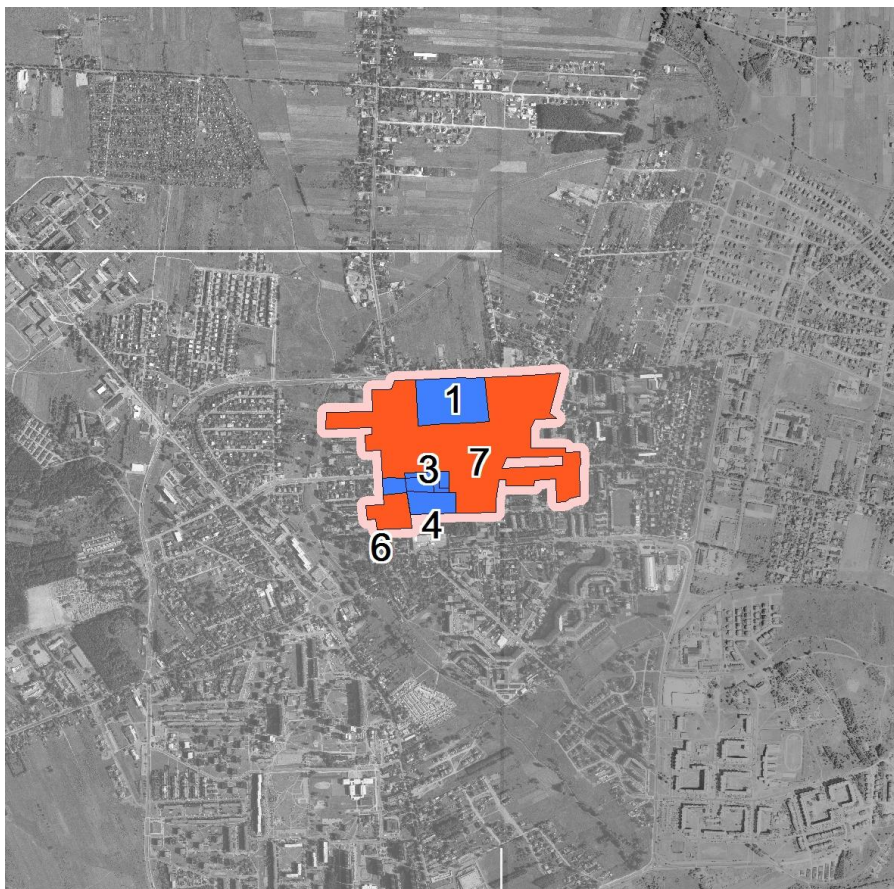
Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Belchatów – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

BIAŁA RAWSKA

Działanie podstawowe:

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m. in. układ urbanistyczny z założeniem pałacowo (zamkowa) – parkowym, zespołem kościoła.

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Zadania:

- rewaloryzacja obszaru rynku zgodnie z opracowaną koncepcją rewitalizacji historycznego założenia urbanistycznego;
- kontynuacja prac rewaloryzacyjnych założenia zamkowo - parkowego w kierunku rozwoju funkcji usługowych, sprzyjających integracji mieszkańców;
- rewaloryzacyjna kolejki wąskotorowej relacji Rogów-Biała Rawska.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- remont kościoła parafialnego pw. św. Wojciecha; przeprowadzenie pilnych prac rewaloryzacyjnych spalonej północnej pierzei rynku;
- zachowanie głównych dominant historycznego układu przestrzennego zespołu kościoła i pałacu.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywienie zrewaloryzowanej części parku;

- utworzenie izby muzealnej;
- promocja tożsamości kulturowej i produktów regionalnych regionu sadowniczego.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwwłamaniowych i przeciwpożarowych w kościele katolickim.



Biała Rawska – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

BĘDKÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m. in. układ ruralistyczny z założeniem zespołu kościoła i pozostałości parku dworskiego.

Zadania:

- Rewaloryzacja zieleni dawnego założenia parkowego;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: studium historyczno-urbanistyczne miejscowości Będków, miejscowy planu zagospodarowania przestrzennego.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- Zakończenia prac rewaloryzacyjnych gotyckiego założenia kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP;
- Ochrona kompozycji zabytkowego układu ruralistycznego z dominantą w postaci zespołu kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP;
- Rekompozycja współczesnej zabudowy i uzupełnienie zabytkowej zabudowy mieszkaniowej zachowanej w rynku przy Placu Kościuszki oraz przy ulicach: Warszawskiej i Krakowskiej nową zabudową o skali i formie nawiązującej do historycznej struktury dawnego miasta;

- Ochrona sylwety miasta poprzez ograniczenie lokalizacji i gabarytów nowych inwestycji przestrzennych;
- Ochrona archeologiczna rynku i terenu założenia kościoła;
- Wpisanie do rejestru zabytków oraz zamieszczenie w wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków układu urbanistycznego dawnego ośrodka miejskiego.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwłamaniowych i przeciwpożarowych w kościele katolickim.

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie Gminnego programu opieki nad zabytkami.



Będków – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

BIAŁACZÓW

Działanie podstawowe:

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m. in. układ ruralistyczny z ratuszem, założeniem pałacowo – parkowo-folwarcznym i zespołem kościoła.

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Zadania:

- rewaloryzacja układu rynku;
- kompleksowa rewaloryzacja całego założenia zespołu pałacowo-parkowego i zespołu folwarcznego;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: studium historyczno-urbanistyczne układu rozplanowania miejscowości, Gminny program rewitalizacji, miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- przeprowadzenie prac konserwatorskich kościoła pw. św. Jana Chrzciciela.
- ochrona układu rozplanowania i powiązań kompozycyjnych głównych jednostek układu przestrzennego: rynku dawnego miasta, zespołu pałacowo-parkowego, zespołu folwarcznego (Stanisławów); zachowanie akcentowanych w przestrzeni dominant: zespołu kościoła pw. św. Jana Chrzciciela, budynku ratusza i pałacu.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

- Cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.

Działanie wspomagające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Białaczów – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

BŁASZKI

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 2 obszary priorytetowe obejmujące m. in. układ Placu Niepodległości i Placu Sulwińskiego.

Zadania:

- przeprowadzenie kompleksowych działań rewitalizacyjnych Placu Niepodległości i Placu Sulwińskiego;
- opracowanie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego w granicach historycznego układu przestrzeni miasta uwzględniającego historyczne linie zabudowy.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- kontynuacja prac remontowych kościoła pw. św. Anny i budynku „Błaskowianki”; wyprowadzenie stacji paliw Orlen z historycznej przestrzeni Placu Niepodległości. rekompozycja pawilonu handlowego dysharmonizującego strukturę zabytkowej przestrzeni Placu Sulwińskiego.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja zrewaloryzowanych jatek miejskich.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

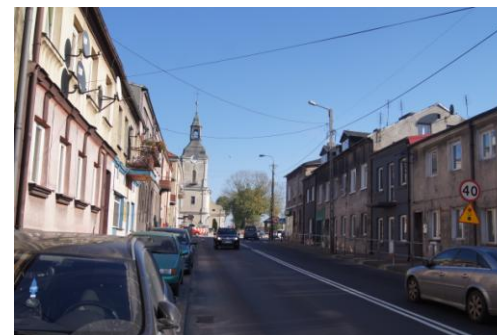
- cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.

Działanie wspomagające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Błaszki – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

BOLESŁAWIEC

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m. in. układ ruralistyczny z ruinami zamku i założenie kościoła pw. Św. Trójcy.

Zadania:

- rewitalizacja przestrzeni rynku;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacyjnym takich jak: miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, koncepcja rewaloryzacji spalonego drewnianego młyna wodnego nad Prosną, koncepcja kształtowania wschodniej pierzei rynku w celu zachowania wglądów widokowych na kościoł.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- przeprowadzenie prac remontowo-konserwatorskich komory celnej przy ul. 11 Listopada 7, domu przy ul. Rynek 2, kordonu straży granicznej obecnie domu ul. Zielona 36, domu przy ul. Podbolesławiec 7, przeprowadzenie złożonych działań konserwatorskich kościoła pw. Matki Bożej Nieustającej Pomocy;
- przeniesienie i modernizacja przystanku PKS.; zmiana lokalizacji stacji paliw ulokowanej w obrębie historycznej przestrzeni i w strefie ekspozycji

na kościół. modernizacja obiektu handlowego zlokalizowanego w centrum rynku;

- rekompozycja pierzei wschodniej rynku pod względem wysokościowym;
- ochrony najcenniejszych dominant układu przestrzennego: ruin zamku i kościoła parafialnego pw. Świętej Trójcy.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

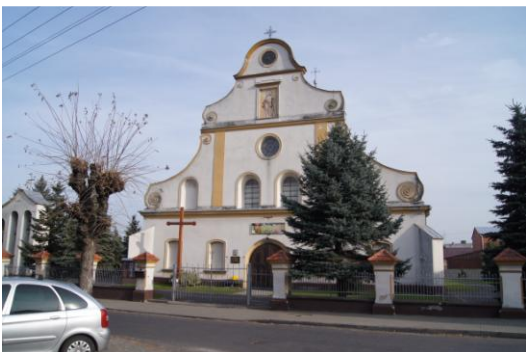
- Cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.

Działanie wspomagające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Bolesławiec – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

BOLIMÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m.in. Rynku im. Tadeusza Kościuszki z kościołem św. Anny, ulicę farną z obiektami zabytkowymi i wglądy na kościół pw. Św. Trójcy.

Zadania:

- Rewaloryzacja Rynku im. Tadeusza Kościuszki;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. koncepcja rewitalizacji historycznego układu przestrzennego miejscowości.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- przeprowadzenie prac konserwatorskich w obiektach reprezentatywnych: kościołach pw. św. Anny i pw. Św. Trójcy.; remonty kamienic zlokalizowanych w pierzejach rynku i zabytkowych domów przy ul. Farnej; kontynuacja przebudowy budynku OSP we wschodniej pierzei rynku;
- zachowanie powiązań widokowych kościołów pw. św. Anny i pw. Św. Trójcy jako obiektów jednolitych stylistycznie, zlokalizowanych wzdłuż osi północ – południe;

- rekompozycja obiektów zlokalizowanych w północno-zachodniej części układu ruralistycznego.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- Utworzenie parku kulturowego „Pole bitwy nad Rawką”.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

- Cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.

Działanie wspomagające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Bolimów – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

BRZEZINY

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m.in. zrewaloryzowany rynek im. Jana Pawła II, obszar części średniowiecznego miasta „Krakówek”, zespoły klasztorne, drewniany kościół pw. Św. Anny, zrewaloryzowany park miejskich oraz Muzeum Regionalne.

Zadania:

- stworzenie parku archeologicznego i zrekonstruowanie części średniowiecznego miasta „Krakówek”, zgodnie z normami archeologicznymi UNESCO w ramach projektu „Zaginione Miasto”;
- utworzenie skansenu archeologicznego, rekonstrukcja 3 chat, kompleksowa rewitalizacja budynku stanowiącego bramę projektu poprzez odnowienie wnętrza i elewacji wraz z rekonstrukcją zniszczonych detali architektonicznych;
- rewaloryzacja obiektu Muzeum Regionalnego w Brzezinach, odnowienie elewacji metodą piaskowania wraz z rekonstrukcją zniszczonych detali architektonicznych, budowa podziemnej sali ekspozycyjnej.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- rewaloryzacja tkanki mieszkaniowej w ramach części wspólnych wielorodzinnych budynków w historycznym centrum miasta (elewacje

szczytowe, frontowe, klatki schodowe) wraz z modernizacją przestrzeni publicznej i infrastruktury technicznej w otoczeniu tych budynków.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- utworzenie punktu informacji dotyczącego średniowiecznego miasta Krakówek oraz miejsc ekspozycji archeologicznych.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

- cyfryzacja Gminnej ewidencji zabytków.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwwłamaniowych i przeciwpożarowych w drewnianym kościele św. Anny.



Brzeziny – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

BURZENIN

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m.in. układ ruralistyczny z zespołem kościoła pw. św. Wojciecha i Stanisława.

Zadania:

- Kontynuacja rewaloryzacji w północnej części rynku;
- Opracowanie koncepcji kompleksowej rewitalizacji rynku.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- zachowanie dominanty zabytkowego kościoła św. Wojciecha i św. Stanisława;
- pozostawienie istniejącego bruku w północnej części rynku;
- przeniesienie przystanku autobusowego z centralnej części rynku i modernizacja obiektu;
- wykorzystanie kamienia polnego jako lokalnego budulca;
- zachowanie wglądów widokowych na kościół parafialny z obszaru rynku poprzez zachowanie istniejącej wysokości zabudowy południowej pierzei rynku;
- wpisanie do rejestru WKZ muru obronnego z wnękami otaczającymi kościół.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego regionie łódzkim

Zadania:

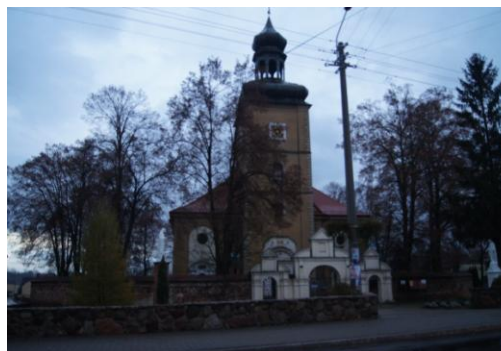
- Cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.
- Opracowanie gminnego programu rewitalizacji i gminnego programu opieki nad zabytkami.

Działanie wspomagające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami



Burzenin – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

CHEŁMO

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący zabytkowy układ przestrzenny, założenie pałacowo – parkowo-folwarczny oraz zespół stodół.

Zadania:

- rewaloryzacja układu ruralistycznego.
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- kontynuacja działań konserwatorskich zespołu kościoła z dzwonnica;
- zachowanie trzech głównych elementów rozplanowania, związanego z zespołami: pałacowo-parkowo-folwarczny, kościoła i zabudowy gospodarczej;
- ochrona zespołu stodół zbudowanych z białego wapienia triasowego, zlokalizowanego w północnej części założenia ruralistycznego;
- zachowanie kamiennej nawierzchni na drodze prowadzącej do pałacu;
- zamieszczenie układu ruralistycznego i zespołu stodół w wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja zrewaloryzowanego zespołu pałacowo - parkowego.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie Gminnej ewidencji zabytków i Gminnego programu opieki nad zabytkami.



Chelmo – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

CHRÓŚCIN

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ przestrzenny z zabytkowym zespołem kościoła, zespół pałacowo-parkowy oraz odrestaurowaną kaplicę prawosławną – mauzoleum (cerkiew) ob. kaplicę rzymsko-katolicką.

Zadania:

- rewaloryzacja założenia zamkowo-parkowego;
- opracowanie studium historycznego układu rozplanowania i gminnego programu rewitalizacji.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- zachowanie dominanty przestrzennej zespołu drewnianego kościoła pw. św. Mikołaja;
- zgłoszenie Chróścina do krajowej sieci najciekawszych wsi.
- zamieszczenie w ewidencji wojewódzkiej całego założenia: kościoła z plebanią, kaplicą i murowaną oborą.
- oznakowanie turystyczne wyremontowanej cerkwi.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

- Cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych w obrębie założenia kościoła.

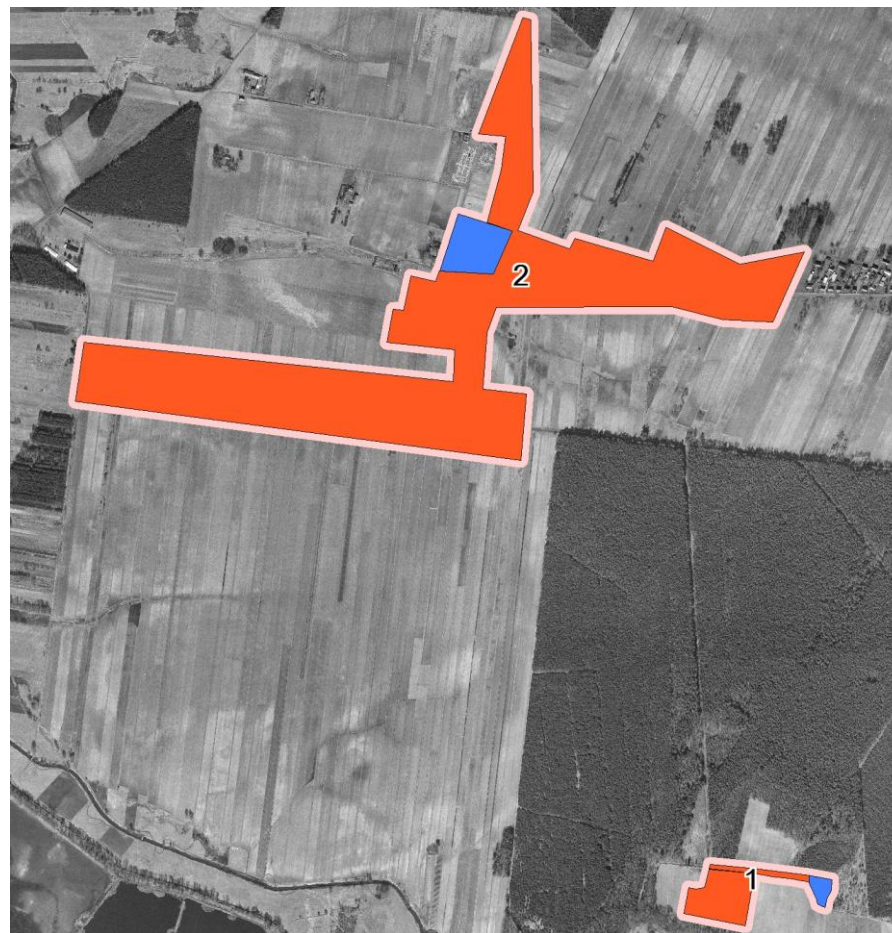
Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Chróścín – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

DRZEWICA

Działania podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ urbanistyczny z założeniem gotyckiego zamku.

Zadania:

- rewaloryzacja gotyckiego zamku wraz z zagospodarowaniem turystycznym terenu.
- opracowanie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- remonty zabytkowej substancji mieszkaniowej
- rehabilitacja skali i formy obiektów zlokalizowanych w obrębie rynku.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania

- ożywienie zrewaloryzowanego rynku;
- rozwój opoczyńskiego podregionu kulturowego;
- prowadzenie działań wpływających na kształtowanie lokalnych produktów.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania

- promocja zrewaloryzowanego obszaru rynku.

Działania uzupełniające:

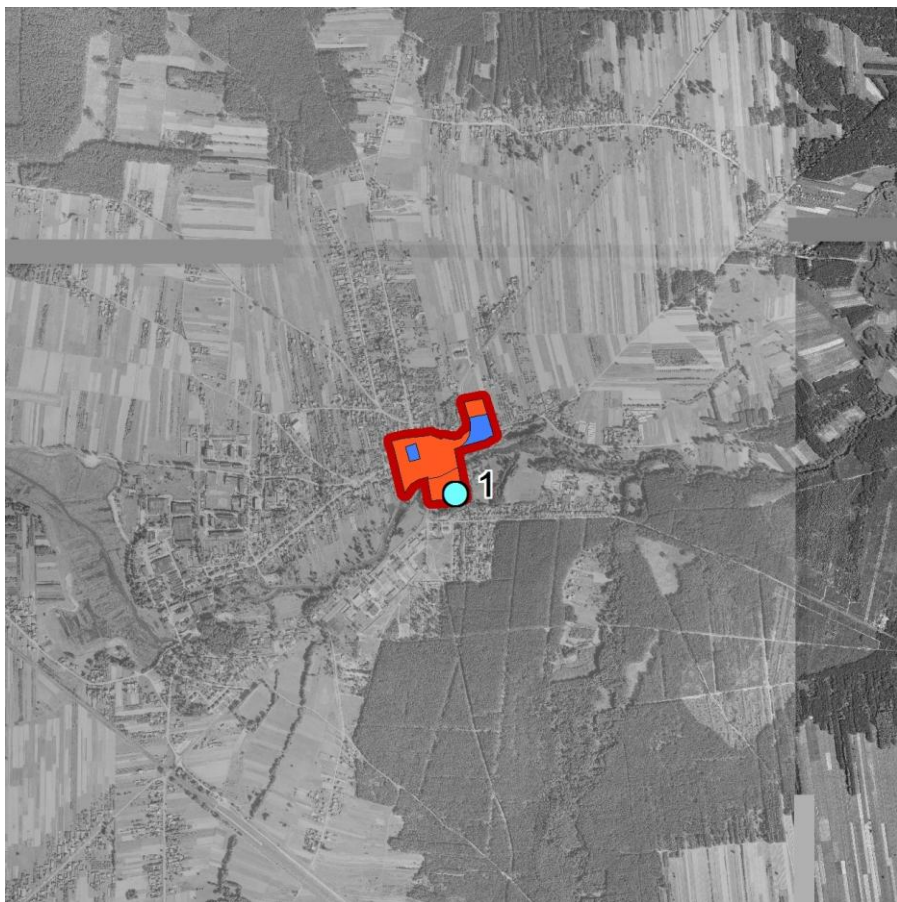
Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Drzewica – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

DZIAŁOSZYN

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ przestrzenny rynku, Placu Kościelnego założenia Pałacowego Męcińskich.

Zadania:

- wykonanie katalogu budownictwa regionalnego zawierającego wskazania do planowania miejscowego i projektowania architektonicznego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- zastosowanie lokalnego materiału budowlanego (kamienia wapiennego) do budowy obiektów architektonicznych.
- objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego obejmującego zrewaloryzowany obszar: Rynku, Placu Kościelnego i założenia Pałacu Męcińskich; opracowanie karty ewidencyjnej WKZ zawierającej wskazania skali i form obiektów w obrębie historycznego układu i wyznaczającej obszary wglądów i powiązań widokowych pomiędzy Rynkiem, Placem Kościelnym i założeniem pałacowo-parkowym.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

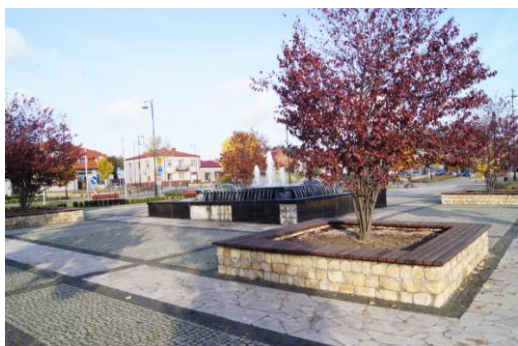
- cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.

Działania uzupełniające:

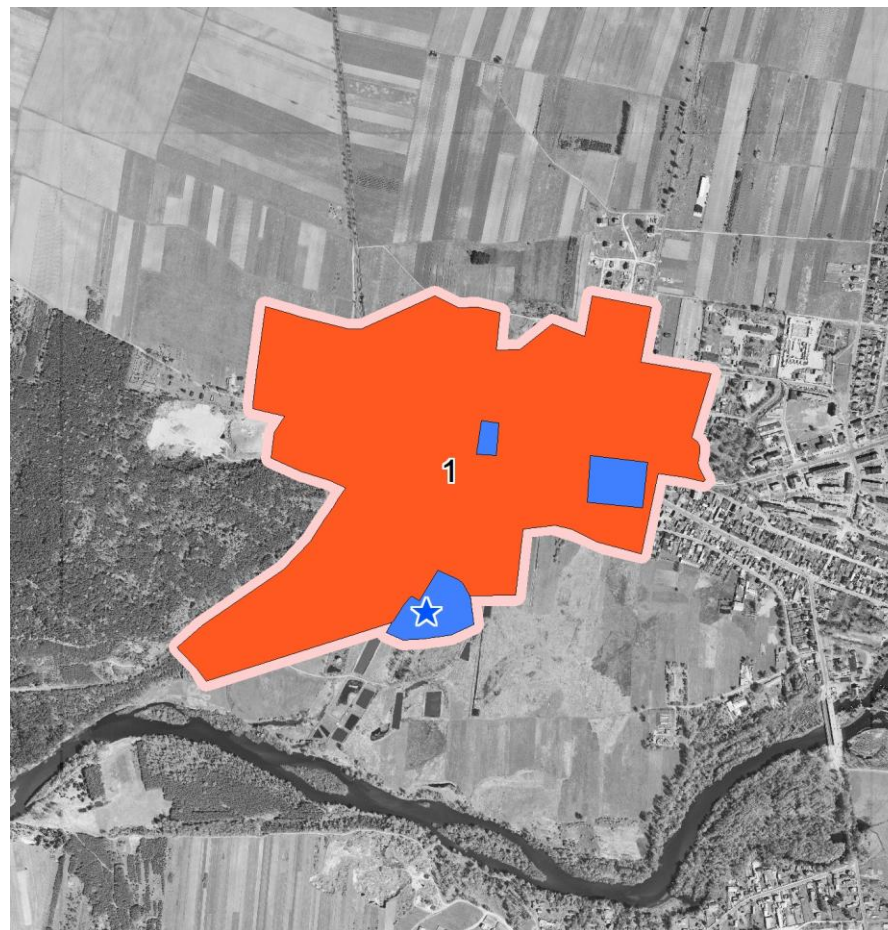
Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Działoszyn – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

GIDLE

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 1 obszar obejmujący układ przestrzenny miejscowości z zachowanymi głównymi bardzo cennymi założeniami: zespołem Klasztornym dominikanów – Sanktuarium Matki Bożej Gidelskiej oraz drewnianym kościołem pw. św. Marii Magdaleny.

Zadania:

- kontynuacja rewaloryzacji założenia klasztornego i rozbudowy obiektów na potrzeby pielgrzymek i konferencji;
- opracowanie gminnego programu rewitalizacji.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- zachowanie powiązań przestrzennych dwóch bardzo cennych zespołów klasztornego oo. Dominikanów – Sanktuarium Matki Bożej Gidelskiej oraz drewnianego kościoła pw. św. Marii Magdaleny.
- kształtowanie przyjaznej przestrzeni publicznej w formie zrewaloryzowanego rynku sąsiadującego z Sanktuarium Matki Bożej Gidelskiej.
- rekompozycja zabudowy w sąsiedztwie założenia kościoła pw. św. Marii Magdaleny.
- prowadzenie dalszych prac konserwatorskich drewnianego kościoła pw. św. Marii Magdaleny, w tym zabezpieczenie obiektu od pożaru.

- podjęcie pilnych prac zabezpieczających nagrobki znajdujące się na cmentarzu przykościelnym otaczającym świątynię pw. św. Marii Magdaleny.

Działania uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Gidle – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

GŁÓWNO

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 1 obszar obejmujący zachowany cenny układ przestrzenny miejscowości podlegający działaniom rewaloryzacyjnym.

Zadania:

- Rewaloryzacja założenia kościoła.
- opracowanie gminnego programu rewitalizacji.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- Kontynuacja prac rewaloryzacyjnych zabytkowych kamienic zlokalizowanych w pierzejach rynku.
- Wpisanie do rejestru zabytków Pałacu Jabłońskich – obiektu, w którym obecnie mieści się Muzeum i kościoła pw. św. Barbary oraz budynku Szkoły Podstawowej Nr 1.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

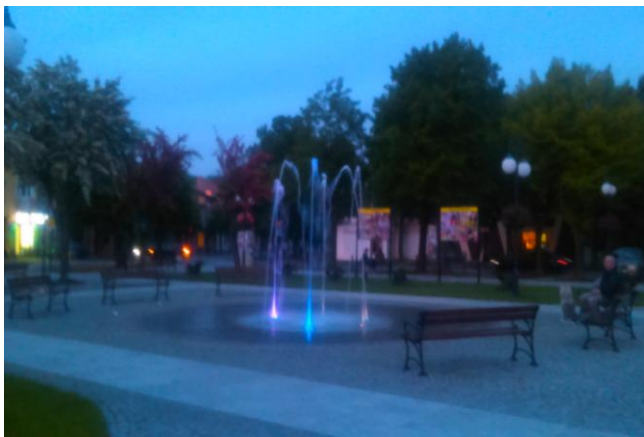
- Ożywienie zrewaloryzowanego rynku w kierunku integracji mieszkańców.
- Ożywienie zrewaloryzowanego Muzeum.

Działania uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Głowno – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

GORZKOWICE

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 1 obszar obejmujący sylwetę miasta historycznego akcentowaną silną dominantą neogotyckiego kościoła parafialnego pochodzącego z 1896 roku z XX - wieczną plebanią odrestaurowane fortyfikacje nowożytnego zamku typu palazzo in fortezza.

Zadania:

- przeprowadzenie prac rewaloryzacyjnych obszaru rynku i założenia kościelnego;
- opracowanie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, uwzględniającego odpowiednią skalę i charakter zabudowy dawnego miasteczka. i gminnego programu rewitalizacji.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- ochrona zwartej sylwety miasta historycznego z akcentowaną silną dominantą neogotyckiego kościoła parafialnego.
- remont zabytkowej zabudowy w rynku.
- modernizacja obszaru sąsiadującego z odrestaurowanymi ruinami zamku.
- zamieszczenie w ewidencji zabytków układu przestrzennego.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- Promocja zrewaloryzowanej fortyfikacji nowożytnego zamku.

Działanie uzupełniające:

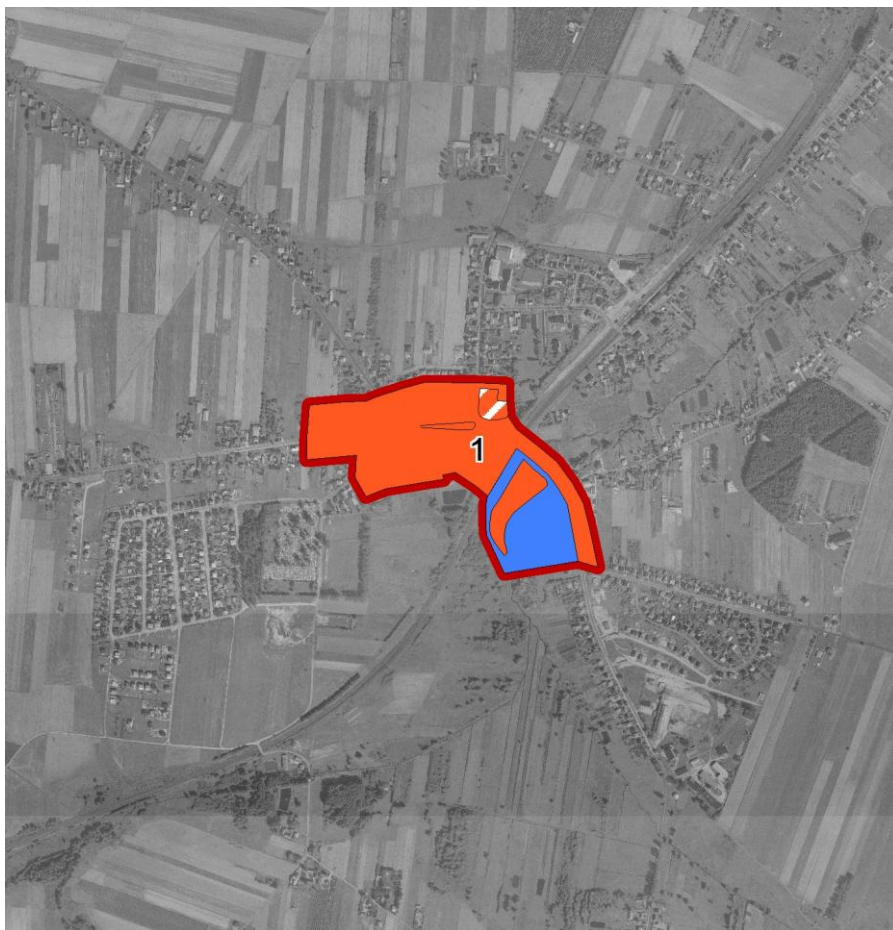
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych w obrębie założenia kościoła.



Gorzkowice – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

GRABÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 2 obszary obejmujące zrewaloryzowane centrum osady w Grabów w obrębie Pl. Kościuszki, który zachował swoją historyczną strukturę typowej owalnicy z kościołem parafialnym pw. św. Stanisława Bpa oraz zrewaloryzowane ruiny zamku w Besiekierach.

Zadania:

- opracowanie gminnego programu rewitalizacji i katalogu obiektów wybudowanych z lokalnego budulca (kamienia wapiennego) na terenie gminy.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- przeprowadzenie działań rewaloryzacyjnych parku.
- remont konserwatorski synagogi.
- ochrona zachowanej struktury typowej owalnicy z kościołem parafialnym pw. św. Stanisława Bpa.
- rewaloryzacja obiektów historycznych zlokalizowanych w pierzejach rynku.
- Profesjonalne oznakowanie turystyczne zrewaloryzowanego obszaru ruin średniowiecznego zamku w Besiekierach.
- Opracowanie gminnego programu rewitalizacji.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- promocja i ożywienie zrewaloryzowanego rynku poprzez organizację imprez o charakterze folklorystycznym.
- promocja zrewaloryzowanego obszaru ruin zamku w Besiekierach.

Działanie uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych w obrębie założenia kościoła.



Grabów – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

INOWŁÓDZ

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 1 obszar obejmujący sylwetę miejscowości o harmonijnej kompozycji akcentowaną dominantą romańskiego kościoła pw. Św. Idziego zlokalizowanego na wzgórzu, gotycki kościół p.w. św. Michała Archanioła układ przestrzenny Placu Wolności z synagogą oraz odrestaurowane ruiny zamku.

Zadania:

- rewaloryzacja Placu Kazimierza Wielkiego.
- rewaloryzacja i zmian funkcji synagogi.
- opracowanie katalogu budownictwa z wykorzystaniem lokalnych materiałów budowlanych (wapienia); gminnej ewidencji zabytków i gminnego programu opieki nad zabytkami oraz miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- przeprowadzenia prac remontowych zabytkowej zabudowy.
- zachowanie zwartej sylwety miejscowości i kompozycji harmonijnej akcentowanej dominantą romańskiego kościoła pw. św. Idziego i dominantą wewnętrzną gotyckiego kościoła pw. św. Michała Archanioła; wprowadzenie zakazu lokalizacji nowej zabudowy w otoczenia wzgórza

z kościołem św. Idziego i zrewaloryzowanego zamku oraz miejsc występowania relikwii dawnych murów miejskich.

- objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego dawnego miasta.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- zachowanie i promocja historycznego charakteru letniskowej miejscowości.
- promocja odrestaurowanych ruin zamku.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Inowłódz – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

KAMIENSK

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 1 obszar obejmujący sylwetę zespołu Pl. Wolności o kompozycji zwartej zaakcentowanej bryłą kościoła parafialnego.

Zadania:

- kontynuacja działań rewaloryzacyjnych obszaru rynku
- opracowanie gminnego programu rewitalizacji

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- ochrona zwartej kompozycji i sylwety zespołu urbanistycznego i dominanty bryły kościoła parafialnego.
- określenie skali zabudowy kalenicowej ulicy Kościuszki, Konopnickiej i Pl. Wolności.
- rekompozycja współczesnej zabudowy rynku.
- przeprowadzenie prac remontowych zabytkowej zabudowy.
- ujęcie w wojewódzkiej ewidencji zabytków historycznego układu rozplanowania przedkolacyjnej owalnicy z drogami wylotowymi i sylwetą kościoła.

Działania uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Kamieńsk – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

KIERNOZIA

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 1 obszar obejmujący układu przestrzennego dawnego miasta, z głównymi dominantami kościołem pw. św. Małgorzaty i klasycystycznym pałacem.

Zadania:

- podjęcie działań rewitalizacyjnych układu przestrzennego.
- przeprowadzenie prac rewaloryzacyjnych założenia pałacowo-parkowego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- zachowanie kompozycji przestrzennej historycznego układu urbanistycznego z głównymi dominantami: kościołem pw. św. Małgorzaty i klasycystycznym pałacem.
- przeprowadzenie prac badawczych krypt kościoła.
- eliminacja obiektów dysharmonizujących przestrzeń poprzez usunięcie z układu urbanistycznego zdegradowanych obiektów: przystanku autobusowego i kiosku.
- opracowanie karty ewidencyjnej wojewódzkiej dawnego historycznego założenia urbanistycznego, z określeniem skali zabudowy, wglądów i powiązań widokowych.

- utworzenie parku kulturowego łączącego obszary z nagromadzonymi zabytkami gmin Kiernozia, Zduny i Bielawy.

Działania uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Kiernozia – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

KONSTANTYNÓW ŁÓDZKI

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 1 obszar obejmujący zachowany zabytkowy pierwotny układ urbanistyczny miasta z dwoma rynkami w tym zrewaloryzowanym Placem Kościuszki. I ul. Jana Pawła będących elementami tożsamości miasta.

Zadania:

- rewaloryzacja Placu Wolności;
- rewitalizacja obszarów pofabrycznych dawnych zakładów Przemysłu Wełnianego „Konstilana” oraz Konstantynowskich Zakładów Przemysłowych;
- opracowanie gminnego programu rewitalizacji i kontynuacja opracowania miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- rewaloryzacja parku;
- remonty obiektów zabytkowych w pierzejach rynków;
- zamieszczenie historycznego obszaru ruralistycznego w wojewódzkiej ewidencji zabytków.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywianie zrewaloryzowanego Placu Kościuszki stanowiącego przestrzeń przyjazną mieszkańcom miasta;
- kultywowanie i promocja wielokulturowości Konstancyńska Łódzkiego.

Edukacja kulturalna mieszkańców

Zadania:

- promocja nowego wizerunku centrum miasta w celu przyciągnięcia mieszkańców i inwestorów;
- promocja odrestaurowanych obiektów m.in. kościoła św. Józefa Robotnika.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

- cyfryzacja gminnej ewidencji zabytków.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.

Konstancynów Łódzki – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)



KROŚNIEWICE

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 3 obszary priorytetowe obejmujące jednorodny układ osadniczy z zabytkowym rynkiem, zespół pałacowo-parkowo-folwarczny oraz układ krośniewickiej kolejki wąskotorowej.

Zadania:

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- rewitalizacja krośniewickiej kolejki wąskotorowej i przeznaczeniem jej na funkcje turystyczne i kulturalne;
- rewaloryzacja neobarokowego pałacu i folwarku.
- opracowanie studium historycznego układu urbanistycznego.

Podstawowe kierunki działań:

- rewaloryzacja parku przypałacowego pełniącego funkcję parku miejskiego
- ochrona dominant trzech cennych terenów miasta: rynku, założenia pałacowo – parkowego i obszaru kolejki wąskotorowej.
- zamieszczenie jednorodnego układu osadniczego centrum miasta w wojewódzkiej ewidencji zabytków.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja cennych obszarów i obiektów zabytkowych m.in. zespołu krośniewickiej kolejki wąskotorowej oraz założenia pałacowo-parkowo-folwarczny;
- prowadzenie lekcji muzealnych przez Muzeum regionalne.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- rozwój nowoczesnych form przekazu w Muzeum regionalnym.



Krośniewice – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

ŁASK

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 2 obszary priorytetowe obejmujące zrewaloryzowany Plac 11 Listopada z Kolegiata i dawne Miast Ogród Łask – Kolumna.

Zadania:

- opracowanie studium historycznego układu urbanistycznego; gminnego programu rewitalizacji; kontynuacja opracowań miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- rehabilitacja obiektów o nieprawidłowej skali i formie;
- kontynuacja prac remontowych zabytkowych obiektów w pierzejach rynku;
- przeprowadzenie prac remontowych i konserwatorskich obiektów willowych w Łasku – Kolumnie;
- opracowanie katalogu zabytkowych willi drewnianych i cennych detali architektonicznych;
- utworzenie parku kulturowego dla obszaru Miasta Ogródu Łask-Kolumna.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja i ożywienie zrewitalizowanego Placu 11 Listopada i zrewaloryzowanej Kolegiaty Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Maryi Panny i św. Michała Archanioła.

Działania uzupełniające:

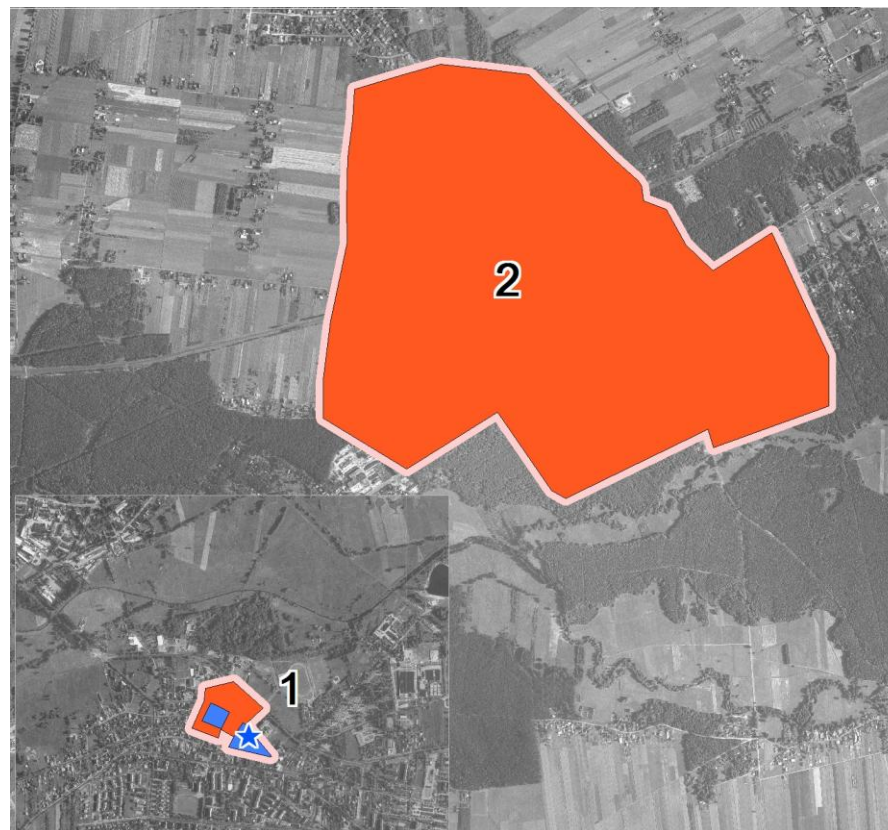
Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Łask – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

LUBNICE

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący zasadniczy element układu przestrzennego w postaci trzech połączonych owalnic z dominantą zespołu kościoła Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny.

Zadania:

- przeprowadzenie działań rewitalizacyjnych układu przestrzennego w celu wykształcenia przestrzeni publicznej sprzyjającej integracji mieszkańców,
- opracowanie gminnego programu rewitalizacji i miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- kontynuacja działań rewaloryzacyjnych kościoła Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny;
- zachowanie i ochrona zasadniczych elementów rozplanowania dawnego układu owalnicy;
- określenie formy i skali planowanej zabudowy wsi z nawiązaniem do budulca z czerwonej cegły, z której wykonane są obiekty zabytkowe;
- opracowanie karty ewidencji wojewódzkiej układu przestrzennego wsi.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnej ewidencji zabytków i gminnego programu opieki nad zabytkami.



Lubnice – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

MAJKOWICE

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący unikatowy układ przestrzenny owalnicy z ruinami zabytkowego zamku.

Zadania:

- rewitalizacja układu ruralistycznego;
- przeprowadzenia działań konserwatorskich ruin zamku.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- zachowanie i ochrona unikatowego układu przestrzennego owalnicy;
- opracowanie karty ewidencji wojewódzkiej układu ruralistycznego z określeniem wglądów i powiązań widokowych, wyznaczeniem stref ekspozycji i obszarów zakazu zabudowy w sąsiedztwie ruin zamku;
- utworzenie parku kulturowego „Bąkowa Góra – Majkowice”.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.

Majkowice – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPW)



MILESZKI

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ osadniczy wsi owalnicy.

Zadania:

- rewitalizacja układu przestrzennego;
- opracowanie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- objęcie ochroną pierwotnego układu osadniczego wsi, której relikty zachowane są w obecnej strukturze układu przestrzennego formie podłużnego, owalnego placu położonego pomiędzy ulicami: Pomorską i sąsiednią, równoległą do Pomorskiej, na odcinku między Iglastą, a Frezjową;
- odbudowa spalonego najstarszego kościoła zlokalizowanego we współczesnych granicach Łodzi pw. św. Doroty i św. Jana Chrzciciela na ul. Pomorskiej.

Działanie uzupełniające:

Zadania:

- brak.

Mileszki – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)



OPOCZNO

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący historyczne centrum miasta lokacyjnego z fragmentami pozostałości murów miejskich.

Zadania:

- rewaloryzacja układu przestrzennego;
- kontynuacja działań konserwatorskich zamku położonego przy Rynku Milenijnym – obecnym Muzeum;
- rewaloryzacja zieleńca zlokalizowanego przy Placu Zamkowym w sąsiedztwie Muzeum Regionalnego;
- opracowanie studium historycznego śródmieścia miasta wpisanego do rejestru zabytków.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- remonty kamienic zlokalizowanych w pierzejach Rynku;
- realizacja projektu pod nazwą „Historia i nowoczesność – projekt rewitalizacji miasta Opatów”;
- kontynuacja rozpoznania wartości zabytków;
- przeprowadzenie badań w obrębie struktur staromiejskich.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

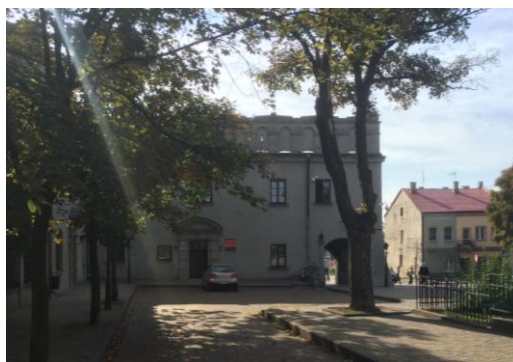
- ożywienie historycznego centrum miasta.

Działanie uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- kontynuacja prac remontowych w obrębie założenia kościoła pw. św. Bartłomieja;
- wprowadzenie nowoczesnych form przekazu w Muzeum Ludowym Ziemi Przedborskiej.



Opoczno – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

OPORÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ przestrzenny akcentowany historyczne dominantami wież kościelnych i zamku Kazimierza Wielkiego.

Zadania:

- rewaloryzacja układu przestrzennego;
- opracowanie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, uwzględniającego ochronę sylwety i kompozycji założenia poprzez ograniczenie w zakresie lokalizacji i gabarytów nowych inwestycji przestrzennych.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- prowadzenia dalszych prac rewaloryzacyjnych w obrębie obiektu zamku, obecnego muzeum;
- rewaloryzacja zabytkowej zabudowy w obrębie miasta średniowiecznego,
- wymiana części zabudowy i uzupełnienie pierzei;
- ochrona konserwatorska układu rozplanowania rynku z przyległymi ulicami: Stodolną, Piotrkowską i 17 Stycznia, elementów układu przedkolacyjnego, układu cieków wodnych i sylwety z dominantą kościoła parafialnego.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Zadania:

- promocja najcenniejszych zabytków architektury w Opcznie: zespołu kościoła parafialnego p.w. św. Antoniego oraz zamku Kazimierza Wielkiego uznanego za obiekt reprezentatywny.
- promocja muzeum.

Działanie uzupełniające:

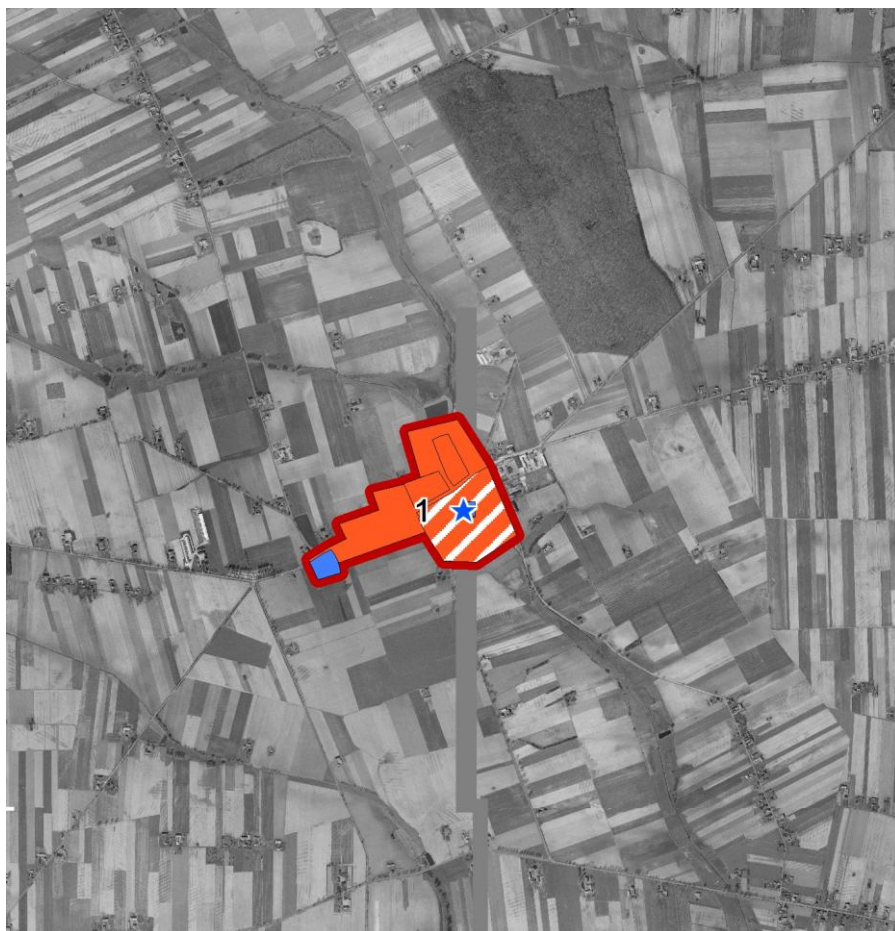
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wprowadzenie nowoczesnych form przekazu w muzeum.



Oporów – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

OSJAKÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ przestrzenny z centralnie położonym placem targowym i wychodzącymi z niego ulicami.

Zadania:

- rewaloryzacja synagogi wraz z przylegającym placem;
- utrzymanie w krajobrazie charakteru dominanty przestrzennej neogotyckiego kościoła.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- wpisanie do rejestru zabytków synagogi zamieszczonej w wojewódzkiej ewidencji zabytków.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

Zadania:

- promocja zmodernizowanego Placu Kościelnego i zrewaloryzowanego rynku trójkątnego, z pomnikiem ludobójstwa niemieckiego.

Działanie uzupełniające:

- brak.

Osjaków – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)



OZORKÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący historyczne centrum miasta – najstarszą część ograniczoną ulicami 17 Stycznia, Moniuszki, Garncarską i Szewską.

Zadania:

- rewaloryzacja kompleksu parkowo-pałacowego Schloserów w Ozorkowie;
- kontynuacja opracowywania miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- ochrona i rewaloryzacja domów tkaczy zlokalizowanych przy ul. Jana Pawła II;
- zachowanie roli kościoła pw. św. Józefa zlokalizowanego przy ul. Jana Pawła II jako dominanty krajobrazowej;
- realizacja projektu pn. „Szlakiem Architektury Włókienniczej”.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywienie zrewaloryzowanej przestrzeni publicznej dawnego rynku (obecnie pl. Jana Pawła II) oraz rewaloryzacja budynków wokół placu.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- zabezpieczenie od pożarów drewnianych domów tkaczy.

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Ozorków – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

PABIANICE

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 6 obszarów priorytetowych obejmujących klasycystyczny układ rozplanowania miasta z rynkiem.

Zadania:

- kontynuacja działań rewitalizacyjnych w pasie historycznego śródmieścia;
- realizacja projektu pn. „Nowy Rynek Pabianic” polegającego na kontynuacji prac rewitalizacyjnych pofabrycznych budynków pabianickiej Fabryki Wełny Krusche i Endera, dawnych Zakładów „Pawelana”;
- rewaloryzacja terenów położonych przy budynku Zespołu Szkół nr 1 im. Jana Kilińskiego;
- opracowanie gminnego programu rewitalizacji.

Działanie wspomagające:

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywienie terenów publicznych oraz będących wyznacznikami tożsamości miasta, poprzez wyeksponowanie historycznej struktury przestrzennej Pabianic – ulic Zamkowej i Warszawskiej jako Traktu Kapituły Krakowskiej oraz połączenie symboliczne i funkcjonalne zielonymi terenami publicznymi, średniowiecznej i przemysłowej części miasta.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Pabianice – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

PAJĘCZNO

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ przestrzenny z widocznymi elementami przedkolacyjnej, wczesnośredniowiecznej osady targowej o wrzecionowatym kształcie, z wydłużonym placem targowym, w który wpisano prostokątny rynek średniowiecznego miasta lokacyjnego.

Zadania:

- kontynuacja prowadzonych działań rewitalizacyjnych układu urbanistycznego;
- opracowanie gminnego programu rewitalizacji.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- zachowanie dominanty przestrzennej barokowego kościoła – Sanktuarium Maryjnego pw. WNMP i Świętego Leonarda;
- prowadzenie dalszych prac konserwatorskich w strukturze założenia kościoła – Sanktuarium Maryjnego pw. WNMP i Świętego Leonarda;
- rehabilitacja i dostosowanie skali oraz formy architektonicznej zabudowy w strukturze placu przy ul. Kościuszki;
- podjęcie pilnych prac modernizacyjnych Placu Dworcowego.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

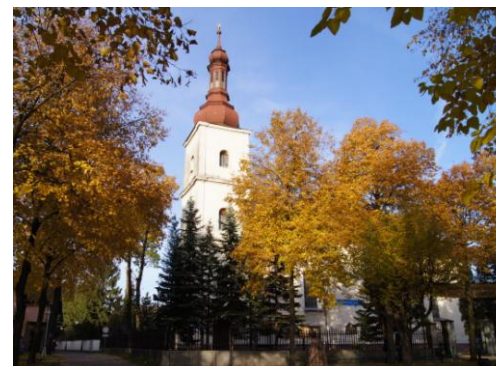
- ożywienie zrewaloryzowanego placu przy ul. Kościuszki wraz z parkiem.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnej ewidencji zabytków i gminnego programu opieki nad zabytkami.



Pajęczno – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

PARZĘCZEW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący 1 obszar do rewitalizacji, obejmujący układ rozplanowania średniowiecznego miasta lokacyjnego.

Zadania:

- rewaloryzacja układu urbanistycznego prowadzącego do stworzenia przestrzeni publicznej w obrębie Placu Kościelnego;
- opracowanie gminnego programu rewitalizacji.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- ochrona sylwety kościoła stanowiącego dominantę przestrzenną;
- prowadzenie pilnych prac remontowych obiektu plebanii i zabytkowej kamienicy narożnej przy ul. Ozorkowskiej;
- objęcie ochroną układu przestrzennego poprzez zamieszczenie go w ewidencji zabytków.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- rozwój działalności Centrum Odnowy Wsi w Parzęczewie, zajmującego się rozwojem twórczości i kultywowaniem tożsamości lokalnej;
- rozwój i promocję Izby Ludowej.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu opieki nad zabytkami.



Parzęczew – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

PIĄTEK

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący 1 obszar do rewitalizacji, obejmujący średniowieczny układ rozplanowania z czworobocznym rynkiem i otaczającą go małomiasteczkową zabudową.

Zadania:

- rewaloryzacja układu przestrzennego;
- opracowanie studium historycznego miejscowości Piątek oraz koncepcji rewitalizacji rynku;
- opracowanie gminnego programu rewitalizacji;
- opracowanie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- ochrona układu przestrzennego ukształtowanego w XVI w. z dominantą gotyckiego, murowanego kościoła pw. św. Trójcy o regularnym układzie polskim i klasycystyczną dzwonnica;
- wyeliminowanie z przestrzeni rynku dysharmonizujących obiektów m.in. stacji paliw, zlokalizowanej w centralnej części placu;

- przekształcenie zabudowy blokowej zlokalizowanej w pierzei rynku w przedpolu widokowym pomnika symbolizującego geometryczny środek Polski.

Działanie uzupełniające:

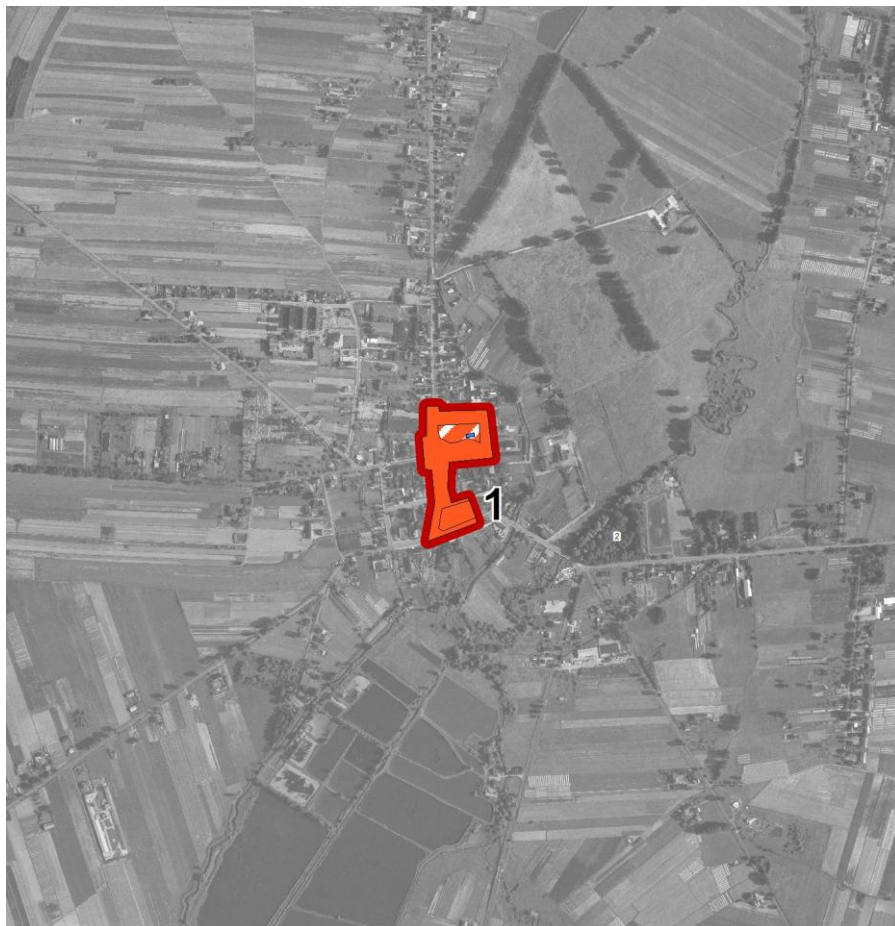
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych w kościele pw. św. Trójcy.



Piątek – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

PODDEBICE

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący zwarty, najbardziej zurbanizowany, centralny obszar miasta z rynkiem wraz z historyczną zabudową, układem miasta lokacyjnego i terenem osady przedlokacyjnej z kościołem oraz założeniem pałacowo-parkowym wraz z bulwarami nad Nerem.

Zadania:

- rewaloryzacja i zmiana formy architektonicznej obiektu handlowo-usługowego zlokalizowanego w południowej części zrewitalizowanego rynku.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- zachowanie dominanty przestrzennej obszaru, odrestaurowanego późnorennesansowego kościoła p.w. św. Katarzyny;
- dostosowania kubatury nowych obiektów do wielkości sąsiadujących kamienic w pierzejach Placu;
- kontynuacja działań rewitalizacyjnych obszaru Parku Termalnego;
- remont plebani ewangelicko-augsburskiej, zlokalizowanej w strefie wglądów widokowych na zrewaloryzowane założenie pałacowo-parkowe.

- **Edukacja kulturowa mieszkańców województwa**

Zadania:

- promocja zrewitalizowanego Placu Kościuszki z fontanną zasilaną wodą termalną;
- promocja zrewaloryzowanego późnorenesansowego założenia pałacowego, gdzie utworzono „Ogród zmysłów” i dawnego kościoła ewangelicko-augsburskiego – obecnej pijalni wód termalnych i Teatru Animacji.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnego programu rewitalizacji.



Poddębice – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

POŚWIĘTNE

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący średniowieczny układ ruralistyczny z kompleksem trzech barokowych świątyń: założeniem klasztornym oo. Filipinów z kościołem pw. św. Filipa Nereusza i Jana Chrzciciela, kaplicą pw. św. Anny w środku układu i najdalej na zachód usytuowanym kościołem cmentarnym pw. św. Józefa.

Zadania:

- Rewitalizacja układu ruralistycznego miejscowości Studzianna Poświętne nierozzerwalnie związanego z założeniem klasztornym oo. Filipinów.
- Opracowanie Gminnego programu rewitalizacji.
- Opracowanie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- rewaloryzacja Bazyliki i klasztoru, kościoła św. Anny i kościoła św. Józefa;
- ochrona krajobrazu z czytelną dominantą usytuowaną na wyniesieniu zwanym Pańskim Wzgórzem, uwzględniająca ochronę konserwatorską wewnętrznych relacji krajobrazowych trzech głównych obiektów zlokalizowanych w historycznej przestrzeni oraz ograniczenie skali nowych obiektów lokalizowanych w historycznym centrum.

Działanie uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych

Zadania:

- wykonanie instalacji przeciwpożarowych w drewnianym kościele cmentarnym pw. św. Józefa;
- prowadzenie działań rewaloryzacyjnych w muzeum sakralnym oraz w prywatnym muzeum historycznym.

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie gminnej ewidencji zabytków i gminnego programu opieki nad zabytkami.



Poświętne – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

PRZEDBÓRZ

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący m. in. historyczny układ przestrzenny z klasycystycznym ratuszem i zespołem kościoła oraz bulwarami nad Pilicą.

Zadania:

- kontynuacja działań rewaloryzacyjnych o obręb kościoła św. Mikołaja.
- opracowanie Gminnego programu rewitalizacji i kontynuacja opracowywania miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- poprawa stanu obiektów zabytkowych m.in. poprzez: prowadzenie prac remontowych kościoła i domów zlokalizowanych w historycznym centrum.
- ochrona sylwety historycznej z dominantą zewnętrzną kościoła i wyremontowanego budynku ratusza, zachowanie panoramy miasta z bulwarami nad Pilicą i zespołem zieleni parkowej.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywienie zrewaloryzowanego rynku i Muzeum Ludowego Ziemi Przedborskiej.

Edukacja kulturalna mieszkańców województwa

Zadania:

- promocja i popularyzacja wyremontowanych obiektów zabytkowych, w tym klasycystycznego ratusza, zabudowy pochodzącej z XVII/XI wieku.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

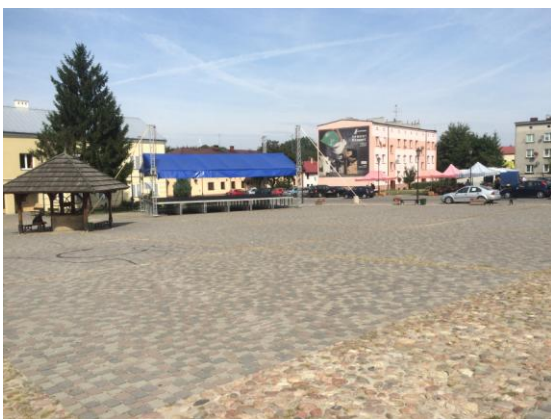
Zadania:

- wprowadzenie nowoczesnych form przekazu w Muzeum Ludowym Ziemi Przedborskiej.

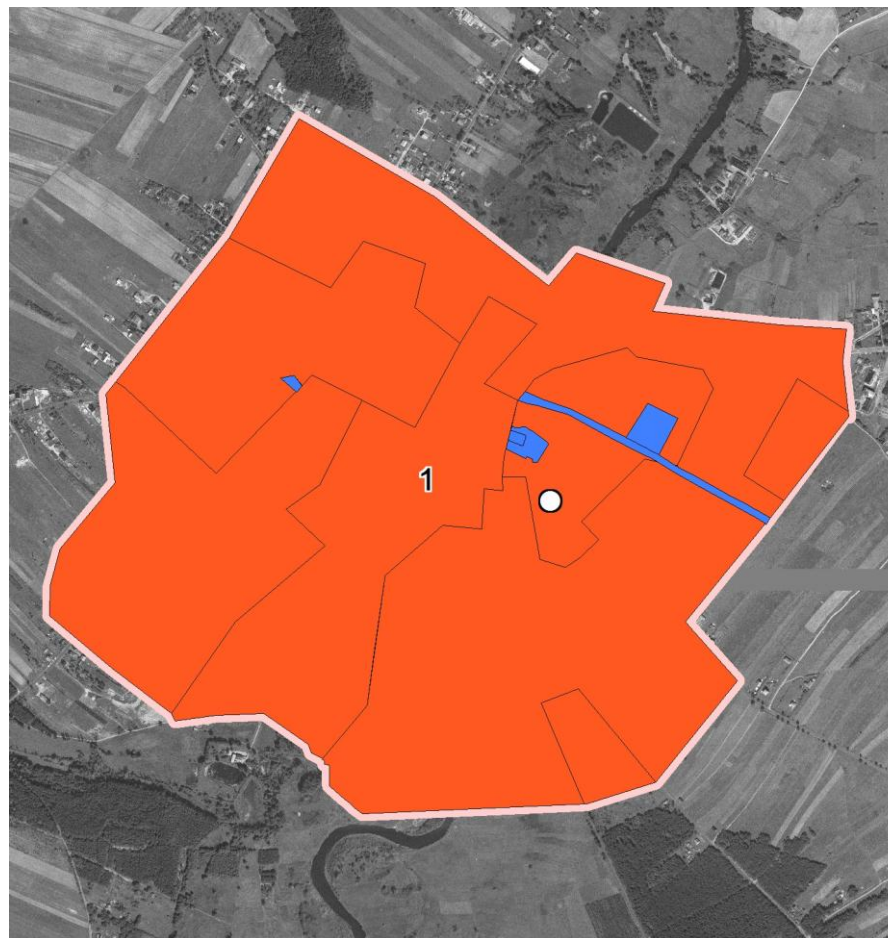
Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie Gminnej ewidencji zabytków i Gminnego programu opieki nad zabytkami.



Przedbórz – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

RADOMSKO

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący m. in. historyczny układ przestrzenny z ratuszem, zespół klasztorny, zespół kościoła i park miejski.

Zadania:

- rewitalizacja układu przestrzennego nieregularnego rynku.
- opracowanie studium historyczno-urbanistycznego miasta i kontynuacja opracowania miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- rewaloryzacja parku, zieleni w dolinie Radomki; prowadzenie prac remontowych kościołów i domów zlokalizowanych w historycznym centrum; ochronę sylwety miasta z wieloma dominantami przestrzennymi brył kościołów: św. Lamberta, zrewaloryzowanego klasztoru Franciszkanów, wież ratusza i akcentów przestrzennych kominów i urzędzeń technicznych na terenie zakładów przemysłowych; objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywienie Muzeum Regionalnego.

Edukacja kulturowa mieszkańców województwa

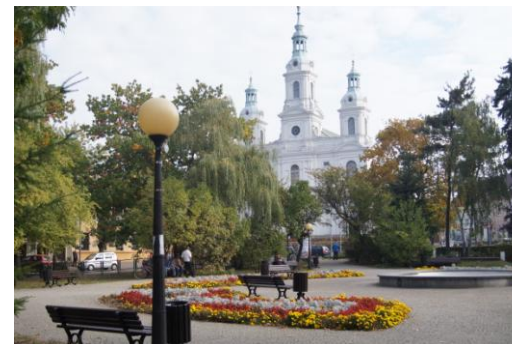
- prowadzenie przez Muzeum Regionalne lekcji muzealnych i warsztatów edukacji kulturowej.

Działanie uzupełniające

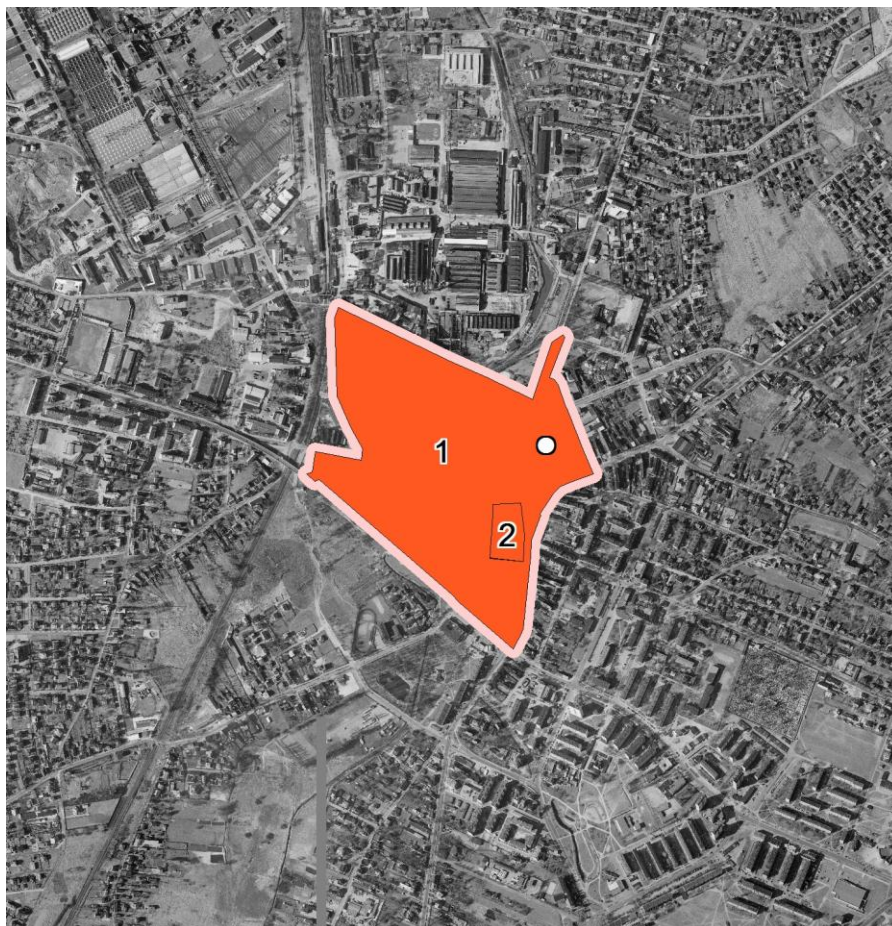
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wprowadzenie nowoczesnych technik wystawienniczych w Muzeum regionalnym.



Radomsko – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

ROZPRZA

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wybrano 1 obszar priorytetowy obejmujący dzisiejszy układ przestrzenny dawnego miasta o prostej kompozycji z jednym elementem krystalizującym złożonym z dwóch wewnątrz sprzężonych brył kościoła parafialnego. Jest to zrewaloryzowany regularny rynek.

Zadania:

- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- przeprowadzenie prac remontowych obiektów w złym stanie technicznym zlokalizowanych przy rynku, ul. Szymanowskiego i Piotrkowskiej.
- rekompozycja istniejącej zabudowy i określenie skali i charakteru nowej zabudowy w pierzejach.
- objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego i sylwety poprzez ograniczenie w zakresie lokalizacji inwestycji przestrzennych.

Kreowanie różnorodności kulturowej.

Zadania:

- ożywienie zrewaloryzowanego rynku.

- rozwój piotrkowskiego podregionu kulturowego.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- Opracowanie Gminnej ewidencji zabytków i Gminnego programu opieki nad zabytkami.



Rozprza – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

SPAŁA

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

Na podstawie przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ ruralistyczny dawnej miejscowości uzdrowskiej.

Zadania:

- Kontynuacja działań rewaloryzacyjnych w obrębie jazu na rzece Gać wraz z modernizacją przyległego placu.
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji, miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego (kontynuacja).

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- przeprowadzenie prac remontowych w zabytkowych obiektach willowych charakterystycznych dla dawnego obszaru uzdrowskiego;
- objęcie strefą ochrony drewnianego kościoła Matki Bożej Królowej Polski wybudowanego jako Kaplica Prezydencka i kościół Polowy Armii Krajowej, zabytkowego park założony w stylu angielskim oraz odrestaurowanej zabytkowej wieży ciśnień – stanowiącej dominantę przestrzenną;
- wpisanie do rejestru zabytków wieży ciśnień i zabytkowych obiektów willowych.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- rozwój rawsko-opoczyńskiego podregionu kulturowego poprzez organizację cyklicznych wydarzeń o charakterze kulturowym takich jak dożynki prezydenckie i jarmark sztuki i rękodziela.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

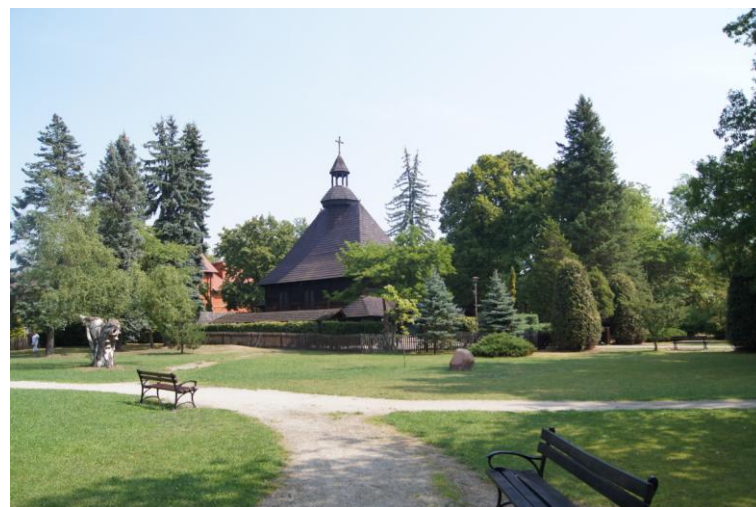
- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych zabytkowych obiektów drewnianych.

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- Opracowanie Gminnej ewidencji zabytków i Gminnego programu opieki nad zabytkami.

Spała – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWŁ)

SPYCIMIERZ

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ przestrzenny wsi będący unikalnym reliktem osadnictwa z czasów wczesnofeudalnych, stanowiący cenny element krajobrazu kulturowego wsi w centralnej Polsce.

Zadania:

- opracowanie katalogu budownictwa regionalnego promującego lokalny budulec – kamień wapienny margiel, z którego m. in. wybudowano obiekty w zrewitalizowanej części historycznego placu;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- kontynuacja prac konserwatorskich plebani usytuowanej na północny zachód od kościoła oraz zamieszczenie obiektu w ewidencji; remonty obiektów o charakterze zabytkowym zlokalizowanych w historycznym obszarze ruralistycznym.
- rekompozycja istniejącej zabudowy i określenie skali i charakteru nowe zabudowy w pierzejach.

- objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego, sylwety i dominanty przestrzennej kościoła pw. Podwyższenia Krzyża Świętego poprzez ograniczenie w zakresie lokalizacji inwestycji przestrzennych w obrębie zrewaloryzowanego obszaru.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

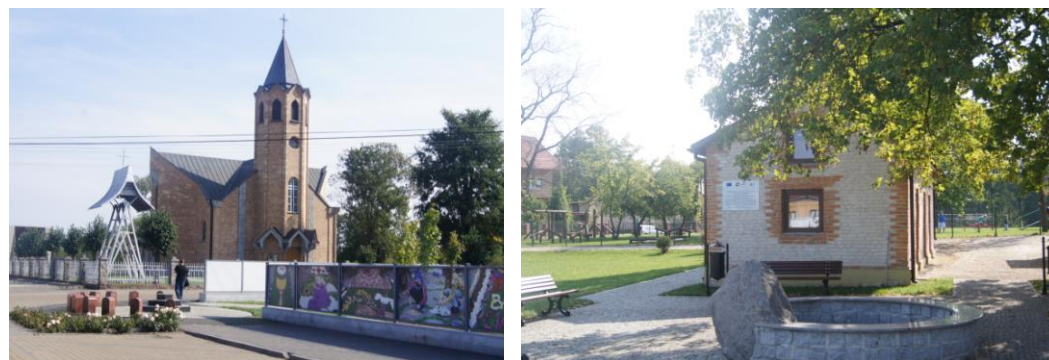
- ożywianie zrewaloryzowanego rynku.
- promocja wyeksponowanych w strukturze ruralistycznej tradycji układania dywanów kwiatowych w Boże Ciało.

Działanie uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- Opracowanie Gminnego programu opieki nad zabytkami.



Spycimierz – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

STRYKÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący rozproszoną sylwetę miasta, złożoną z elementów akcentowanych dominantami neobarokowego rzymskokatolickiego kościoła pw. św. Marcina i neogotyckiego kościoła starokatolickiego mariawitów pw. św. Anny i św. Marcina.

Zadania

- przeprowadzenie działań rewaloryzacyjnych w obrębie historycznego miasta wraz z zespołem młyna zlokalizowanego w centrum.
- przeprowadzenie prac rewaloryzacyjnych zespołu kościoła mariawitów oraz ceglana plebania.
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania

- kontynuacja prac konserwatorskich m.in. plebani usytuowanej na północny zachód od kościoła oraz obiektów o charakterze zabytkowym zlokalizowanych w historycznym obszarze ruralistycznym.
- rekompozycja istniejącej zabudowy i określenie skali oraz charakteru nowej zabudowy w pierzejach.

- zachowanie powiązań widokowych pomiędzy kościołami rzymskokatolickim i mariawitów oraz zachowanie stref ekspozycji kościołów, oraz wglądów widokowych na kościół mariawitów od strony zalewu.
- wpisanie do rejestru zabytków kościoła rzymskokatolickiego oraz założenia kościoła starokatolickiego mariawitów wraz z plebanią.
- objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego.

Działanie uzupełniające:

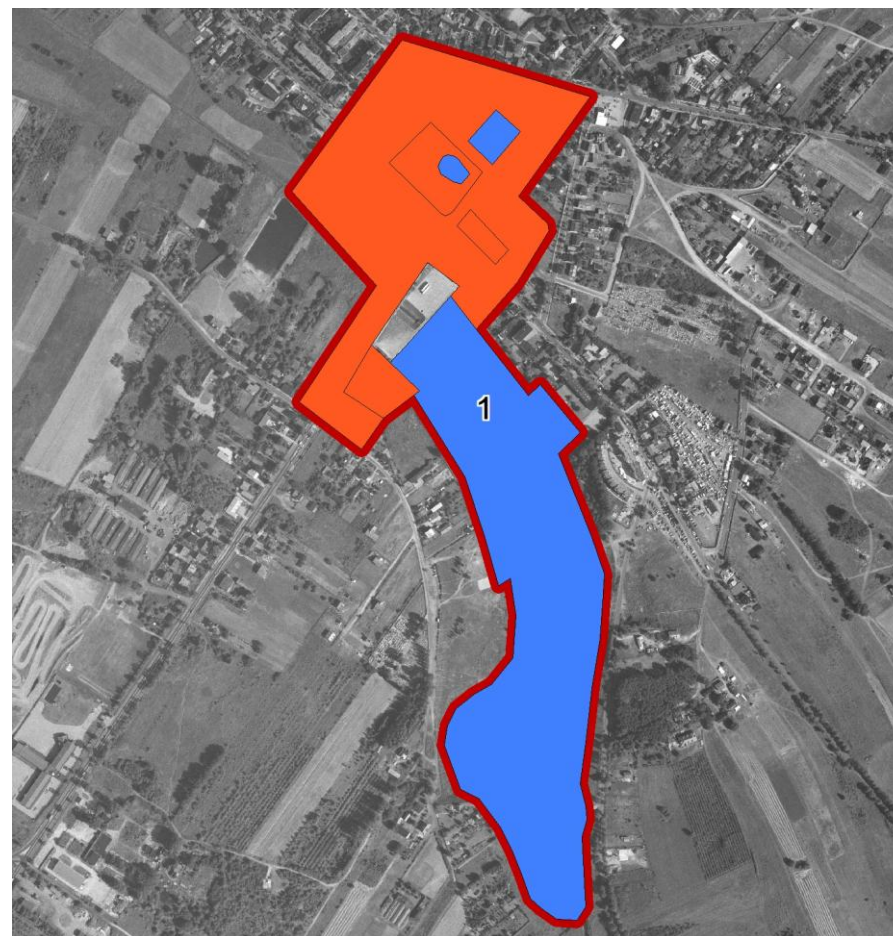
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie instalacji przeciwpożarowych w kościele mariawitów.



Stryków – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

SULEJÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 2 obszary priorytetowe powiązane funkcjonalnie i-przestrzennie: miasta ulokowanego po obu stronach rzeki i zespołu klasztornego cystersów.

Zadania

- przeprowadzenie działań rewitalizacyjnych obszarów złożonych z kilku elementów akcentowanych własnymi dominantami: miasta lewo i prawobrzeżnego.
- rewaloryzacja zespołu klasztornego cystersów.
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: studium historyczno-urbanistyczne z uwzględnieniem analiz wzajemnych powiązań funkcjonalno-przestrzennych miasta i zespołu klasztornego cystersów, studium ochrony krajobrazu dla całego obszaru; miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

Działanie wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania

- wykonanie prac remontowych obiektów zabytkowych i częściowej rekonstrukcji i uzupełnień zabudowy;
- ochrona dominant widokowych zespołu klasztornego cystersów z licznymi wieżami, kościoła parafialnego i zespołu zakładów wapienniczych

zaakcentowanych dominantami pozostałości pieców.

- ochrona konserwatorska układu przestrzennego należy objąć ochroną konserwatorską.

Działanie uzupełniające:

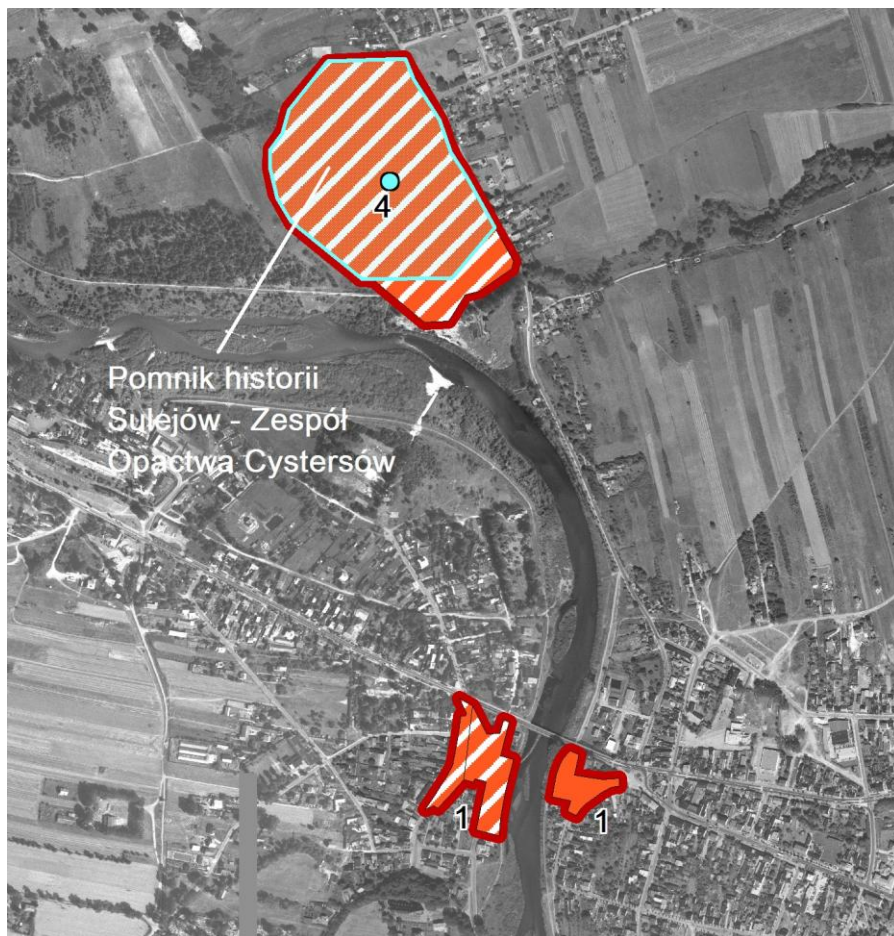
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- kontynuacja wykonywania nowoczesnych form przekazu w Muzeum w Sulejowie-Podklasztorzu w tym promocja wirtualnego spaceru po zabytkowych obiektach.



Sulejów – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

SZADEK

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonej analizy wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący zachowaną przestrzeń historyczną miejscowości akcentowanej zrewitalizowanym rynkiem z usytuowanymi elementami małej architektury oraz dominantą przestrzenną gotyckiego kościoła pw. Wniebowzięcia NMP i św. Jakuba wraz z dzwonnica.

Zadania

- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania

- wykonanie pilnych prac konserwatorskich w obrębie zespołu kościoła i zabytkowych obiektów zlokalizowanych w pierzejach rynku.
- zachowanie wglądów widokowych z rynku na zabytkowy kościół, poprzez ograniczenia wysokości zabudowy w narożniku pierzei północnej i zachodniej.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania

- ożywianie zrewaloryzowanego rynku.

Działanie uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie instalacji przeciwpożarowych w kościele.



Szadek – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

TUSZYN

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący zabytkowy układ przestrzenny miasta akcentowany dominantami kościoła parafialnego pw. św. Witalisa z 1882 r. i wieży strażackiej.

Zadania:

- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- kontynuacja prac konserwatorskich m.in. plebani usytuowanej na północny zachód od kościoła oraz obiektów o charakterze zabytkowym zlokalizowanych w historycznym obszarze ruralistycznym;
- rekompozycja istniejącej zabudowy i określenie skali i charakteru nowej zabudowy w pierzejach;
- zachowanie powiązań widokowych pomiędzy kościołami rzymskokatolickim i mariawitów oraz zachowanie stref ekspozycji kościołów, oraz wglądów widokowych na kościół mariawitów od strony zalewu;
- wpisanie do rejestru zabytków kościoła rzymskokatolickiego oraz

założenia kościoła starokatolickiego mariawitów wraz z plebanią.

- objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania

- ożywianie zrewaloryzowanego rynku.

Edukacja kulturalna mieszkańców

Zadania

- promocja wyremontowanych obiektów zabytkowych m. in. ratusza i kościoła pw. św. Witolisa.

Działania uzupełniające:

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- Opracowanie Gminnego programu opieki nad zabytkami.



Tuszyn – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

WARTA

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący częściowo zrewaloryzowany prostokątny historyczny rynek z dominantami zespołów klasztornych, kościoła parafialnego i ratusza.

Zadania:

- kontynuacja prace rewaloryzacyjnych zachodniej struktury rynku;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- kontynuacja prac rewaloryzacyjnych barokowego zespołu klasztornego ojców Bernardynów; wykonanie iluminacji świetlnej, w celu podkreślenia ekspozycji unikatowej architektury w porze nocnej odrestaurowanego gotyckiego kościoła parafialnego pw. św. Mikołaja;
- rekompozycja i określenie wysokości zabudowy wschodniej pierzei rynku; rehabilitacja zabudowy dysharmonizującej północną pierzeję placu;

- zachowanie strefy ekspozycji wyremontowanego ratusza poprzez regulację koron drzew rosnących przed obiektem;
- objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania

- ożywianie zrewaloryzowanej części rynku.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania

- promocja wyremontowanych obiektów zabytkowych m.in. ratusza i kościoła pw. św. Mikołaja.

Działania uzupełniające:

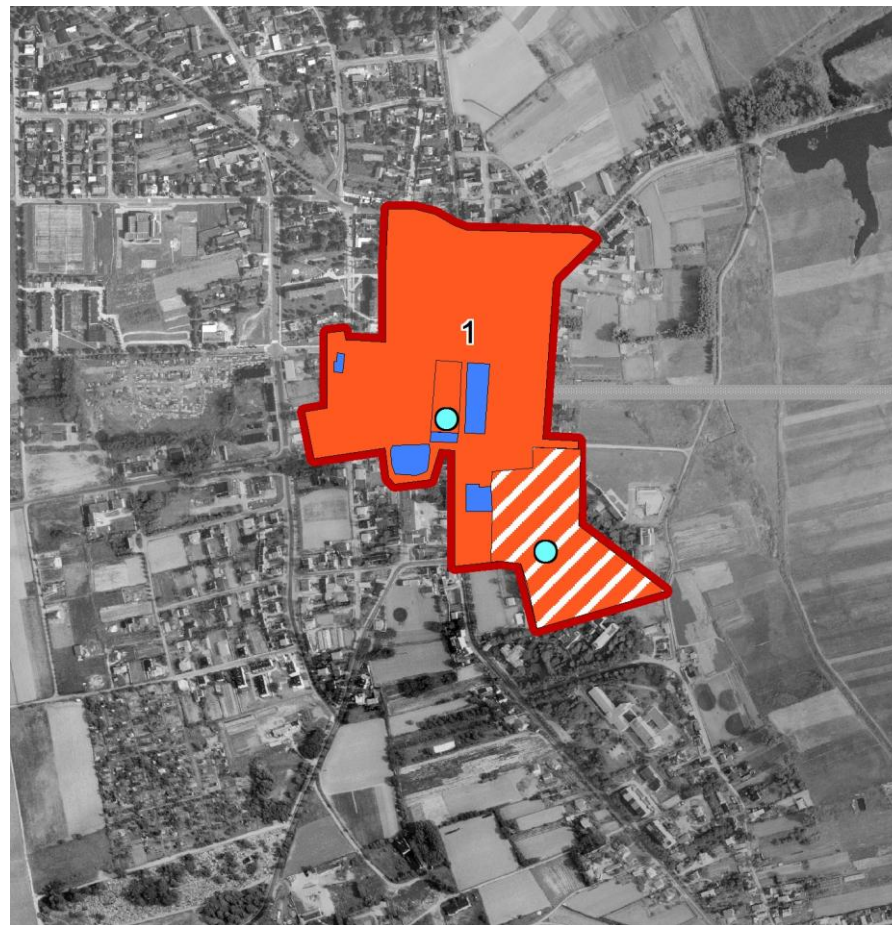
Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowani Gminnego programu opieki nad zabytkami.



Warta – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWL)

ZDUNY

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi.

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ ruralistyczny z dominantą neogotyckiego kościoła parafialnego p.w. św. Jakuba Apostoła.

Zadania

- przeprowadzenie działań rewaloryzacyjnych założenia ruralistycznego;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania

- przeprowadzenie prac remontowych, konserwatorskich, modernizacyjnych i adaptacyjnych w kościele; wykonanie iluminacji świetlnej mającej na celu eksponowanie dominującego w krajobrazie kościoła;
- utworzenie parku kulturowego dla obszaru z nagromadzeniem zabytków w gminach: Zduny, Bielawy i Kiernozia.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania

- rozwój łowickiego podregionu kulturowego.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania

- promocja dziedzictwa kulturowego.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania

- digitalizacja opracowanych filmów o dziedzictwie kulturowym

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych w kościele parafialnym.

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie Gminnego programu opieki nad zabytkami.



Zduny – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

ZDUŃSKA WOLA

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 2 obszary priorytetowe obejmujące zrewaloryzowany historyczny rynek oraz układ przestrzenny dzielnicy Karsznice z zabytkową parowozownią.

Zadania:

- kontynuacja prace rewaloryzacyjnych w obrębie układu urbanistycznego;
- rewitalizacja parowozowni;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego (kontynuacja).

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- kontynuacja prac remontowych kamienic zlokalizowanych w pierzejach rynku ;
- przeprowadzenie dalszych działań kształtujących nową jakość przestrzeni publicznych;
- rekompozycja i określenie wysokości zabudowy wschodniej pierzei rynku; rehabilitacja zabudowy dysharmonizującej północną pierzeję placu;
- zachowanie strefy ekspozycji wyremontowanego ratusza poprzez

- regulację koron drzew rosnących przed obiektem;
- objęcie ochroną konserwatorską układu przestrzennego.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywianie zrewaloryzowanej przestrzeni Placu Wolności z wybudowanym ratuszem i dzielnicy Karsznice;
- rozwój sieradzkiego podregionu kulturowego.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja wyremontowanych obiektów zabytkowych m.in. kamienic będących własnością miasta, oraz parowozowni.

Działania uzupełniające:

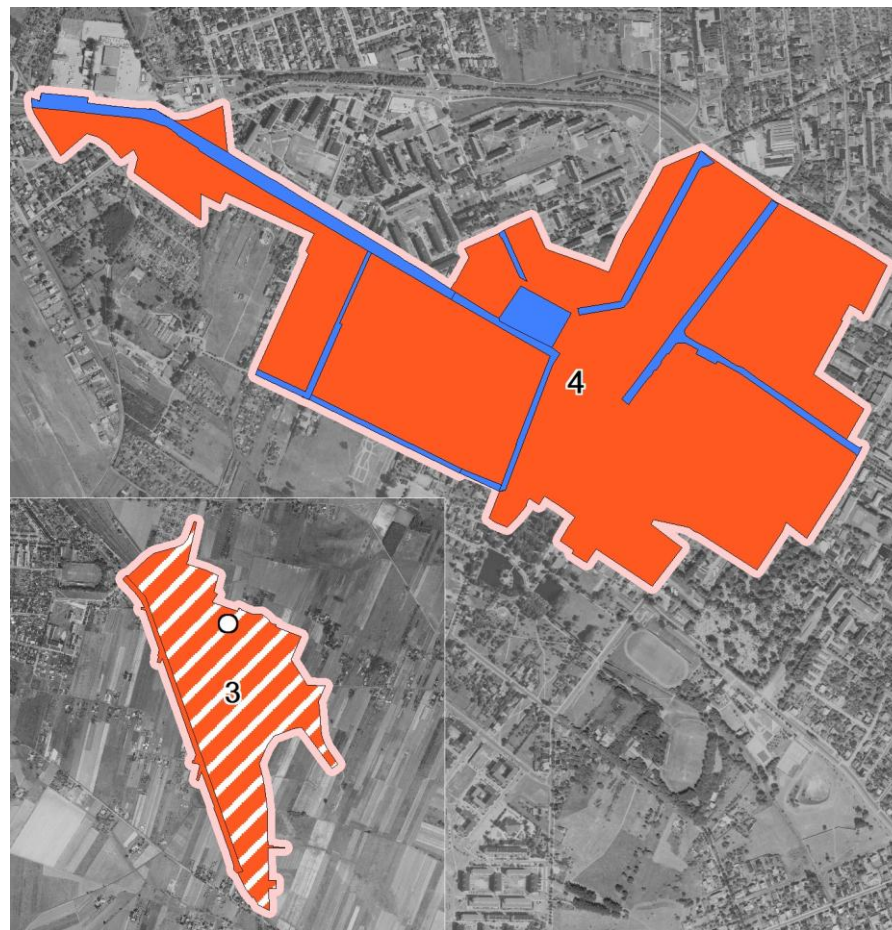
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- przeprowadzenie remontów zabytków ruchomych w parowozowni.



Zduńska Wola – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

ZELÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m. in. historyczny układ przestrzenny z zrewaloryzowanym Placem Dąbrowskiego z dominantą kościoła Braci Czeskich oraz wyremontowany zespół kościoła ewangelickiego.

Zadania:

- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i studium historyczno-urbanistyczne miasta.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- kontynuacja prac remontowych kamienic zlokalizowanych w pierzejach rynku, zinwentaryzowanie drewnianych domów tkaczy i przeprowadzenie prace zabezpieczających; zainstalowanie iluminacji świetlnych w obrębie odrestaurowanego kościoła ewangelickiego.
- objęcie ochroną konserwatorską układ rozplanowania – rynku, wraz z szachownicą ulic i kierunkami dróg wylotowych, sylwetą i zabudową zabytkową.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywianie zrewaloryzowanej przestrzeni Placu Dąbrowskiego i zespołu kościoła ewangelickiego.
- rozwój sieradzkiego podregionu kulturowego.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja wyremontowanych obiektów zabytkowych m.in. kamienic i kościołów oraz domów tkaczy wymagających remontów.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwwłamaniowych i przeciwpożarowych w kościele katolickim i ewangelickim.



Zelów – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

ZGIERZ

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący zrewaloryzowane rynki historycznego układu przestrzennego i rewitalizowany parku kulturowego „Miasto Tkaczy”.

Zadania:

- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego (kontynuacja).

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- kontynuacja prac remontowych kamienic zlokalizowanych w pierzejach rynku, zinwentaryzowanie drewnianych domów tkaczy i przeprowadzenie prace zabezpieczających; zainstalowanie iluminacji świetlnych w obrębie odrestaurowanego kościoła ewangelickiego.
- objęcie ochroną konserwatorską układ rozplanowania – rynku, wraz z szachownicą ulic i kierunkami dróg wylotowych, sylwetą i zabudową zabytkową.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywianie zrewaloryzowanej przestrzeni Placu Dąbrowskiego i zespołu kościoła ewangelickiego.
- rozwój sieradzkiego podregionu kulturowego.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

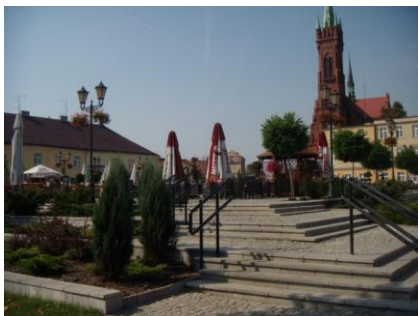
- promocja parku kulturowego i wyremontowanych obiektów zabytkowych;
- wpisanie obszaru w struktury szlaków kulturowych: Europejskiego Szlaku Dziedzictwa Przemysłowego i Architektury Włókienniczej.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwwłamaniowych i przeciwpożarowych.



Zgierz – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

ZŁAKÓW BOROWY

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący jednorzędowy układ ruralistyczny wpisany do rejestru zabytków i zamieszczony na Krajowej Liście Najciekawszych Wsi.

Zadania:

- przeprowadzenie działań rewaloryzacyjnych założenia ruralistycznego;
- utworzenie skansenu budownictwa regionalnego;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, katalog budownictwa lokalnego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- przeprowadzenie prac remontowych, konserwatorskich, modernizacyjnych i adaptacyjnych zabytkowych domów drewnianych;
- ochrona zabytkowych obiektów drewnianych in-situ z ich przeznaczeniem na cele kulturalne i turystyczne.
- utworzenie parku kulturowego dla obszaru z nagromadzeniem zabytków w gminach: Zduny, Bielawy i Kiernozia.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania

- rozwój łowickiego podregionu kulturowego.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja kultury materialnej i niematerialnej.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

- digitalizacja kart ewidencyjnych zabytkowych obiektów drewnianych.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

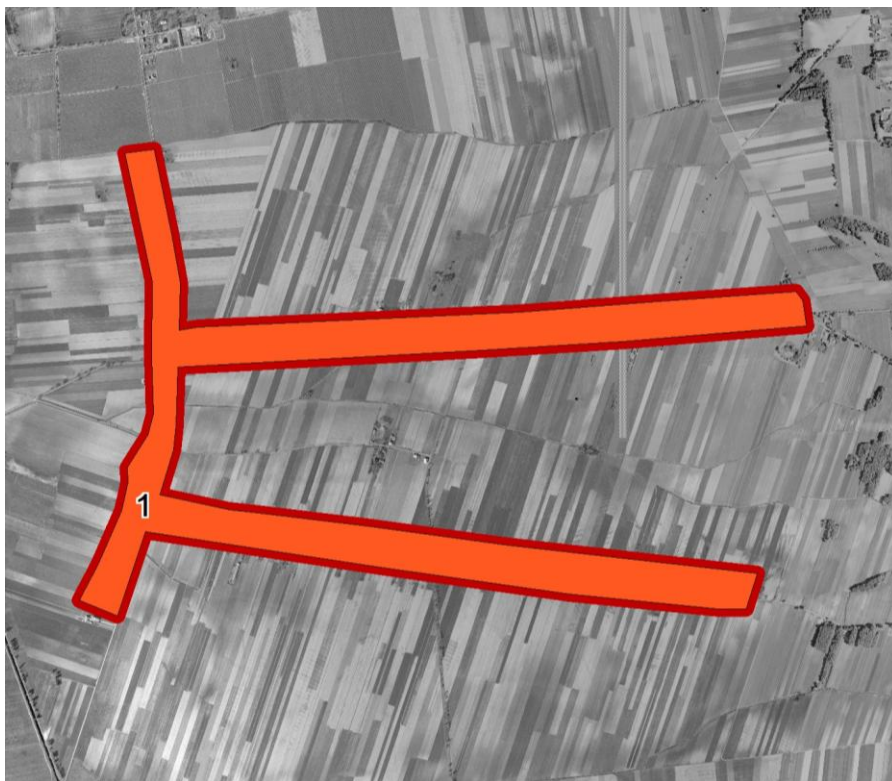
- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych w kościele parafialnym.

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie Gminnego programu opieki nad zabytkami.

Złaków Borowy – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)



ZŁAKÓW KOŚCIELNY

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi.

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ ruralistyczny z neogotyckim założeniem kościoła wraz z przytuliskiem.

Zadania:

- przeprowadzenie działań rewaloryzacyjnych założenia ruralistycznego;
- rewaloryzacja założenia kościoła;
- rewaloryzacja przytuliska wraz ze zmianą przeznaczenia obiektu na cele konferencyjno – turystyczne;
- kontynuacja utworzenia skansenu budownictwa regionalnego;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, katalog budownictwa lokalnego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- przeprowadzenie prac remontowych, konserwatorskich, modernizacyjnych i adaptacyjnych m. in. budynku straży obiektu straży pożarnej zlokalizowanego w centralnej części placu rynkowego i zabytkowych obiektów drewnianych;
- utworzenie parku kulturowego dla obszaru z nagromadzeniem

zabytków w gminach: Zduny, Bielawy i Kiernozia.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- udostępnienie i ożywianie skansenu;
- rozwój łowickiego podregionu kulturowego.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja barwnej procesji Bożego Cała upowszechniającej tożsamość regionu;
- promocja skansenu.

Cyfryzacja zasobów ewidencyjnych dziedzictwa kulturowego w regionie łódzkim

Zadania:

- digitalizacja opracowanych filmów o dziedzictwie kulturowym
- digitalizacja kart ewidencyjnych zabytkowych obiektów drewnianych.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych i antywłamaniowych w kościele parafialnym.

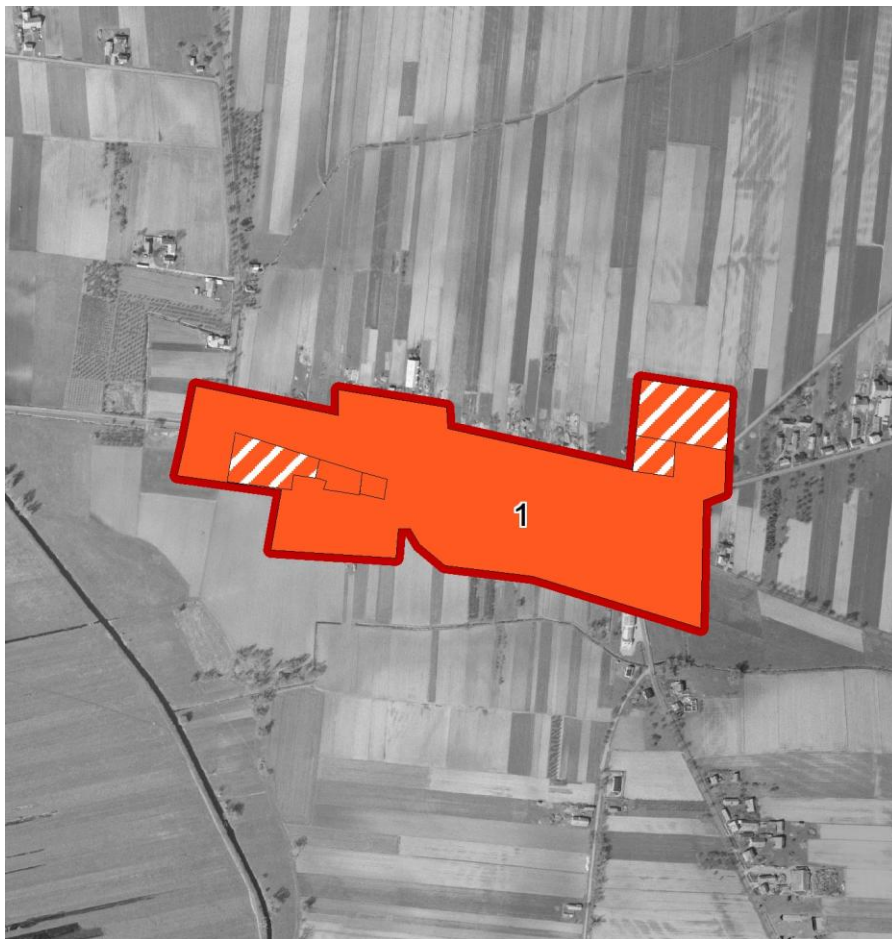
Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie Gminnego programu opieki nad zabytkami.



Złaków Kościelny – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

ZŁOCZEW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m.in. historyczny układ przestrzenny z rewaloryzowanym założeniem pałacowym Ruszkowskich, którym obecnie znajduje się Urząd Miasta), zespołem klasztoru o.o. Bernardynów (obecnie Mniszek Kamedulek) z kościołem Św. Krzyża.

Zadania:

- Rewaloryzacja rynków.
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- rewaloryzacja klasztoru oo. Bernardynów (obecnie Mniszek Kamedulek) oraz zespołu kościoła pw. Św. Krzyża.
- eliminacja z obszaru historycznego centrum obiektów dysharmonizujących przestrzeń.

Edukacja kulturalna mieszkańców

Zadania:

- promocja wyremontowanych obiektów zabytkowych

m.in. założenia pałacowego Ruszkowskich.

Działania uzupełniające:

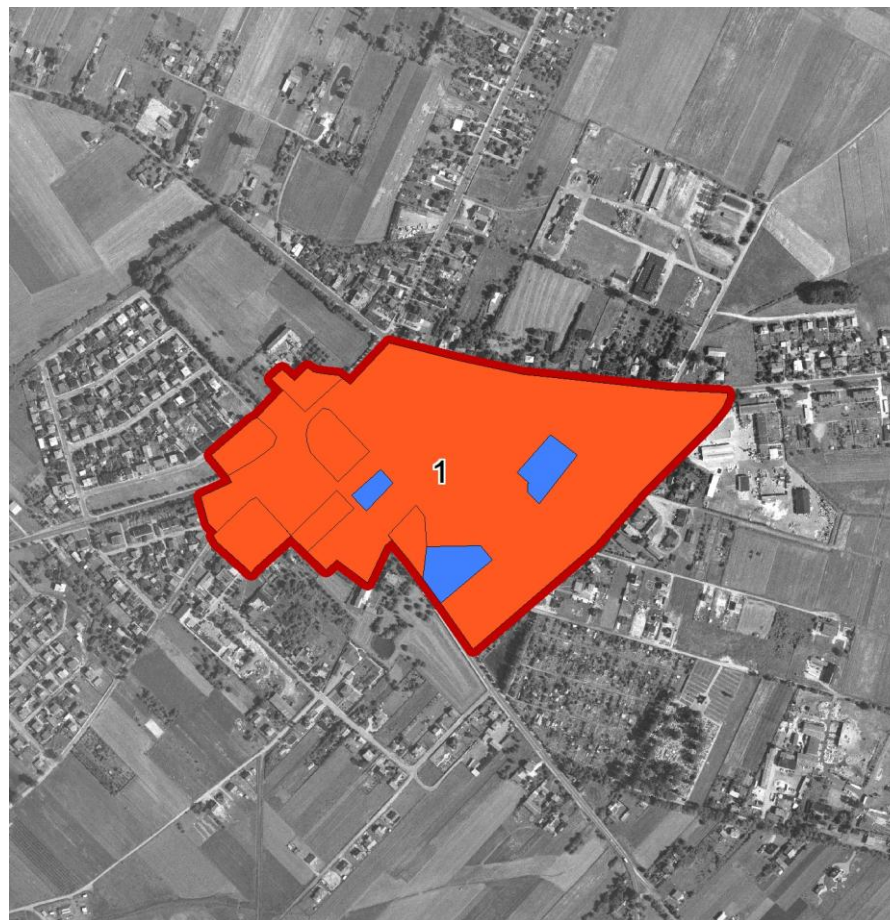
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwwłamaniowych i przeciwpożarowych w założeniu klasztornym i zespole kościoła.



Złoczew – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

ŻARNÓW

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący układ ruralistyczny wpisany do rejestru z dominantą romańskiej świątyni pw. św. Mikołaja zrewaloryzowany Park Piłsudskiego i zrewitalizowany gród kasztelański.

Zadania:

- kontynuacja rewaloryzacji rynku;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i studium historyczno-urbanistyczne.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- rewaloryzacja założenia kościoła.
- kontynuacja prac remontowych kamienic zlokalizowanych w pierzejach rynku;
- ochrona poprzez wpisanie do rejestru zabytków wymaga drewniana dzwonnica zlokalizowana w założeniu kościoła parafialnego.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywianie zrewaloryzowanej przestrzeni grodu kasztelańskiego.

- rozwój opoczyńskiego podregionu kulturowego.

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja przeprowadzonej rewaloryzacji grodu.

Działania uzupełniające:

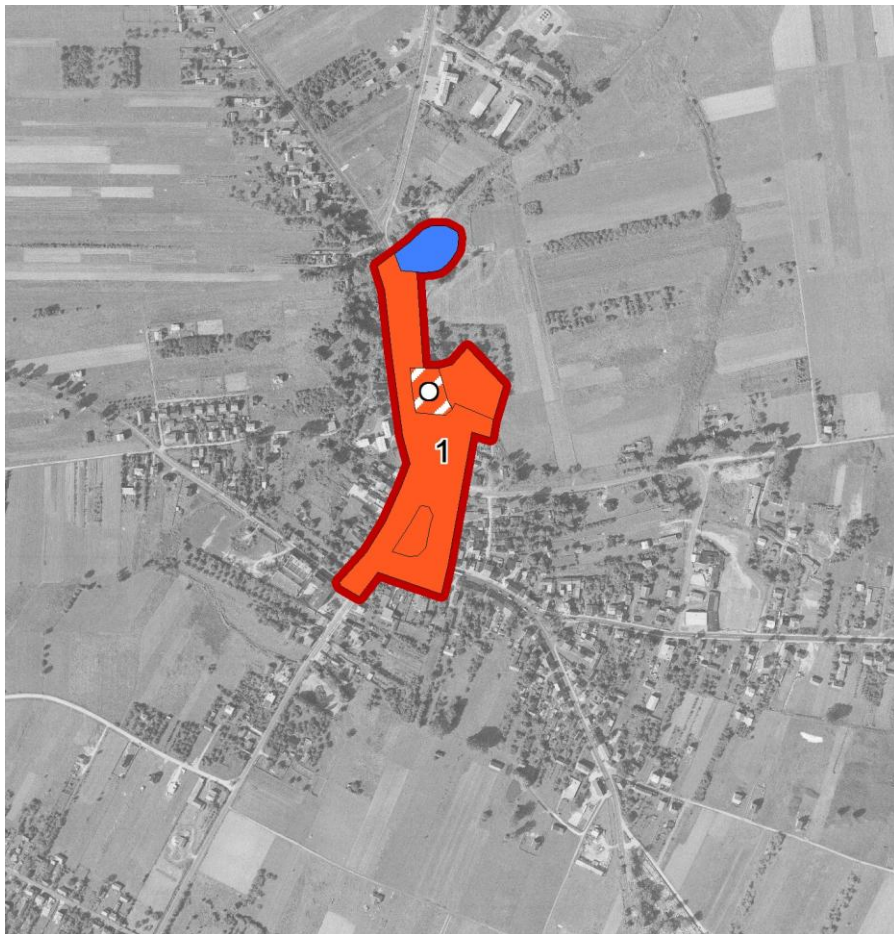
Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwpożarowych w kościele i drewnianej dzwonnicy.



Żarnów – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

ŻYCHLIN

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący zrewaloryzowany Plac 29 Listopada i skwer przy Placu Jana Pawła II, zrewaloryzowany park oraz dawną dzielnicę żydowską.

Zadania:

- kontynuacja prac rewaloryzacyjnych m.in. dawnej dzielnicy żydowskiej;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- rewaloryzacja obiektów zabytkowych w pierzejach rynków;
- wpisanie do rejestru zabytków obiektu wyremontowanego dworu-obecnej Biblioteki Miejskiej.

Edukacja kulturalna mieszkańców

Zadania:

- promocja zrewaloryzowanego Placu 29 Listopada, dworu ob. biblioteki, kościoła i dzwonnicy.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwwłamaniowych i przeciwpożarowych kościoła i dzwonnicy.



Żychlin – planowane kierunki działań na lata 2016-2019



(Źródło: opracowanie własne BPPWE)

ŻYTNO

Działanie podstawowe:

Rewitalizacja układów przestrzennych miast i wsi

W wyniku przeprowadzonych analiz wytypowano 1 obszar priorytetowy obejmujący m.in. zrewaloryzowany historyczny rynek, klasycystyczny dwór i kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP.

Zadania:

- rewaloryzacja założenia dworsko-parkowego;
- opracowanie dokumentów sprzyjających procesom rewitalizacji takich jak: Gminny program rewitalizacji i miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, wytyczne w zakresie kształtowania zabudowy w pierzejach rynku.

Działania wspomagające:

Poprawa stanu obiektów i obszarów zabytkowych

Zadania:

- kontynuacja prac remontowych kościoła, plebanii, ogrodzenia i plac przed kościołem oraz obiektów zlokalizowanych w pierzejach rynku,
- objęcie ochroną konserwatorską układ rozplanowania – rynku; zachowanie wglądów widokowych pomiędzy rynkiem i kościołem poprzez ograniczenie skali i wysokości zabudowy.

Kreowanie różnorodności kulturowej

Zadania:

- ożywianie zrewaloryzowanej przestrzeni rynku;

Edukacja kulturowa mieszkańców

Zadania:

- promocja zrewaloryzowanego rynku.

Działania uzupełniające:

Poprawa stanu i dostępności zabytków ruchomych w muzeach oraz obiektach sakralnych

Zadania:

- wykonanie zabezpieczeń przeciwwłamaniowych i przeciwpożarowych w kościele katolickim.

Stworzenie mechanizmu współpracy w zakresie zarządzania dziedzictwem kulturowym

Zadania:

- opracowanie Gminnej ewidencji zabytków i Gminnego programu opieki nad zabytkami.







Żytno – planowane kierunki działań na lata 2016-2019






(Źródło: opracowanie własne BPPWE)


ZADANIA PODSTAWOWE

-  PODJĘCIE DZIAŁAŃ REWITALIZACYJNYCH I REWALORYZACYJNYCH
-  KONTYNUACJA DZIAŁAŃ REWITALIZACYJNYCH I REWALORYZACYJNYCH
-  OPRACOWANIE MPZP
-  KONTYNUACJA OPRACOWANIA MPZP

ZADANIA WSPOMAGAJĄCE

-  OŻYWIENIE OBSZARÓW ZREWITALIZOWANYCH I ZREWALORYZOWANYCH W CELU KSZTAŁTOWANIA TOŻSAMOŚCI I ROZWOJU SPOŁECZNO - GOSPODARCZEGO
-  PROMOCJA POMNIKA HISTORII
-  PROMOCJA PARKU KULTUROWEGO

OBSZARY I OBIEKTY REPREZENTATYWNE

-  PODJĘCIE DZIAŁAŃ REWITALIZACYJNYCH I REWALORYZACYJNYCH OBSZARÓW I OBIEKTÓW W STANIE ZŁYM
-  KONTYNUACJA PRAC REWITALIZACYJNYCH I REWALORYZACYJNYCH OBSZARÓW I OBIEKTÓW W STANIE ŚREDNIM
-  POPRAWA STANU OBSZARÓW I OBIEKTÓW W STANIE DOBRYM
-  PROMOCJA OBSZARÓW I OBIEKTÓW ZREWITALIZOWANYCH I ZREWALORYZOWANYCH W STANIE BARDZO DOBRYM



IV.
WDRAŻANIE PROGRAMU



„Wojewódzki Program Opieki nad Zabytkami w województwie łódzkim na lata 2016-2019” (WPOnZ) został opracowany przy współudziale Wojewódzkiej Komisji ds. Wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami powołanej przez Marszałka Województwa Łódzkiego.

WPOnZ stanowi dokument wyznaczający główne cele, kierunki działań i wynikające z nich zadania ujmowane w perspektywie długofalowej, których efektem powinno być wystąpienie pożądaných zmian w zakresie ochrony nad zabytkami oraz ochrony i kształtowania dziedzictwa kulturowego. Z tego względu WPOnZ kontynuuje zasadę prowadzenia działań mających na celu wykluczenie możliwości dokonywania niekontrolowanych przemian krajobrazu kulturowego i poprawę ładu przestrzennego poprzez prowadzenie kompleksowych prac naprawczych zdegradowanych struktur historycznych, zarówno w aspekcie technicznym, społecznym, jak i gospodarczym. Program uznaje, że kształtowanie dziedzictwa kulturowego powinno generować rozwój innych dziedzin życia. Obiekty kultury materialnej winny być wykorzystywane i użytkowane z zapewnieniem opieki konserwatorskiej, rewaloryzacji i nadania im odpowiednich funkcji użytkowych. Za priorytetowe przyjmuje się działania ukierunkowane na rewitalizację układów przestrzennych miast i wsi. Kompleksowość działań naprawczych zdegradowanych struktur przestrzennych wpłynie na poprawę jakości życia mieszkańców województwa, ich aktywizację społeczną i gospodarczą oraz wzrost wrażliwości na potrzeby utrzymania i ochrony dziedzictwa kulturowego.

Instytucją zarządzającą „Wojewódzkim programem opieki nad zabytkami w województwie łódzkim na lata 2016-2019” jest Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego, do którego zadań należy będzie:

- promowanie dziedzictwa i krajobrazu kulturowego regionu,

popularyzowanie dobrych wzorów aktywnej opieki nad zabytkami i dziedzictwem kulturowym oraz promocja symboli województwa,

- współpraca z jednostkami samorządów terytorialnych w zakresie tworzenia prawnych form ochrony zabytków (parki kulturowe, plany miejscowe), organizacji akcji edukacyjnych, warsztatów, wystaw i spotkań związanych z dziedzictwem kulturowym regionu oraz przedsięwzięć promocyjnych w celu upowszechniania wiedzy o województwie oraz pobudzenia zainteresowania mieszkańców historią regionu,
- wskazywanie i rozdysponowywanie środków finansowych z funduszy polskich i europejskich z przeznaczeniem na rewitalizację i rewaloryzację obiektów i obszarów zabytkowych,
- dotowanie prac konserwatorskich i restauratorskich zabytków wpisanych do rejestru województwa łódzkiego,
- stymulowanie działań zwiększających ilość opracowanych gminnych ewidencji zabytków,
- prowadzenie promocji dziedzictwa materialnego i niematerialnego regionu, w tym zamieszczanie regionalnych specjałów na listę produktów tradycyjnych z terenu województwa łódzkiego,
- monitorowanie realizacji Wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami i opracowanie sprawozdania z jego realizacji.

Instytucje realizujące

Jednostkami realizującymi program będą: samorząd województwa, samorządy gminne i powiatowe oraz w ramach swoich kompetencji instytucje i organizacje związane z ochroną zabytków i opieką nad zabytkami: Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków, Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi i inne placówki

muzealne, placówki kulturalne (w tym Łódzki Dom Kultury) i jednostki oświatowe (szkoły).

WPOnZ przewiduje także współpracę przy jego realizacji z Oddziałem Terenowym Narodowego Instytutu Dziedzictwa w Łodzi, wyższymi uczelniami, instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi (m.in. Towarzystwem Urbanistów Polskich, Towarzystwem Opieki nad Zabytkami, Polskim Towarzystwem Turystyczno-Krajoznawczym Oddział Łódzki, Regionalną Organizacją Turystyczną Województwa Łódzkiego, Ośrodkami Krajoznawczo-Turystycznymi, Związkiem Harcerstwa Polskiego, Polskim Towarzystwem Geograficznym, Łódzkim Towarzystwem Naukowym, Towarzystwem Przyjaciół Łodzi, Stowarzyszeniem Przyjaciół Starego Miasta w Łodzi), podmiotami prawnymi i osobami fizycznymi.

W celu zapewnienia stałej współpracy pomiędzy jednostkami odpowiedzialnymi za realizację Programu przewiduje się utrzymanie ciągłości spotkań Komisji ds. Wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami i analizowanie przebiegu realizacji Programu..., formułowanie wniosków i rekomendacji pod adresem wszystkich uczestników procesu realizacyjnego oraz formułowanie wniosków w zakresie koordynacji i promocji WPOnZ.

Zadania Samorządu Województwa

w ramach realizacji działań podstawowych:

- Objęcie patronatem konkursów w zakresie rewitalizacji i remontów przeprowadzonych z wykorzystaniem tradycyjnych i innowacyjnych technologii.
- Kontynuacja prac na rzecz katalogów budownictwa regionalnego krajobrazów kulturowych dorzeczy: Warty, Pilicy i Bzury.

w ramach realizacji działań wspomagających:

- Współpraca przy tworzeniu i wdrażaniu oprogramowania mającego na celu powstanie elektronicznej wojewódzkiej bazy danych o zasobach dziedzictwa kulturowego.
- Zakończenie prac rewaloryzacyjnych w obiektach będących własnością Samorządu Województwa Łódzkiego, takich jak: Pałac M. Poznańskiego, Teatr Wielki, Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne, Biblioteka im. J. Piłsudskiego.
- Prowadzenie listy, opracowanie katalogu, promocja produktów i organizacja konkursów dotyczących tradycyjnych produktów regionalnych.
- Objęcie patronatem i uczestnictwo w organizacji Europejskich Dni Dziedzictwa w województwie łódzkim.
- Objęcie patronatem i uczestnictwo w Międzynarodowych Targach Turystycznych „Na styku Kultur” w Łodzi oraz kreowanie marki ŁÓDZKIE.
- Organizacja Jarmarku Województwa.
- Opracowanie i wydanie informatorów promujących podregiony kulturowe i symbole województwa.
- Opracowanie podręcznika edukacji regionalnej.
- Współorganizacja konkursu „Wiedzy o regionie” i ustanowienie nagrody dla najlepszego uczestnika.
- Współorganizacja konkursu fotograficznego prezentującego walory dziedzictwa kulturowego regionu i ustanowienie nagrody dla najlepszego uczestnika.
- Patronat nad konkursem na najlepiej urządzonej przestrzeń publiczną w województwie łódzkim.

- Współorganizacja konkursu na najlepszą rozprawę habilitacyjną lub doktorską oraz najlepszą pracę magisterską lub dyplomową tematycznie związana z województwem łódzkim i ustanowienie nagrody dla najlepszego uczestnika.

w ramach realizacji działań uzupełniających:

- Organizacja cyklicznych warsztatów służących wymianie doświadczeń nt. działań rewitalizacyjnych i możliwości pozyskiwania środków na jej realizację.
- Kontynuacja prac nad projektem utworzenia skansenu archeologicznego w Tumie.
- Opracowanie i wydanie przewodnika po muzeach województwa łódzkiego.

Instrumenty realizacji Programu

Instrumenty prawno-administracyjne i legislacyjne – przepisy ustawowe i wynikające z nich dokumenty oraz inne akty prawne, w tym akty prawa miejscowego:

- Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U. z 2014 r. poz.1446),
- Ustawa z dnia 9 października 2015 r. o rewitalizacji (Dz.U. z 2015 r. poz. 1777),
- Ustawa z dnia 24 kwietnia 2015 r. o zmianie niektórych ustaw w związku ze wzmocnieniem narzędzi ochrony krajobrazu (Dz.U. z 2015 r. poz.774),
- Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (tekst jednolity Dz. U. z 2015 r. poz.199),
- Ustawa z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2013r., poz.885),
- Ustawa z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (tekst jednolity:

Dz. U. z 2015 r. poz.1392),

- Ustawa z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jednolity: Dz. U. z 2015 r. poz.1774),
- Ustawa z 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tekst jednolity: Dz. U. z 2014 r. poz.1118),
- Krajowy Program Ochrony Zabytków i Opieki nad Zabytkami na lata 2014-2017 (uchwała Nr 125/2014 Rady Ministrów z dnia 24 czerwca 2014 r.).

Instrumenty koordynacji:

- Strategia Rozwoju Polski Centralnej do roku 2020 z perspektywą 2030 (uchwała Nr 107 Rady Ministrów z dnia 14 lipca 2015 r.),
- Strategia Rozwoju Województwa Łódzkiego (uchwała Nr XXXIII/664/13 Sejmiku Województwa Łódzkiego z dnia 26 lutego 2015 r.),
- Regionalny Program Operacyjny Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020 (uchwała Nr 1442/14 Zarządu Województwa Łódzkiego z dnia 14 listopada 2014 r., w sprawie przyjęcia projektu Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020 celem przekazania do Komisji Europejskiej),
- Strategia Rozwoju Łódzkiego Obszaru Metropolitalnego 2020+,
- Program rozwoju kultury w województwie łódzkim na lata 2014-2020 (uchwała ZWŁ nr 767/14 z dnia 25 czerwca 2014 r.).

Instrumenty finansowe:

- Wydatkowanie środków własnych na ochronę zabytków,
- Dotacje, subwencje, darowizny, granty,
- Finansowanie nagród dla uczestników konkursów w ramach działań

edukacyjnych.

Instrumenty społeczne:

- Edukacja kulturowa,
- Współpraca między instytucjami,
- Promocja.

Monitoring

Realizacja WPOnZ powinna być przedmiotem systematycznego procesu monitorowania i oceny.

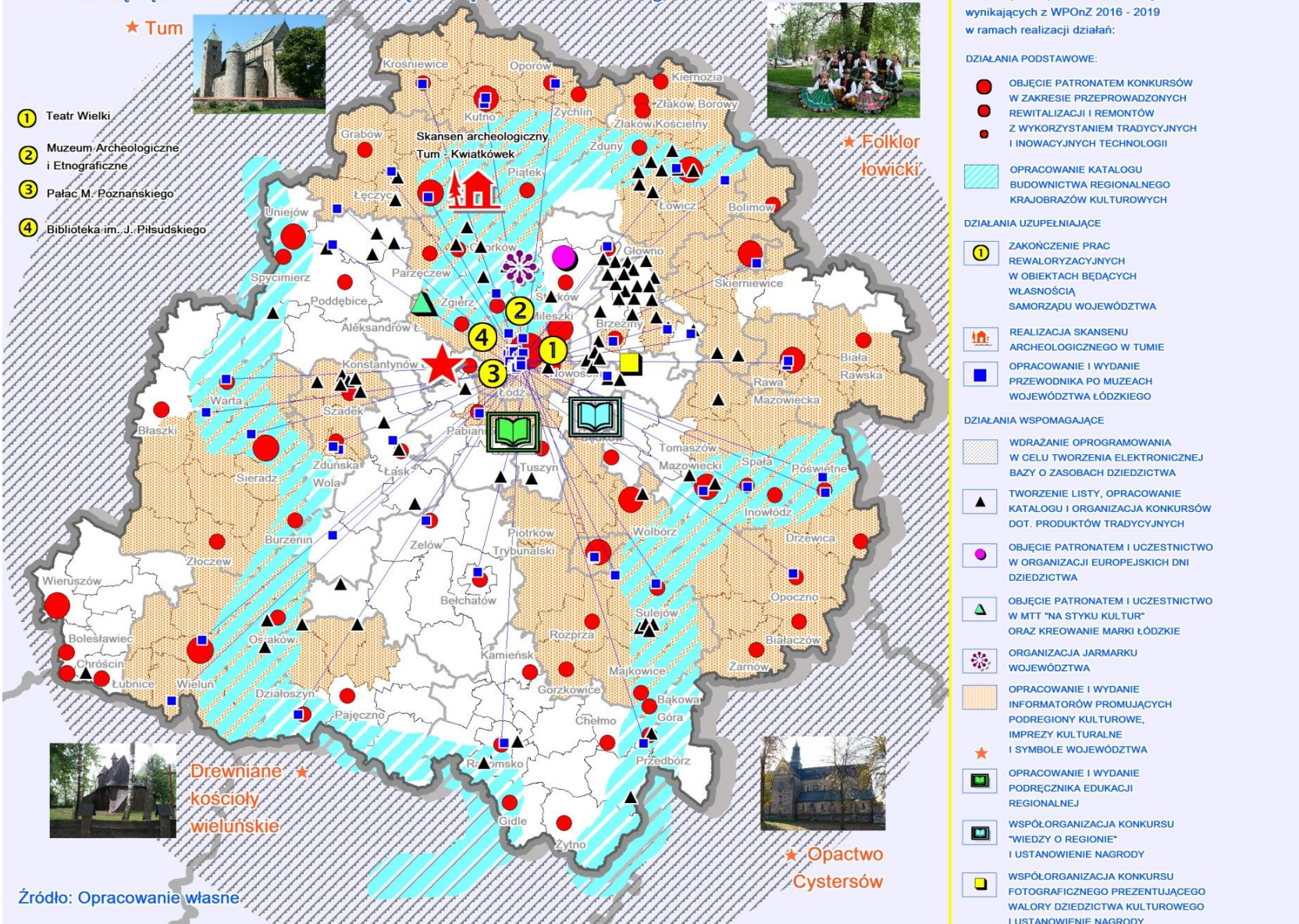
Obowiązek kontroli stanu realizacji WPOnZ wynika z art. 87 ust. 5 i 6 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Zarząd Województwa ma obowiązek sporządzania co 2 lata sprawozdania z realizacji WPOnZ, który przedstawia sejmikowi województwa. Sprawozdanie z realizacji WPOnZ jest przekazywane Generalnemu Konserwatorowi Zabytków i Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w celu jego wykorzystania przy opracowywaniu, aktualizacji i realizacji Krajowego Programu Ochrony Zabytków i Opieki nad Zabytkami.

Sprawozdania z realizacji WPOnZ oparte będą o systematycznie zbierane dane oraz monitoring wybranych wskaźników i wyników działań podejmowanych dla realizacji poszczególnych celów.

Wnioski z realizacji programu powinny być uwzględniane przy opracowywaniu aktualizacji dokumentu.

WOJEWÓDZKI PROGRAM OPIEKI NAD ZABYTKAMI W WOJEWÓDZTWIE ŁÓDZKIM NA LATA 2016–2019

Zadania będące w kompetencji Samorządu Województwa Łódzkiego



Źródło: Opracowanie własne.

Realizacja zadań będących w kompetencji Samorządu Województwa Łódzkiego wynikających z WPOnZ 2016 - 2019 w ramach realizacji działań:

- DZIAŁANIA PODSTAWOWE:**
- OBJĘCIE PATRONATEM KONKURSÓW W ZAKRESIE PRZEPROWADZONYCH
 - REWITALIZACJI I REMONTÓW
 - Z WYKORZYSTANIEM TRADYCYJNYCH I INOWACYJNYCH TECHNOLOGII
 - OPRACOWANIE KATALOGU BUDOWNICTWA REGIONALNEGO KRAJOBRAZÓW KULTUROWYCH
- DZIAŁANIA UZUPEŁNIAJĄCE**
- 1 ZAKOŃCZENIE PRAC REWALORYZACYJNYCH W OBIEKTACH BĘDĄCYCH WŁASNOŚCIĄ SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA
 - REALIZACJA SKANSENU ARCHEOLOGICZNEGO W TUMIE
 - OPRACOWANIE I WYDANIE PRZEWODNIKA PO MUZEACH WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO
- DZIAŁANIA WSPOMAGAJĄCE**
- WDRAŻANIE OPROGRAMOWANIA W CELU TWORZENIA ELEKTRONICZNEJ BAZY O ZASOBACH DZIEDZICTWA
 - ▲ TWORZENIE LISTY, OPRACOWANIE KATALOGU I ORGANIZACJA KONKURSÓW DOT. PRODUKTÓW TRADYCYJNYCH
 - OBJĘCIE PATRONATEM I UCZESTNICTWO W ORGANIZACJI EUROPEJSKICH DNI DZIEDZICTWA
 - ▲ OBJĘCIE PATRONATEM I UCZESTNICTWO W MTT "NA STYKU KULTUR" ORAZ KREOWANIE MARKI ŁÓDZKIE
 - ✿ ORGANIZACJA JARMARKU WOJEWÓDZTWA
 - OPRACOWANIE I WYDANIE INFORMATORÓW PROMUJĄCYCH PODREGIONY KULTUROWE, IMPREZY KULTURALNE I SYMBOLE WOJEWÓDZTWA
 - OPRACOWANIE I WYDANIE PODRĘCZNIKA EDUKACJI REGIONALNEJ
 - WSPÓLORGANIZACJA KONKURSU "WIEDZY O REGIONIE" I USTANOWIENIE NAGRODY
 - WSPÓLORGANIZACJA KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO PREZENTUJĄCEGO WALORY DZIEDZICTWA KULTUROWEGO I USTANOWIENIE NAGRODY



V.
WSKAZANIA
DO DOKUMENTÓW
STRATEGICZNYCH

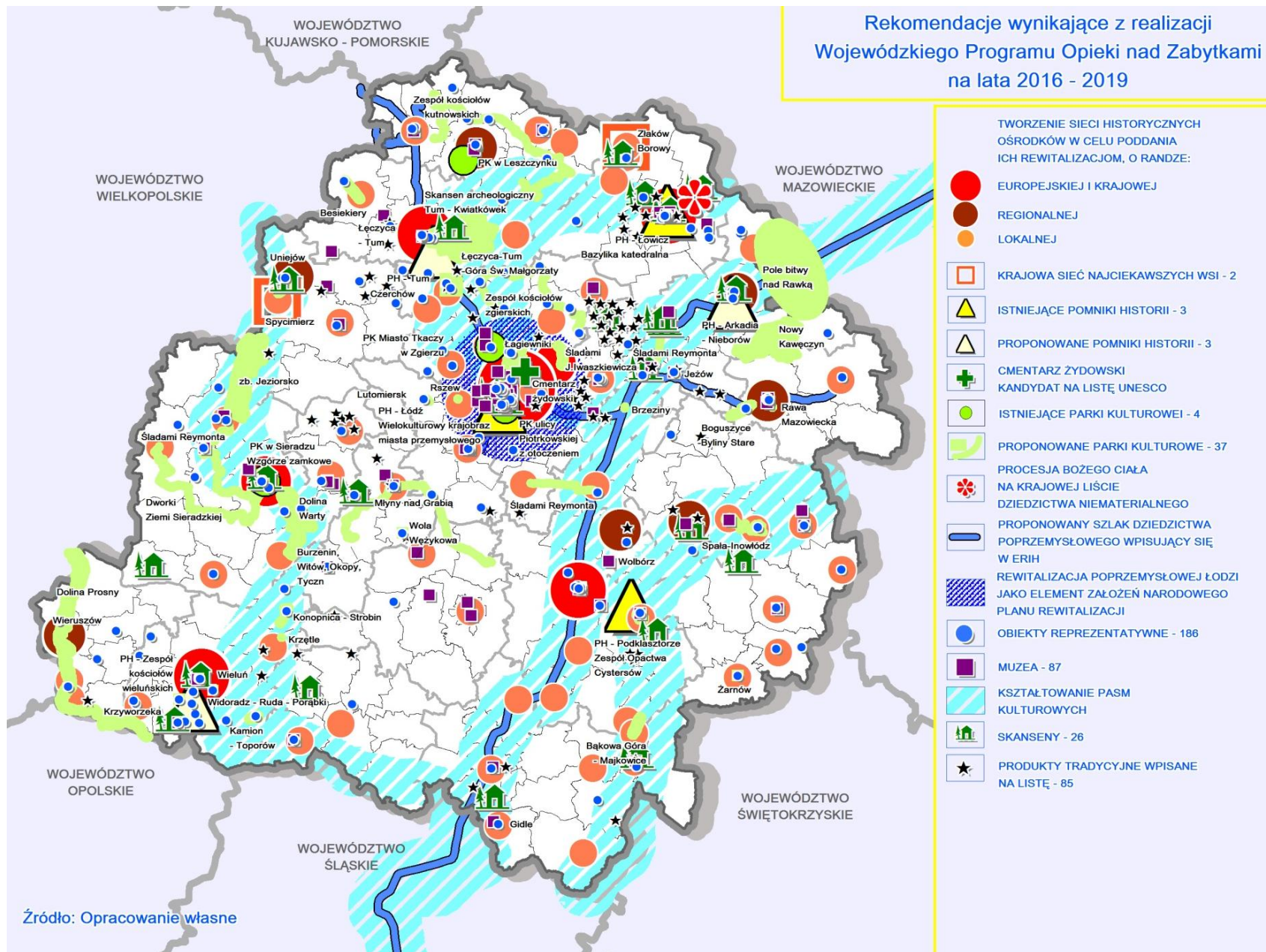


W dokumentach określających politykę zachowania dziedzictwa kulturowego na szczeblu krajowym i wojewódzkim proponuje się uwzględnić następujące zagadnienia wynikające z „Wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami w województwie łódzkim na lata 2016-2019”:

- tworzenie sieci unikatowych ośrodków historycznych województwa łódzkiego i poddanie ich działaniom rewitalizacyjnym;
- miejscowości Złaków Borowy i Spycimierz zamieszczone na Krajowej Sieci Najciekawszych Wsi;
- pomniki historii utworzone Rozporządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 22 października 2012 r. Łowicz – Bazylika Katedralna (dawna Kolegiata Prymasowska) pod wezwaniem Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny” (poz 1239), „Sulejów – Zespół Opactwa Cystersów (poz. 1242) i z dnia 16 lutego 2015 r . Łódź – wielokulturowy krajobraz miasta przemysłowego (poz. 315);
- proponowane pomniki historii: Arkadia – Nieborów, Łęczycza – Tum, Kościołów Wieluńskich;
- cmentarz żydowski w Łodzi kandydujący do zamieszczenia na liście UNESCO;
- parki kulturowe: "Miasto Tkaczy" w Zgierzu utworzony Uchwałą Rady Miasta Zgierza Nr XV/142/03 z dnia 30 grudnia 2003 r., „Wzgórze Zamkowe” w Sieradzu utworzony Uchwałą Rady Miasta Sieradza Nr XXXVI/322/2009 z dnia 29 października 2009 r., „Etnograficznego podregionu kutnowskiego związanego z poetą romantycznym Józefem Bohdanem Zaleskim” w Leszczynku (Uchwałą Rady Gminy Kutno Nr VI/35/2015 z dnia 28 kwietnia 2015 r.), ulicy Piotrkowskiej w Łodzi (Uchwała Rady Miasta Łodzi z dnia 09.12.2015 r.);
- proponowane parki kulturowe: 1. Rejon Boguszyce – Byliny Stare, 2. Besiekiery, 3. Łęczycza – Tum – Góra Świętej Małgorzaty, 4. Szlakiem kutnowskich kościołów drewnianych, 5. Śladami Jarosława Iwaszkiewicza w dolinie Moszczenicy, 6. Sulejów – Podklasztorze, 7. Spalsko – Inowłodzki, 8. Bąkowa Góra – Majkowice, 9. Doliny Proсны, 10. Młynów nad Grabią, 11. Dworków Ziemi Sieradzkiej, 12. Kamion – Toporów, 13. Doliny Warty, 14. Szlakiem kościołów drewnianych w rejonie Zgierza, 15. Archeologiczna osada Krakówek w Brzezcinach, 16. Śladami Reymonta, 17. Rejon Łagiewnik, 18. Układ urbanistyczny Jeżowa, 19. Zespół kościoła w Buczku, 20. Zespół kościoła w Krzyworzece, 21. Zespołu kościoła w Żarnowie, 22. Zespół kościoła w Rudzie, 23. Zespół pałacowy w Wolborzu, 24. Archeologiczny w Nowym Kawęczynie, 25. Układ urbanistyczny wraz z kościołem w Warcie, 26. Archeologiczny w Rawie Mazowieckiej, 27. Archeologiczny wokół zbiornika Jeziorsko, 28. Uniejów – Spycimierz, 29. Archeologiczny w miejscowości Krzętle, 30. Archeologiczny Konopnica – Strobin, 31. Archeologiczny w Wieruszowie, 32. Archeologiczny „Wioska Lutomiersk”, 33. Archeologiczny Burzenin – Witów – Tyczyn –Okopy, 34. Osiedle pracowników kolei w Kuluszkach, 35. Ozorków klasycystyczny, 36. Bitwy nad Bzurą w Bolimowie, 37. związanego z postacią Marii Walewskiej, obejmującego gminy: Zduny, Kiernozia, Bielawy;
- rewitalizacje przemysłowej Łodzi, jako element Założeń Narodowego Planu Rewitalizacji;
- proponowany Szlak Dziedzictwa Przemysłowego z Manufakturą i Muzeum Włókiennictwa zamieszczonych na szlaku ERIH;
- obiekty reprezentatywne – 186 obiektów i obszarów zabytkowych;

- Boże Ciało w Łowiczu zamieszczone na Krajowej Liście Niematerialnego Dziedzictwa;
- 26 skansenów;
- 87 muzeów;
- podregiony kulturowe świadczące o wielokulturowości województwa;
- 85 produktów regionalnych wpisanych na Krajową Listę Produktów Tradycyjnych.

Rekomendacje wynikające z realizacji
Wojewódzkiego Programu Opieki nad Zabytkami
na lata 2016 - 2019



Źródło: Opracowanie własne



VI. ŹRÓDŁA I MOŻLIWOŚCI FINANSOWANIA



Źródła publiczne. Środki krajowe

❖ Środki krajowe – budżet państwa

Zgodnie z Ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (Dz. U. z 2014 r. poz. 1446 z późn. zm.) opieka nad zabytkiem polega m.in. na zapewnieniu warunków do dokumentowania zabytku, prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku oraz zabezpieczenia i utrzymania zabytku w jak najlepszym stanie. Finansowanie tych zadań jest obowiązkiem podmiotu posiadającego tytuł prawny do zabytku – właściciele zabytków mogą korzystać ze wsparcia w formie dotacji celowych z budżetu państwa na poziomie krajowym i wojewódzkim na dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku. Dotacje udzielane są odpowiednio przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na wniosek właściciela, użytkownika lub osób przez nie upoważnionych. Jednocześnie Minister Kultury i Dziedzictwa wspiera realizację projektów „miękkich” mających na celu m.in. ochronę i promocję dziedzictwa kulturowego, a także edukację w tym zakresie. Nabór wniosków w ramach konkursów Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków odbywa się corocznie z reguły w stałych terminach naboru, o których mowa w dalszej części rozdziału.

Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego corocznie ogłasza nabór wniosków do prowadzonych przez siebie programów, które realizują założenia „Narodowej Strategii Rozwoju Kultury na lata 2004-2020”. Dla realizacji zadań w sferze rewitalizacji zabytków najważniejszy jest Program „Ochrona Zabytków

i Dziedzictwa Kulturowego”. Szczegółowe informacje na temat programów, priorytetów oraz konkursów dostępne są na stronie www.mkidn.gov.pl w zakładce Finanse: Programy Ministra.

Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w 2016 r.

Program „Dziedzictwo kulturowe”

Działania realizowane w ramach Programu „Dziedzictwo kulturowe” mają na celu ochronę polskiego dziedzictwa kulturowego w kraju i za granicą, wspieranie działalności muzeów oraz popularyzację kultury ludowej. Składa się on z sześciu priorytetów:

➤ priorytet – **Ochrona zabytków**

Celem priorytetu jest zachowanie materialnego dziedzictwa kulturowego, realizowane poprzez konserwację i rewaloryzację zabytków nieruchomych i ruchomych oraz ich udostępnianie na cele publiczne.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, planowanych do przeprowadzenia w roku 2016 lub wykonanych w okresie trzech lat poprzedzających złożenie wniosku.

Dofinansowanie na prace lub roboty budowlane może być udzielone w wysokości do 50% nakładów. Istnieje także możliwość całkowitego finansowania zadania. o takie wsparcie można ubiegać się w przypadku, gdy zabytek posiada wyjątkową wartość historyczną, artystyczną lub naukową, wymaga przeprowadzenia złożonych pod względem technologicznym prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych, albo jego stan wymaga niezwłocznej interwencji.

Zgodnie z art. 77 Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, dotacja może zostać przeznaczona na:

- sporządzenie ekspertyz technicznych i konserwatorskich;
- wykonanie badań konserwatorskich lub architektonicznych;
- wykonanie dokumentacji konserwatorskiej;
- opracowanie programu prac konserwatorskich i restauratorskich;
- wykonanie projektu budowlanego zgodnie z przepisami Prawa budowlanego;
- sporządzenie projektu odtworzenia kompozycji wnętrz;
- zabezpieczenie, zachowanie i utrwalenie substancji zabytku;
- stabilizację konstrukcyjną części składowych zabytku lub ich odtworzenie w zakresie niezbędnym dla zachowania tego zabytku;
- odnowienie lub uzupełnienie tynków i okładzin architektonicznych albo ich całkowite odtworzenie, z uwzględnieniem charakterystycznej dla tego zabytku kolorystyki;
- odtworzenie zniszczonej przynależności zabytku, jeżeli odtworzenie to nie przekracza 50% oryginalnej substancji tej przynależności;
- odnowienie lub całkowite odtworzenie okien, w tym ościeżnic i okiennic, zewnętrznych drzwi i drzwi, więźby dachowej, pokrycia dachowego, rynien i rur spustowych;
- modernizację instalacji elektrycznej w zabytkach drewnianych lub w zabytkach, które posiadają oryginalne, wykonane z drewna części składowe i przynależności;
- wykonanie izolacji przeciwwilgociowej;
- uzupełnienie narysów ziemnych dzieł architektury obronnej oraz zabytków archeologicznych nieruchomości o własnych formach krajobrazowych;

- działania zmierzające do wyeksponowania istniejących, oryginalnych elementów zabytkowego układu parku lub ogrodu;
- zakup materiałów konserwatorskich i budowlanych, niezbędnych do wykonania prac i robót przy zabytku wpisanym do rejestru, o którym mowa w pkt. 7-15;
- zakup i montaż instalacji przeciwwłamaniowej oraz przeciwpożarowej i odgromowej.

O dofinansowanie w ramach priorytetu mogą się ubiegać podmioty prawa polskiego – osoby fizyczne, jednostki samorządu terytorialnego lub inne jednostki organizacyjne, będące właścicielem lub posiadaczem zabytku wpisanego do rejestru albo posiadające taki zabytek w trwałym zarządzie. Aplikowanie w priorytecie odbywa się na zasadzie naboru wniosków, który przeprowadzany jest w dwóch terminach:

- I nabór – do 31 października 2015 roku,
- II nabór – do 31 marca 2016 roku, o ile środki finansowe nie zostaną wyczerpane w I naborze lub nie zostanie obniżony budżet na jego realizację.

Instytucja zarządzająca:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Departament Ochrony Zabytków

ul. Kopernika 36/40,

00-328 Warszawa

tel. 22/551-57-50

fax 22/551-57-83

e-mail: bip@mkidn.gov.pl

Adres korespondencyjny:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Departament Ochrony Zabytków

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

Prognozowany budżet priorytetu: 80 000,00 zł.

➤ priorytet – **Wspieranie działań muzealnych**

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie organizacji czasowych wystaw muzealnych, utworzenia i modernizacji stałych wystaw muzealnych, publikacji katalogów do wystaw bądź zbiorów muzealnych oraz konserwację muzealiów, archiwaliów, starych druków, rękopisów, kartografii, muzykaliów, ikonografii, grafiki artystycznej, dokumentów życia społecznego oraz zakupu wyposażenia pracowni konserwatorskich.

Priorytet skierowany jest zarówno do samorządowych instytucji kultury (z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego), jak i organizacji pozarządowych oraz kościołów i związków wyznaniowych lub ich osób prawnych.

Koordynatorem priorytetu „Wspieranie działań muzealnych” jest Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów. Jest to instytucja powołana przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Jego misją jest kreowanie rozwoju i innowacyjności w obszarze zarządzania muzeami i zbiorami publicznymi w Polsce poprzez organizowanie spotkań, konkursów czy szkoleń mających na celu m.in. udostępnianie zbiorów muzealnych osobom niepełnosprawnym.

Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów stanowi także instytucję zarządzającą dla programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Kolecje poświęconemu priorytetowi Kolecje muzealne. Jego celem jest wspieranie

działalności muzeów poprzez tworzenie oraz systematyczne wzbogacanie zbiorów i kolekcji o randze narodowej i regionalnej.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zakupu obiektów oraz kolekcji do zbiorów muzeum oraz pokrycie kosztów niezbędnych do dokonania zakupu. o dofinansowanie mogą ubiegać się państwowe i samorządowe instytucje kultury, będące muzeami wpisanymi do Państwowego Rejestru Muzeów.

Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów w ramach priorytetów: „Wspieranie działań muzealnych” oraz „Kolecje” przewiduje przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- I nabór – do 30 listopada 2015 roku,
- II nabór – do 31 marca 2016 roku, o ile środki finansowe w danym programie bądź priorytecie nie zostaną wyczerpane w I naborze lub nie zostanie obniżony budżet na jego realizację.

Więcej informacji na temat programów wsparcia, konkursów oraz szkoleń znaleźć można na stronie Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów www.nimoz.pl w zakładce: Działalność.

Instytucja zarządzająca:

Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów

ul. Goraszewska 7

02-910 Warszawa

tel. 22/256-96-00

fax 22/256-96-50

e-mail: biuro@nimoz.pl

*Prognozowany budżet priorytetu „Wspieranie działań muzealnych”:
5 500 000,00 zł.*

Prognozowany budżet priorytetu „Kolecje muzealne”: 3 000 000,00 zł.

➤ **Priorytet – Kultura ludowa i tradycja**

Celem priorytetu jest wzmocnienie poczucia tożsamości regionalnej oraz wspieranie integracji członków środowisk, wśród których występują zjawiska związane z kulturą ludową. w 2016 roku zakres priorytetu został rozszerzony o zadania związane z międzypokoleniowym przekazem unikatowej wiedzy i umiejętności kulturowych, adresowane do „mistrzów tradycji”, będących depozytariuszami wiedzy lokalnej i regionalnej. Jego efektem ma być wypracowanie wzorców ochrony oraz twórczego inspirowania się elementami kultur tradycyjnych zarówno w wymiarze materialnym, jak i niematerialnym, z uwzględnieniem społecznego kontekstu ich funkcjonowania.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie różnego rodzaju zadań:

- badawczo-dokumentacyjnych, edukacyjnych i popularyzatorskich:
 - projektów badawczych i popularyzatorskich z zakresu antropologii kulturowej, etnologii i etnografii, etnomuzykologii i etnochoreologii, florystyki i dialektologii;
 - dokumentacji, archiwizacji i jak najszerszego udostępniania unikalnych zjawisk z zakresu dziedzictwa kultur tradycyjnych, w tym sztuki, rękodzieła i rzemiosła;
 - przygotowania i opracowania ekspertyz, opinii oraz programów ochrony dotyczących zjawisk kultur tradycyjnych, w tym przeprowadzenia ewaluacji konsultacji społecznych związanych z realizacją postulatów Konwencji UNESCO w sprawie ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego;
 - wydania publikacji związanych z dokumentacją kultur tradycyjnych oraz współczesnych kontekstów ich funkcjonowania;

- szeroko pojętej animacji kulturowej i społecznej prowadzonej w oparciu o materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe, wspomagających lokalne społeczności w twórczych działaniach nawiązujących do miejscowych tradycji;
- działań edukacyjnych, w tym warsztatów, kursów i szkoleń dotyczących zagadnień szeroko pojętej kultury tradycyjnej, w jej materialnym i niematerialnym wymiarze;
- działań popularyzujących unikalne i żywe elementy kultur tradycyjnych, w tym konkursy, przeglądy, festiwale, seminaria i konferencje;
- zadań o charakterze artystycznym i użytkowym, inspirowanych tradycyjną twórczością, o charakterze interdyscyplinarnym i międzyrodowiskowym;
- zadań realizujących projekty „mistrz tradycji”, związanych w sposób bezpośredni z międzypokoleniowym przekazem unikatowej wiedzy i umiejętności kulturowych w następujących dziedzinach objętych ochroną w ramach Konwencji UNESCO:
 - literatura (np. proza i poezja, opowiadania, oracje);
 - muzyka (np. śpiew solowy i grupowy a capella, śpiew z akompaniamentem, gra na instrumencie solo, gra w kapeli, taniec w parach, taniec grupowy);
 - sztuka, rękodzieło i rzemiosło ludowe (np. rzeźbiarstwo, malarstwo, drzeworytnictwo, kowalstwo, garncarstwo, plastyka obrzędowa, stolarstwo i zdobnictwo w drewnie, krawiectwo strojów ludowych, koronczarstwo, tkactwo, hafciarstwo, zabawkarstwo, wycinankarstwo, rymarstwo, powróźnictwo);
 - rzemiosło artystyczne (np. pozłotnictwo, zegarmistrzostwo, lutnictwo, płatnerstwo, złotnictwo, introligatorstwo, brązownictwo, kowalstwo,

sztukatorstwo, rusznikarstwo);

- praktyka obrzędowa związana z cyklem świąt dorocznych i rodzinnych oraz innymi zwyczajami praktykowanymi przez społeczności lokalne;
- tradycyjna uprawa i hodowla, przetwórstwo żywności oraz potrawy obrzędowe;
- inne przejawy kultury spełniające kryteria niematerialnego dziedzictwa.

Z priorytetu wyłączone pozostają zadania archeologiczne, zadania o tematyce historycznej, w tym również rekonstrukcje wydarzeń historycznych i turnieje rycerskie, festyny, zloty i zawody regionalne oraz zakupy strojów ludowych.

O dofinansowanie w ramach priorytetu mogą ubiegać się samorządowe instytucje kultury (z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra oraz jednostki samorządu terytorialnego), organizacje pozarządowe, podmioty prowadzące działalność gospodarczą oraz kościoły, związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne. Aplikowanie w priorytecie odbywa się na zasadzie naboru wniosków, który przeprowadzany jest w dwóch terminach:

- I nabór – do 30 listopada 2015 roku,
- II nabór – do 31 marca 2016 roku, o ile środki finansowe nie zostaną wyczerpane w I naborze lub nie zostanie obniżony budżet na jego realizację.

Instytucja zarządzająca:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Departament Narodowych Instytucji Kultury

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

tel. 22/421-02-69

fax 22/827-39-58

e-mail: bip@mkidn.gov.pl

Prognozowany budżet priorytetu: 5 500 000,00 zł.

➤ Priorytet – **Ochrona dziedzictwa kulturowego za granicą**

Celem priorytetu jest poprawa stanu zachowania i wzmocnienie ochrony dziedzictwa kulturowego znajdującego się poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej. Założeniem priorytetu jest stworzenie warunków do efektywnej ochrony i popularyzacji spuścizny kulturowej obejmującej m.in. dziedzictwo wielonarodowościowej Rzeczypospolitej Obojga Narodów, jak i dorobku wielu pokoleń emigracji polskiej na całym świecie.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zadań realizowanych poza granicami i na terenie RP dotyczących:

- rewaloryzacji oraz prac remontowych i konserwatorskich w zabytkach polskich lub z Polską związanych, znajdujących się poza granicami kraju;
- rewaloryzacji, konserwacji, ochrony i zachowania zabytkowych cmentarzy i miejsc pamięci narodowej poza granicami kraju;
- dokumentowania utraconego i rozproszonego polskiego dziedzictwa kulturowego za granicą, w tym badań naukowych, kwerend bibliotecznych, archiwalnych i inwentaryzacji;
- publikacji oraz promocji badań naukowych nad dziedzictwem narodowym poza granicami kraju;
- upamiętniania wybitnych osób lub zdarzeń historycznych związanych z dziedzictwem narodowym poza granicami kraju;
- pomocy instytucjom stowarzyszonym w Stałej Konferencji Muzeów, Bibliotek i Archiwów Polskich poza Krajem oraz innym instytucjom emigracyjnym i organizacjom polonijnym, prowadzącym działalność w zakresie ochrony dziedzictwa narodowego.

O dofinansowanie mogą ubiegać się: państwowe i samorządowe instytucje kultury, archiwa państwowe, organizacje pozarządowe, kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne.

Aplikowanie odbywa się na zasadzie naboru wniosków, który przeprowadzany jest w dwóch terminach:

- I nabór – do 30 listopada 2015 roku,
- II nabór – do 31 marca 2016 roku, o ile środki finansowe nie zostaną wyczerpane w I naborze lub nie zostanie obniżony budżet na jego realizację

Instytucja zarządzająca:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Departament Dziedzictwa Kulturowego

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

tel. 22/421-05-56

fax 22/826-30-59

e-mail: bip@mkidn.gov.pl

Prognozowany budżet priorytetu: 4 000 000,00 zł.

➤ priorytet – **Ochrona zabytków archeologicznych**

Celem priorytetu jest ochrona dziedzictwa archeologicznego poprzez wspieranie kluczowych dla tego obszaru zadań, obejmujących rozpoznanie i dokumentację zasobów dziedzictwa archeologicznego oraz opracowanie i publikację wyników przeprowadzonych badań archeologicznych.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów zadań:

- niedestrukcyjne rozpoznanie i dokumentacja zasobów dziedzictwa archeologicznego z wykorzystaniem metod tradycyjnych i nowoczesnych, m.in. badań powierzchniowych, prospekcji podwodnej, badań geofizycznych, prospekcji lotniczej, skaningu laserowego;
- opracowanie, wraz z obowiązkową publikacją książkową, wyników przeprowadzonych badań archeologicznych, w tym analiza i konserwacja pozyskanych w ramach tych badań zabytków.

O dofinansowanie mogą ubiegać się państwowe i samorządowe instytucje kultury, organizacje pozarządowe, publiczne i niepubliczne uczelnie akademickie oraz podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Aplikowanie odbywa się na zasadzie naboru wniosków, który przeprowadzany jest w dwóch terminach:

- I nabór – do 30 listopada 2015 roku,
- II nabór – do 31 marca 2016 roku, o ile środki finansowe nie zostaną wyczerpane w I naborze lub nie zostanie obniżony budżet na jego realizację.

Koordinatorem priorytetu „Ochrona zabytków archeologicznych” jest Narodowy Instytut Dziedzictwa. Jest to instytucja powołana przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Do głównych zadań Instytutu należy m.in. prowadzenie ewidencji badań archeologicznych, wydawanie ekspertyz i opinii dotyczących działań podejmowanych przy zabytkach oraz monitorowanie i analizowanie zagrożeń dla dziedzictwa. NID jest także organizatorem obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa w Polsce.

Więcej informacji na temat programów oraz konkursów znaleźć można na stronie Narodowego Instytutu Dziedzictwa www.nid.pl w zakładce: Dla właścicieli i zarządców.

Institucja zarządzająca:

Narodowy Instytut Dziedzictwa

ul. Kopernika 36/40

00-924 Warszawa

tel. 22/826-02-39; 22/826-93-52; 22/826-92-47

fax 22/826-17-14

e-mail: info@nid.pl

Prognozowany budżet priorytetu: 2 000 000,00 zł.

➤ **Priorytet – Miejsca pamięci narodowej**

Celem priorytetu jest wspieranie samorządów w zapewnieniu stabilnej opieki nad najważniejszymi miejscami pamięci, stanowiącymi materialne świadectwo wydarzeń kluczowych dla narodowej tożsamości. w sposób szczególny dotyczy to miejsc noszących ślady masowych zbrodni reżimów totalitarnych.

W ramach priorytetu mogą być finansowane następujące zadania związane ze sprawowaniem opieki nad miejscami pamięci:

- prace mające na celu zachowanie autentyczności terenu miejsca pamięci oraz związanych z nim obiektów w tym:
 - działania o charakterze remontowo-konserwatorskim i/lub przygotowanie dokumentacji technicznej z tym związanej;
 - konserwacja muzealiów i archiwaliów i/lub przygotowanie dokumentacji technicznej z tym związanej;
 - utrzymywanie porządku na terenie miejsca pamięci;
- zadania związane z infrastrukturą miejsca pamięci, w tym:
 - zakup sprzętu;
 - zakup nieruchomości;

- roboty budowlane, przebudowa i/lub przygotowanie dokumentacji technicznej na cele:
 - zabezpieczenia i udostępniania miejsca pamięci;
 - upamiętnienia ofiar zbrodni;
 - edukacji na terenie miejsca pamięci;
- oznakowanie drogi do miejsca pamięci oraz obiektów i miejsc związanych z jego historią, w tym znajdujących się poza terenem należącym do wnioskodawcy;
- zadania badawcze i dokumentacyjne, w tym:
 - badania archeologiczne, w tym ekshumacje, których przeprowadzenie jest niezbędne do realizacji badań;
 - gromadzenie danych ofiar i innego rodzaju danych historycznych oraz tworzenie baz danych i inwentaryzacja;
- zadania popularyzatorsko-edukacyjne, w tym:
 - działania wystawiennicze;
 - działania wydawnicze;
 - organizowanie uroczystości rocznicowych i upamiętniających;
 - organizacja lekcji muzealnych i lekcji w szkołach;
 - włączenie wolontariuszy i lokalnej społeczności do opieki lub prac badawczych nad miejscami pamięci;
 - opracowanie stron internetowych;
- zadania multidyscyplinarne łączące wybrane spośród określonych w pkt. 1-4.

O dofinansowanie w ramach priorytetu mogą ubiegać się samorządowe instytucje kultury sprawujące opiekę nad przynajmniej jednym miejscem pamięci. z priorytetu wyłączone są instytucje kultury współprowadzone przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego.

Aplikowanie odbywa się na zasadzie naboru wniosków, który przeprowadzany jest w dwóch terminach:

- I nabór – do 30 listopada 2015 roku,
- II nabór – do 31 marca 2016 roku, o ile środki finansowe nie zostaną wyczerpane w I naborze lub nie zostanie obniżony budżet na jego realizację.

Institucja zarządzająca:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Departament Dziedzictwa Kulturowego

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

tel. 22/421-05-56

fax 22/826-30-59

e-mail: bip@mkidn.gov.pl

Prognozowany budżet priorytetu: 2 000 000,00 zł.

Program Rozwój infrastruktury kultury

Kolejnym programem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego związanym ze wsparciem finansowym podmiotów działających w sferze kultury jest „Rozwój infrastruktury kultury”. Program ma na celu modernizację i rozwój instytucji kultury, a także zwiększenie dostępu i podniesienie atrakcyjności oferty kulturalnej. Na program składają się trzy priorytety:

➤ **Priorytet – Infrastruktura kultury**

Celem priorytetu jest stworzenie optymalnych warunków dla prowadzenia działalności kulturalnej, poprzez modernizację i rozbudowę infrastruktury instytucji

kultury. Do głównych założeń należą: zwiększenie dostępu do oferty kulturalnej oraz podniesienie jej atrakcyjności, działania przyczyniające się do faktycznego zwiększenia potencjału instytucji kultury, dostosowanie do standardów europejskich, wzrost konkurencyjności oraz wzmocnienie działalności o charakterze ponadregionalnym.

O dofinansowanie w ramach priorytetu mogą ubiegać się państwowe i samorządowe instytucje kultury, jednostki samorządu terytorialnego, organizacje pozarządowe, kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne.

Institucja zarządzająca:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

tel. 22/421-01-00

fax 22/421-01-31

e-mail: bip@mkidn.gov.pl

Prognozowany budżet priorytetu: 28 000 000,00 zł.

➤ **Priorytet – Infrastruktura szkolnictwa artystycznego**

Celem priorytetu jest zapewnienie optymalnych warunków dla procesu kształcenia artystycznego poprzez modernizację i rozbudowę infrastruktury szkół, placówek i uczelni artystycznych. Priorytet dopuszcza finansowanie zadań o charakterze interwencyjnym, związanych z koniecznością zakończenia wieloletnich inwestycji oraz wdrażaniem działań zapewniających uczniom i studentom niezbędne warunki do realizacji kształcenia.

O dofinansowanie mogą ubiegać się:

- uczelnie artystyczne;
- publiczne szkoły artystyczne prowadzące samodzielną księgowość;
- niepubliczne szkoły artystyczne prowadzące samodzielną księgowość;
- jednostki samorządu terytorialnego – wyłącznie jako organy prowadzące publiczne szkoły artystyczne, w przypadku szkół nie prowadzących samodzielnej księgowości;
- podmioty będące organami prowadzącymi niepubliczne szkoły artystyczne, w przypadku szkół nie prowadzących samodzielnej księgowości;
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne, wyłącznie jako organy prowadzące szkoły artystyczne;
- placówki zapewniające opiekę i wychowanie uczniom szkół artystycznych w okresie pobierania nauki poza miejscem stałego zamieszkania;
- placówki doskonalenia nauczycieli szkół artystycznych.

Institucja zarządzająca:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

tel. 22/421-01-00

fax 22/421-01-31

e-mail: bip@mkidn.gov.pl

Prognozowany budżet priorytetu: 14 000 000,00 zł.

➤ **Priorytet – Infrastruktura domów kultury**

Celem priorytetu jest zapewnienie optymalnych warunków dla działalności domów i ośrodków kultury oraz centrów kultury i sztuki w zakresie edukacji

kulturalnej i animacji kultury poprzez modernizację i rozbudowę ich infrastruktury. Szczególny nacisk położony jest na finansowanie zadań spójnych z planem rozwoju danego podmiotu i przyczyniających się do zwiększenia jego potencjału edukacyjno-animacyjnego, m.in. poprawy stanu infrastruktury zwiększającej dostęp do oferty kulturalnej i podnoszącej jej atrakcyjność, wdrażania nowoczesnych technologii, wzmacniania działalności o charakterze ponadregionalnym.

O dofinansowanie mogą ubiegać się domy kultury, ośrodki kultury oraz centra kultury i sztuki posiadające status samorządowej instytucji kultury oraz biblioteki posiadające status samorządowej instytucji kultury, w skład których wchodzi domy kultury, ośrodki kultury lub centra kultury i sztuki.

Koordinatorem priorytetu „Infrastruktura domów kultury” jest Narodowe Centrum Kultury. Jest to instytucja powołana przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Do głównych zadań Centrum należy m.in. edukacja kulturalną oraz zwiększanie zainteresowania kulturą i sztuką, rozwój i podwyższanie kwalifikacji kadr zajmujących się działalnością kulturalną oraz podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej i państwowej.

Szczegółowe informacje na temat programów znaleźć na stronie www.nck.pl w zakładce: Profesjonalizacja.

Institucja zarządzająca:

Narodowe Centrum Kultury

ul. Płocka 13

01-231 Warszawa

tel. 22/210-01-00

fax 22/210-01-01

e-mail: nck@nck.pl

Prognozowany budżet priorytetu: 8 000 000,00 zł.

Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Za pomocą Promesy Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego może wspierać zadania, których realizacja znacząco wpłynie na dostępność do kultury na danym obszarze, zaangażuje różnorodne grupy społeczne oraz wesprze międzynarodową współpracę artystów i wymianę dzieł.

Mechanizm programu polega na zwiększeniu efektywności wykorzystania funduszy europejskich poprzez zapewnienie środków na dofinansowanie tzw. wkładu własnego dla zadań, które ubiegają się o współfinansowanie w ramach programów europejskich.

W ramach programu można ubiegać się o dofinansowanie wkładu własnego dla zadań, które ubiegają się o dofinansowanie w ramach:

- 16 Regionalnych Programów Operacyjnych 2014-2020,
- Programu Rozwój Obszarów Wiejskich 2014-2020,
- Programu Kreatywna Europa,
- Programów Europejskiej Współpracy Terytorialnej,

których zakres dotyczy m.in. ochrony i zachowania dziedzictwa narodowego, budowy nowych obiektów, rozbudowy, przebudowy, remontu infrastruktury kultury oraz infrastruktury szkolnictwa artystycznego, realizacji międzynarodowych przedsięwzięć kulturalnych, rozwoju społeczeństwa informacyjnego w dziedzinie kultury oraz rozwoju zasobów ludzkich i podnoszenie poziomu wykształcenia społeczeństwa.

O promesę mogą ubiegać się państwowe i samorządowe instytucje kultury, jednostki samorządu terytorialnego, organizacje pozarządowe, kościoły i związki wyznaniowe, publiczne szkoły artystyczne, państwowe uczelnie artystyczne oraz archiwa państwowe.

Aplikowanie odbywa się na zasadzie naboru wniosków, który przeprowadzany

jest w dwóch terminach:

- I nabór – do 30 listopada 2015 roku,
- II nabór – do 31 marca 2016 roku, o ile środki finansowe nie zostaną wyczerpane w I naborze lub nie zostanie obniżony budżet na jego realizację.

Instytucja zarządzająca:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

tel. 22/421-01-00

fax 22/421-01-31

e-mail: bip@mkidn.gov.pl

Prognozowany budżet programu: 5 000 000,00 zł.

Narodowy Instytut Dziedzictwa

Narodowy Instytut Dziedzictwa został powołany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego 1 stycznia 2011 roku. Jego rolą jest promocja polskiego dziedzictwa w Polsce i na świecie. Ponadto NID koordynuje realizację procesu uznania zabytku za Pomnik Historii. Do zadań Instytutu należy gromadzenie i upowszechnianie wiedzy o dziedzictwie, kształtowanie świadomości społecznej w zakresie wartości i zachowania dziedzictwa kulturowego oraz wyznaczanie i upowszechnianie standardów ochrony oraz konserwacji zabytków. Na rok 2016 NID ogłosił program „Wolontariat dla dziedzictwa” oraz dwa konkursy: ogólnopolski konkurs filmowy „Zabytkomania” oraz konkurs „Zabytek zadbany”.

Szczegółowe informacje na temat programów oraz konkursów znaleźć można

na stronie Narodowego Instytutu Dziedzictwa www.nid.pl w zakładce: Dla właścicieli i zarządców.

Wolontariat dla dziedzictwa

Program stanowi jedno z działań Krajowego Programu Ochrony Zabytków i Opieki nad Zabytkami na lata 2014-2017. Jego celem jest społeczne zaangażowanie w poznanie własnego dziedzictwa i opiekę nad zabytkami we współpracy z organizacjami pozarządowymi, samorządami, służbami konserwatorskimi, wolontariuszami i społecznościami lokalnymi. Dla realizacji programu kluczowe są działania nastawione na zaangażowanie wolontariuszy i stworzenie sieci współpracy pomiędzy różnymi sektorami działającymi na rzecz opieki nad zabytkami.

Ośrodki mogą ubiegać się wyłącznie organizacje pozarządowe. w ramach programu można starać się o dofinansowanie organizacji obozów wolontariackich, służących zaangażowaniu społeczności lokalnych w poznawanie i ochronę dziedzictwa kulturowego na terenie Polski. Prace planowane w ramach obozów powinny być realizowane zgodnie z przepisami w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami. Obejmować mogą również działania pomocnicze przy pracach remontowo-konserwatorskich zabytków, działania przy inwentaryzowaniu i dokumentowaniu zabytków czy działania edukacyjne i popularyzujące zabytki i wiedzę na ich temat.

Z programu wyłączone są prace remontowe i modernizacyjne budynków i obiektów oraz badania archeologiczne. Z dofinansowania nie można pokrywać również wydatków inwestycyjnych oraz zakupu środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych.

Zadanie może być realizowane od 1 stycznia do 30 listopada 2016 r. w ramach programu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków:

- I nabór – do 18 grudnia 2015 roku,
- II nabór – do 31 marca 2016 roku.

Instytucja zarządzająca programem:

Narodowy Instytut Dziedzictwa

ul. Kopernika 36/40

00-924 Warszawa

tel. 22/826-02-39; 22/826-93-52; 22/826-92-47

fax 22/826-17-14

e-mail: info@nid.pl

Budżet programu: 1 000 000,00 zł.

Ogólnopolski konkurs filmowy „Zabytkomania”

We wrześniu 2015 r. ruszyła pierwsza edycja ogólnopolskiego konkursu filmowego „Zabytkomania” organizowanego przy współpracy z Polskim Instytutem Sztuki Filmowej. Jego celem obok rozwijania pasji filmowej wśród młodych ludzi jest upowszechnianie wiedzy o lokalnych zabytkach i ich historii, zwiększenie poczucia społecznej odpowiedzialności za stan zabytków oraz promocja wartości dziedzictwa kulturowego.

Tematem przewodnim konkursu jest dziedzictwo kulturowe – rozumiane jako dorobek materialny i duchowy poprzednich pokoleń, które stanowi wartość zarówno materialną, jak i niematerialną.

Konkurs adresowany jest do dwóch grup uczestników: amatorów (uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych) oraz profesjonalistów (w tym studentów szkół filmowych).

Termin nadsyłania prac konkursowych upłynął 15 listopada 2015 r.

Szczegółowe informacje na temat konkursu znaleźć można na stronie www.pisf.pl w zakładce: Aktualności – Zgłoszenia.

Organizator konkursu:

Polski Instytut Sztuki Filmowej

ul. Krakowskie Przedmieście 21/23

00-071 Warszawa

tel. 22/421-01-30

fax 22/421-02-41

e-mail: pisf@pisf.pl

Zabytek zadbany

Co roku Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego ogłasza konkurs skierowany do właścicieli, posiadaczy i zarządców zabytkowych obiektów wpisanych do rejestru zabytków. Jego celem jest promocja opieki nad zabytkami i upowszechnianie dobrych wzorów właściwego utrzymania i zagospodarowania obiektów poprzez prawidłowe wykonywanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku, w tym również, jeżeli zachodzi taka konieczność, jego trwałe zabezpieczenie przed niszczeniem lub uszkodzeniem; właściwe użytkowanie zabytku oraz jego waloryzacja, które podkreślą jego walory i nie wpłyną ujemnie na posiadane przez zabytek wartości.

Do udziału mogą być zgłaszane zabytki nieruchome wpisane do rejestru zabytków z wyjątkiem zabytkowych cmentarzy, zabytkowych układów urbanistycznych i ruralistycznych oraz zabytków nagrodzonych w ostatnich dziesięciu edycjach konkursu.

Zabytki mogą być zgłaszane do konkursu w następujących kategoriach:

- utrwalenie wartości zabytkowej obiektu,

- rewaloryzacja przestrzeni kulturowej i krajobrazu,
- adaptacja obiektów zabytkowych,
- kategoria specjalna: architektura i konstrukcje drewniane,
- kategoria specjalna: architektura przemysłowa i dziedzictwo techniki.

Nadzór nad konkursem sprawuje Generalny Konserwator Zabytków. Od 2011 r. podmiotem realizującym procedurę konkursową jest Narodowy Instytut Dziedzictwa, do którego należy przesyłać zgłoszenia do dnia 5 lutego roku następującego po roku, za który przyznana ma być nagroda.

Organizator konkursu:

Narodowy Instytut Dziedzictwa Oddział Terenowy w Olsztynie

ul. 11 Listopada 4

10-104 Olsztyn

tel. 89/521-26-89; 89/527-37-54

fax 89/521-26-88

e-mail: ot.olsztyn@nid.pl

Narodowe Centrum Nauki

Narodowe Centrum Nauki jest agencją wykonawczą (powołaną ustawą z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki) służącą wspieraniu działalności naukowej. Do głównych zadań Centrum należy finansowanie badań podstawowych w formie projektów badawczych, stypendiów doktorskich i staży, projektów badawczych dla doświadczonych naukowców w celu realizacji pionierskich badań naukowych, współpraca międzynarodowa w ramach finansowania działalności z zakresu badań podstawowych, monitorowanie finansowania badań podstawowych ze środków spoza budżetu państwa, upowszechnianie w środowisku naukowym informacji o ogłaszanych przez Centrum konkursach oraz inne badania zlecane

przez Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w tym opracowywanie programów badawczych ważnych dla kultury narodowej.

Narodowe Centrum Nauki co roku organizuje szereg konkursów na projekty badawcze, m.in. dla osób rozpoczynające karierę naukową (Preludium, Sonata, Harmonia, Symfonia), zakup lub wytworzenie aparatury naukowo-badawczej (Opus), stypendia doktorskie (Etiuda), krajowe staże po uzyskaniu stopnia naukowego doktora (Fuga).

Szczegółowe informacje na temat typu konkursów, warunków, trybu oraz terminów rozpoczęcia i zakończenia naboru wniosków znaleźć można na stronie Narodowego Centrum Nauki www.ncn.pl w zakładkach Finansowanie nauki – Konkursy.

Dane adresowe:

Narodowe Centrum Nauki

ul. Królewska 57

30-081 Kraków

tel. 12/341-90-03

fax 12/341-90-99

e-mail: biuro@ncn.gov.pl

Narodowe Centrum Kultury

Narodowe Centrum Kultury jest państwową instytucją kultury powstałą na podstawie zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 marca 2006 r. Jej zadaniem jest podejmowanie działań na rzecz rozwoju kultury w Polsce m.in. poprzez promocję polskiego dziedzictwa narodowego jako elementu europejskiego dziedzictwa kulturowego, wspomaganie działających w dziedzinie kultury i dziedzictwa narodowego ruchów społecznych oraz organizacji

pozarządowych, prowadzenie prac badawczych i eksperckich w zakresie kultury i dziedzictwa narodowego.

Narodowe Centrum Kultury prowadzi projekty internetowe, np. Mapa Kultury, Platforma Kultury, Pracuj w kulturze, Kultura się liczy; jednorazowe oraz długofalowe programy: Dom Kultury+, Śpiewająca Polska, Kultura – Interwencje. z ramienia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego koordynuje programy stypendialne: „Gaude Polonia” oraz „Młoda Polska”.

NCK organizuje również programy związane z przypadającymi rocznicami wydarzeń historycznych, np. w 2016 roku program dotacyjny w związku z tysiąc pięćdziesiątą rocznicą przyjęcia chrztu przez Mieszka I („Chrzest 966”).

Więcej informacji na temat konkursów i programów można znaleźć na stronie Narodowego Centrum Kultury www.nck.pl.

Dane adresowe:

Narodowe Centrum Kultury

ul. Płocka 13

01-231 Warszawa

tel. 22/210-01-00

fax 22/210-01-01

e-mail: nck@nck.pl

Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej

Zgodnie z art. 6.1. „Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami” (Dz.U. z 2014 r. poz. 1446 z późn. zm.) ochronie i opiece obok dzieł architektury i budownictwa podlegają krajobrazy kulturowe oraz parki, ogrody i inne formy zaprojektowanej zieleni. o dotację lub pożyczkę na ochronę tej formy zabytku można ubiegać się w programie priorytetowym „Ochrona i przywracanie

różnorodności biologicznej” prowadzonym przez Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

Jego celem jest powstrzymanie procesu utraty różnorodności biologicznej i krajobrazowej, odtworzenie i wzbogacenie zasobów przyrody oraz skuteczne zarządzanie gatunkami i siedliskami.

Program realizowany będzie w latach 2015-2023. O dofinansowanie mogą ubiegać się:

- parki narodowe;
- jednostki samorządu terytorialnego i ich związki, parki krajobrazowe i ich zespoły, uczelnie wyższe, placówki naukowe Polskiej Akademii Nauk;
- organizacje pozarządowe, stowarzyszenia jednostek samorządu terytorialnego i jednostki organizacyjne PGL Lasy Państwowe;
- podmioty będące właścicielem, użytkownikiem wieczystym lub zarządcą zabytkowych parków i ogrodów;
- jednostki naukowe w rozumieniu ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki.

Pozyskane środki mogą zostać wykorzystane na działania związane z utrzymaniem i zachowaniem zabytkowych parków oraz ogrodów, w tym na zakup sprzętu do prac pielęgnacyjnych w ramach przedsięwzięć dotyczących prac rewitalizacyjnych i konserwatorskich jako ich integralny element.

Nabór wniosków odbywa się w trybie ciągłym oraz konkursowym. Terminy, sposób składania i rozpatrywania wniosków określone zostaną w ogłoszeniu o naborze oraz regulaminie, które zamieszczone zostaną na stronie NFOŚiGW: www.nfosigw.gov.pl.

Dane adresowe:

Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej

ul. Konstruktorska 3a

02-673 Warszawa

tel. 22/459-00-00; 22/459-00-01

fax 22/459-01-01

e-mail: fundusz@nfosigw.gov.pl

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków

Łódzki Wojewódzki Konserwator Zabytków działając na podstawie przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2014 r., poz. 1446 z późn. zm.) ustala kryteria i sposób naboru wniosków oraz rozdziału środków finansowych na cele związane z ochroną zabytków i opieką nad zabytkami w ramach środków przyznanych przez Wojewodę Łódzkiego, pozostających w jego dyspozycji.

Środki mogą zostać przeznaczone na pokrycie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków realizowanych w roku udzielenia dotacji, a także przeprowadzonych w okresie trzech lat poprzedzających rok złożenia wniosku (tzw. refundacja).

O dofinansowanie może ubiegać się osoba fizyczna, jednostka samorządu terytorialnego lub inna jednostka organizacyjna będąca właścicielem bądź posiadaczem zabytku wpisanego do rejestru lub posiadająca taki zabytek w trwałym zarządzie.

Środki finansowe na pokrycie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych mogą obejmować nakłady konieczne na prace lub roboty budowlane określone w art. 77 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami i być udzielone w wysokości do 50% tych nakładów. w przypadku zabytku posiadającego wyjątkową wartość historyczną, artystyczną bądź naukową, wymagającego

przeprowadzenia złożonych pod względem technologicznym prac, lub gdy stan zabytku wymaga niezwłocznego podjęcia prac przy zabytku, dofinansowanie może być udzielone w kwocie do 100% nakładów koniecznych na wykonanie tych prac lub robót.

Wnioski o udzielenie dofinansowania zadań składa się w terminach:

- do dnia 28 lutego – na dofinansowanie prac, które zostaną przeprowadzone w bieżącym roku,
- do dnia 30 czerwca – na dofinansowanie prac przeprowadzonych w okresie 3 lat poprzedzających rok złożenia wniosku (tzw. refundacja).

Szczegółowe informacje: www.wuoz.bip.lodz.pl

Dane adresowe:

Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Łodzi

ul. Piotrkowska 99

90-425 Łódź

tel. 42/638-07-21

e-mail: wosoz_lodz@poczta.fm

❖ Środki krajowe – budżety jednostek samorządu terytorialnego

Zgodnie z art. 81 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami dotacja na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru może być udzielona przez organ stanowiący gminy, powiatu lub samorządu województwa. Zasady udzielania ww. dotacji są określone w podjętych przez ten organ uchwałach.

Budżet Województwa Łódzkiego

Od 2009 r. w budżecie województwa corocznie zabezpieczane są środki na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków województwa łódzkiego. Do 2015 r. Województwo Łódzkie ogłosiło osiem edycji konkursu i udzieliło dotacji na kwotę 12 000 000,00 zł dofinansowując tym samym prace przy ponad 200 obiektach.

Województwo Łódzkie może udzielić dotacji celowej na wykonanie prac lub robót budowlanych przy zabytku nieruchomym, ruchomym lub archeologicznym określonym w art. 6 ust. 1, 2 i 3 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, jeśli ten zabytek spełnia wszystkie następujące kryteria:

- jest wpisany do rejestru zabytków województwa łódzkiego,
 - znajduje się w granicach administracyjnych województwa łódzkiego,
 - posiada duże znaczenie dla dziedzictwa kulturowego województwa łódzkiego,
- ze szczególnym uwzględnieniem jego wartości historycznej, naukowej lub artystycznej oraz dostępności na potrzeby społeczne, turystyczne, kulturalne i edukacyjne.

O dotację w corocznie ogłaszanych konkursach może ubiegać się każdy podmiot posiadający tytuł prawny do zabytku wynikający z prawa własności, użytkowania wieczystego, ograniczonego prawa rzeczowego, trwałego zarządu albo stosunku zobowiązaniowego.

Dotacja może być udzielona na dofinansowanie nakładów koniecznych na wykonanie prac lub robót budowlanych przy zabytku mieszczących się w katalogu wskazanym w art. 77 ww. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, które wnioskodawca zamierza wykonać w roku złożenia wniosku bądź w roku kolejnym, jeśli wniosek złożony został w roku poprzedzającym rok udzielenia dotacji.

Dotacja z budżetu Województwa Łódzkiego na wykonanie prac lub robót budowlanych przy jednym i tym samym zabytku może być udzielona w wysokości do 50% ogółu nakładów na te prace lub remonty. w przypadku zabytku posiadającego wyjątkową wartość historyczną, artystyczną bądź naukową, wymagającego przeprowadzenia złożonych pod względem technologicznym prac, lub gdy stan zabytku wymaga niezwłocznego podjęcia prac przy zabytku, dofinansowanie może być udzielone w kwocie do 100% nakładów koniecznych na wykonanie tych prac lub robót.

Szczegółowe informacje na temat konkursu znaleźć można na stronie www.lodzkie.pl w zakładce: Kultura – Ochrona zabytków – Dotacje.

Dane adresowe:

Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego

Departament Kultury i Edukacji

Wydział ds. Mecenatu i Ochrony Dziedzictwa Narodowego

al. Piłsudskiego 8

90-051 Łódź

tel. 42/291-98-20

fax 42/291-98-22

e-mail: sekretariatke@lodzkie.pl

Budżety innych jednostek samorządu terytorialnego

Na szczeblu gminnym dotacji na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych w obiektach wpisanych do rejestru zabytków udziela m.in. Rada Miejska w Łodzi. Zasady i tryb postępowania o udzielenie dotacji, sposób jej rozliczenia i sposób kontroli prac określa obok ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. uchwała Nr LXXII/1383/06 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 12 lipca 2006 r. zmieniona uchwałą Nr LXXIII/1415/06 z dnia 30 sierpnia 2006 r.

Miasto Łódź udziela dotacji na wykonanie prac konserwatorskich i robót budowlanych w obiektach wpisanych do rejestru zabytków znajdujących się w granicach administracyjnych Łodzi w drodze otwartego konkursu ofert.

Dotacja może być udzielona na dofinansowanie nakładów koniecznych na wykonanie prac lub robót budowlanych przy zabytku mieszczących się w katalogu wskazanym w art. 77 ww. ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Wniosek o udzielenie dotacji należy złożyć do 30 września roku poprzedzającego przeprowadzenie prac. Rozpatrywanie ofert następuje po uchwaleniu przez Radę Miejską w Łodzi przyszłorocznego budżetu.

W 2016 r. Rada Miejska w Łodzi przeznaczyła kwotę 3 500 000,00 zł na dofinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytkach wpisanych do rejestru.

Szczegółowe informacje: www.ochrona.zabytki.lodz.pl oraz www.uml.lodz.pl.

Dane adresowe:

Biuro Architekta Miasta

Oddział Ochrony Zabytków

ul. Piotrkowska 113

90-430 Łódź

tel. 42/ 638 43 84

fax 42/ 638 54 41

e-mail: bam@uml.lodz.pl

Ponadto w ramach sprawowanego mecenatu zarówno przez samorząd województwa, jak i gminny, udzielane są, w drodze corocznie ogłaszanych konkursów ofert, dotacje dla organizacji pozarządowych oraz innych podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, na wsparcie realizacji zadań publicznych w zakresie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Na szczeblu wojewódzkim

Szczegółowe informacje: www.lodzkie.pl (zakładka: Kultura – Organizacje pozarządowe).

Dane adresowe:

Urząd Marszałkowski Województwa Łódzkiego

Departament Kultury i Edukacji

Wydział ds. Mecenatu i Ochrony Dziedzictwa Narodowego

al. Piłsudskiego 8

90-051 Łódź

tel. 42/291-98-20

fax 42/291-98-22

e-mail: sekretariatke@lodzkie.pl

Na szczeblu gminnym

Szczegółowe informacje: www.uml.lodz.pl.

Dane adresowe:

Urząd Miasta Łodzi

Wydział Kultury

ul. Piotrkowska 102

90-926 Łódź

tel. 42/638-43-73

fax 42/638-43-23

e-mail: kultura@uml.lodz.pl

Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi

Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi udziela dofinansowania na realizację zadań z zakresu ochrony środowiska i gospodarki wodnej poprzez ogłaszane konkursy oraz programy priorytetowe.

O pomoc mogą ubiegać się jednostki samorządu terytorialnego, państwowe jednostki budżetowe, przedsiębiorcy, instytucje kultury, organizacje pozarządowe oraz osoby fizyczne. Wsparcie udzielane jest m.in. w formie pożyczek, pożyczek pomostowych, bezzwrotnych dotacji, dopłat do oprocentowania kredytów czy środków przekazywanych państwowym jednostkom budżetowym.

Zadania wspierane przez WFOŚiGN w Łodzi dotyczą realizacji przedsięwzięć związanych z edukacją ekologiczną, ochroną przyrody i krajobrazu, ochroną powietrza, gospodarką odpadami i ochroną powierzchni ziemi oraz zasobów wodnych, badaniami naukowymi, a także monitoringiem środowiska.

Do przedsięwzięć priorytetowych w 2016 r. zaliczono m.in. usuwanie wyrobów zawierających azbest, rekultywację składowisk odpadów, inwestycje w odnawialne źródła energii, a także prace rewaloryzacyjne na terenach zielonych takich jak parki towarzyszące pałacom, zamkom oraz dworom objętych ochroną zgodnie z ustawą o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Informacje o konkursach dostępne są na stronie: www.wfosigw.lodz.pl w zakładce: Konkursy.

Dane adresowe:

Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi

ul. Łąkowa 11

90-562 Łódź

tel. 42/663-41-00

fax 42/639-51-21

e-mail: fundusz@wfosigw.lodz.pl

Źródła publiczne. Środki zagraniczne

Członkostwo Polski w Unii Europejskiej daje wiele możliwości związanych z realizacją projektów z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Działania te mogą być dofinansowywane z dwóch zasadniczych źródeł:

❖ **Fundusze strukturalne Unii Europejskiej**

- Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko (2014-2020),
- Regionalny Program Operacyjny Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020,
- Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020,
- Program Operacyjny Polska Cyfrowa na lata 2014-2020,

oraz

- Programy wspólnotowe: Program Kreatywna Europa 2014-2020, Program Europa dla Obywateli 2014–2020.

❖ **Mechanizm Finansowy Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweski Mechanizm Finansowy.**

❖ **Fundusze strukturalne Unii Europejskiej**

Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko (2014-2020)

Możliwość finansowania ochrony zabytków została włączona do działań współfinansowanych środkami finansowymi Unii Europejskiej na dwóch poziomach: krajowym i regionalnym. Na poziomie krajowym, w szczególności zaplanowano dofinansowanie w Programie Operacyjnym Infrastruktura i Środowisko w ramach **VIII osi priorytetowej Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury**. Podział interwencji realizowanej na

poziomie krajowym i regionalnym jest wyznaczony na podstawie takich kryteriów, jak: wartość projektu, rodzaj/typ beneficjenta, zakres tematyczny/charakter projektu, zasięg terytorialny projektu.

Wsparcie ukierunkowane na zachowanie dziedzictwa będzie dotyczyć prac związanych z konserwacją i renowacją obiektów zabytkowych. Dofinansowanie będą mogły otrzymać także projekty związane z konserwacją zabytków ruchomych (w tym ich ochrona i udostępnienie poprzez proces digitalizacji – jako element projektu). Zakres wsparcia obejmie także działania mające na celu ochronę i zachowanie zabytkowych parków i ogrodów.

W zakresie rozwoju zasobów kultury o dofinansowanie będą mogły ubiegać się przedsięwzięcia polegające na rozbudowie, przebudowie i remoncie niezabytkowej infrastruktury kultury i edukacji artystycznej z przeznaczeniem na cele kulturalne (budowa nowej infrastruktury kultury od podstaw nie będzie możliwa).

W celu zwiększenia dostępu do zasobów kultury, możliwe będą także inwestycje dotyczące przebudowy pomieszczeń z przeznaczeniem na magazyny studyjne i modernizacji wystaw stałych, jak też zabezpieczenie obiektów przed kradzieżą i zniszczeniem (zabezpieczenie projektów przed kradzieżą i zniszczeniem może stanowić część projektu).

Dodatkowo, w ramach działania możliwe będzie wsparcie zakupu wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej, w tym edukacji artystycznej. w ramach działania finansowany będzie także zakup aparatury specjalistycznej na cele działalności związanej z ochroną i zachowaniem dziedzictwa kulturowego i rozwojem zasobów kultury.

W odniesieniu do projektów szkół i uczelni artystycznych możliwe będzie wsparcie w zakresie związanym z prowadzoną działalnością kulturalną i artystyczną, przy czym wsparcie to nie obejmuje działalności strictly dydaktycznej.

Biorąc pod uwagę cele VIII osi priorytetowej realizowane będą m.in. **projekty dotyczące: obiektów wpisanych na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO lub uznanych przez Prezydenta RP za Pomniki Historii** oraz obiektów zlokalizowanych na obszarach objętych wpisem na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO lub położonych na obszarach uznanych za Pomniki Prezydenta RP. Ponadto za kluczowe uznano inwestycje dotyczące **zabytków drewnianych** (zarówno nieruchomości, jak i ruchomych); **rozwoju czytelnictwa i sztuki współczesnej** w miastach wojewódzkich; a także inwestycje dotyczące **zabytków techniki** oraz **projekty wynikające z Kontraktów Terytorialnych**, które będą mogły otrzymać wsparcie z zachowaniem zasad interwencji określonych w Programie Operacyjnym Infrastruktura i Środowisko 2014-2020.

Całkowita alokacja EFRR na projekty w ramach VIII osi priorytetowej POIŚ: 467,3 mln euro, w tym Mazowsze: 50,8 mln euro. Poziom dofinansowania wynosi 85% (80% dla Mazowsza).

Maksymalna wartość projektów: 5 mln euro (10 mln euro dla obiektów wpisanych na Listę UNESCO, znajdujących się na obszarze UNESCO).

Minimalna wartość projektów: 2 mln euro, z wyłączeniem:

- projektów realizowanych przez instytucje kultury (państwowe oraz współprowadzone przez ministra właściwego ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego), Naczelną Dyрекcję Archiwów Państwowych oraz archiwa państwowe, szkoły i uczelnie artystyczne prowadzone i nadzorowane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- projektów dotyczących zakupu trwałego wyposażenia.

Dla tych projektów minimalna wartość wynosi 0,5 mln euro.

Potencjalni beneficjenci:

- Instytucje kultury (państwowe oraz współprowadzone przez ministra właściwego ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego);
- Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych oraz archiwa państwowe;
- Szkoły i uczelnie artystyczne prowadzone i nadzorowane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego;
- Jednostki samorządu terytorialnego oraz samorządowe instytucje kultury;
- Organizacje pozarządowe;
- Kościoły i związki wyznaniowe (tylko w zakresie projektów dotyczących konserwacji i renowacji zabytków ruchomych i nieruchomych);
- Podmioty zarządzające obiektami indywidualnie wpisanymi na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO inne niż wymienione w punktach 1-6.

W przypadku beneficjentów wymienionych w punkcie 4-7 możliwa jest realizacja wyłącznie:

- projektów dotyczących obiektów wpisanych na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO lub uznanych przez Prezydenta RP za Pomniki Historii lub zlokalizowanych na obszarach objętych wpisem na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO lub położonych na obszarach uznanych za Pomniki Prezydenta RP;
- projektów mieszczących się w zakresie niżej wymienionych obszarów tematycznych:
 - projektów dotyczących konserwacji, restauracji, rewaloryzacji zabytków drewnianych (zarówno nieruchomych, jak i ruchomych);
 - projektów dotyczących rozwoju czytelnictwa w miastach wojewódzkich;
 - projektów dotyczących rozwoju sztuki współczesnej w miastach wojewódzkich;

- projektów dotyczących konserwacji, restauracji, rewaloryzacji, adaptacji na cele kulturalne oraz zabezpieczenia przed kradzieżą i zniszczeniem ruchomych i nieruchomych zabytków techniki;
- projektów wynikających z Kontraktów Terytorialnych.

W ramach PO IS harmonogram naboru wniosków nie został jeszcze opublikowany (stan na 31.12.2015).

Więcej informacji na stronie: <http://poiis.mkidn.gov.pl/>,
<http://www.pois.gov.pl/>.

Dane adresowe:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Departament Funduszy Europejskich

Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

tel. 22/421-03-02, fax 22/421-03-71

e-mail: poiis@mkidn.gov.pl

Regionalny Program Operacyjny Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020

Na poziomie województwa podstawowym dokumentem jest Regionalny Program Operacyjny Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020. Regionalne Programy Operacyjne realizowane są w celu podnoszenia konkurencyjności regionów przez samorządy poszczególnych województw. RPO są dopełnieniem programów o charakterze centralnym, obejmujących swym zakresem obszar całego kraju.

Zgodnie z Projektem Szczegółowego Opisu Osi Priorytetowych RPO WŁ na lata 2014-2020 wsparcie w zakresie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego

przewidziane jest w osi priorytetowej **VI Rewitalizacja i potencjał endogeniczny regionu**, która łączy zakres interwencji 3 celów tematycznych: 6. Zachowanie i ochrona środowiska naturalnego oraz wspieranie efektywnego gospodarowania zasobami, 8. Promowanie trwałego i wysokiej jakości zatrudnienia oraz wsparcie mobilności pracowników, 9. Promowanie włączenia społecznego, walka z ubóstwem i wszelką dyskryminacją.

Interwencja zaplanowana w ramach OP VI będzie zorientowana na niwelowanie skutków wykluczenia społecznego na terenach problemowych (w tym obszarach zdegradowanych) oraz wykorzystanie i rozwój potencjałów endogenicznych regionu łódzkiego opartych na walorach przyrodniczo-kulturowych, szczególnie w aspekcie tworzenia warunków sprzyjających rozwojowi gospodarki turystycznej, w tym powstawania nowych miejsc pracy.

W ramach interwencji nastąpi również podniesienie jakości i dostępności usług kulturalnych poprzez realizację przedsięwzięć z zakresu ochrony, zachowania zasobów dziedzictwa kulturowego oraz rozwoju instytucji kultury.

Planowane w ramach osi VI przedsięwzięcia w zakresie usług kulturalnych i turystycznych, rozwoju potencjałów endogenicznych obszarów o specyficznych potrzebach oraz rewitalizacji obszarów zdegradowanych mają przyczynić się do ożywienia społeczno-gospodarczego regionu, oraz wpłynąć na podniesienie jakości i atrakcyjności życia mieszkańców województwa łódzkiego.

W ramach osi priorytetowej VI zaplanowano trzy Działania:

- **Działanie VI.1. Dziedzictwo kulturowe i infrastruktura kultury**
 - Poddziałanie VI.1.1 Dziedzictwo kulturowe i infrastruktura kultury – ZIT,
 - Poddziałanie VI.1.2 Dziedzictwo kulturowe i infrastruktura kultury,
- **Działanie VI.2. Rozwój gospodarki turystycznej**

- **Działanie VI.3. Rewitalizacja i rozwój potencjału społeczno-gospodarczego**

- Poddziałanie VI.3.1 Rewitalizacja i rozwój potencjału społeczno-gospodarczego – ZIT,
- Poddziałanie VI.3.2 Rewitalizacja i rozwój potencjału społeczno-gospodarczego.

Zgodnie z harmonogramem konkursów dostępnym na stronie www.rpo.lodzkie.pl w II kwartale 2016 roku planuje się ogłoszenie konkursów dla Działania VI.1. oraz Działania VI.2.

Działanie VI.1. Dziedzictwo kulturowe i infrastruktura kultury

Poddziałanie VI.1.2 Dziedzictwo kulturowe i infrastruktura kultury

Działanie ma doprowadzić do zwiększonej partycypacji w kulturze mieszkańców województwa łódzkiego oraz turystów w oparciu o rozwój obiektów dziedzictwa kulturowego oraz instytucji kultury. Dzięki projektom wspartym w ramach działania nastąpi podniesienie atrakcyjności turystycznej i gospodarczej regionu poprzez wyeksponowanie cennych obiektów kulturowych i ich zbiorów oraz poszerzenie oferty usług kulturalnych województwa, budujących tożsamość regionalną.

W ramach działania dofinansowane będą projekty obejmujące:

1. prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków w celu umożliwienia im pełnienia funkcji kulturalnych lub do nadania im takich funkcji.

W ramach takich projektów wyłącznie jako ich element mogą być realizowane następujące przedsięwzięcia:

- zakup wyposażenia niezbędnego do zachowania pełnionych funkcji kulturalnych lub nadania funkcji kulturalnych,

- prace polegające na zagospodarowaniu otoczenia wokół zabytku (jeżeli to otoczenie jest wpisane do rejestru zabytków),
- konserwacja i restauracja zabytków ruchomych, w tym przede wszystkim muzealiów, starodruków, zbiorów piśmienniczych, archiwaliów, księgozbiorów,
- wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych w zakresie zwiększenia dostępu do kultury oraz digitalizacja zasobów dziedzictwa kulturowego i ich udostępnienie,
- ochrona zabytku przed zagrożeniami (w szczególności w zakresie zabezpieczeń przeciwpożarowych, przeciwwłamaniowych).

2. roboty budowlane w obiektach instytucji kultury (z wyłączeniem budowy od podstaw oraz odbudowy), zakup wyposażenia dla instytucji kultury.

W ramach tego typu wyłącznie jako element projektu mogą być realizowane następujące przedsięwzięcia:

- konserwacja i restauracja zabytków ruchomych, w tym przede wszystkim muzealiów, starodruków, zbiorów piśmienniczych, archiwaliów, księgozbiorów,
- ochrona zasobów przed zagrożeniami (w szczególności w zakresie zabezpieczeń np. przeciwpożarowych, przeciwwłamaniowych),
- wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych w zakresie zwiększenia dostępu do kultury, w tym digitalizacja zasobów dziedzictwa kulturowego i ich udostępnienie.

Projekty wsparte w ramach działania muszą wynikać z przeprowadzonej analizy popytu, wskazującej, że ich realizacja przyczyni się do osiągnięcia trwałych i wymiernych korzyści społeczno-gospodarczych, szczególnie w aspekcie wpływu projektu na wzrost atrakcyjności turystycznej regionu oraz na całoroczną aktywność

gospodarczą.

Typ Beneficjenta:

- jednostki samorządu terytorialnego, związki, stowarzyszenia jst,
- jednostki organizacyjne jst, posiadające osobowość prawną,
- organy administracji rządowej oraz ich jednostki podległe,
- jednostki sektora finansów publicznych posiadające osobowość prawną,
- instytucje kultury,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz osoby prawne kościołów i związków wyznaniowych,
- publiczne szkoły artystyczne i uczelnie artystyczne,
- szkoły wyższe prowadzące działalność w zabytkowych obiektach,
- archiwa państwowe,
- PGL Lasy Państwowe i jego jednostki organizacyjne,
- LGD,
- przedsiębiorcy.

Całkowity koszt projektu nie może przekroczyć 5 mln EUR.

Działanie VI.2. Rozwój gospodarki turystycznej

Typy projektów:

- budowa, przebudowa infrastruktury turystycznej,
- prace budowlane w celu przystosowania istniejących obiektów do pełnienia funkcji turystycznych,
- inwestycje przyczyniające się do tworzenia lub rozwoju produktów regionalnych.

W ramach w/w typów projektów, wyłącznie jako element projektu zgodnego z celem działania VI.2, mogą być realizowane:

- inwestycje związane z zakupem wyposażenia i sprzętu niezbędnego do realizacji projektu,
- inwestycje polegające na zagospodarowaniu bezpośredniego otoczenia funkcjonalnie powiązanego z realizowanym projektem,
- inwestycje odnoszące się do dziedzictwa kulturowego i infrastruktury kulturalnej (w tym zakup sprzętu i wyposażenia),
- kampanie promujące ofertę turystyczną.

Typ Beneficjenta:

- przedsiębiorcy,
- jednostki samorządu terytorialnego, związki, stowarzyszenia jst.

Wsparcie będą mogły uzyskać również projekty partnerskie zawiązane przez jednostkę samorządu terytorialnego z podmiotami publicznymi, PGL Lasami Państwowymi i ich jednostkami organizacyjnymi, organizacjami pozarządowymi, instytucjami kultury, kościołami i związkami wyznaniowymi oraz osobami prawnymi kościołów i związków wyznaniowych, LGD.

Działanie VI.3. Rewitalizacja i rozwój potencjału społeczno-gospodarczego

Poddziałanie VI.3.2 Rewitalizacja i rozwój potencjału społeczno-gospodarczego

W działaniu wspierane będą kompleksowe projekty odnoszące się do wszystkich sfer: materialno-przestrzennej, społecznej, gospodarczej oraz środowiskowej poprzez realizację następujących typów projektów:

- renowacja, adaptacja obiektów prowadząca do przywrócenia lub nadania nowych funkcji, wraz z możliwością zakupu sprzętu i wyposażenia niezbędnego do realizacji celu projektu,
- zagospodarowanie przestrzeni publicznej funkcjonalnie powiązanej

z obiektami poddawanych rewitalizacji, w tym tworzenie lub modernizacja miejsc rekreacji i terenów zielonych (obejmująca również obiekty małej architektury),

- przebudowa, prace konserwatorsko-restauratorskie, remont części wspólnych wielorodzinnych budynków mieszkalnych.

Jako komponent projektu mogą być realizowane następujące typy działań:

- termomodernizacja budynku mieszkalnego (w odniesieniu do części wspólnych budynku),
- instalacja monitoringu lub oświetlenia w celu podniesienia poziomu bezpieczeństwa publicznego,
- budowa, przebudowa, rozbudowa lokalnej drogi publicznej (gminnej, powiatowej) wraz z infrastrukturą towarzyszącą,
- budowa, przebudowa, podłączenie do infrastruktury sieciowej na obszarze objętym projektem w celu zapewnienia dostępu obiektów i terenów rewitalizowanych do podstawowych usług komunalnych,
- inwestycje w zakresie kultury: wsparciem objęte będą prace konserwatorskie, restauratorskie, roboty budowlane przy zabytkach nieruchomych (wpisanych do rejestru zabytków lub ewidencji gminnej), pełniących funkcje kulturalne lub mających je pełnić w wyniku projektu, wraz ze znajdującymi się w nich zabytkami ruchomymi; adaptacja obiektów na cele kulturalne, jak również roboty budowlane (z wyłączeniem budowy od podstaw) w obiektach infrastruktury kultury. w ramach komponentu dot. kultury, kwalifikowalne będą prace w otoczeniu rewitalizowanego obiektu (w tym zabytku nieruchomego) oraz zakup niezbędnego wyposażenia do tych obiektów.

Typ Beneficjenta:

- jednostki samorządu terytorialnego, związki, stowarzyszenia jst,
- jednostki organizacyjne jst, posiadające osobowość prawną,
- organy administracji rządowej oraz ich jednostki podległe,
- jednostki sektora finansów publicznych posiadające osobowość prawną,
- instytucje kultury,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz osoby prawne kościołów i związków wyznaniowych,
- spółdzielnie i wspólnoty mieszkaniowe, TBS,
- LGD,
- szkoły wyższe,
- jednostki naukowe,
- przedsiębiorcy.

Więcej informacji na stronie: www.rpo.lodzkie.pl.

Dane adresowe:

Główny Punkt Informacyjny w Łodzi

ul. Moniuszki 7/9

90-101 Łódź

pn 8.00-18.00, wt.– pt. 8.00-16.00

tel. 42/663-31-07; 42/663-34-05; 42/291-97-60

Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020

Programem finansowym, dotowanym przez Unię Europejską, w ramach Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich (EFRROW), z którego możliwe będzie finansowanie przedsięwzięć związanych

z ochroną szeroko pojmowanego dziedzictwa kulturowego, jest Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014–2020 (PROW).

W ramach PROW na lata 2014-2020 w zakresie ochrony zabytków i opieki nad zabytkami przewidziano:

Działanie 7. Podstawowe usługi i odnowa wsi na obszarach wiejskich

Poddziałanie 7.4: Wsparcie inwestycji w tworzenie, ulepszanie i rozwijanie podstawowych usług lokalnych dla ludności wiejskiej, w tym rekreacji i kultury, i powiązanej infrastruktury

- Inwestycje w obiekty pełniące funkcje kulturalne lub kształtowanie przestrzeni publicznej

Poddziałanie 7.4: Wsparcie badań i inwestycji związanych z utrzymaniem, odbudową i poprawą stanu dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego wsi, krajobrazu wiejskiego i miejsc o wysokiej wartości przyrodniczej, w tym dotyczące powiązanych aspektów społeczno-gospodarczych oraz środków w zakresie świadomości środowiskowej

- Ochrona zabytków i budownictwa tradycyjnego.

Inwestycje w obiekty pełniące funkcje kulturalne lub kształtowanie przestrzeni publicznej

Jak czytamy w PROW, mieszkańcy obszarów wiejskich, w porównaniu do mieszkańców miast, mają słaby dostęp do podstawowych usług kulturalnych. Infrastruktura kulturalna na obszarach wiejskich jest niedoinwestowana. Realizacja inwestycji w obiekty pełniące funkcje kulturalne zapewni warunki do organizowania i animowania uczestnictwa społeczności wiejskiej w wydarzeniach artystycznych, kulturalnych czy integracyjnych.

Ponadto, w wielu miejscowościach wiejskich rozwój przestrzenny nie następuje w oparciu o spójną koncepcję rozwoju przestrzennego, przez co miejscowości przestają być atrakcyjne dla mieszkańców, turystów i inwestorów. Inwestycje dotyczące kształtowania przestrzeni publicznej mają podnieść atrakcyjność obszarów wiejskich i promować rozwój przestrzenny w oparciu o zasady kształtowania polityki przestrzennej.

Ww. działania przyczyniać się mają do realizacji celu szczegółowego 6B Programu, tj. wspierania lokalnego rozwoju na obszarach wiejskich.

Wsparcie obejmuje:

- budowę, modernizację lub wyposażanie budynków pełniących funkcje kulturalne, w tym świetlic i domów kultury;
- ukształtowanie przestrzeni publicznej zgodnie z wymaganiami ładu przestrzennego.

Koszty kwalifikowalne obejmują:

- koszty budowy przebudowy lub modernizacji obiektów budowlanych;
- koszty związane z kształtowaniem przestrzeni;
- koszty zakupu sprzętu, materiałów i usług, służących realizacji operacji;
- koszty ogólne, bezpośrednio związane z przygotowaniem i realizacją operacji.

Beneficjenci:

- gmina, instytucja kultury, dla której organizatorem jest jst - w przypadku budowy, przebudowy, modernizacji lub wyposażenia obiektów pełniących funkcje kulturalne;
- gmina - w przypadku kształtowania przestrzeni publicznej.

Ochrona zabytków i budownictwa tradycyjnego

Jak czytamy w Programie, na obszarach wiejskich znajdują się pojedyncze obiekty zabytkowe, zespoły pałacowo-ogrodowe, zespoły folwarczne, układy tradycyjnej zabudowy, które ulegają stopniowej degradacji, a w przypadku braku środków na ich renowację zostaną całkowicie utracone. Realizacja inwestycji z zakresu ochrony zabytków i budownictwa tradycyjnego ma przyczynić się do zachowania dziedzictwa kulturowego na obszarach wiejskich. Działanie służyć ma realizacji celu szczegółowego 6B Programu tj. wspierania lokalnego rozwoju na obszarach wiejskich.

W ramach tego poddziałania mogą być wspierane następujące typy operacji:

- odnawianie lub poprawa stanu zabytkowych obiektów budowlanych, służących zachowaniu dziedzictwa kulturowego,
- zakup obiektów charakterystycznych dla tradycji budownictwa w danym regionie z przeznaczeniem na cele publiczne.

Koszty kwalifikowalne obejmują:

- koszty zakupu, przebudowy lub modernizacji obiektów budowlanych;
- koszty prac konserwatorskich lub restauratorskich;
- koszty zakupu sprzętu, materiałów i usług, służących realizacji operacji;
- koszty ogólne, bezpośrednio związane z przygotowaniem i realizacją operacji.

Beneficjenci:

- gmina;
- instytucja kultury, dla której organizatorem jest JST.

W obu ww. poddziałaniach pomoc ma formę refundacji części kosztów kwalifikowalnych operacji. Kwota dofinansowania projektu nie może przekroczyć 63,63% kosztów kwalifikowalnych operacji. Wymagany krajowy wkład środków

publicznych w wysokości 36,37% kosztów kwalifikowalnych projektu pochodzi ze środków własnych beneficjenta.

Wysokość pomocy ze środków EFRROW nie może przekroczyć 500 000 zł na miejscowość w okresie realizacji Programu, łącznie na inwestycje realizowane w ramach poddziałania: „Badania i inwestycje związane z utrzymaniem, odbudową i poprawą stanu dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego wsi, krajobrazu wiejskiego i miejsc o wysokiej wartości przyrodniczej, w tym dotyczące powiązanych aspektów społeczno-gospodarczych oraz środków w zakresie świadomości środowiskowej” oraz poddziałania „Inwestycje w tworzenie, ulepszanie lub rozwijanie podstawowych usług lokalnych dla ludności wiejskiej, w tym rekreacji i kultury oraz powiązanej infrastruktury” - na zakres dotyczący budowy, przebudowy, modernizacji lub wyposażenia obiektów pełniących funkcje kulturalne oraz kształtowania przestrzeni publicznej.

W ramach operacji wartość całkowitego kwalifikowalnego kosztu nie może przekroczyć 1 000 000 euro.

LEADER

Dodatkowo, można ubiegać się o dofinansowanie inicjatyw związanych z ochroną dziedzictwa i podtrzymaniem tradycji kulturowych w ramach działania 7.15 LEADER.

LEADER, mający na celu rozwój lokalny kierowany przez lokalną społeczność, może być realizowany na obszarach wiejskich, definiowanych jako tereny całego kraju, z wyłączeniem obszaru miast o liczbie mieszkańców większej niż 20 000. Dla danego obszaru na terenach wiejskich, zamieszkanego przez minimum 30 000 lub maksimum 150 000 mieszkańców, powstać powinna tzw. Lokalna Strategia Rozwoju (LSR) zawierająca wszelkie aspekty charakterystyczne dla danego terenu

i zamieszkującej go ludności, które mogą przyczynić się do rozwoju gospodarczego, turystycznego, społecznego i kulturowego tego obszaru. LSR będzie realizowana na obszarze obejmującym przynajmniej dwie gminy, których tereny stanowią (bądź zawierają) obszary wiejskie, dla których utworzona zostanie tzw. Lokalna Grupa Działania (LGD).

Podejście LEADER wskazuje konieczność osiągnięcia przez Lokalną Grupę Działania określonych celów szczegółowych, do których należą m.in.: wzmocnienie kapitału społecznego, w tym z wykorzystaniem rozwiązań innowacyjnych i wspieranie partycypacji społeczności lokalnej w realizacji Lokalnej Strategii Rozwoju. W ramach głównego celu szczegółowego 6B, tj. „wspieranie lokalnego rozwoju na obszarach wiejskich”, wspierane będą operacje, które zakładają, m.in.:

- rozwój przedsiębiorczości, z wyłączeniem świadczenia usług rolniczych;
- rozwój produktów lokalnych;
- zachowanie dziedzictwa lokalnego;
- rozwój ogólnodostępnej i niekomercyjnej infrastruktury: turystycznej, rekreacyjnej lub kulturalnej.

Operacje realizowane w ramach LSR powinny jednak wskazywać na wykorzystanie lokalnych zasobów, takich jak: surowce naturalne, miejscową infrastrukturę, lokalizację (położenia geograficzne), dziedzictwo kulturowe i krajobrazowe, potencjał mieszkańców itp.

Więcej informacji na stronie:

<http://www.minrol.gov.pl/Wsparcie-rolnictwa-i-rybolowstwa/PROW-2014-2020>,

<http://www.arimr.gov.pl/pomoc-unijna/prow-2014-2020.html>,

<http://www.lodzkie.pl/prow/>.

Dane adresowe:

Departament Funduszu Rozwoju Obszarów Wiejskich

al. Piłsudskiego 12

tel. 42/663-36-30

fax 42/663-36-32

e-mail: prow@lodzkie.pl

Program Operacyjny Polska Cyfrowa na lata 2014-2020

Oś priorytetowa II. E-Administracja i otwarty rząd, Priorytet Inwestycyjny 2.3 Wzmacnianie zastosowania technologii komunikacyjno-informacyjnych dla e-administracji, e-learningu, e-integracji, e-kultury i e-zdrowia. Cel szczegółowy 4: Zwiększenie dostępności i wykorzystania informacji sektora publicznego.

W ramach tego celu finansowane będą działania zwiększające dostępność informacji sektora publicznego. w ramach działania finansowane będą projekty usprawniające podaż informacji sektora publicznego (ISP) poprzez: digitalizację informacji sektora publicznego, w szczególności zasobów kultury i nauki.

Więcej informacji na stronie: <http://www.polskacyfrowa.gov.pl/>.

Główny Punkt Informacyjny Funduszy Europejskich w Łodzi

ul. Moniuszki 7/9, 90-101 Łódź

Telefony do konsultantów:

42/663-31-07, 42/663-34-05, 42/291-97-60, fax 42/663-30-94

Programy wspólnotowe:

Program Kreatywna Europa 2014-2020

Kreatywna Europa to nowy program Unii Europejskiej oferujący wsparcie finansowe dla sektorów audiowizualnych, kultury i kreatywnych. Program ten będzie realizowany w latach 2014-2020 zawiera trzy komponenty: MEDIA, KULTURA i część międzysektorową z nowym instrumentem finansowym od 2016 r. Nowe priorytety, które pojawiają się w Kreatywnej Europie wynikają z analizy obecnej sytuacji sektorów kultury w Europie i problemów, jakie napotykają europejscy artyści. Są to przede wszystkim: budowanie kompetencji sektorów kultury i kreatywnych do skutecznego działania na poziomie ponadnarodowym oraz strategiczne budowanie i rozwój publiczności dla odbioru europejskich dzieł i zwiększanie dostępu do kultury.

W ramach tego programu można ubiegać się o dofinansowanie wyłącznie na projekty „miękkie” (nieinwestycyjne). Tematem przewodnim może być także dziedzictwo kulturowe. o grant w programie mogą ubiegać się instytucje i organizacje działające aktywnie od minimum 2 lat w sektorze kultury i/lub w sektorze kreatywnym. Najodpowiedniejszym obszarem na działania w ramach projektów upowszechniających wiedzę o zabytkach i popularyzujących dziedzictwo kulturowe jest obszar Współpracy Europejskiej.

Więcej informacji na stronie: <http://www.kreatywna-europa.eu/>.

Dane adresowe:

Krajowy Punkt Kontaktowy

Creative Europe Desk Polska

Al. Ujazdowskie 41 (róg Wilczej) – III piętro; 00-540 Warszawa

tel. 22/44-76-180; tel. kom. 600-900-676

e-mail: info@kreatywna-europa.eu

Od 2016 r. w ramach komponentu międzysektorowego Programu „Kreatywna Europa 2014–2020” ma zostać uruchomiony system poręczeń finansowych na rzecz sektora kultury i sektora kreatywnego. Fundusz gwarancyjny będzie dysponować budżetem 121 mln EURO w latach 2016-2020. System poręczeń ma na celu:

- ułatwianie dostępu do finansowania podmiotom działającym w sektorze kultury i sektorze kreatywnym;
- poprawę zdolności pośredników finansowych do oceny ryzyka związanego z działalnością podmiotów w sektorze kultury i sektorze kreatywnym, a także z realizowanymi przez nie projektami (capacity building).

Podmioty działające w sektorze kultury i sektorze kreatywnym mogą ubiegać się o uzyskanie dostępu do preferencyjnego finansowania, oferowanego dzięki wsparciu Unii Europejskiej, także z programów ramowych UE na lata 2014-2020, takich jak COSME oraz Horyzont 2020.

Podmiotem, który obsługuje wszystkie programy UE, w których uwzględnione zostały instrumenty finansowe dla przedsiębiorców jest Krajowy Punkt Kontaktowy ds. Instrumentów Finansowych Programów Unii Europejskiej, działający przy Związku Banków Polskich. KPK IF PUE ułatwia przedsiębiorcom dostęp do preferencyjnego finansowania, oferowanego dzięki wsparciu Unii Europejskiej; wspiera także instytucje finansowe zainteresowane rolą narodowych pośredników finansowych w programach ramowych UE.

Więcej informacji na stronie: <http://www.instrumentyfinansoweue.gov.pl/>.

Program Europa dla Obywateli 2014–2020

Kolejnym programem wspólnotowym skierowanym na realizację „miękkich” działań projektowych m.in. w tematyce dziedzictwa kulturowego jest Program Europa dla Obywateli 2014–2020, którego celem jest zwiększenie świadomości

obywateli o historii i integracji europejskiej oraz pomoc w lepszym zrozumieniu polityki UE i jej wpływu na życie codzienne obywateli jej państw członkowskich.

Celami ogólnymi programu są:

- rozwijanie obywatelstwa europejskiego przez umożliwienie współpracy i uczestnictwa w budowaniu demokratycznej, różnorodnej kulturowo, otwartej na świat Europy;
- rozwijanie poczucia tożsamości europejskiej opartej na wspólnych wartościach, historii i kulturze, umacnianie poczucia odpowiedzialności za UE wśród obywateli;
- pogłębianie tolerancji i wzajemnego zrozumienia między obywatelami Europy.

Program składa się z dwóch obszarów tematycznych: Pamięć europejska oraz Demokratyczne zaangażowanie i uczestnictwo obywatelskie, które są uzupełnione przez działanie horyzontalne nazwane „waloryzacją”, sprowadzające się do analizy, rozpowszechniania i wykorzystania wyników projektów dofinansowanych z Programu „Europa dla Obywateli”.

Więcej informacji na stronie:

<http://europadlaobywateli.pl/>, http://eacea.ec.europa.eu/europe-for-citizens_en.

Dane adresowe:

Punkt Kontaktowy w Polsce

Al. Ujazdowskie 41; 00-540 Warszawa (wejście główne)

tel. 22/111-00-14, 22/447-61-74

e-mail: edo@iam.pl

❖ **Mechanizm Finansowy Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Norweski Mechanizm Finansowy**

Mechanizm Finansowy EOG (obok funduszy strukturalnych) stanowi największe źródło zewnętrznego finansowania kultury i ochrony zabytków w Polsce.

Wyróżnia się dwa Programy:

- Program „Konserwacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego”,
- Program „Promowanie różnorodności kulturowej i artystycznej w ramach europejskiego dziedzictwa kulturowego”.

Okres przyznawania dofinansowania upłynął 30 kwietnia 2014 r., natomiast okres kwalifikowalności wydatków w ramach wyłonionych projektów zakończy się 30 kwietnia 2016 r. Minimalna wartość dofinansowania została ustanowiona na 170 tys. euro. Ponadto, w ramach niektórych programów przewidziano możliwość ustanowienia Funduszu małych grantów, gdzie minimalna wartość dofinansowania może wynosić od 5 tys. euro do 250 tys. euro. Wnioskodawcami mogą być podmioty prywatne, publiczne, komercyjne bądź niekomercyjne, oraz organizacje pozarządowe ustanowione jako podmiot prawny w Polsce, jak również organizacje międzyrządowe działające w Polsce.

W latach 2009–2014 działania na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego otrzymały wsparcie w wysokości około 60 000 000 euro w ramach europejskiego dziedzictwa kulturowego dzięki Mechanizmowi Norweskiemu oraz Europejskiemu Obszarowi Gospodarczemu przez priorytet dotyczący promowania różnorodności kulturowej i artystycznej. Według stanu opracowania niniejszego programu opieki nad zabytkami na dzień 31.12.2015 r. wszystkie środki konkursowe w jego ramach zostały już rozdysponowane. Z udostępnionych przez Punkt Informacyjny Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju nt. funduszy norweskich i EOG wynika, że

kolejne środki w ramach tego funduszu będą dostępne na podobnych – do istniejących – zasadach i priorytetach wsparcia.

Więcej na stronie: <https://www.eog.gov.pl/>, <http://www.eog2016.mkidn.gov.pl/>.

Operatorem Programu jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Kontakt:

Program Konserwacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego

tel. 22/ 42 10 466

Program Promowanie różnorodności kulturowej i artystycznej

tel. 22/ 42 10 538

Dane adresowe:

Ministerstwo Rozwoju

Departament Programów Pomocowych

Plac Trzech Krzyży 3/5, 00-507 Warszawa

tel. 22/273-78-00, fax 22/273-89-13

e-mail: sekretariatDPT@mr.gov.pl

Pozostałe źródła finansowania ochrony zabytków i opieki nad zabytkami

Możliwość pozyskania środków stwarza również inicjatywa wpisywania obiektu przez nowojorską World Monuments Fund na listę 100 najbardziej zagrożonych zabytków świata. Jest to forma poszukiwania sponsorów na renowację obiektów. Lista szczególnych miejsc które należy ocalić, jest ogłaszana co roku przez nowojorską World Monuments Fund. Spośród setek nadsyłanych zgłoszeń te najważniejsze wybierają historycy, architekci, eksperci ze światowych organizacji, m.in. UNESCO.

Szczegółowe informacje: <https://www.wmf.org/>.

Dofinansowanie zadań z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oferują także:

- fundusze fundacji krajowych, m.in. Fundacja im. Stefana Batorego (www.batory.org.pl), Fundacja Kronenberga (www.citibank.pl/poland/kronenberg/polish/index.htm);
- fundusze europejskie, m.in. Programy Europejskiej Fundacji Kultury (<http://www.culturalfoundation.eu/>), Europejski Fundusz Rozwoju Wsi Polskiej (www.efrwp.pl);
- fundusze międzynarodowe, m.in. Fundusze Wyszehradzkie (www.visegradfund.org), Szwajcarska Fundacja dla Kultury Pro Helvetia (www.prohelvetia.pl), Fundacja Współpracy Polsko – Niemieckiej (www.fwpn.org.pl), Polsko - Amerykańska Fundacja Wolności (www.pafw.pl);
- fundusze organizacji międzynarodowych, m.in. Europa Nostra wręcza nagrody za utrzymywanie i restaurację obiektów kulturowych w krajach

europejskich (www.europanostra.org).

Informacje na temat ww. funduszy dostępne są również na stronach internetowych:

- <http://www.funduszeuropejskie.gov.pl/>
- <http://www.program-kultura.eu/>
- www.mkidn.gov.pl
- <https://www.mr.gov.pl/>
- www.nid.pl
- <http://nck.pl/dziedzictwo/>
- <http://www.cop.lodzkie.pl/>

BPRWŁ

promuje
łódzkie